A TRIENNIAL CATALOGUE OF TAMIL MANUSCRIPTS

COLLECTED

DURING THE TRIENNIUMS

1934–35 TO 1936–37, 1937–38 TO 1939–40 AND 1940–41 TO 1942–43

FOR THE

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS

BY

SYED MUHAMMAD FAZLULLAH SAHIB BAHADUR, M.A., L.T.,

Ex-Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras.

AND

T. CHANDRASEKHARAN, M.A., L.T.,

Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras

(*Prepared under the orders of the Government of Madras*)

VOLUME VIII—Part II—Tamil

(R. Nos. 1056 to 1473)

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT

GOVERNMENT PRESS

MADRAS

1949

INTRODUCTION.

The Eighth Volume of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts contains the description of manuscripts acquired and restored during the trienniums 1934–1935 to 1936–1937, 1937–1938 to 1939–1940 and 1940–1941 to 1942–1943, and is prepared on the same plan as that of the first seven volumes. The numbering of the manuscripts and the pagination of the volume are in continuance of those of the seventh volume. Attention is drawn below to a few of the more important works described in this volume :—

ANDIRA YAVANIP PAḌAI VEṬṬU, R. No. 1085.—This is a poem, in the *Ammanai* style "by Mahomed Hussain." The story, it contains, is the following. Under instructions from Rasul, the Ruler of Mecca, Ali Nabi, his son-in-law, marched, together with the military commander, Usman, against "Rūmu," and slew its indomitable King, Andira Yavani, in battle.

MUHAMMADĪYAR KĀVIYAM, R. No. 1088.—This is a Tamil work, pertaining to the Islamic religion, and appears to be based on a work of Ollāmiyā Syed Muhammad of "Sulaiyumān," otherwise known as "Śilaimānagar," " near Madura. It is not known in what language, the original work (of Ollāmiyā) was written; nor can any other particulars about it be made out from this manuscript, except that Vaṇṇap Parimaḷam, the son of the author of the original, wrote this work. It is stated herein that this work was first formally published before the *Muduraiț Tamilc Caṅgam* and approved by that learned and literary body.

GAṆITAC CURUKKAM, R. No. 1148.—Explains the rules of arithmetic and calculations, relating to Astrology, especially to such topics as *Gaurī Pañcāṅgam Tyājyam*, *Yōginī*, *Eclipses*, Planetary influence and periods, Annual forecasts, etc.

VĀRĀHI, MĀLI R. No. 1206 (*a*).—This relates to the *Mantra Sastra* and is also available in print. But one special feature of this manuscript is that every stanza is written together with the mystic diagram connected with it.

STRI JĀTAKAM, R. No. 1211.—This is an Astrological work, explaining the rules relating to the various kinds of the horoscopes of females. A separate, though small, section of this work deals with horoscopy, in relation to marriages.

IRU SAMAYA VIḶAKKAM, R. No. 1232.—This work explains, in detail, the differences between *Saivism* and *Vaiṣṇavism,* answers some objections brought forward against these two faiths, and dwells on some allied matters. Stories from various *Purāṇas* are introduced herein by way of illustration. Haridāsar is stated to be the author of this work, and he concludes that *Vaiṣṇavism* alone is superior. There is another similar work entitled *Iru* SAMAYAT TIRASU (Manuscript D. No. 2146). It clearly sets forth almost all the defects pointed out in these two faiths by their opponents. But this work speaks about christianity.

NANNŪṞ KĀṆḌIGAI, R. No. 1239.—This is an old commentary on the NANNŪL, and one of the best of its class. It is different from the commentary composed by Mayilaiṉāthar. No details about the author of the *Kāṇḍigai,* not even his name, can be made out from this manuscript. In this manuscript, only the portion of the *Kāṇḍigai* from the beginning up to the 13th SŪTRAM of the *Peyariyal* is found. Unlike as in other palm-leaf manuscripts, in this manuscript there are dots put over consonants, in cases where such consonants are used without conjunction with vowels.

TIRUTTOṆḌAR MĀLAI, R. No. 1413.—This work contains 101 didactic stanzas (*Veṇpās*) embodying quotations from Tiru Vaḻḻuva Nāyanār's *Tirukkuṟaḷ,* and elucidating

the substance of *Tiruttoṇḍar Togai.* It is made out that the author is Kumārabhāratiyār of the Tiruk Kailāya Paramparai.

KALI YUGA MANNAR CARITTIRAM R. No. 1435.—This work purports to give information about the dynasties, capital cities and other particulars about the kings, who ruled in India " from the beginning to the rise of the English to power, in the *Kali* Age." In the beginning of this manuscript, " the periods of life for all creatures from God Brahma down to ants and flies " are stated. This shows that the author had not shaken off the influence of legends and folk-lore from his mind, when writing this work. Nevertheless this manuscript may be of interest to students of Indian history.

Like other volumes of this series, this volume also has been furnished with a Table of Contents, a Subject Index, an Author Index and a General Index.

T. CHANDRASEKHARAN,
Curator.

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY,
Madras, 5th September 1948.

Name of the work.	R. Number.
Bhāgavatam Dvitīyaskandham Vacanam	1056
Bhāgavatam Tṛtīyaskandham Vacanam	1057
Do	1058
Do.	1059
Bhāgavatam Daśamaskandham Vacanam	1060
Do.	1061
Bhāgavatam Daśamaskandham Śrutigītai	1062
Kaiśikapurāṇaviyākhyānam ..	1063
Bhāratam. Udyōgaparvam Vacanam	1064
Bhāratam Gadāparvam Vacanam.	1065
Bhāratam Mausalaparvam Vacanam	1066
Bhagavadgītai with Commentary.	1067
Bhagavadgītai Viyākhyānam .	1068 (a)
Gītārthasangraham .	1068 (b)
Gītāmāhātmyam	1068 (c)
Vēdāntadēśikavaibhavaprakāśikai.	1069
Tiruvāymoḻi	1070
Do.	1071 (a)
Irāmānujanūṟṟantādi	1071 (b)
Śaṭhakōpamunigāthāpraśamsā .	1071 (c)
Āḻvārācāryarkal Vāḻittirunāmam.	1071 (d)
Irāmānujanūṟṟantādipiratipadavurai	1071 (e)
Do.	1072 (a)
Tiruppāvai piratipadavurai ..	1072 (b)
Upadēśarattinamālai	1073 (a)
Tiruvāymoḻinūṟṟantādi ..	1073 (b)
Amalanādipirān	1073 (c)
Kaṇṇinuṇśiṟuttāmbu	1073 (d)
Tiruvāymoḻivyākhyānam Irupattunālāyirappaḍi	1074
Guruparamparāprabhāvam ..	1075
Irāmānujarahasyatrayam	1076 (a)
Cinniyammāl rahasyam ..	1076 (b)
Tiruvāymoḻi sangativivaraṇam ..	1076 (c)
Śrīvaiṣṇavadarśana grantha nāmāvaliḥ	1076 (d)
Kōyiṟṟiruvāymoḻi	1076 (e)
Prativādi bhayaṅkaram Aṇṇan prabandham	1076 (f)
Akattiyar Vaiddiyasūttiram (1500)	1077
Naiḍadam	1078
Akattiyar sūttiram (50)	1079 (a)
Akattiyar paccai (16)	1079 (b)
Ñānakkappal	1079 (c)

Name of the work.	R. Number.
Madanakāmēśuvaralēhiyamurai (Gōrakkarmuṟai)	1079 (d)
Karuvūrārnoṇḍimālai . .	1079 (e)
Śattaimuni kāyakaṟpam (100) ..	1079 ([illegible])
Akattiyar karuppasūttiram ..	1079 (g)
Vānmīkar manikkadaikkayiṟruccūttiram	1079 (h)
Maraṇakandikai with Commentary.	1080 (a)
Gōcārapalan	1080 (b)
Samskṛtacūrṇikā . ..	1080 (c)
Śilpikarma with Commentary .	1080 (d)
Jōtiḍanūl	1080 (e)
Sandhyāvandanamantra .. .	1080 (f)
Gaulikkādal	1080 (g)
Do	1080 (h)
Śivasahasranāmārcanā ..	1080 (i)
Lalitāsahasranāmārcanā . ..	1080 (j)
Akattiyar vaidiyasūttiram (205) ..	1081 (a)
Akattiyar Karmakāṇḍam (300) ..	1081 (b)
Gurunādi	1081 (c)
Madananūl (kokkōkam)	1081 ([illegible])
Tirumaraikkāṭṭīśuvarartudi ..	1081 (e)
Bhōgarnighaṇṭu	1082
Oṭṭiyam	1083 (a)
Sundarānandar Daṇḍakam .	1083 (b)
Śivavākkiyar pāḍal	1083 (c)
Akattiyar sūttiram	1084 (a)
Śatturu sangāram	1084 (b)
Anumārmantiram	1084 (c)
Vaiddiyanūl vacanam	1084 (d)
Mōhanidānam (Nīrkkuṟi) ..	1084 (e)
Muhammadu nabi carittira kāviyam (Ś rāppurāṇam)	1084 (f)
Andirayavani paḍaiveṭṭu . ..	1085
Candiravadanai kathai . ..	1086
Vaiddiyanūl	1087
Muhammadīyar kāviyam	1088
Tiruvāymoḻi viyākhyānam Īḍu Muppattāṟāyirappaḍi	1089
Tiruppāvai vyākhyānam Mūvāyirappaḍi	1090
Do.	1091
Tiruvāymoḻi piratipada viyākhyānam	1092
Tiruvāymoḻi viyākhyānam Īḍu Muppattāṟāyirappaḍi . ..	1093
Do.	1094
Śrīvacana bhūsaṇa viyākhyānam Āyppadi	1095
Periya tirumoḻi (Nālāyiradiviyapirabandham)	1096

Name of the work.	R. Number
Kautukādılaksaṇam	1097 (a)
Irāmānujanūṟṟantādi	1097 (b)
Upadēśarattınamālaı	1097 (c)
Jñānasāram	1097 (d)
Pramēyasāram	1097 (e)
Saptagādhaı	1097 (f)
Rahasyatrayavımarśam . .	1098 (a)
Tiruppāvaı viyākhyāna varumpada vilakkam	1098 (b)
Tattvadīpa prakāśa .. .	1099
Perıyāḻvār tırumoḻi vıyākhyānam.	1100
Guruparamparā prabhāvam Ārāyırappadi	1101
Do.	1102
Rahasyatrayasāram	1103
Taıttırīyayajurvēda pada pāṭhaḥ.	1104 (a)
Nālāyıra dıvıya pırabandham (Mudalāyıram)	1104 (b)
Śrīvacana bhūṣanam	1105 (a)
Tattvatrayam	1105 (b)
Arthapañcakam	1105 (c)
Ācāryahṛdayam	1105 (d)
Mumukṣuppaḍiviyākhyānam (Tırumantirārthaviyākhyā) . ..	1105 (e)
Saptagādhaı	1105 (f)
Taptamudrādhāraṇa pramāṇam ..	1105 (g)
Mumukṣuppadi (Rahasyatrayam).	1106 (a)
Mumukṣuppaḍı Viyākhyānam .	1106 (b)
Tıruppallāṇḍu viyākhyānam ..	1107 (a)
Kāṭhakam	1107 (b)
Mudalāyıram (Nālāyira dıvviya prabandham)	1108
Iyarpā(Nālāyıra dıvviya pırabandham)	1109
Tıruvāymoḻı viyākhyānam Īdu Muppattāṟāyırappaḍi	1110
Irāmānujanūṟṟantādı with Commentary	1111
Rahasya trayasāram	1112
Nālāyıra divviya pirabandham (Mudalāyıram)	1113 (a)
Rahasyatrayam	1113 (b)
Adhyayanānadhyayana vıṣayavicāra	1113 (c)
Tiruppallāṇdu Arumpadavılakkam.	1113 (d)
Kaṇṇınuṇ śıruttāmbu Arumpada viḷakkam	1113 (e)
Tiruvāymoḻı	1114
Paramatabhaṅgam	1115
Yatīndra pravaṇa prabhāva saṅgraham	1116
Nitiyānusandhānam .. .	1117 (a)
Nigamanappaḍi	1117 (b)

Name of the work.	R. Number.
Kōyıl tiruvāymoḻı (Nıtıyānusandhānam)	1117 (c)
Upadēśarattınamālaı	1117 (d)
Tiruppallıyeḻuccı	1117 (e)
Jñānasāram	1117 (f)
Pramēyasāram	1117 (g)
Saptagādhaı	1117 (h)
Rahasyatrayakārikāḥ	1117 (i)
Tattvatrayavyākhyānam	1118 (a)
Nıgamanappaḍı	1118 (b)
Mumuksuppadı vıyākhyānam (Tırumantırārtham) . . .	1119 (a)
Mumukṣuppadı (Rahasyatrayam).	1119 (b)
Yatıṛājavımśatı vıyākhyānam ..	1120 (a)
Tıruppāvaı svāpadēśa vıyākhyānam	1120 (b)
Śrīvacana bhūsana vıyākhyānam (Āyppadı)	1121
Yatīndra pravana prabhāvam .	1122 (a)
Gadyatrayam	1122 (b)
Śrīmusna ksētra māhātmya (Nārada purāṇa)	1122 (c)
Tāmraparṇīmāhātmya (Brahmāṇḍapurāṇa)	1122 (d)
Bhagavaddharmavarṇana (Mārkaṇḍēyapurāna)	1122 (e)
Bhūtapurīmāhātmya (Skānda purāṇa)	1122 (f)
Mumuksuppadı viyākhyānam (Tirumantırārtham) . . .	1122 (g)
Tani ślōka viyākhyānam . ..	1123
Tıruvāymoḻı viyākhyānam Īdu Muppattārāyırappaḍı	1124
Periyāḻvār tırumoḻi viyākhyānam.	1125
Do.	1126
Tıruvāymoḻı viyākhyānam Īdu Muppattārāyırappadı	1127
Tıruvāymoḻı vıyākhyānam Ārāyırappaḍi	1128
Tıruvāymoḻı viyākhyānam Īḍu Muppattārāyırappadı	1129
Tıruvāymoḻı viyākhyānam Irupattunālāyirappaḍı	1130
Perıyatirumoḻı . ..	1131
Tıruvāymoḻi vıyākhyānam Īḍu Muppattārāyirappadi	1132
Yatīndrapravaṇa prabhāvam ..	1133
Guru paramparā prabhāvam Ārāyırappadi	1134
Tiruvāymoḻı viyākhyānam Āṛāyirappadı	1135
Śrīvacanabhūṣaṇaviyākhyānam ..	1136 (a)
Periya tırumoḻı	

Irāmānujanūrrantādıviyākkiyānam. 1159 (*a*)
Tırumantırārtham (Mumukṣuppadiviyākkıyānam) .. .. 1159 (*b*)
Kaiśıkamāhātmyam .. 1159 (*c*)
Tırumantırārthavarumpadavilakkam . .. . .. 1160 (*a*)
Tıruppaḷḷıyeḻuccıviyākkiyānam .. 1160 (*b*)
Ārādhanakrama .. .. .. 1160 (*c*)
Do. . . .. 1160 (*d*)
Pūrvamīmāmsāsūtrānı . .. 1160 (*e*)
Srīvaıṣṇavadınacarıtam .. .. 1160 (*f*)
Gītāsāra (Gītārthasaṅgraharaksā). 1160 (*g*)
Tıruvāymoḻınūrrantādı .. .. 1161 (*a*)
Upadēśarattinamālaı .. .. 1161 (*b*)
Taittırīyōpanısat . .. .. 1161 (*c*)
Raṅganāthacūrnıkā .. .. 1161 (*d*)
Rāmāyaṇa cūrnıkā .. .. 1161 (*e*)
Śaṭhakōpamunipādādıkēśāntastutıh. 1161 (*f*)
Gōpıkāgītam .. .. .. 1161 (*g*)
Rāghavāṣṭakam .. .. .. 1161 (*h*)
Hayagrīvastōtram . .. .. 1161 (*i*)
Jıtantēstōtram . .. .. 1161 (*j*)
Varadarājāṣṭakam .. .. .. 1161 (k)
Catuśślōkī . . .. .. 1161 (*l*)
Ācāryahrdayam . .. . 1161 (*m*)
Pundraviṣayavacanavyaktı kramaḥ. 1161 (*n*)
Tiruvāymoḻımunnadi pinnaḍi .. 1162
Guruparamparāprabhāvam Ārāyirappaḍı 1163
Nūrreṭṭuttıruppatikkōvai .. .. 1164 (*a*)
Śrīrangakṣētramāhātmyam .. 1164 (*b*)
Mumuksuppaḍıviyākkiyānam (Tırumantırārtham) .. .. .. 1165 (*a*)
Rahasyaraksā (Gadyatrayavyākhyānam) . .. .. 1165 (*b*)
Munıbhāvaprakāśıkā (Bhāgavatavyākhyā) .. .. 1165 (*c*)
Mumukṣuppaḍıvıyākkiyānam (Tırumantırārtham) 1166
Tiruppallāṇḍuvıyākkıyānam . 1167 (*a*)
Kaṇṇinuṇśiṟuttāmbuviyākkiyānam. 1167 (*b*)
Saptagādhāviyākkiyānam .. 1167 (*c*)
Bṛhadāraṇyakōpaniṣad . .. 1167 (*d*)
Pañcagavyavidhıh .. .. . 1168 (*a*)
Puṇyāhavācanam .. .. .. 1168 (*b*)
Yajñōpavītavidhıh .. .. 1168 (*c*)
Āḻvārācāryarkal tırunaṭcattiravıḻakkam . .. . 1168 (*d*)
Emperumānār tırunāmavilakkam. 1168 (*e*)
Nammāḻvār tirunāmavıḻakkam .. 1168 (*f*)
Vāḻıttırunāmam .. .. .. 1168 (*g*)
Śrīvaiṣṇavācāryattaniyankaḷ .. 1168 (*h*)
Śrīcūrṇapratıṣṭhāvidhih .. .. 1168 (*i*)
Prapattiviṣaya . .. .. 1168 (*j*)
Vādhūlavēnkaṭāryastutih .. 1168 (*k*)
Tamiḻakarādı .. .. .. 1169 (*a*)
Mīmāmsākaustubhah .. .. 1169 (*b*)
Asṭaślōkīvyākhyā (Rahasyatrayadīpıkā) .. .. . . 1170 (*a*)
Asṭaaślōkī . . .. .. 1170 (*b*)
Asṭaślōkī Viyākkiyānam .. 1170 (*c*)
Arthapañcakam .. .. .. 1170 (*d*)
Arthapañcakavıyākkiyānam .. 1170 (*e*)
Kaıvalyadīpıkā . .. .. 1170 (*f*)
Nırhētukarahasyagrandhah .. 1170 (*g*)
Ñānasāraviyākkiyānam .. .. 1170 (*h*)
Ñānasāram .. .. 1170 (*i*)
Tıruppāvaıviyākkiyānavarumpada vilakkam . . .. 1170 (*j*)
Pramēyaratnam .. .. .. 1171 (*a*)
Nigamanappadi . .. .. 1171 (*b*)
Ñānasāram .. .. 1171 (*c*)
Pramēyasāram .. .. .. 1171 (*d*)
Mālavıkāgnımıtram .. .. 1171 (*e*)
Vāḻıttirunāmam .. .. .. 1172 (*a*)
Tattvatrayam .. .. .. 1172 (*b*)
Taittirīyayajurvēdah . . 1172 (*c*)
Tarkasudhā .. .. 1172 (*d*)
Rahasyatrayasārārthasangraha .. 1173 (*a*)
Mumukṣuppaḍi (Rahasyatrayam). 1173 (*b*)
Nūrreṭṭuttiruppatıvıvaranam .. 1173 (*c*)
Vyākaraṇamahābhāṣyam .. .. 1174 (*a*)
Mumukṣuppaḍıvıyākkıyānam (Tırumantirārtham) .. . .. 1174 (*b*)
Tanıyankalıyarrıyavāśırıyarkalın Peyarkal .. .. .. 1175 (*a*)
Mumukṣuppadı (Rahasyatrayam). 1175 (*b*)
Tattvatrayam . .. .. 1175 (*c*)
Śrīvacanabhūsanam .. 1175 (*d*)
Arccırādı . .. .. 1175 (*e*)
Arthapañcakam .. .. 1175 (*f*)
Prapannaparitrāṇam .. .. 1175 (*g*)
Pramēyaśēkharam . .. .. 1175 (*h*)
Sārasaṅgraham .. .. 1175 (*i*)
Ātmavıvāham . .. .. 1175 (*j*)
Sārārthacatuṣṭayam .. . 1175 (*k*)
Mumukṣukṛtyam .. .. .. 1175 (*l*)
Sāmagrīparamparaı .. .. 1175 (*m*)
Ñānasāram .. .. 1175 (*n*)
Pramēyasāram .. .. 1175 (*o*)
Ācāryahṛdayam .. .. .. 1175 (*p*)
Caramapramāṇam .. . .. 1175 (*q*)
Tiruppallāṇḍuvyākhyānam .. 1175 (*r*)
Kaṇṇınuṇśıṟuttāmbu viyākkiyānam. 1175 (*s*)
Śrīperumbūdūr Ādikēśavapperumāḷ Śāsanam .. .. .. 1175 (t)
Bahudhānyavaruḍappañcāṅgam

Name of the work.	R. Number.
Tıruvāymoḻiviyākkıyānavīṭṭ - pramāṇattır aṭṭu	1177 (a)
Vēdārthasaṅgrahaḥ	1177 (b)
Sampradāyacandrikā	1177 (c)
Tattvasārah	1177 (d)
Kaıvalyavisayavicārah	1177 (e)
Prapattyanupāyatvavıcārah	1177 (f)
Tırumangaimannan maḍıpidı	1178 (a)
Tıruvāymoḻinūṟṟantādı	1178 (b)
Upadēśarattınamālai	1178 (c)
Ārttıppırabandham	1178 (d)
Saptagādhaı	1178 (e)
Upadēśattırunāmam	1178 (f)
Tıruccınnamālai	1178 (g)
Śrīśaılēśattanıyanśıṟappu	1178 (h)
Maṇavāḷamāmunigaḷ Kannınuṇ śiṟuttāmpu	1178 (i)
Ñānasāram	1178 (j)
Pramēyasāram	1178 (k)
Vāḻıttırunāmam	1178 (l)
Tırukkuṟuṅkuḍı Nambı Utsavappāṭṭu	1178 (m)
Vāḻittirunāmam	1178 (n)
Bhāgavatavyākhyā Munibhāvaprakāśıkā	1178 (o)
Paḻanaḍaıvıḷakkam (Guruparamparai)	1179 (a)
Bhajagōvındastōtram	1179 (b)
Samidādhānakramavıdhıh	1179 (c)
Śrījayantīvışayaka pramāṇavacanānı	1179 (d)
Ūrdhvapuṇḍravışayaka pramāṇavacanānı	1179 (e)
Doḍḍaıyācāryar jātakam	1180 (a)
Iñjilēhiyamuṟai	1180 (b)
Pañcadīpāgnılēhiyam	1180 (c)
Gōṣṭhīstavah	1180 (d)
Vāḻıttırunāmam	1180 (e)
Jōtıḍavışayaṅgaḷ	1180 (f)
Śrutaprakāśikā (Śrībhāsyavyākhyā).	1181 (a)
Gadyatrayavyākhyā (Rahasyarakṣā).	1181 (b)
Emperumānār Vaıbhavam	1181 (c)
Tırukkōṭṭıyūrnambi rahasyavıyākkiyānam	1181 (d)
Uttaragītācaramaślōkadvayavyākhyā	1181 (e)
Rahasyatrayavıvaraṇam	1181 (f)
Ārādhanasaṅgraham	1181 (g)
Rāmāyaṇaviśēṣārthaṅgaḷ	1181 (h)
Śrīrāmanavamīnirṇayah	1181 (i)
Śrīnarasımhajayantīnirṇayah	1181 (j)
Śrījayantīnirṇayaḥ	1181 (k)
Śravaṇadvādaśīnirṇayaḥ	1181 (l)

Name of the work.	R. Number.
Āhnıkakramah	1181 (m)
Tırukkōṭṭıyūrnambirahasyam	1181 (n)
Alaṅkārakaustubhah	1182 (a)
Rāmōdantam	1182 (b)
Vışuvarudappañcāṅgam (Srīrangam).	1182 (c)
Bhūgōlanırṇaya wıth ṭikā	1182 (d)
Uttararāmacarıtranāṭakam	1183 (a)
Navavıdhasambandhah	1183 (b)
Tenkalaısampradāya Bhagavadviṣayattaniyan	1183 (c)
Prātaranusandhēyaślōkāh	1183 (d)
Bāladhanvıvaradāryadınacaryā	1183 (e)
Varāhacaramaślōkavyākhyānam.	1183 (f)
Nūṟṟeṭṭuttıruppatıkkōvaı	1183 (g)
Do.	1183 (h)
Bāladhanvıvaradācāryadınacaryā.	1183 (i)
Kāntāstōtram (catuśślōkī)	1183 (j)
Śrīraṅganātha stōtram	1183 (k)
Emperumānār tırumañcanakkaṭṭıyam	1183 (l)
Bhagavadvısayattaniyan	1183 (m)
Bhagavadārādhanakramah	1183 (n)
Prapannapārijātah	1184 (a)
Prapattyupāyatvasamarthanam	1184 (b)
Śrīvacanabhūsaṇam	1184 (c)
Irāmānujarahasyatrayam	1185 (a)
Varavaramunıprapattıḥ	1185 (b)
Varavaramunı Mangalāśāsanam	1185 (c)
Daśanirṇayī	1185 (d)
Upadēśarattınamālā	1186 (a)
Rāmānujapañcāśat	1186 (b)
Lōkāryapañcāśat	1186 (c)
Prahlādastutih (Raṅganāthastutıḥ).	1186 (d)
Rahasyasampradāyattaniyanaḍaivu.	1186 (e)
Bhagavadvısaya sampradāyattaniyan	1186 (f)
Śrībhāsyattaniyan	1186 (g)
Samāśrayaṇavıdhıḥ	1186 (h)
Bāladhanvı Varapradārya prapattıḥ.	1186 (i)
Bāladhanvı Varapradārya Mangalam	1186 (j)
Bāladhanvı Varapradārya Dinacaryā	1186 (k)
Ilaıyavıllıyār Vamśaparamparaı	1186 (l)
Bāladhanvı Varapradārya prapattıḥ.	1186 (m)
Bāladhanvı Varapradārya Maṅgaḷam	1186 (n)
Bāladhanvi Varapradārya putraprapattıh	1186 (o)
Bāladhanvı Varapradārya putra Maṅgaḷam	1186 (p)
Pañcagavyavıdhıh	1186 (q)
Amāvāsyātarpaṇavıdhıh	1186 (r)

Name of the work.	R. Number.
Ñānasāram	1295
Śivārcanābōdham	1296
Tarukkasaṅgiraham	1297
Akapporul vilakkam	1298
Do.	1299
Yāpparuṅkalakkārikai	1300
Daṇḍiyalaṅkāram	1301
Śivakavacam	1302
Ilakkanavilakkam with commentary	1303
Pirabhuliṅgalīlai	1304
Nannūl	1305
Yāpparuṅkalakkārikai	1306
Naidadam	1307
Tiruvilaiyādarpurāṇam	1308
Māghapurāṇam	1309
Sarvañānōttaram	1310
Irupāvirupadu with Śivappirakāśarurai	1311
Tiruvarutpayan with Nirambavaḻagiyarurai	1312
Dēvikālōttaram	1313
Śatamaṇikkōvai	1314
Upadēśakāṇḍam	1315
Vēdāntacūlāmani	1316
Śivappirakāśaccintanaiyurai	1317
Tirukkurrālanāthar kuravañji	1318
Tamiḻarimadantai kathai	1319
Naidadam	1320
Śivañānabōdham	1321
Daśakāriyam	1322
Do.	1323
Do.	1324
Uṇmaineṟivilakkam	1325
Marapucintanai	1326
Daśakāriya Aṭṭavaṇai	1327
Pañcāṭcaram	1328
Siddhāntamarapukhaṇḍana	1329
Siddhāntamarapukhaṇḍana Khaṇḍana	1330
Śaivasiddhāntam (Uyirnilai)	1331
Tiruvālavāykkaṭṭaḷai	1332
Tirumantiram	1333
Uṇmaikkaṭṭalai (Tattuvam)	1334
Tiruvarutpayan with Nirambavaḻagiyārurai	1335
Vināveṇbā with Namaccivāyarurai.	1336
Uṇmaineṟiviḷakkam with commentary	1337
Tiruvundiyār with commentary	1338
Śivañānabōdham with commentary	1339
Sivappirakāś with commentarya	1340
Vairāgyadīpam	1341
Advaitānubhavam	1342
Vairāgyaśatakam	1343
Mahāvākkiyam	1344
Tiruccendūrahaval	1345
Śivañānadīpam	1346
Sarvārthacintāmaṇi (Jōtidam)	1347
Valliyammaināṭakam	1348
Ilakkanavilakkam with commentary (Poruladhikāra)	1349
Śaivasamayaneri with Kāṇḍikaiyurai	1350
Tirukkurrālattalapurāṇam	1351
Śivañānasiddhiyār suvapakkam with commentary	1352
Śivañānasiddhiyār parapakkam with commentary	1353
Vināvenbā with Namaccivāyarurai.	1354
Pirāsādaparamāksarīyaṭṭavaṇai	1355
Pirāsādaparamāksarī Mantravidhi.	1356
Putpavidhi	1357
Nālaḍiyār	1358
Tirukkuṟal	1359
Do.	1360
Bhuvanakōśam with commentary.	1361
Śivañānabōdham	1362
Śivañānasiddhiyār parapakkam	1363
Do. Uvapakkam	1364
Śivappirakāśam	1365
Śivaneṟippirakāśam	1366
Irupāvirupadu	1367
Saṅkarpanirākaranam	1368
Pōrrippahroḍaiveṇbā	1369
Tiruvaruṭpayan	1370
Vināveṇbā	1371
Neñjuvidutūdu	1372
Dēvikālōttaram	1373
Uṇmaineṟivilakkam	1374
Uṇmaiviḷakkam	1375
Tiruvundiyār	1376
Ñānapūjai	1377
Ñānadīṭcai	1378
Ñānapūjai	1379
Upāyaniṭṭaiveṇbā	1380
Vīraśaivasiddhāntam Vacanam	1381
Aṇḍappiramāṇam Vacanam	1382
Śivāśiramattelivu	1383
Sanmārgasiddhiyār	1384
Patipaśupāśa Aṭṭavaṇai	1385
Atiśayamālai	1386
Niṭṭaiviḷakkam	1387
Upadēśaveṇbā	1388

Name of the work.	R. Number.
Vēdāntacūḷāmaṇi Uraiccurukkam.	1389
Kaivalliyanavanītam	1390
Saṅkarpanirākaraṇam	1391
Pañcapada Mahāvākkiyam ..	1392
Vēdāntavuraippaḍikkattalai ..	1393
Orumoḻimahāvākkiyam (Vacanam).	1394
Do.	1395
Sahajameyñānam	1396
Ilatcaṇāvrtti tattuvakkaṭṭaḷai ..	1397
Vairāgyaśatakam	1398
Navaśaṅkaivivēkam . ..	1399
Tattvamasimahāvākkiyam .	1400
Irāgadvēsādinirūpaṇam	1401
Tāyumānavarpādal .. .	1402
Kaivalyanavanītam	1403
Nirumalānandam	1404
Tēvāram	1405
Akapporulviḷakkam with commentary	1406
Nāladiyār with commentary ..	1407
Tēvāram	1408
Sēvupurāṇam	1409
Tiruvācakam	1410
Tiruviśaippāttiraṭṭu	1411
Tiruppallāṇdu	1412
Tiruttoṇdarmālai	1413
Tirumantiramālai	1414
Munimoḻi	1415
Auvaikkuṟal (Ñānakkuṟaḷ) ..	1416
Tiruvundiyār	1417
Pañcākṣaram	1418
Tēvāram	1419
Āṟādhāram	1420
Tirukkuṟṟālattalapurāṇam ..	1421
Śivadharumōttaram with commentary	1422
Ñānavāśitṭham	1423
Tēvāram	1424
Paramatabhaṅgam	1425
Abhayapradānasāram . ..	1426
Jātakapārijātam	1427
Gadyatrayavyākhyānam	1428
Vilakṣaṇātmaviśiṣṭabhagavatsvarūpanirṇayam	1429
Vākyatrayavivaraṇavākyadīpikā.	1430
Sādhanānuṣṭhānarahasyasāra ..	1431
Paramapadasōpānam	1432
Abhayapradānasāra ..	1433
Tālasamuddiram with commentary	1434
Kaliyugamannar carittiram ..	1435
Irāśiyāśariyapalaccuvaḍi (Candirābharaṇam)	1436
Śrīraṅgamāhātmyam (Brahmāṇḍapurāṇa) with Tamil commentary	1437
Kaliyugamannar carittiram ..	1438
Aṇḍalakṣaṇam	1439
Ātticcūdi with Viśēdavurai ..	1440
Aḻakiyamaṇavālapperumāḷ Nāyanār Rahasyam . ..	1441
Vīraśaivāgamam	1442
Śaivasamayaneri with Kāṇḍikaiyurai . . .	1443
Varavaramunivaryaśataka vyākhyānam .	1444
Jīyar Īḍupāḍu or Gunadarpaṇam.	1445
Nampānan Urai . ..	1446
Sādhanānusṭhānarahasyasāra ..	1447
Vaidyamurai and Irasavādamurai.	1448
Vākyatrayavivaranavākyadīpikā.	1449
Vilakṣaṇātmaviśistabhagavatsvarūpanirṇaya . ..	1450
Māṭṭuvaidyam	1451
Prabandhanirvāham	1452
Periyavāccānpiḷḷairahasyam . ..	1453
Jinamānasapūjai	1454
Jainamatadharmōpadēśa (Sanatkumārar kathai)	1455
Anumānpillaikkavi . ..	1456
Śrīvacanabhūṣaṇavyākhyānam Āyppaḍi	1457
Jaiminibhāratam (vacanam) (Āśvamēdhikaparva)	1458
Irāmāyaṇam Vacanam (Āśvamēdhika Ghaṭṭa)	1459
Jīvasambōdhanai with commentary.	1460
Auṣadhamuraigal	1461
Śeyyuḷilakkaṇam	1462
Tolkāppiyam with commentary (Śolladhikāram)	1463
Tamiḻakarādi	1464
Do.	1465
Do.	1466
Irāmānujanūṟṟantādi vyākhyānam.	1467
Muhammadu Nabi carittiram ..	1468
Candiravadanai kathai	1469
Ātmabōdhavurai	1470
Vīrabhōgavasantarāyar pattirikai.	1471
Bṛhajjātakam with Tamil commentary	1472
Paḻamoḻittiraṭṭu	1473

AUTHOR INDEX TO THE TRIENNIAL CATALOGUE OF TAMIL MANUSCRIPTS, VOLUME VIII.

SUBJECT INDEX OF THE WORKS DESCRIBED IN THIS (TAMIL) PART OF THE TRIENNIAL CATALOGUE OF MANUSCRIPTS.

NOTE.—The letters within parentheses, e g., (L) are used in the following significance:—
(L) = that there were no copies of the work in the Library.
(P) = that the manuscript contains a portion which was not in the Library.
(T) = that there were not more than three copies of the work in the Library.

GENERAL INDEX TO THE TRIENNIAL CATALOGUE OF TAMIL MANUSCRIPTS, VOLUME VIII.

B

A TRIENNIAL CATALOGUE OF MANUSCRIPTS.

PART II—TAMIL.

1934-1935 to 1936-1937, 1937-38 to 1939-40 and 1940-41 to 1942-43. Three Trienniums.

Volume VIII.

R. No. 1056.

Palm-leaf. 18½ × 1⅜ inches. Foll. 97. Lines, 7 on a page. Tamil and Grantha. Injured Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

பாகவதம் த்விதீய ஸ்கந்தம் (வசனம்).
BHĀGAVATAM DVITĪYASKANDHAM (PROSE).

Similar to the work described under No. D. 431.

Contains Adhyāyas 1-10 complete.

By Śrīnivāsācāryar of Kariccaṅgāl.

Beginning :

ஸ்வேஷ்டு வர்ணாரூபேஷ்டார ஸ்ரீஷ்டராநுயிதம் ஹரிம் |
யத்வா ஸ்தோத்ராருஹய்யாநா த்வாஸீமாயதிமாநவ: ||
ஸர்வேயாம்ஸி கமோநாகா ஸஞ்சமஸாவாநு: ப்ரமாநிஷ்ரா
நிக்யாநநுகமோரா யநும்ஸிராஸ்ரூஜத் ஷ்டீராஷ்டமந்யாநுரய |
யஸ்யாமொகஜாத்மா ஜமநியமேக்ஷாஹம் வ்யாநீக்ஷணாத்
பாமெஜ்ஞதீர வ்யாதூபாஸ்ய ஸஹஜாமெயஸ்வ்யமவ்யாஹதய ||
த்விதீயேகா உபாய்யாயெ ஸ்ரீஹாமவத மாஷித: |
உகைழபமக்ஷணாத்ஹ்யாம் ஸம்க்ஷெவணாவவர்ணத்மெக ||

இந்த ஸ்ரீபாகவத த்விதீயஸ்கந்தத்திலே பத்து அத்தியாயத்திலேயும ஸ்ரீபாகவதத்திறுடைய ஸ்வரூபவைலக்ஷண்யமும் அதனுடைய லக்ஷணமும சொல்லப்படுகின்றன. அந்தப் பத்து அத்தியாயத்திலே ப்ரதமாத்யாயத்திலே பகவானுடைய நாமஸங்கீர்த்தனங்களாலேயும பகவத்ப்ரேமையைக்கேட்கிறதிறுலேயும் ஸ்ரீபகவானுடைய ஸ்தூலமாயிருக்கப்பட்ட ரூபத்திறுடைய த்யானப்ரகாரம் சொலலப்படுகிறது.

* * * * * *

End :

வாக்ஷுகங்களுடைய வரிதங்களை இ[த](வை)களெல்லாம உதாரா தரதீயஸ்கந்தத்தி 'ல சொல்லுகிறோமென்று இப்படிச் சொல்லா நிற்கிற ஸங்கவாபாராணிகரைப் பாரதத்து பௌநக மஹாஷி வராமெஹு பண்ணுகிறார். ஸ்ரீபௌநக :—கேளீர ஸங்கரே ! அந்த பாகவதமெராஷ்டரான விதுரார்லகவ பஜுக்களையுமவிட்டு விட்டு தீர்த்தயாமெதராயப கோஞரென்றும், போனவிடத்திலே மைத்ரேயருக்கும் விதுரர்க்கும உதாரவராகஷ்பதரங்கள உண்டாயின வென்றும் சொனனீரே அவை என்ன ? * + * *

Colophon :

இதி ஸ்ரீமஹாபாகவதே மஹாபுராணே த்ருதீயஸ்கந்தே த்விதீயோऽத்யாயஃ.

(கு - பு.)—

இந நூல வடமொழி ஸ்ரீ பாகவதததுககுப பொழிபபுரையாக மணிபரவாள நடையிலே கரிசசஙகால ஸ்ரீநிவாஸாசாரியரால இயறறபபெறற தாகும இபபிரதியில இரணடாம ஸகநதம பதது அத்தியாயஙகள் முறறும உள. எழுததுபபிழைகளுடன உளது. ஏடுகள ஒரு சிறிது சிதைநதிருககினறன.

R. No. 1057.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 69. Lines, 10 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

பாகவதம்—த்ருதீய ஸ்கந்தம் (வசனம்.)

BHĀGAVATAM—TṚTĪYASKANDHAM (PROSE.)

Same work as the above.

Incomplete

Contains Adhyāyas 1—15 only.

Beginning :

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நமஃ.

இதுவரைக்கும் இரண்டு ஸ்கந்தங்களால் ஸ்ரீமந்நாராயண ஹிரண்யகர்ப நாரதவ்யாஸாதி ஸம்வாதமாக அவதரித்த ஸ்ரீமத்பாகவத கதையை பரீக்ஷித்துக்கு உபதேசம் செய்துவந்த ஸூகயோகி இந்த மூன்றும ஸ்கந்தந்தொடங்கி ஸ்ரீஹரிசேஷ

ஸந்தோஷத்தோடு ஸ்ரீ வ்யாஸமஹர்ஷி கொடுத்ததால் விஸ்தாரமாக ப்ரவ ர்த்தித்த ஸ்ரீபாகவதத்தைப் பரீக்ஷித்துக்குச் சொல்லத்தொடங்கி கதாவஸ்துவுக்காக இரண்டு ச்லோகங்களால் ஒரு இதிஹாஸத்தைச் சொன்னாரென்று நைமிசாரண்யவாஸிகளுக்குக் கதைசொல்லிவந்த ஸூதபௌராணிகர் அந்த இதிஹாஸத்தாலே அறியப்படுகிற ஸாதுபரீக்ஷித் ஸம்வாதத்தையும் சொல்லுகிறார். இதில் முதல் அத்யாயத்தில் துர்யோதனனால் அவமானமடைந்த தன் ஸஹோதரங்களை த்யஜித்து பந்துவர்க்கமெல்லாம் பண்ணின விதுரருக்கும் உத்தவருக்கும் ஸம்வாதம் நடந்ததென்று வ்ருத்தாந்தம் வர்ணிக்கப்படுகிறது.

End :

அந்த அந்த ஜன்மங்கள் வாய்க்கட்டவன. (சக)

இப்பால் இப்போது நாங்கள் க்ருதார்த்தர்களானோம் என்கிறார்கள் :—ஓ விபுலகீர்த்தி ஸம்பந்நனே ! ஹமவானே ! எந்த . . . மங்கள கீர்த்தியை ப்ரகாசஞ் செய்தருளிறரோ? இதனாலே எங்கள கண்கள ஆனந்தத்தை மிகவும அடைந்தவைகள்போல் ஆயிற்று [யாதொரு] (எந்த) மங்களமான கீர்த்தியானது ஜகத்தியுனுக்கு ப்ரகாசிக்கிறது இல்லையோ? எங்களுக்கு ப்ரத்யக்ஷமானதோ? அந்த ஸத்கீர்த்தியைக்குறித்து இந்த வந்தனத்தைச் செய்கிறோம. (ருய)

Colophon :

[இவை] ஸ்ரீ பாகவதத்தில் மூன்றாம ஸ்கந்தத்திலே பதினைந்தாம அத்தியாய கதை ஸம்பூர்ணம்.

(கு - பு.)—

இந்நூல் முன் நம்பர் பிரதியில் வந்த நூலேயாகும். இப்பிரதியில் மூன்றாம ஸ்கந்தம (1—15) ஒன்று முதல் பதினைந்தாம் அத்தியாயங்களவரைக்குமே உளது. எழுத்துப்பிழைகள் மிகவாகவுள. ஏடுகளும் மிகவாகச் சிதலுற்று இருக்கின்றன.

R. No. 1058.

Śrītālam. 19 6/16 × 1⅜ inches. Foll. 54. Lines, 11 and 12 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

பாகவதம் த்ருதீய ஸ்கந்தம் (வசனம்).
BHĀGAVATAM TṚTĪYASKANDHAM (PROSE).

Same work as the above.

Incomplete.

Contains Adhyāyas 1—15 only.

(கு - பு)—

இந்நூல் முன் நம்பா பிரதியிலே வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியிலும் அதனளவேயுள்ளது. ஆனால் ஷை பிரதியைக்காட்டிலும் இப்பிரதி நன்றாக எழுதப்பட்டிருக்கிறது. ஏடுகள் அங்கங்கே ஒரு சிறிது சிதலுற்று இருக்கின்றன.

R. No. 1059.

Śrītālam. 19½ × 1¼ inches. Foll. 13. Lines, 16 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

பாகவதம் த்ருதீய ஸ்கந்தம் (வசனம்).

BHĀGAVATAM TṚTĪYASKANDHAM (PROSE).

Same work as the above.

Incomplete.

Contains Adhyāyas 1—5 only.

(கு - பு)—

இந்நூல் முன் நம்பா பிரதியிலே வந்துள்ளதேயாம். இப்பிரதியில் ஒன்று முதல ஐநது அத்தியாயங்கள வரையிலுமே பூர்ணமாயுளது. இபபிரதியில் முன்பிரதிகளிலே முதலில் "ஹிரண்ய்மஹா— நாரதவாத்ரயா" என்றதாய்த் தொடங்கும் தொடர்மொழியின் அர்த்தத்தைக் "கமலாஸனனுக்கு ஸ்ரீமந் நாராயணன நாலு ஶ்லோகத்தால் ஸங்கிரகித்து உபதேசித்த ஸ்ரீ பாகவதத்தை வசனாநநும்" என்றதாகத்தொடங்கி ஒரு 'தொடர் மொழியால் விளக்குவித்து இருக்கிறது. எழுத்துப் பிழைகள் உள. ஏடுகள் சிதைந்திருக்கின்றன. பின்னர் ஓரேட்டில் 'விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம' ஶ்லோகங்கள் சில எழுதப்பெற்றிருக்கின்றன.

R. No. 1060.

Śrītālam. 19 14/16 × 1¼ inches. Foll. 104. Lines, 7–9 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

பாகவதம் தசமஸ்கந்தம் (வசனம்).

BHĀGAVATAM DAŚAMASKANDHAM (PROSE.)

Same work as the above.

Incomplete.

Contains Adhyāyas 55—70 complete, and 54 and 71 incomplete.

Beginning :

என்கிற கதை சொல்லப்படுகிறது. ஸ்ரீ ஶுக: :—கேளும் மஹாராஜாவே! எப்போது ஸ்ரீ கிருஷ்ணன ஸ்ரீ ருக்மிணியை எல்லாரும் பார்த்துகொண்டிருக்கச் செய்தே பலாத்காரமாய்த் தூக்கிக்கொண்டு போய்விட்டாரோ? அப்போது துஷ்ட ராஜாக்கள் எல்லோரும் . . . . ஹமாய் ஸ்ரீ கிருஷ்ணனோடே யுத்தம் பணணவேண்டுமென்று நிச்சயமபணணிக்கொண்டு எல்லாரும் தேரில் ஏறிக்கொண்டு கவசமணிந்து தங்கள் தங்கள் ஸேனைகளை யழைத்துக்கொண்டு தனுஸ்ஸுக்களைக் கைகளிலே எடுத்துப் பகு கோபத்தோடே கூடப் பினனோடே கிருஷ்ணனைத் தொடர்ந்து கொணடு ஓடினார்கள். அவாகளை ஸ்ரீ கிருஷணனுடைய ஸேனை யிலே யிருக்கிற * * * * *

End :

ஸ்ரீ ஶுக :—இப்படிச் சொல்லவே நாரதருடைய வாாத் தையைக் கேட்டு ஸகல யாதவர்களும் ஜராஸந்தனை ஸம்ஹாரம் பண்ணவேண்டுமென்று ஆசைப்பட, இப்படியிருக்க, ஸந்தோஷப் படுத்திக்கொண்டு மந்திரியாய் பிருத்தியனுமிருக்கிற உத்தவனைப் பார்த்து ஒருவாாத்தை சொன்னார் ஸ்ரீ பகவான். வாராய் உத்த வனே! நீ நமக்கு உத்தமனான பந்து. எனக்கு ஸாக்ஷாத்சக்ஷுஸ்ஸா யிருககிறவன். இப்படிப்பட்டவன ஆகையாலே ராஜதூதக வாக்ய மும் கேட்டாயே. நாரத வாக்யமும் கேட்டாயே. இப்படியிருக்க (நாம்) எனனமாதிரி [நம்மாலே] இப்போது செய்யவேண்டியது? அத்தை நீ சொல்லு என்னத்காணும் ஸர்வஜ்ஞனான ஸ்ரீகிருஷ்ண னாலே ஆஜ்ஞாபிக்கப பட்டு[க்கொண்டு] அவருடைய ஆஜ்ஞையை ஶிரஸாலே தரித்துக்கொண்டு விநயத்தினாலே தலையை வணங் கிக்கொண்டு இரண்டு கைகளையும கூப்பிக்கொண்டு மெள்ள ஸ்ரீ கிருஷணனைப பாாத்து உத்தவன் ஒரு விஜ்ஞாபனம்பண்ணுகிறான்.

Colophon :

இதி ஸ்ரீமத்பாகவதே மஹாபுராணே த3ஶமஸ்கந்தே

ஸப்ததிதமோऽத்4யாய:. ஸ்ரீக்ருஷ்ணாய நம:.

அநந்தரம் இந்த எழுபத்தோராம அத்தியாயத்திலே உத்தவருடைய ப்ரார்த்தனையினாலே ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் த்வாரகையிலே யிருந்து இந்த்ரப்ரஸ்தத்துக்கு எழுந்தருளினதும் பாண்டவர்கள் உத்ஸவம் கொண்டாடினதும் ராஜஸூயயாகம என்கிற

வ்ராஜத்தினுலே உ-பெ-ரயநாதிகளை * * *
* * * * * *

உத்தவன் சொன்னதைக் கேட்டு ஸ்ரீ கிருஷ்ணனும ஸந்தோஷப்படடார். உமரஸேநாதி யாதவாகளும் ஸந்தோஷப்பட்டார்கள். இப்படி ஸந்தோஷப்படவே ஸ்ரீ கிருஷ்ணன உாரா கனை . . . .

(கு - பு)—

இது முன நமபா பிரதியில வநதுளளதே. இபபிரதியில பததாம ஸகநதததது ஐமபதது நாலாம அததியாயததின நடுவிலிருநது ஆரமபிககபபெறறு எழுபதாம அததியாயமவரை முறறு எழுபதொராம அததியாயம ஒரு சிறிது பாகமே எழுதபபெறறுளளது எடுகள முறிநதுள

R. No 1061.

Śrītālam 19 14/16 × 2 2/8 inches. Foll 116. Lines, 11–13 on a page Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

பாகவதம் தசமஸ்கந்தம் (வசனம்).

BHĀGAVATAM DAŚAMASKANDHAM (PROSE)

Same work as the above.

Incomplete.

Contains Adhyāyas 72—91 only.

(கு - பு)—

இநநூல முன நமபா பிரதிகளிலே வநதுளள நூலேயாகும. இப பிரதியிலே இநநூல (72—91) அததியாயஙகள வரையிலுமேயுளளது. எடுகள சிதைறறுள இபபிரதி முன பிரதிகளைபபாாககச சிறிது சுததமாயுளது

R. No. 1062.

Palm-leaf. 18 14/16 × 1¼ inches. Foll 69. Lines, 7 on a page. Tamil and Grantha Injured Old

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

பாகவதம் தசமஸ்கந்தம் (ஶ்ருதிகீதை)

BHĀGAVATAM DAŚAMASKANDHAM (ŚRUTIGĪTAI).

Same work as the above

Contains Adhyāyas 87—90 only.

(கு - பு.)—

இது முன நமபா பிரதியில வநதுளளதே இபபிரதியில பததாம ஸகநதததின 87-ஆம அததியாயம முதல 90-ஆம அததியாயம வரையிலான—"ஶ்ருதிகீதை", எனற பகுதி மாததிரம உளது. எடுகள மிகச சிதிலமாயுள. பிழைகள உள.

R. No. 1063.

Palm-leaf. 15 14/16 × 1¼ inches. Foll 16. Lines, 6 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

கைசிக புராண வியாக்கியானம்.
KAIŚIKAPURĀṆAVĪYĀKKIYĀNAM.

Same work as that described under No. 418 (*i*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts. Vol. IV.

Complete.

(கு - பு)—

இந்நூல் மூவருடக்காட்லாக்கு 418 (i) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே யாம். இப்பிரதியில் முற்றும் உளது. ஏடுகள் மிகச் சிதலுற்று முறிந்து போயிருக்கின்றன. எழுத்துப்பிழைகளிருக்கின்றன.

R. No. 1064.

Palm-leaf. 17 6/16 × 1¼ inches. Foll 79. Lines, 6 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

பாரதம் உத்யோக பர்வம் (வசனம்).
BHĀRATAM UDYŌGAPARVAM (PROSE).

Same work as that described under No. 599 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts. Vol. V.

Contains Adhyāyas 1—32 only.

(கு - பு)—

இந்நூல் மூவருடக்காட்லாக்கு 599 ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள நூலேயாம். இப்பிரதியில் 1—32 ஆன அத்தியாயங்களேயிருக்கின்றன. ஏடுகள் சிதலுற்றுள.

R. No. 1065.

Palm-leaf. 15½ × 1 6/16 inches. Foll 80. Lines, 6 on a page. Tamil and Grantha. Injured Old

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

பாரதம் கதா பர்வம் (வசனம்).
BHĀRATAM GADĀPARVAM (PROSE).

Same work as that described under No. 439 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts. Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 439-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும் இப்பிரதியில் கதாபாவம் முற்றும் உளது. ஏடுகள் முறிந்து கிடக்கின்றன.

R. No 1066.

Śrītālam. 8 14/16 × 1 14/16 inches. Foll. 35. Lines, 12 on a page. Tamil and Grantha Much injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

பாரதம் மௌஸலபர்வம் (வசனம்).

BHĀRATAM MAUSALAPARVAM (PROSE).

Same work as that described under No. 439 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts. Vol. I.

Incomplete.

(கு - பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 439 ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள நூலேயாம். இப்பிரதியில் மௌஸல பர்வத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் வைகுண்டாரோஹணந்தரம் அவர் தம்முடைய பிரிவாற்றாமையால் வஸுதேவர் வருந்தும் வரையில் ஆன கதாபாகம் மாத்திரமேயுளது. சிதில மாயுளது. மிகப்பிழையுடன் காணப்படுகிறது.

R. No. 1067.

Śrītālam 20¼ × 2 6/16 inches. Foll. 83. Lines, 11 and 12 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

பகவத்கீதை (உரையுடன்).

BHAGAVADGĪTAI (WITH COMMENTARY).

Same work as that described under No. 457 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts. Vol. IV.

Complete.

(கு - பு)—

இந்நூல் மூவருடக்காடலாகு 457 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் உளது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதலுற்று முறிந்திருக்கின்றன. எழுத்துப்பிழைகள் இருக்கின்றன. இப்பிரதியில் ஆரம்பத்தில் இதற்குரிய அங்கந்யாஸகரந்யாஸங்கள் முதலியன எழுதப்பெற்றுள. இறுதியிலே இக்கீதாபாசம்ஸகமான "கீதா மாஹாத்மியமும்", எழுதப்பெற்றிருக்கிறது.

R. No. 1068.

Śrītālam. 10 × 2¼ inches. Foll. 154 Lines, 12–14 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

(a) பகவத்கீதை வியாக்கியானம்.
BHAGAVADGĪTAI VIYĀKKIYĀNAM

Foll. 1—139*a*.

Same work as that described under No. 457 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. IV.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாக்கு 457 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் உளது. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்திருக்கின்றன.

(b) கீதார்த்தஸங்கிரஹம்.
GĪTĀRTHASANGIRAHAM.

Foll. 139*b*—143*a*.

Gives the substance of the *Bhagavadgītā*, quoting relevant verses from the *Gītārthasaṅgraha* of Śrī Yāmunācārya (Āḷavandār.)

Beginning : 𑌶𑍍𑌰𑍀 𑌗𑍀𑌤𑌾𑌰𑍍𑌥𑌸𑌂𑌗𑍍𑌰𑌹𑌃.

𑌯𑌾𑌮𑍁𑌨𑌾𑌰𑍍𑌯 𑌉𑌵𑌾𑌚 ?

𑌸𑍍𑌵𑌧𑌰𑍍𑌮𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨𑌵𑍈𑌰𑌾𑌗𑍍𑌯 𑌸𑌾𑌧𑍍𑌯𑌭𑌕𑍍𑌤𑍍𑌯𑍇𑌕𑌗𑍋𑌚𑌰𑌃 |
𑌨𑌾𑌰𑌾𑌯𑌣𑌃 𑌪𑌰𑌂 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮 𑌗𑍀𑌤𑌾𑌶𑌾𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑍇 𑌸𑌮𑍀𑌰𑌿𑌤𑌃 ||

என்று முதல் ஶ்லோகத்தால் ஸ்வதர்மஜ்ஞானவைராக்யஸாத்யமான பக்திக்கு விஷயமான ஸ்ரீமந்நாராயணனே பரப்ரஹ்மமென்று ஶ்ரீகீதாஶாஸ்த்ரத்தில நிரூபிக்கப்பட்டது (க)

𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨𑌕𑌰𑍍𑌮𑌾𑌤𑍍𑌮𑌿𑌕𑍇 𑌨𑌿𑌷𑍍𑌠𑍇 𑌯𑍋𑌗𑌲𑌕𑍍𑌷𑍍𑌯𑍇 𑌸𑍁𑌸𑌂𑌸𑍍𑌕𑍃𑌤𑍇 |
𑌆𑌤𑍍𑌮𑌾𑌨𑍁𑌭𑍂𑌤𑌿𑌸𑌿𑌦𑍍𑌧𑍍𑌯𑌰𑍍𑌥𑍇 𑌪𑍂𑌰𑍍𑌵𑌷𑌟𑍍𑌕𑍇𑌨 𑌚𑍋𑌦𑌿𑌤𑍇 ||

என்கிற இரண்டாஞ் சுலோகத்தால் ஆத்மாநுபவமாகிற பரமோஹத்தைப் பெறுகிற யோகத்துக்கு ஜ்ஞாநகர்மங்களான இரண்டு நிஷ்டைகளும் ஸாதநங்கள்.

End :

𑌜𑍍𑌞𑌾𑌨𑍀 𑌤𑍁 𑌪𑌰𑌮𑍈𑌕𑌾𑌨𑍍𑌤𑍀 𑌤𑌦𑌾𑌯𑌤𑍍𑌤𑌾𑌤𑍍𑌮𑌜𑍀𑌵𑌿𑌤𑌃 |
𑌤𑌤𑍍𑌸𑌂𑌶𑍍𑌲𑍇𑌷𑌵𑌿𑌯𑍋𑌗𑍈𑌕𑌸𑍁𑌖𑌦𑍁𑌃𑌖𑌸𑍍𑌤𑌦𑍇𑌕𑌧𑍀𑌃 ||
𑌭𑌗𑌵𑌦𑍍𑌧𑍍𑌯𑌾𑌨𑌯𑍋𑌗𑍋𑌕𑍍𑌤𑌿𑌵𑌨𑍍𑌦𑌨𑌸𑍍𑌤𑍁𑌤𑌿𑌕𑍀𑌰𑍍𑌤𑌨𑍈𑌃 |
𑌲𑌬𑍍𑌧𑌾𑌤𑍍𑌮𑌾 𑌤𑌦𑍍𑌗𑌤𑌪𑍍𑌰𑌾𑌣𑌮𑌨𑍋𑌬𑍁𑌦𑍍𑌧𑍀𑌨𑍍𑌦𑍍𑌰𑌿𑌯𑌕𑍍𑌰𑌿𑌯𑌃 ||

நிஜகர்மாதி³ ப⁴க்த்யந்தம் குர்யாத் ப்ரீத்யைவ காரித: |
உபாயதாம் பரித்யஜ்ய ந்யஸ்யேத்³தே³வே து தாமபீ⁴: ||
ஏகாந்தாத்யந்ததா³ஸ்யைகரதிஸ்தத்பத³மாப்நுயாத் |
தத்ப்ரதா⁴நமித³ம் ஶாஸ்த்ரமிதி கீ³தார்த²ஸங்க்³ரஹ: ||

என்னும் ஶ்லோகத்³வயத்தாலே தெளிவுள்ள பரமைகாந்தீ தன் ஜீவநமும் பரமாத்மாயத்தம் என்று தெரிந்து அவனுடைய ஸம்ஶ்லேஷகாலத்திலே ஜீவித்து ததே³காக்³ரசித்தனாகி அவனுடைய த்⁴யாநம்யோக³ம் இவைகளுடைய ஸாத⁴நத்தினாலேயும் வந்த³நஸ்துதி கீர்த்தநங்களினாலேயும் ஐஶ்வர்யபா⁴வனாகி ஸ்தூ²லமான ப்ராணமனோ பா³ஹ்யேந்த்³ரியங்களுடனே கூடத் தன் வர்ணாஶ்ரமோசிதங்கள் ப⁴க்தி பரிகரமாக அநுஷ்டித்துத்தான் அநுஷ்டித்த கர்மங்களையும் தான் ஆசரித்த ப⁴க்தியையும் ஸாத⁴நபு³த்³தி⁴ பண்ணாமல் கைங்கர்யரூபமாக த்யஜித்து அவன் பக்கலில் ஸ்வஸமர்ப்பணம் பண்ணி காலத்ரயஸமாஹிதனாகி ததே³காந்தாத்யந்ததா³ஸ்ய ரதிபெற்று தத்பதே³மமாகப் பெறுகிறான். இவையிற்றில் தாத்பர்யமுடைய(து) ஶ்ரீகீ³தாஶாஸ்த்ரமென்று ஸங்க்³ரஹமாக வெளியிட்டு ஜநஸாஹ்யம் பெறவேணுமென்று பண்ணின யத்நத்தைப் பெரியோர்கள் ஸஹித்து தோ³ஷபராங்முக²ர்களாகிக் கிருபை பண்ணித் திருவுள்ளம் பற்றக்கடவர்கள்.

ஶ்ருதிபதியான ஶ்ரீமந்நாராயணனை ஹயவக்த்ரகல்கீக க்⁴யா ணைக்தாநஸ்வாபஸ்வஸாவனாகி ஸ்வகாரஸத்வவிசிஸ்தஸ்தாதி யாகி

* * * * * * *

யுத்³த⁴த்திலே நிவ்ருத்தனாகியிருக்கிற பார்த்த²னுக்கு யுத்³தோ⁴த்ஸாஹமுண்டுபண்ணுகிற வ்யாஜத்திலே ஸர்வசேதந ஜநங்களிடத்திலும் அநுக்³ரஹசித்தத்தினாலே பரம புருஷார்த்த²மான மோக்ஷத்துக்கு ஸாத⁴நமான ஸகலவேத³ஶாஸ்த்ரத்தையும் ப்ரகாஶமாக அருளிச்செய்தார். இப்படி நடப்பிக்கிற ஸம்வாத³ப்ரஸ்தாவத்தை த்⁴ருதராஷ்ட்ரன் தெரிந்தவன் ஆனாலும் ப்ரப³லதரபாபவாஸனையாலே விவேகஶூந்யனாகி து³ர்யோத⁴நனுடைய விஜயத்தை அறியவேணுமென்கிற இச்சையினாலே ஸஞ்ஜயனை ப்ரஶ்நம் பண்ணுகிறான்.

ஹரி: ஓம். ஶ்ரீக்ருஷ்ணாய பரமாத்மனே நம:.
ஶ்ரீ லக்ஷ்மீநரஸிம்ஹ ஸ்வாமினே நம:.

(கு - பு.)—
இப்பகுதி, ஆளவந்தார் இயற்றிய கீதார்த்த ஸங்கரஹத்தைத் தழுவி மணிப்ரவாள நடையில் அமைக்கப் பெற்ற ஒரு நூலாகும். ஆசிரியரின் பெயர் இதிலிருந்து விளங்கவில்லை. முற்றும் உளது. வடமொழியில் "கீதார்த்த ஸங்கரஹரக்ஷா" என்பதாக ஸ்ரீமத் வேதாந்த தேசிகரால் ஓர் விரிவுரை இயற்றப்பட்டுளது.

(c) [illegible]

GĪTĀMĀHĀTMYAM.

Foll. 143 (*a*)—145 (*b*) 145 *b* is left blank Foll 146-155*a* Contain a complete copy of "*Śrī Viṣṇusahasranāma-stōtra*".

On the sacred importance of the *Bhagavadgītā*; taken from the *Skāndapurāṇa*.

Beginning :

[illegible] :—

[illegible] |
[illegible] ||
[illegible] |
[illegible] ||

* * * * * *

[illegible] :—

[illegible] |
[illegible] ||
[illegible] |
[illegible] ||
[illegible] |
[illegible] ||
[illegible] |
[illegible] ||

* * * * *

[illegible] |
[illegible] ||

* * * * *

[illegible] |
[illegible] ||

* * * * *

[illegible] |

* * * * *

[illegible] ||

Colophon :

[illegible] ||

[illegible]

(கு - பு)—

இச்சிறு நூல் பகுதி ஸ்காந்த மஹாபுராணத்தின் உத்தர கண்டத்தில் பதின்மூன்றும் அத்தியாயமாக வமைந்து பகவத்கீதையின் மஹிமையி னையெடுத்து உணர்த்துவது. முற்றுமுளது. இதற்குப்பிறகு "ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமஸ்தோத்ரப", பிரதியொன்று முற்றும் உளது. சிறிது சிதில மானது.

R. No. 1069.

Palm-leaf. 15¾ × 1¼ inches. Foll. 62. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1935–36 By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

வேதாந்த தேசிக வைபவ ப்ரகாசிகை.
VĒDĀNTADĒŚIKA VAIBHAVAPRAKĀŚIKAI.

Same work as that described under No 104 (b) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol I.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாகக் 104 (b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. இப்பிரதி ஷை பிரதியைக் காட்டிலும் ஒரு சிறிது எழுத்துப்பிழையில்லாமலிருக்கிறது. ஏடுகள் எல்லாம் சிதலுற்றிருக்கின்றன.

R. No. 1070.

Palm-leaf. 15¾ × 1 6/16 inches. Foll. 100. Lines, 9 on a page Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

திருவாய்மொழி.
TIRUVĀYMOḺI.

Same work as that described under No. 716 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகக் 716 ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள நூலே யாகும். இப்பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் உளது ஏடுகள் ஒரு சிறிது சிதைந்துள. எழுத்துப்பிழைகளிருக்கின்றன. இது முடிந்தபின்னர் மீண் டும் மற்றொரு பிரதி எழுதத்தொடங்கித் தனியன்களும் முதல் (2) பாடல்களும் மாத்ரம் எழுதப்பெற்றிருக்கின்றன

R. No. 1071.

Palm-leaf. 15½ × 1½ inches. Foll. 139. Lines, 6 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1935–36. By Srī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

(a) திருவாய்மொழி
TIRUVĀYMOḺI.

Foll. 1—100.

Same work as that described under No. 58 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இநநூல் மூவருடைக காடலாககு 58 ஆம நம்பா பிரதியிலே வநதுளள நூலேயாகும இபபிரதியிலே இநநூல முற்றும உளது.

(b) இராமானுஜ நூற்றந்தாதி.
IRĀMĀNUJANŪṞṞANTĀDI.

Foll. 101*a*—115*b*.

Same work as that described under No. 654 of the T.D.C.Vol. II.

Complete.

(கு - பு)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 654 ஆம் நமபா பிரதியில வநதுளள தேயாம இபபிரதியில இது முறறும உளது.

(c) 𑌶𑌠𑌕𑍋𑌪𑌮𑍁𑌨𑌿𑌗𑌾𑌥𑌾𑌪𑍍𑌰𑌶𑌂𑌸𑌾.
ŚAṬHAKŌPAMUNIGĀTHĀPRAŚAṂSĀ.

Foll. 116*a*—121*b*.

Quotes verses from the *Purāṇas*, and explains them as praising the *Śrī Vaiṣṇava Āḻvārs* and their works.

Beginning :

[illegible] :—
[illegible]
[illegible] |
[illegible]
[illegible] ||
[illegible]
[illegible] :—
[illegible] | (கூ) [illegible] |
[illegible] ||

கடுைராகள ஜநயொமீ ஸஂகொவ உகிஸ ர௱கஃ |
ஃஜொக்தாZஸ்ரஂ ஷவிஷ்யாதி பிநக௱ஂ உராதிஙகாஂ ஸர௱கீஃ ||
தக ரஷ்கெர ஜநஹாஜா ஸஂகொவெந யொமிநா |
ஃ௱க்திஂ ஷவிநாஹூவெ௳ மதிஷ்ஷி கடுாவஷி ||

* * * * *

ஃாக௳ணய வ௱ராணெ ஃயாஃஹாமெ ஷமவஜூஃ௳
ஷஷZயாயெ ஸநக்௱ஃாரஂவரதி ஷிஷ்ஷெக்ஷூநஃ :—
வெவஷஸகாஜரெ வராஷெஜ ஷாவிஂஸதஃ கடுள |
வஂஸெவிஸாஂ ஃ௱கிஃ கஷிஹவிஷ்கி ஷரிஷிரயஃ ||
வாஞொஷ௱ நமஸீ காவிஜஷி ஸ்ரீநமஸீகிவெ |
தாஃரவணீ௳ நதீஸீரெ ஸாகஷாஜரஷ௱ஂ ஃய௱ஜிஷஂ ||
தகரவெஸாக௱யெ கஷிஜிஷா ராஸாஂஸஷஹூவஃ |
ஸஂகொவ உகிவாெகா ஃஷாயொமீ ஸஷிஷ்கி ||

* * * * *

End :

ஞூவெஜய வ௱ராணெ :—
உராதி[ஙா] (ஙீ)ஂ ஸஂஷிகாஂ கூதஷாஂயெஷிவஜாஜரெணவ |
தக்ஷஜகள ஷவெஜஂம வெகடுாஂ நகஜாவந ||
வரஜூவெகவகெ௳ :—
ஜரிஷொவதிஷஜாயஶ வாகெநாஷாகஷரெணவா |
வ௱ஂஸ௱ஷெக்ஷந வ வா காய௳ஂ ஜெவகாராயநஂ ஜிவெஜஃ ||

(கு - பு.)—

இபபகுதி, ஸகாநதம, பிராஹ்மம, மாாககணடேயம, பிரஹமகைவா்த தம, ஸ்ரீபாகவதம, விஷவகஸேநஸமஹிதை, ஆகநேயம முதலான பல புராணஙகளிலிருநதும நமமாழவாா, அவரது திவவியப பிரபநதஙகள, இனனும மறறையாழவாாகள இவாகளுடைய மஹிமைகளையெடுததுு உணாததும பகுதிகளையாராயநது எடுததுத திரடடுவிததசொரு நூலாகும.

(d) ஆழ்வாராசார்யர்கள் வாழித் திருநாமம். ĀLVĀRĀCĀRYARKAL VĀLITTIRUNĀMAM.

Foll. 122a—125a.

Same work as that described under No. 1078 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Contains up to Uḍaiyavarvāḻ ttirunāmam.

(கு - பு)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1078 ஆம நம்பா பிரதியில வந் துளள நூலபோனறது. இபபிரதியில உடையவர் வாழித திருநாமம வரையில இருக்கிறது.

(e) இராமானுஜ நூற்றந்தாதி பிரதிபதவுரை.
IRĀMĀNUJANŪṞṞANTĀDI PIRATIPADAVURAI.

Foll. 127*a*—139*b*.

Same work as that described under No. 668 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

Breaks off in the 28th Stanza.

(கு - பு.)—

இது டிஸ்கிருபடிவ காடலாககு 668 ஆம நமபா பிரதியில வந்துளள தேயாகும. இதில ஆதிமுதல இருபதடுதட்டாம பாடலின உரைவரையு மேயுளது.

R. No. 1072.

Palm-leaf. 15 10/16 × 1¼ inches. Foll. 66. Lines, 6–9 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

(a) இராமானுஜ நூற்றந்தாதி பிரதிபத வுரை.
IRĀMĀNUJA NŪṞṞANTĀDI PIRATIPADA VURAI.

Foll. 1—50.

Same work as that described under No. 668 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு)—

இந்நூல டிஸ்கிருபடிவ காடலாககு 668 ஆம நமபா பிரதியில வந்துளள நூலேயாகும இப்பிரதியில முற்றுமிருககிறது. ஏடுகள முற்றும் சித லுற்றுககிடககினறன.

(b) திருப்பாவை பிரதிபத வுரை.
TIRUPPĀVAI PIRATIPADA VURAI.

Foll. 51—66.

Gives a word-for-word meaning of the *Tiruppāvai* of Śrī Āṇḍāḷ.

Beginning :

திருப்பாவை பிரதிபத வுரை:—

மார்கழி - மார்கழி யென்கிற, திங்கள் - மாஸத்திலே, மதி - சந்திரனாலே, நிறைந்த - பூர்ணமான, நல் நாளால்-நல்ல நாளிலே, நீராட - நீராடும் பொருட்டு, போதுவீர் - போகவேணுமென்று

இச்சையுடை-த்தானவர்கள எல்லாரும, போதுமினோ - வாரும்கோள். நோ இழைய்ரா - ஆபரணங்களை யுடையரான, சீர - ஸௌந்தர்யத்திலே, மலகும - ஸம்ருத்தமான, ஆயப்பாடி, திருவாய்ப்பாடியிலே. செல்வம - ஸம்பத்ஸம்ருத்தி ரூபமான ஸௌந்தர்யத்தை யுடைய, சிறுமியர்காள் ! - பெண்பிள்ளைகாள் !, கூர்வேல் - கூர்மையான ஆயுதத்தையுடைய, கொடும் தொழிலன் - க்ரூரமான வியாபாரத்தையுடைய, நந்தகோபன குமரன - நந்தகோபர் குமாரனை, ஏர்ஆர்ந்த கண்ணி - ஸௌந்தர்யம் பூரணமான கணகளையுடைய, யசோதை இளமசிங்கம் - யசோதையினுடைய பாலஸிம்ஹமான, கார்மேனி-மேகத்துக்கொப்பான திருமேனியுடைய, செங்கண்-ரக்திமையான நேத்திரங்களையுடைய, கதிர்மதியம் போல்முகத்தான்-வ்ருத்த ஸூர்ய சந்த்ரமான திருமுகத்தையுடைய, நாராயணனே-அந்த ஸர்வேஸ்வரனே, நமக்கே - நமக்கு, பறை - மோக்ஷரூபமான புருஷார்த்தத்தை, தருவான் - ஸாதிப்பான், பாரோர்புகழ - லோகத்தார் எல்லாரும் ஸதோத்ரம பண்ணும்படியாக, படிந்து - ஸ்நானம்பண்ணிப்போம். ஏலோரெமபாவாய - இவை வாக்யாலங்காரம். (க)

End :

திருமுகத்து-முகாரவிந்தத்தினையுடைய,செல்வ-உபய விபூதி நாயகரான, திருமாலால-ஸ்ரியப்பதியாலே, எங்கும்-ஸர்வதேசத்திலும, ஸர்வகாலஸர்வாவஸ்தைகளிலும், திருவருள்பெற்று-உபயாநுக்ரஹத்தைப் பெற்று ஸுகத்தை வஹித்து, இன்புறுவர் பிரமமாநந்த யுக்தர்களா யிருப்பர்கள் * * * *

Colophon :

[க] (வ) ரக்தாக்ஷி ஸம்வத்ஸரம் மேஷமீ ஸுக்லபக்ஷம் பஞ்சமி ஆர்த்ரா நக்ஷத்திரத்தில் ஆராவமுது நாஞு எழுதின திருப்பாவைப் பிரதிபத வுரை.

(கு - பு) —
இப்பிரதிபதவுரை, டிஸகிருபடிவ காடலாககு 704 ஆம் நமபா பிரதியில வநதுளளதினும வேருகவுளளது. இயறறியவா இனனுரெனறு இதிலிருநது விளஙகவிலலை. ஏடுகள எலலாம மிகச சிதலுறறுககிடககினறன. எழுததுபபிழைகள உள.

R No. 1073.

Palm-leaf $16\frac{1}{2}$ — 1 6/16 inches Foll. 17 Lines 7 on a page. Tamil Injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

(a) உபதேச ரத்தின மாலை.
UPADĒŚARATTINAMĀLAI.
Foll. 1—6.

Same work as that described under No. 10 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

(கு - பு)—

இந்நூல் மூவருடக்காட்லாக்கு 10 (உ) நம்பரில் வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் மிக சிதைந்துள.

(b) திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி.
TIRUVĀYMOḺI NŪṞṞANTĀDI.

Foll. 7—14.

Same work as that described under No. 10 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

(கு - பு.)—

இது மூவருட கக்ாடல்ாக்கு 10 (*b*) நம்பரிலே வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் முற்றுமுள்ளது ஏடுகள் சிதைந்துள. எழுத்துப்பிழைகள் காணப்படுகின்றன.

(c) அமலனாதிபிரான்.
AMALANĀDIPIRĀN.

Foll. 15—16*a*

This is the text of the work described under No. 650 of the Tamil Descriptive Catalogue, Vol. II.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 650-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதுக்கு மூலமாகும். முற்றும் உளது. ஏடுகள் சிதில்மாயுள.

(d) கண்ணிநுண் சிறுத்தாம்பு.
KAṆṆINUṆŚIRUTTĀMPU.

Foll. 16*b*—17*b*.

Same work as that described under No. 671 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

(கு - பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 671-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் முற்றும் உளது. ஏடுகள் சிதில்மாயுள.

R. No. 1074.

Palm-leaf. 9 × 1-6/16 inches. Foll. 288. Lines, 9 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் இருபத்து நாலாயிரப்படி.
TIRUVĀYMOḺI VIYĀKKIYĀNAM IRUPATTUNĀLĀYIRAPPAḌI.

Same work as that described under No. 740 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II. By Jñānavairāgyānuṣṭhānaśēvadhi Śrīmad Vēdāntarāmānujayati

Contains 4 Pattus only.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 740-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள தேயாம். இப்பிரதியில் இந்நூல் ஆதி தொடங்கி (4) நாலாம் பத்து வரையிலுமேயுளது. ஏடுகள் முற்றும் சிதலுற்று இருக்கின்றன. " ஜ்ஞானவைராக்கியானுஷ்டானசேவதி ஸ்ரீமத் வேதாந்தராமானுஜமஹா தேசிகன் ", என்னும் ஆசிரியரால் இயற்றப்பெற்றதாகும். இருபத்து நாலாயிரம் கிரந்தங்களான ஆனதுபற்றி இப்பெயர் பூண்டது.

R No. 1075.

Palm-leaf. 18 × 1-6/16 inches. Foll. 173. Lines, 6 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

குருபரம்பரா ப்ரபாவம்.
GURUPARAMPARĀPRABHĀVAM.

Similar to the work described under No. 1111 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 1111-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள நூலினும் வேறுய விஷயங்களில் மாத்திரம் ஒரு சிறிது அடியொற்றியுளது. இளையாழ்வார் வைபவமவரைக்கும் உளது. முற்றுப் பெறவில்லை. ஆசிரியர் இன்னார் என்று விளங்கவில்லை. நடைமாத்திரம் செவ்விதாகவுளது. இப்பிரதி மிக எழுத்துப்பிழையுடன் எழுதப்பெற்றிருக்கிறது.

R. No. 1076.

Palm-leaf. 20 × 1-1/2 inches. Foll. 30. Lines, 10 on a page. Tamil and Grantha Injured. Old.

Presented in 1935–36. By Śrī K. C. Gōpālācāryar, Subordinate Judge of Vizagapatam.

(a) இராமானுஜ ரஹஸ்ய த்ரயம்.
IRĀMĀNUJARAHASYATRAYAM.

Foll. 1—10.

Same work as that described under No. 2484 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. VII.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகில் 2484-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் மிகச்சிதைந்து இருக்கின்றன. எழுத்துப்பிழைகளிருக்கின்றன.

(b) சின்னியம்மாள் ரஹஸ்யம்.
CINNIYAMMĀḶ RAHASYAM.

Fol. 11*a* ; Fol 11*b* is left blank.

Contains the "Secret" doctrines of the *Tenkalai Śrī Vaiṣṇavas* and purports to be a dialogue between Cinniyammāḷ and Jīyar.

Beginning :

சின்னியம்மாள் ரஹஸ்யம் :—சேற்றுத்தாமரைக் கரையிலே ஜீயர் நீராடி நிற்க, சின்னியம்மாள் வந்து தண்டம் ஸமர்ப்பிக்க, (ஜீயர்) பெண்ணே! உன் தேசமேதென்ன, நிரூபிவாஸமென்ன, நாடேதென்ன, திருவழுதி நாடென்ன, ஊரேதென்ன, திருக்குருகூர் என்ன, உங்கள் வீடேதென்ன, பண்டுடையான் வீடென்ன, குலமேதென்ன, அச்சுத குலமென்ன, உங்கள் வேதமேதென்ன, த்ராவிட வேதமென்ன, கோத்ரமேதென்ன, பராங்குச கோத்ர மென்ன.

End :

உங்கள் நிஷ்டை ஏதென்ன, ... நிஷ்டையென்ன, உபாயமேதென்ன, உபாயமென்ன, ஸஹிதாநமேதென்ன, ஹாமஸதாஹிதநமென்ன, வ்யாமோஹமேதென்ன, கெஜ்ஜய வ்யாமோஹமென்ன என்றாள். அவளுடைய அத்யவஸாயத்துக்கு ஜீயர் திருவுள்ளமுவந்து ப்ரஸாதித்தருளினார்.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மணவாளமாமுனிகளும், சின்னியம்மாளுக்கும் நடந்த ஸம்பாஷணை ரூபமானது. இறுதியில் அவ்வம்மைக்குப் பரமபதம் பிரஸாதித்ததாகவுளது இது ரஹஸ்யமாகத் தென்கலை ஸம்பிரதாயத்தினரால் போற்றப்படுகிறது.

(c) திருவாய்மொழி ஸங்கதி விவரணம்.
TIRUVĀYMOḺI SAṄGATI VIVARAṆAM.

Foll. 12*a* to 14*b*.

Explains the gist of the *Tiruvāymoḻi* of Śrī Nammāḻvār.

Beginning :

ஶ்ரிய:பதியாய் ஸர்வஜ்ஞஸர்வஶக்திகனாய ஸர்வலோகஶரண்யனான ஸர்வேஶ்வரன் "மாறி மாறிப் பல பிறப்பும் பிறந்து", என்கிறபடியே ஸம்ஸாரத்திலே ஒளிமாறி நிற்கிற ஸம்ஸாரிகளை உஜ்ஜீவிப்பிக்க * * *

End :

இவர் தம் வாயாலே "அவாவற்று வீடுபெற்ற குருகூர்ச் சடகோபன்", என்று அருளிச்செய்யலாம்படி ஸ்வாநுபவத்தைப் பண்ணிக்கொடுத்த படியைச்சொல்லி ப்ரபந்தம் தலைக்கட்டியருளினார். இப்படி ஊரும் நாடும் உலகமும் தன்னைப்போல் என்கிறபடியே ஸம்ஸாரிகளையும் திருத்தி ஸம்ஸாரிகளையும் ரக்ஷிக்கும்படி பண்ணுகிற இவ்வாழ்வாரை ஸர்வலோகரக்ஷகத்வம் உண்டான ஸ்ரீமந்நாராயணன் நாயகனாயிருக்கிற மறைக்குன்றத்து நின்ற பெருமாளே ! ஸ்ரீரக்ஷணார்த்தமாகத் திருவடிகளைச் சாதித்தருளவேணும் (?)

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

(கு - பு)—
இந்நூல் நம்மாழ்வார் இயற்றிய திருவாய்மொழியின் ஸாராம்சப் பொருளையெடுத்துக்காட்டுகின்றது. இயற்றியவர் இன்னாரென்று தெரியவில்லை. முற்றும் உள்ளது. சிதிலம்.

(d) ஸ்ரீவைஷ்ணவதர்ஶன க்ரந்த நாமாவளி:.

ŚRĪVAIṢṆAVADARŚANA GRANTHANĀMĀVAḶIḤ.

Foll. 15*a*—17*b*

A list of *Śrī Vaiṣṇava* religious works.

Complete.

Beginning :

தர்ஶந க்ரந்தங்கள் பெரிய திருமுடி யடைவில் சொல்லப்பட்டவை :—ஸேநைமுதலியார் ஸாதித்தருளினது, விஷ்வக்ஸேந ஸம்ஹிதை. பொய்கையாழ்வார் ஸாதித்தருளினது,முதற்றிருவந்தாதி "வையந்தகளியா," என்கிற (௱) நூறு பாட்டு. பூதத்தாழ்வார் ஸாதித்தருளினது, இரண்டாந் திருவந்தாதி "அன்பேதகளியா," என்கிற (௱) நூறு பாட்டு. பேயாழ்வார் ஸாதித்தருளினது "திருக்கண்டேன்," என்கிற மூன்றாந்திருவந்தாதி (௱) நூறுபாட்டு. திருமழிசையாழ்வார் அருளிச்செய்தருளின ப்ரபந்தங்கள், நான்முகன் திருவந்தாதி ௯௰௬-பாட்டும் திருச்சந்தவிருத்தம் (௱௨௰) நூற்றிருபது பாட்டும். * * *

நாதமுனிகள் செய்தருளின க்ரந்தங்கள், ந்யாயதத்வமும், யோக ரஹஸ்யமும், புருஷநிர்ணயமுமாம். ஆளவந்தார் அருளிச் செய்த கிரந்தங்கள்; ஸ்தோத்ரரத்நம், ஸித்தித்ரயம், ஸ்ரீ கீதார்த்தஸங்க்ரஹம், ஆகமப்ராமாண்யம், சதுஶ்லோகீ. (4) பெரியநம்பி செய்தருளினது, திருப்பதிக்கோவை.

End :

பெரிய ஜீயர் செய்தருளின க்ரந்தங்கள் :—தத்வத்ரயம், ரஹஸ்யத்ரயம், ஸ்ரீவசநபூஷணம், ஆசார்யஹ்ருதயம், ஜ்ஞாநஸார ப்ரமேய ஸாரங்கள், பெரியாழ்வார் திருமொழி, நூற்றந்தாதி ஆக இத்திவ்ய ப்ரபந்தங்களுக்கு வ்யாக்யாநங்களும், ஈட்டுப்பிரமாணத் திரட்டு, தத்வத்ரய ப்ரமாணத்திரட்டு, ஸ்ரீவசநபூஷண ப்ரமாணத்திரட்டு, ஆர்த்திப்ரபந்தம், யதிராஜ விம்ஶதி, உபதேஶரத்ந மாலை, திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி, திருவாராதந க்ரமம். ஆகப் பதினாறு (௧௬)

ஆகப் பெரிய திருமுடியடைவிலே சொல்லப்பட்ட தர்ஶநக்ரந்தங்கள (௱௩௰௮).

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

(கு - பு)—

இப்பகுதி பெரிய திருமுடியடைவிலே குறிக்கப்பட்டிருக்கிற ஆழ்வார் ஆசாரியர்கள் முதலியோர் ஸ்ரீவைஷ்ணவதாசநத்திலே பின்னோர்களுக்கு உபகாரமாக இயற்றியருளின தாசந காந்தங்களுடைய பெயர்களைக் குறிப் பிடுகின்றது. மிக எழுத்துப்பிழையுடன் உளது. ஏடுகள் சிதிலமாயுள.

(e) கோயிற்றிருவாய்மொழி.

KŌYIṞṞIRUVĀYMOḶI.

Foll. 18*a*—28*b*.

Same work as that described under No. 29 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாககு 29-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள நூலே யாகும். இப்பிரதியிலே நம்மாழ்வாரது திருவாய்மொழிகளிலே "மாலே நணணித்தொழுதெழுமினோ," என்ற திருவாய்மொழிப்பதிகம் வரையிலு மேயுளது எடுகள் மிகச் சிதலுற்றன.

(f) ப்ரதிவாதி பயங்கரம் அண்ணன் ப்ரபந்தம்.

PRATIVĀDIBHAYAṄKARM AṈṆAN PRABANḌHAM.

Foll. 29*a*—30*a*.

Same work as that described under No. 913 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 913-ஆம நமபா பிரதியிலே வந துளள நூலேயாம. இபபிரதியிலே பதிநானகு செயயுடகள இருககினறன. எடுகள சிதைநதுள. எழுததுபபிழைகள உள.

R. No. 1077.

Palm-leaf. 14 × $1\frac{3}{4}$ inches. Foll. 326. Lines, 6-9 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1935–36. By H. M. A. Shakoor, Esq., L.I.M., Doctor, Pudupet, Madras.

அகத்தியர் வைத்திய சூத்திரம் ஆயிரத்தைந்நூறு.
AKATTIYAR VAIDDIYASŪTTIRAM ĀYIRATTAINNŪṚU.

Same work as that described under No. 1895 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1895-ஆம நமபா பிரதியில வநதுள ள நூலேயாம. இபபிரதியில இநநூல முறறும உளது இதில, டு பிரதியில இலலாத சில பாடலகள இருபபதோடு அஙகஙகே பகுவாகப பாடபேதஙகளும இருககினறன.

R. No. 1078.

Palm-leaf. $14\frac{6}{16}$ × $1\frac{5}{16}$ inches. Foll. 112. Lines, 8 on a page Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1935–36. By H. M. A. Shakoor, Esq., L.I.M., Doctor, Pudupet, Madras.

நைடதம்.

NAIḌADAM.

Same work as that described under No. 111 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Wants leaves, 71 to 96, 133 to 138 (both inclusive) in the middle.

(கு - பு)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காட்லாககு 111-ஆம நமபா பிரதியில வநதுள ளதே. இபபிரதியில இது, மததியில சில படலங்கள நீஙகலாக முறறுமிருக கிறது எடுகள சிதிலமாயிருககினறன.

R. No. 1079.

Palm-leaf. $10\frac{1}{2}$ × $1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 160. Lines, 6 on a page. Tamil. Much injured. Old

Presented in 1935–36. By H. M. A. Shakoor, Esq., L.I.M., Doctor, Pudupet, Madras.

(a) அகத்தியர் சூத்திரம் ஐம்பது.
AKATTIYAR SŪTTIRAM AIMPADU.

Foll. 1—30.

Same work as that described under No. 172 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 172-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் அறுபத்தோரு பாடல்கள் காணப்படுகின்றன. அதி சிதிலம்.

(b) அகத்தியர் பச்சை பதினாறு.
AKATTIYAR PACCAI PADINĀṚU.

Foll. 31—36.

Same work as that described under No. 145 (*e*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 145 (*e*) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். சிதிலம்.

(c) ஞானக்கப்பல்.
JÑĀNAKKAPPAL.

Foll. 37—41.

Religious songs.

Beginning :

கப்பல் பாட்டு. ஞானம் :—

ஏலேலோ ஏலேலோ தத்தையாய்
முக்கண்ணே யான தொழுது
முதுமை ஞானக் கப்பலோட்டும்வகை
சிக்கெனவே யெட்டெழுத்தைச
சோதது ஒரு கப்பல் வைத்து.

End :

அஞ்ச[ா]க்கரச(சர)க்கைய தத்துறையில் வித்து
ஆதி(யெ)யனனுங் குருவருளாற பாடினேன் முத்து.

(கு - பு.)—

இந்நூல் ஞான விஷயமானதொரு "கப்பற்பாட்டு", என்று வழங்கப்பெறும் சிறு நூலாகும். இப்பிரதியில் இது முற்றும் உளது. சிதில மாயது. எழுத்துப்பிழைகளுடன் உளது. இந்நூலினிறுதியில் "பாடினேன முத்து", என்றிருப்பதால் ஆசிரியா 'முத்து', என்பவராயிருக்கலாம்.

(d) மதனகாமேசுவர லேகிய முறை (கோரக்கர்முறை).
MADANAKĀMĒŚUVARALĒHIYAMUṞAI (GŌRAKKARMUṞAI).

Foll. 42—45.

A medical treatise of the *Siddha* School of Indian Medicine.

Beginning :

அகவல் :—

பருவததததில் வாழும பராபரததினருளால
பொறுமையுள்ள புண்ணியாக குபபுகலககேள
காமவினைகள பொடிபடவே விதிதத
காமேசு . . . . மறவாமல தினபவாகககு
அனுதினமு மாறு தாரஙகடைநது
அருசெழுததினனுள்ளாக

End :

கொடடியிதைககிளறி, நனறுய
மெழுகாயக கிணடிதான
பீஙகாடடபியிலேயடைததுககொள
சறபரை பூசைகொள அரைககழஞசி வீதம.

* * * * * * *

கொஞசமெனறு எணணுதே சிததா விதநதான.

(கு - பு.)—

இபபகுதி மதனகாமேசுவர லேகியமுறையையெடுதது உணாததுவது. கோரககாது முறையெனறு முதலிற கூறியுளது பிழைகளுடன உளது படிததறகுமரிதாய் அததுணை சிதிலமாயுளது.

(e) கருவூரார் நொண்டி மாலை.
KARUVŪRĀR NOṆḌIMĀLAI.

Foll. 46—118. Fol. 119 is left blank.

Same work as that described under No. 936 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. VI.

Incomplete.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 936 (*b*) நமபா பிரதியில வநதுளளதே. இபபிரதியில இது முறறிலுமிலலே. அதி சிதிலம

(f) சட்டை முனி காயகற்பம் நூறு.
ŚAṬṬAIMUNI KĀYAKAṞPAM NŪṞU.

Foll. 120—128.

Same work as that described under No. 145(*c*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Contains 1—36 stanzas only.

(கு - பு.)—

இந்நூல் ஒன்றுடன் கொடேலாக்கு 145 (c) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் 1—36 பாடல்களே உள. ஏடுகள் அதி சிதிலமாயிருக்கின்றன.

(g) அகத்தியர் கருப்ப சூத்திரம் AKATTIYAR KARUPPA SŪTTIRAM.

Foll. 129—132.

On 'conception' and allied medical matters.

By Akattiyamuni.

Complete.

Beginning :

அகத்தியர் கருப்ப சூத்திரம்.

பாரப்பா பெண்களுடைக் கருப்பங் கே[ளீர்] (ளாய)
பகுவத்தைச் சொல்லுகிறேன் பண்பாய்த்தானே
ஆரப்பா ஆண்மலடே யாகுமல்லால்
அப்பனே பெண்மலடே யாருமில்லை
நேரப்பா . . . இருந்து பொருளையீந்து
நேரானதொன்றுமில்லை யிதனாலப்பா
வேரப்பா தேவதையால் ஏழாங்கருப்பம்
விரித்து நன்றாய்ப் புகலுகிறேன் விரும்பிக்கேளே. (க)

* * * * * * *
* * * * * * *
* * * * * * *

End :

ஆகியதோர் அகத்தியமுனி கடாட்சத்தாலே
அப்பனே புத்திரயோக சித்தியாமே. (யக)

* * * * * * *
* * * * * * *

பிள்ளையுண்டாம் பிராயமும்பிள்ளைமையாலே. (யஉ)

கருப்பசூத்திரம் முற்றும்.

(கு - பு)—

இச்சிறு நூல் பெண்களுடைய கருவுத்பத்தியாகுந் திறனையெடுத்து உணர்த்துவது. பன்னிரண்டு பாடல்களைக்கொண்டுள்ளது. அதி சிதிலமாயுளது.

(h) வான்மீகர் மணிக்கடைக் கயிற்றுச்சூத்திரம் முப்பது. VĀNMĪKAR MAṆIKKAḌAI KAYIṞṞUCCŪTTIRAM MUPPADU.

Foll. 133—138.

Same work as that described under No. 940 (*f*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. VI.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 940-(?) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் இது முற்றும் உளது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதிலமாயிருக்கின்றன. எழுத்துப்பிழைகள் மிகவும் உள. 139-ஆம் ஏடு முதல் 20 ஏடுகளில் வைத்திய விஷயமான சில வாக்கியங்களும், பாடல்களும் தொடர்பில்லாமல் எழுதப்பெற்றிருக்கின்றன.

R. No. 1080.

Palm-leaf. 14¾ × 1½ inches. Foll. 229. Lines, 7 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1935–36. By H. M. A. Shakoor, Esq., L.I.M., Doctor, Pudupet, Madras.

(a) மரணகண்டிகை உரையுடன்.
MARANAKANDIKAI WITH COMMENTARY.

Foll. 1—57.

Same work as that described under No. 2021 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. VI.

(கு. பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2021-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். இப்பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் உளது. ஏடுகள் எல்லாம் மிகவுஞ் சிதிலமாயுள. எழுத்துப்பிழையுடனிருக்கிறது.

(b) கோசாரபலன்.
GŌCĀRAPALAN.

Foll. 58—63.

An astrological treatise.

Beginning :

கோசாரபலன் :—

செம்பொன் மூன்றிரவியைந்து
திங்களொட்டெரியோனேழு
கோபனுய சுங்கஞறு
கோளிராயிருநானகொன்று
. . . . மேதைநானு
நற்சனி சென்மம் நிற்கில
உம்பாகோனெனினுமாளும
முறகெடும்பணியுண்டேனே. ? (க)

End :

வலியொடு பிறநீர்வாதம்
பித்தமுஞ்சிலேற்பனங்கள்
நலியொடுநரம்பு. . . .
. . . . . நதுளைபபத

திலியொடு பிறநீா வாதம
. .லியொடு குறறிளைபபுத
தீரில நல விஷஙகலபபு
எலி விஷம நஞசு போகும
. . . . இராகு
கேது வாாகொடுககும நோயே[ா] (உ௰சு)
? குளி கண குணம :—
* * * * * * *
* * * * * * *

கனனிமான . . . நடபபதாகும்
மெனகலே தகரேயுசசி
மிதுனமும துலாமும நீசம
மனனிய குடமீன பஙகம
மரிததிடு . . . .
. . . . யே.
பனனிரணடாமிராசியிறபாாவைதானே. (உ௰அ)

(கு. பு)—
இநநூல கிரகஙகளுடைய சாரஙகளால ஏறபடும சுபாசுப பலனகள பலவறறையும எடுதது உணாததுவது. இருபததெடடு பாடலகளைககொண டுளளது. ஆசிரியா பெயா தெரியவிலலை. ஏடுகள மிகச சிதிலமாயிருக கினறன. எழுததுபபிழைகள மிகவுள.

(c) ஸம்ஸ்க்ருத சூர்ணிகா.
SAMSKṚTA CŪRṆIKĀ.

Foll. 64 and 65.

Contains prayers addressed to Gods Śiva, Gaṇapati and others.

Beginning :

ஸ்ரீமதே ஜயஜய ராஜ ஸ்ரீமதே.
* * * *

End :

ஸ்ரீமதேமஹேந்த்ர வதந ஸ்ரீமதேஷண்முகவே.
* * * *

ஜய குருநாராயண * * * *
ஸ்ரீமதே ஜய மங்களம். ஸகலஜயமங்கள மஹா.
நித்யஶுபமங்களம் ||

(கு - பு)—
இச்சிறிய பகுதி சிவன, கணபதி, விநாயகன் முதலிய தேவதைகளை விளிதது மஙகளமாகப பாடபபட்டதாகும். பிறகு ஒரு வடமொழி பதயம் உளது. மிகப்பிழையுடன் உளது.

(d) [illegible] (உரையுடன்.

ŚILPIKARMA (WITH MEANING).

Foll. 66—125 ; Foll. 126—129 left blank.

Religious verses for the use of masons, builders and others.

Beginning :

[illegible]

[illegible]

[illegible]

* * * * [illegible]

[illegible] |

[illegible] || (௧)

[illegible]

[illegible] |

[illegible] || (௨)

[illegible] |

[illegible] ||

End :

[illegible] |

[illegible] ||

[illegible] |

* * * * * * * *

[illegible] |

[illegible] . . . .

(கு - பு)—

இநநூல " சிலபிகாம ", எனனும பெயா பூணடதாயச சிலபிகளுடைய செயகைகளை யெடுதது உணாததுவது. முறறுப பெறறதெனத தோறற விலலை.

(e) சோதிடநூல்.

ŚŌTIḌANŪL.

Foll. 130—172.

A treatise on Astrology.

Beginning :

மகா திசை பலன் :—அசுவதி மகம் மூலம்:—கேது ௭, சுக்கிரன் ௨௰, ஆதித்தியன் ௬, சந்திரன் ௰, செவ்வாய் ௭, இராகு ௰௮, வியாழன் ௰௬, சனி ௰௯, புதன் ௰௭, கேது ௭. பரணி பூரம் பூராடம் :—சுக்கிரன் ௨௰, ஆதித்தன் ௬, சந்திரன் ௰, செவ்வாய் ௭, இராகு (௰௮) * * *

End :

புதன் நாள ரோ -க்குப் பலன்—தவம், தானம், வத்திரலாபம், ஆபரணம், ஞானம கேது நாள உாா -க்குப் பலன்—வஞ்சனை, அர்த்தநாசம், பித்தம் உணடாம். சுக்கிரன் நாள சாஉா-க்குப பலன—நோய், புன்சொல, சத்துருவால் அச்சம் ஆதித்தன நாள் ாஉா கா-க்குப் பலன—தருமம், தானம உண்டாம. வெள்ளி நாள காா-க்குப பலன்—திரியுண்டாம,? அர்த்தம் உண்டாம ஆதித்தன் நாள் ாஅா-க்குப் பலன்—புகழ், கீர்த்தி யுண்டாம்.

சந்திரதசை வருஷம் ய-ம் சரி.

(கு - பு.)—

இது சோதிட விஷயமானது. இதில், மகாதசை பலனகள, துவாதச பாவபலனகள, கோளதுமாலை, இராசிகருணம, அஷடகவாக்கம எனனு மிவையடஙகியுள. ஏடுகள எலலாம மிகச சிதிலமாயிருககினறன.

(f) சந்தியாவந்தன மந்திரம்.
SANDHIYĀVANDANA MANTIRAM.

Foll. 173—176. Foll. 177—188 are left blank.

Twilight and midday prayers.

Beginning :

ஹரிஃ ஓம். வுரயிவ்ாாஂமொ விஹ்ஷிஃ | ஸுகமஂஹூஃ | க—ஃரொடிவதா | ஆலநெவிநியொஃ || இந்த மந்திரஞ்சொலலி சலத்தைக்கையிலேயேந்தி ஆலநஸுஜீ செய்யவும் “ கவவிதூஃ வவிதொவா ஸவாவஹ்ாஂ மஜொவிவா | யஃ ஹொக்ஷூ ஜீகாக்ஷஂ ஸவாஹ்ாஹ்ஷாஃ ஸுஷிஃ ”, || இந்த மந்திரஞ்சொலலிச சலத்தைக் கையிலே வாஙகித் தலையைச் சுற்றிவிடவும். கெஸ வாய நஜஃ | நாராயணாய நஜ | * * * * *

மொவிஂஉ என்று சலத்தை மோந்து விடவும்.

End :

உபவீதம் தரிக்க ஜஂதூஂ.

யஜ்ஞாவவீகஂ வாஜஂ வவிதூஂ வுரஜாவஜெகஃ

யக்ஷஹஜஂ வுராஷ்ஞாயஷ்ஜூஂ வுரதிஜஂவ

ஸுஹூஂ யஜ்ஞாவவீகஂ வஹெஜஸ்ுஜெகஃ ||

(கு - பு)—

இச்சிறு பகுதி சநதியயை வழிபடுதறகுரிய சில மநதிர தநதிரங்களை யெடுதது உணாததுவது. எழுததுபபிழை மிக உள. அதி சிதிலமாயு ளது.

(g) கௌளிக்காதல்
GAUḶIKKĀDAL.

Fol. 189 ; Fol. 190 is left blank.

Similar to the work described under No. 354 of the Triennial Catalogue. Author's name, not known.

Incomplete.

Beginning :

கௌளிககாதல :—

மாாபினிற கோபஞுசொலலுும
வலமுலலாபஞ சொலலுுட
தாாணி தடநதோளாகில
தலமது ஆகாதெனனுும
சிரணி வலகைகயாகில
செ[ப்பு](யமு)டன வரவு சொலலுும
நேரொடு முதுவிலாகில . . .
நினவுடன யெளுநதிரியெனனுும ?
இடமது பலகையாகில
இனியதோரினபம உணடாம.

* * * * * * *

End :

* * * * * * *
* * * * * * *

மௌளவேயகமுமேறும, விருநதது வரததுததானே. || உ ||
காரியில மொழியும பலலிக . . காலொனறுாணும
மாரியும மழையும பெயயும மனனவா வரவு சொலலுும
எஙகேதான போவீராகில இயலவுடன கருமம் நனறும.

(கு - பு.)—

இநநூல மூவருடக காட்லாககு 354-ஆம நமபா பிரதி போனறது. முறறுமிலலை. ஏடுகள மிகச சிதிலம. பிழைகள உள.

(h) கௌளிக்காதல்
GAUḶIKKĀDAL.

Foll. 191 and 192.

Same work as the above, but with the addition of one Stanza at the end, which is not related to the above work.

Incomplete.

(கு - பு.)—

இது முன பிரதியில வநதுளளதே. இபபிரதியினிறுதியில இதைச் சாராத ஒரு பாடல அதிகமாகவுளது. இபபிரதியின ஏடு மிகச சிதைநது ளது.

(i) ஶிவஸஹஸ்ரநாமார்சனா.

ŚIVA SAHASRANĀMĀRCANĀ.

Foll. 193—206.

Same work as that described under Sanskrit D. No. 9282.

Complete.

(கு - பு.)—

இதில சிவ ஸஹஸ்ரநாமாாசசனைமுறறிலுமுளது. அதி சிதிலமானது. பிழையுடன உளது. நூலினிறுதியில "காககும பெருமாளின ஸஹஸர நாமாாசசனை", எனறு ஒரு வாககியம உளது.

(j) லலிதா ஸஹஸ்ரநாமார்சனா

LALITĀSAHASRANĀMĀRCANĀ

Foll. 207—229.

Same work as that described under Sanskrit R. No. 185 (*a*).

Complete.

Beginning :

ஸ்ரீமாதா நம: | ஸ்ரீமஹாராஜ்ஞீ நம: |
ஸ்ரீமத்ஸிம்ஹாஸனேஶ்வர்யை நம: | சிதக்னிகுண்டஸம்பூதாயை நம: | தேவகார்யஸமுத்யதாயை நம: |

End :

அஜ்ஞானத்வாந்ததீபிகாயை நம: | * * * *
ஸ்ரீஶிவா ஶிவஶக்த்யைக்யரூபிண்யை நம: | * * *
ஓம் லலிதாம்பிகாயை நம: | * * * *

(கு - பு)—

இது லலிதா தேவியின வழிபாடடிறகுரிய ஸஹஸ்ரநாமாாச்சனையாகும. எடுகள எலலாம் மிகச சிதலுறறு இருககினறன. எழுததுபபிழைகளும் உள. இதன கடைசியிலும "காககுமபெருமாள லலிதாஸஹஸரநாமாாசசனை", எனறு உளது.

R. No. 1081.

Palm-leaf $13\frac{5}{16}$ × $1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 88. Lines, 8 or 9 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Very old.

Presented in 1935–36. By H. M. A. Shakoor, Esq., L.I.M., Doctor, Pudupet, Madras.

(a) அகத்தியர் வைத்திய சூத்திரம் இருநூற்றைந்து.

AKATTIYAR VAIDDIYASŪTTIRAM IRUNŪṞṞAINDU.

Foll. 1—6.

Same work as that described under No. 5 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete. Contains stanzas 1—37 only.

(கு - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 5 (*a*) நமபா பிரதியிலே வநதுளள நூலேயாகும. இப்பிரதியில 1—37 ஆன பாடல்களேயிருககினறன.

(b) அகத்தியர் கர்மகாண்டம் முந்நூறு
AKATTIYAR KARMAKĀṆḌAM MUNNŪṞU.

Foll. 7—26.

Same work as that described under No. 5 (b) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Contains Stanzas, 124–220 and 291–301 only.

Incomplete.

Beginning :

* * * * * * *
* * * * * * *

(௱உ௰௪)

சிறப்பான கவுனி பாதத்திரமேயாகிற
செப்பரிது தைலமிது முடுக்கு மெத்த
உரைப்பாக வின்னமொரு செய்திகேளு
உத்தமமாம நாற்பத்து (நாரத்தை) விலவ விளம வாழை
மறப்பானே[ன்]னெளுமிச்சு கொளுஞ்சிவா . வருக்கை
மாதளையிேறடு கொமமட்டி தானும
நிறைப்பாகுங் கொன்றையத்தியிச்சங்குதேறருண ?
நிலையான முந்திரிகைப்பேரீச்சந்தேடாடே. (௱உ௱௫)

End :

போட்டபா வரைத்ததைத்துப பொறகையானறன
புகழான புடத்திலே யெருநூறுலே
ஆட்ககேள புடமங்கேஜம பததொனறில
ஆகாகாவருணன நிறமபோலேயாகும
தேட்ககேள செநதூரமான பினபுத
தினமொனறில் ழிருநேரங குமாறிவீதம
நாட்ககேள மணடலமே கொணடாயானலை
நலமேது சாவு பொய நாடிககாணே (உ௱௰௯)

* * * * * * *
* * * * * * * || உ௱உ௰||

The Scribe adds :—

"முகம்மது ராவுத்தா குமாரன், மகமமது மீராராவுத்தா குமாரன பீருமகமமதுக்குக 'காமகாணடம', கூத்தாநல்லூரிலிருக்கும் காசிமழலவா எழுதிநிறைநதது முறறும. துன்முகிஞு சித்திரைமீ 4௳ எழுதி முடிந்தது முறறும.

(கு - பு)—

இது மூவருடக்காடலாகக்கு 5 (b) நமபரில வநதுள்ளதே. இப்பிரதியில 124-ஆம செயயுளிலிருநது 220 ஆம செயயுளவரைக்கும், 291 ஆம செய்யுளிலிருநது 301 ஆம செயயுள வரைக்குமேயுளது. முதலிலும் நடுவிலும சில ஏடுகள போயிருக்கினறன.

(c) குருநாடி.
GURUNĀḌI.

Foll. 27—42.

Same work as that described under No. 1920 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V, but with the addition of one introductory stanza.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாககு 1920 ஆம் நம்பர் பிரதியி லவந் துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் 100 செய்யுட்களே காணப்படுகின்றன. ஷை பிரதியில் அதிகமாக ஏழு செய்யுட்கள் காணப்படுகின்றன. ஏடுகள் மிகச் சிதிலமாயுள. பிழையுள.

(d) மதனநூல் கொக்கோகம்.

MADANANŪL (KOKKŌKAM).

Foll. 43—81.

Same work as that described under No. 188 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Contains Adhyāyas 1—6 only.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாகத் 188 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் முதல் அத்தியாயந் தொடங்கி ஆறும் அத்தியாயம் வரையிலேயே யிருக்கிறது. எழுத்துப் பிழைகள் உள. ஏடுகள் முற்றும் சிதலுற்று இருக்கின்றன. இதில் பாயிரம் எழுதப் பெற்றுளது.

(e) திருமறைக்காட்டீசுவரர் துதி.

TIRUMAṞAIKKĀṬṬĪŚUVARARTUDI.

Foll. 82—88*b*.

An Eulogy on God Śiva as worshipped at Tirumaṟaikkāḍu.
Incomplete.

Beginning :

அங்காடி சுரைக்காயப்போல் முலையினாகள்
யாவருங் கொப்பளிக்கலுற்ற படிகவாயாற்
கங்கானதெனடித்த பிடவைதாசா ?
தம்புகின்ற பா . . . . . . யல்குலாாகள்
. . ஙகானு மோரிட்டத்தாசையிலலா
தீருமே பொது மாதாகள் சுகத்தை நீக்கி
மங்காத வெள்ளை விடைதனனிலே றும்
மறைக்காட்டிலமமானை வணங்குவீரே. (ருயக)

பணந்தானே குலங்கலவி பரத்தை மார்க்குப்
பணந்தானே சுகபோகம் பரத்தைமாாக்குப
பணந்தானே யலங்காரம் பரத்தைமாாககுப
பணந்தானே பஞ்சமெத்தை பரத்தைமாாககுப்
பணந்தானே கொடுத்தத்ணந்த
* * * * * * *
* * * * * * * (ருயஉ

End :

ஆகமங்களிருக்கவே யதின்மேற் சற்றும்
அரைச்சணமே யானாலும் மனதில்லாமல்
பாவவடிவுருவான பரத்தைமாரைப்
பலகாலும் நம்புகின்ற பாவிகாளோ
நாகவிழ மந்திரத்தாற்றிரும்பும் வேசி
நாய் மருந்து விழச்சிம்பட்டாலெவராற்கூடும் ?
வாகனமே யேறிவரு மெம்பிரானை
மறைக்காட்டிலம்மானை வணங்குவீரே. (கூக)

எலியோடிப் பொறியிலிறை யெடுக்குமாறும்
ஈசனென்ற . . . .
. . . . (எய)

(கு - பு)—
இந்நூல் " திருமறைக்காடு ", என்னுந் திவ்விய ஸ்தலத்திற் கோயிற் கொண்டமர்ந்திருக்கும் சிவபிரான்மீது துதி ரூபமாக இயற்றப்பெற்றதொரு நூலாகும். ஒவ்வொரு செய்யுளின் ஈற்றடியிலேயும் " மறைக்காட்டிலம்மானை வணங்குவீரே !", என்றதாக மகுடம் வைக்கப்பெற்றுளது. ஆசிரியர் இன்னாரென்று விளங்கவில்லை. முதலிலும் கடையிலும் பல ஏடுகளில்லையாதலின் 51–69 ஆன பாடல்களே யிருக்கின்றன. மிகப் பிழைகளுடன் காணப்பெறுவதோடு வெகு சிதிலமாகவும் உளது. படிப்பது எளிதில்லை

R. No. 1082.

Palm-leaf. 13 × 1½ inches. Foll. 145. Lines, 6 or 7 on a page. Tamil. Much injured. Old.

Presented in 1935–36. By H. M. A. Shakoor, Esq., L.I.M., Doctor, Pudupet, Madras.

போகர் நிகண்டு.
BHŌGARNIKAṆḌU.

A dictionary of the *Siddha* medical terms.

By Bhōgamunivar.

Wants leaves 115—119, and 126 in the middle.

Beginning :

* * * * * * *
* * * * * * *
* * * * * * *

மூவுலகு மெச்சுதற்கு நிகண்டுகேளே. (க)

கேளபபா அறுபததுநாலு மரபுளளோா
  கெடியாகப பாடியதோா சாததிரததுககெலலாம
வாளபபா மறைபபான சூததிரததுககெலலாம
  மாலையைபபோல போ மறைபபை வெளியாயசசொலவேன
சூளபபா சவுககாரஞ சுணணமாகச
  சூடசமெலலாம நிகணடுககுள சொலலககேளு
பாளபபா சவுககாரம . . . .
  பலமஞசு புததோடடிற பரபபிடாயே. (உ)

End :

வைததபினபு [க்ஷய] (?) (செய) நீரதான ஒனறுகேளு
  வாகான சாரமொடு முபபதாகும்
கைததபினபு வெடிலுபபு வீரஙகெநதி
  காரீய மிலிஙகமொடு தாளகமுஞ சிலையும
தைததபினபு சிலாசிததுக கெவுரிவெணகாரம
  சாயாமாமவததமொடு செமபுநாகம்
நெயததபினபு நிமிளையொடு சூத மிவையெலலாம
  நேராகப பல மிரணடு கூடககூடடே. (சுா)

* * * * * * *

வாஙகியே மூனறுநாள கலுவததாடடி
  வளமாக விலலைசெயது காயவைததுத
தேஙகியே மேறகவசஞ செபபககேளு
  சீனமொடு விநதுபபு இருமபு வங்கம
தாஙகியே காநதமொடு கிளிஞசி சுககான
  சமரசமா மணசே[டா] (ணோ)டு அபபிரகஞசணடு
ஓஙகியே கட . . . . . . யும வகைககிரணடு பலநதான்
  உறபனமாயக கலுவததிற பொடியாப்பணணே. (சுாஉ)

(கு - பு.)—

இநநூல சிததா நூலகளைச சாாநததாயப போக முனிவரால் இயறறப பெறறதாகும. பெருமபாலும இரஸவாத விஷயமானது. நிகணடென னும பெயாககேறப எலலாப பதாாததஙகளின பெயாகளும கூறபபெற றுள. இபபிரதியில ஆதி தொடஙகி 602 பாடல வரைககும உளது. இப பிரதியில இது முறறுபபெறவிலலை. ஏடுகள எலலாம் மிகவுஞ சிதில மாய இருககினறன. எழுததுப பிழைகள உள.

R. No. 1083.

Palm-leaf. $10\frac{6}{16} \times 1\frac{5}{16}$ inches. Foll. 80. Lines, 5 on a page. Tamil. Much injured. Old.

Presented in 1935–36. By H. M. A. Shakoor, Esq., L.I.M., Doctor, Pudupet, Madras.

(a) ஒட்டியம்.

OṬṬIYAM.

Foll. 1—8.

Same work as that described under No. 353 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. III.

Incomplete.

End :

இல்லமுமம [பிற] (புற)மு மனறி யெங்குமாய நினறதேவி
சொலலிய கருமமாறுஞ சூதகிய மாடடுநதேவி
எலலமமைமயானதேவி யிகறறிய கதை கனறவிறறை ?
புலலிய கடடைஒ[ணடி] (னறி)ல . . . செயதுகொளளே.

|| நடுகூ ||

ஒடடியம முறறும.

(கு - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 353 ஆம நமபா பிரதியிலே வநதுள ளதே. இப பிரதியில 1-39 ஆன பாடலகளேயுள. ஏடுகளமிகசசிதிலமாக இருககினறன. எழுததுப பிழையுடன உளது.

(b) சுந்தரானந்தர் தண்டகம்.

SUNDARĀNANDAR DAṆḌAKAM.

Foll. 9—19.

Same work as that described under No. 278 (e) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

(கு - பு.)—

இநநூல மூவருடக காட்லாககு 278 (e) நமபா பிரதியில வநதுளளதே யாகும. இப பிரதியில 1-32 பாடலகளேயிருககினறன. சிதிலமானது. எழுததுபபிழைகளுடன காணபபடுகிறது.

(c) சிவவாக்கியர் பாடல்.

ŚIVAVĀKKIYAR PĀḌAL.

Foll. 20—81. Foll. 80 and 81 contain some pathetic and devotional songs.

A work on Yōga, Jñāna, Alchemy, etc.

Contains stanzas 208 to 537 and 544 to 557 ; not clear in the beginning.

Beginning :

* * * * * * *
* * * * * * *

தாணடிடில வாசனை தவிடு பொடியாசசு
தூணடிடின மாாககமு முயனறஙகிருநதது
தூணடிடிற சிறபரை . . . டி பானுபோல
காணடிடும மாணுககர் கடநது [ெ]வழி பாரே. (உாஅ

வெழிக்கு மழிவில்லை மேணமேன முடிவில்லை
மொழிகரு முடிவில்லை யூ[ணு] (ண) வடிவில்லை
தெழிகும விரையதிற சோநதது வுனமனம்
வழிகுமவராட்டி மனமும வெறும பொயயே. (உாகூ)

* * * * * * *

கல்லாகு முனதேகம காததா . . .
. . . ளாகும சிதறுமது பாரு
வெல்லா மிருமபை வேணடுமபோதுணணலாம
. . . சிததரே வசசிரதேகமே. (ருாநடு)
தேகமிருநதலலோ சிததி . . . . . . டலாம
தேகமிருநதலலோ சொலலலாம பூரணம்
தேகமிருநதலலோ திரடடெலலாம பாாக்கலாம்
தேகமிருநதககால சோதியைச் சேரலாம். (ருாநசு)
சேரவே காயஞ செலுததிய காலததில
ஆரமதிலே ஆதத . . . .
தாரவே மூலததலநதனனைப பிறகு
. . . . , . .

End :

கேளே பிணஞககு கெட்டியாயப பலமொன்று
வாளே இரும்பு வளமாயப் பலமொனறு
தாளே நாதஙகம தரககுப பலமொனறு (?)
யேளே நற[து](று)ததமிரு முபபலமிதே. (ருாருஎ)

(கு - பு.)—
இநநூல யோகம ஞானம் இரஸவாதம முதலியவறறை நுவல இனறது. ஆசிரியா இனனாரெனறு தெரியவிலலை. பெயரும இனனதெனறு தெரியவிலலை. ஆதியிலும கடையிலும பல ஏடுகளிலலை. உளள ஏடுகளும மிகச சிதலுறறு முறிநது கிடககினறன. எழுததுப பிழையுடன உளது. நடைபபோககால சிவவாககியரா யிருககலாமோ வெனறு ஊகிததுப்போடபபட்டிருககிறது. இநநூலினிறுதியில உளள இரணடு ஏடுகளில சிவனைக் குறிததுப் பக்தி ரசம் ததும்புமசில பாட்டுககளிருககின்றன.

R. No. 1084.

Palm-leaf. 11 × $1\frac{5}{16}$ inches. Foll. 292. Lines, 5 on a page. Tamil. Much injured. Old.

Presented in 1935–36. By H. M. A. Shakoor, Esq., L.I.M., Doctor, Pudupet, Madras.

(a) அகத்தியர் சூத்திரம்.

AKATTIYAR SŪTTIRAM.

Foll. 6—13.

Same work as that described under No. 166 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—
இநநூல மூவருடக காட்லாக்கு 166-ஆம் நமபா பிரதியில வநதுளளதே. இபபிரதியில முறறுமிருககிறது. ஆயினுமிபபிரதி மிகச சிதைநதுகிடக கினறது.

(b) சத்துருசங்காரம்.
ŚATTURUŚAṄGĀRAM.

Foll. 14*a*—18*a*.

Similar to the work described under No. 985 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. VII.

Complete.

Beginning :

தேவி சகாயம.
சததுருசஙகாரம.

ஓம ஹ்ர ஹ்ர நமசிவாய
ஆனநத ரூபாய
* * * * *

ஆதி புவந நாதாய அமராய
டம டம் திரிசூலி டமராநநதி
ஆனநத பைரவி நடபைரவி காலபைரவி
காளகணட பைரவி திரிபுரபைரவி
* * * * * * *

ஓம ஏகாக்ஷரீ ஓம பரபரஹமசுவரூபி ஓம
ஓம பரமானநதி ஓம உ. ச. சீ. சணடாளீ
ஓம லிஙக நமசிவாய ஓம நமோநமசிவாய
ஓம் நமோபகவதே உனமதத பகவதி
* * * * * * *

விஷ்ணுவும நீவே, பரமும நீவே, பராசததி நீவே,
நினனலலது மததொநது கதியலலவமமா !
நினனு நமமிததினி, அமமா * * *
நனனு ரக்ஷிஞசிககோவமமா நீவே அனனனு
நீவே தம்பனு * * * *
* * * சுததனே அததனே சூரசஙகாரனே
அகில புவனநதொழும ஆதியே !
சோதியே ! ஆறுமுகபபெருமானே !

தேவி சகாயம.
சததுருசஙகாரம.

பீரு மகமமது ராவுததா குமாரனும மகமநு மீருவின சததுரு சங்காரம். கொணடுபோனவாகள் தீபதூபங கொடுதது வைககவும. இலலாவிடடால பாவம வரும. இது அறிநதுகொளளவும.

(கு - பு.)—

இச்சிறு நூல மநதிரநூல வகையைச சாாநததாய உளது. இது, சிவன, காளி, முருகபபிரான முதலானோரது மநதிரரூபமாய அமைந்துளளது. இதில தமிழ, தெலுஙகு, கனனடம, ஸம்ஸகருதம ஆகிய இபபாஷைகளின வாககியங்களாயப் பல வாககியஙகள விரவிக கிடககினறன. மிகப பிழையுடன உளது. ஏடுகள எலலாம சிதலுறறிருககினறன.

(c) அனுமார் மந்திரம்.
ANUMĀR MANTIRAM.

Fol. 18 (*b*).

The sacred spell of Śrī Hanumān, the Messenger of Śrī Rāma.

Beginning :

அனுமான மநதிரம.
ஓம் நமோ அனும[ா]ன அனுமநத சர்வ * * *
அகோர வீர * * * படபடா தடதடா
தனனு தனனு * * *

End :

அஸதரனமன, ? படடு படடு கொடடு
கொடடு கொடடு * * * ஓமபட்சுவாஹா.

(ரு - ரு)—

இசசிறிய பகுதி அனுமாா விஷயமானதொரு மநதிரமாகும. இதுவும் தமிழ, தெலுஙகு, கனனடம, ஸமஸகிருதமாகிய பாஷைகள பலவறறிலும அமைநதுளது மிகபபிழையுடன உளது. சிதிலம.

(d) வைத்திய நூல் (வசனம்).
VAIDDIYANŪL (PROSE).

Foll. 19—131

Similar to the work described under No. D. 1978 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Incomplete.

Beginning :

சநநிபாதம மூனறுககும பூபதி மாததிரை.—இரஸம (பலம்) (க), கோஷடம (பலம்) (க), அரிதாரம் (பலம) (க), இருபி (?) (பலம்) (க), கெநதகம (பலம) (க), நாவி (பலம) (க), துததம (பலம்) (க), மஞேசிலே (பலம்) (க), வெஙகாரம (பலம்) (க), சாதிலிஙகம (பலம) (க), இவையெலலாம சுததி பணணிக கலுவததில இடடு எலுமிசசம பழசசாறு விடடு ஏழுநாள அரைதது நெலலிககாயப பிரமாணம உணடைசெயது நிழலில உலாததிச சிமிழில வைததுககொணடு இதுககுக கஷாயம, கோஷடம, அககராகாரம, அதிமதுரம, கருநதிபபிலி, மிளகு, லவஙகம வகைககு (பலம்) (க) வீதமாக வாஙகி ச . . ணி பூணடு விலவபததிரிவோ, மாவிலிஙகபபடடை, முருஙகபபடடை, துளசிவோ இவை வகைக்குப பலம கூடடப போடடு நசுககி ஆறுபஙகு செயதுகொணடு ஒரு பஙகு கஷாயம வைததுப பூபதி மாததிரைகூடடிககொடுகக . . . நது கொளளவும.

End :

கணம மாநதம் இவைகட்கு எணணெய் ;—பிளளைகளுககு எணணெய்—வறுதத எணணெய் படிக்கு முடடிககாய (ச), * * * சாரணை வோ (உ), மூககுரட்டைவோ (உ), கருஞசீரகம (பலம்) (வ), சீரகம்

(பலம) (வ), பூணடு (பலம) (வ), கஸ்தத்தூரி மஞசள (பலம்) (வ), வெஙகாயம் (பலம) (௨), செருபபடை ஒரு பிடி, கிர[ா]நதிநாயகம பிடி, கொடடைககரநதை பிடி, கோழியவரை பிடி, முசுமுசுககை பிடி, கையாநதகரை பிடி, பிரமியிலை பிடி, துளசி பிடி, நாயததுளசி பிடி, சஙகஙகுபபி பிடி, புளியாரைக கிழஙகு வராகனெடை (ச), பிரணடைக கிழஙகு (பலம) (௨), நிலபபனைககிழஙகு (பலம) (வ) இவையெல்லாம் இடிதது எணணெயிற கூடடபபோடடு மெழுகுபததில வடிதது வைத துககொணடு பிளளைகடகு (பலம) (௨) எணணெய கொடுதது வரவும. பததியம. இசசா.

(கு - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ் காட்லாககு 1978-ஆம நமபா பிரதி போனறு பலவேறு வகையான வியாதிகள எலலாவறறிறகும உரிய மருநதுகளை யெடுத்து உணர்ததுகிறது. எழுததுப பிழைகள மிகவுள.

(e) மேகநிதானம்—நீர்க்குறி.
MĒHANIDĀNAM—NĪRKKUṞI.

Foll. 132—137.

A 'Siddha' medical treatise.

Beginning :

குறையபோகம் அனுதினமுங
  கிளாநதே கொடுமை பலா செய்து
குறையச சொலலிக குடிகெடுதது
  . . . வை பெணடிா பதிவிருதை
வாறையக கணணீா கற்பழிதது
  வரபபுக கடநது மாறுகி
மாறு . . . ஞம வியாதியிஞம
  வலியச்சா நோய வநதிடுமே. (க)

உந்தியில வாத பிததஞ சிலேடடும மூனறுதானும
வநதியாதிமையும பறறி மகிழநதிட வொனறுககொனறு
அநதமில வாதம நாலு மடுததகோா பிதத மாறும
தந்த சிலேடடுமமே * * * தவறுமல ஆதியாமே. (உ)

End :

கணடுள சுனைநீாபோலக கருமபினீாச சாறுபோலப
பணடுள கூறைநீாபோல பாழவெலலப பானகமபோல
மணடுடை வியாதியாகும வகையிது அறிநதுசொனனேன
முணடுகபபிடடம் பிரமேகம் மொழிகினறேன கேட் . . . . யோ. (உ௰)

இழிநதநீா பிரமேகநதணனிலிலஙகு பனனீாபோலாம்
நழிநதிடு தயிாநீாபோலாம ! ?
இழிநதிடு நீரின கூாமை பிசகாமற குணஙகள்கணடால
மொழிநதிடுஞ சிலேஷமகததின முறைபபாடு குணஙகளதானே.
(௨௧)

பெருக்கவே இறங்கின நீரின
பீனமபூ சுககிலமபோல வீழும
கருககவே யுடல கருததுக
கடுஞசுககெனன வாஙகுமு
உருககிடுங கோதைநலலாய்
உநதி சுககிலம பிரமேகம
மருவிடும நாலு வோலே
வலமது கூறலுறறேன. ( )
இநதிரியந்தனனைபபோல
இருகியகீ . . . போலாம்
நைநத . . . மூ . . . போல
? நல்வாமலே [பி](பு)றபபட்டோடும்
வந்திடும வாதம நாலு.

(கு - பு.)—
இச்சிறுநூல பகுதி, மேக வியாதியின நிதானததினையும அதன குறிகளையும நீரின குறிகொணடு வியாதிகளை யுணருமாற்றையும எடுதது உணாததுகிறது. 22 பாடலகள் உள. எநத நூலின பகுதியெனறு தெரியவிலலை. முறறுமிலலை. பிழையுள.

(f) முகம்மது நபி சரித்திரகாவியம்.
MUHAMMADU NABI CARITTIRAKĀVIYAM.

Foll. 139—292.

A poem on the life of Muhammad, the Prophet of Islām.

Beginning :

விசுமிலலா யிறறகிமா நிறறகிம.
குருவாழக. குருவே துணை. ஆமீன அமானலலா துணை.
திருவினுந திருவாய்ப பொருளினும பொருளாயத
தெளிவினுந தெளிவதாயச சிறநத ?
மருவினும் மருவாய அணுவினுககணுவாய
மதித்திடாப பேரொளி யனைததும
பொருவினும பொருவாய வடிவினும வடிவாயப
பூதலத துறைந்த பலவுயிரின
கருவினுககருவாய பெருநலம புரிநத
கருததனைப பொருநதுதல கருததே. (க)

End : * * * * * * *
* * * * * * *

மதிவல ரெவரு மறுவழி முடிதது
மகிழ்நதனா தீனெனும பயிரும்
பதிவுபெறறிருநது தழைததன செலவம
படாநதினி தோஙகினவனறே. (உ௱டுய்சு)
பதுருபபடலம முறறும.

(கு - பு.)—
இநநூல முஸ்லீம நூலகளைச சாாநததாய்ப் பெருங காப்பிய முறையிலே யமைநதுளது. இதில கடவுள வாழததுப படலம, நாட்டுப்படலம, நகரப்படலம, தலைமுறைதோறறப்படலம, நபியவதாரபபடலம், அலிமா

முலேயூட்டுபபடலம, இலாஞசனே தரிதத படலம, புனலவிளேயாட்டுபபட லம, பகையூாகணடபடலம, ஒகுதுபபடலம, பதுருபபடலம, எனறதான இப்படலமாய பிரிவுகளே யுடைததாய நபியினது சரிததிரததினேயும் அனனவரது மத விஷயமான பலவறறையும் எடுதது உணாததுகினறது. முகமமது நபி யெனறவா உலகிலே தோனறி வளாநது தம ஜீவிததில இயறறிபபோநதவறறை உணாததுகினறது. அசசிடடதாகத தெரியவிலலே. ஏடுகள முறறும சிதலுறறுககிடககினறன. எழுததுப பிழைகள மிக மலிநது கிடககினறன.

R. No. 1085.

Palm-leaf. $15\frac{3}{4} \times 1\frac{5}{16}$ inches. Foll 72. Lines, 6 on a page. Tamil. Much injured. Old.

Presented in 1935–36. By H. M. A. Shakoor, Esq., L.I.M., Doctor Pudupet, Madras.

அந்திரயவனி படைவெட்டு

ANDIRAYAVANI PAḌAIVEṬṬU.

Foll. 1—72.

A poem, in the *Ammānai* style, on the victory, in war, of a Muslim warrior. By Muhammad Hussein.

Incomplete.

Beginning :

காாவளா வானம பூமி கதிா மதி யுடுவினேடுங
பாாவளா மனுவஞசினனும பலபல உயிாகட்கெலலாம்
மாாவளா இரண மீநது எவவுயிாககுயிராய் நினற
போவளா இறையோனுதி பெரியவன காபபுததானே. க

இறையவனபியுலலாதன
எழில திருமருகரானேர்
மறைவரை யுதுமானறூமு
மாநகா தனனிற செனறு
திறைவளா யவனி யநதிரனறனேப
பொருஙகதையைப பாட
நிறைமறை யடஙகாநினற
நிததனே காபபுததானே. (௨)

பூரணமாயெஙகும பொருநதியொரு பொருளாய்
காரணமா நினற கதிரே பராபரனே
ஏதத பெரியோனே இறையே மறைபபொருளே
சாதத * * * ரிய தனியோனே யாணடவனே
கர்ததாவே யெலலோாக கருததே சுடரொளியே
முததராம முகமமதரை முதலாக நீபடைதது
எரும்புகடையானே முதலெவவுயிருநதான படைதது
அரும்புதனில் வாசனேபோல அனபாகவே நிறைநது
* * * * * * *

அநதிரயவணி யருமபடைப போரயானபாடக
கலி யொனறும வாராமற காததாவே யெநதனுககு
வலிய வறிவும வலலமையுந தநதருளே
அபதுலலா புததிரராய அமபுவியிலே பிறநத
நபி யலலா பொறபாதம நாடொருமே பணிவேன
* * * * * * *

அநதிர ராச னடரும படையபோரை
முநதிய கிதாபில மொழிநத வுரைதபபாமல
சினனூல பெருநூல திறமாகப பாரததறிநத
பனனூற புலவா முனனே பாடததுணிநதது யான
* * * * * * *

Colophon :

நூலாசிரியா பெயா முதலியன.

எதுககும புலவருககு இடியேறெனவே வநதோன
அரசூரில வாழும அசமபாய பெறறெடுதத
வரிசை யபதுல காதா வரததாலுதிதத மைநதன
மகமமதுசேனிக கதையை வகுததெடுததுப் பாடலுறறேன.

விருததம.

வாளையை வாளை பாயநது மடலிளைககுவிநது நினற
பாளையின முகிழவிரிககும பஙகயக கழனிதோறும
காளையின குளமபுதாககிக கனவளை மணிகள சிநது
தாளை . . ளவு சாயககும தனனிமா நகரிநாடே. (௧)

அனனகர் தனனில வாழும அலி ராவுததரிறை
மனனன மீரா உசனடால மகிழபெரு சபையின முனனே
இனன காவியததைபபாட எழில மணிமாலை சாலவை
பொனனுமா மாலை பொலிநதான பூமகள களிககவெனறே. (௨

நடை.

நூலாசிரியர்காலம்:—

வளளல நபியிற குலமகததா நகாபிறநது
தெளளு மிசுலாம பயிரைச சகமெலாநதான வளாதது
அல நபியிறசூல அன சொாககமபோன பினபு
எலவரு மாயிரதது இருநூறறு இருபததஞசில்
சுககில வாணடதனிறறுலஙகு திஙகள மாசிதனில
மிககவருந தேதிவிளஙகும பதினறதனில
திருவலலிமா நகருதீனவாகள முனபாக
மருவிலலாத திஙகளினநாள மகம்மதுசேன பாடினனே.
எலலவருங்கூடி யிருககுஙகளிரியிலே
நல்லவா முனிககதையை நவிலுகிறேன அம்மானே
* * * * * * *
* * * * * * *

காதம மணம வீசும கபிபுநபி தோழா
மாதமுணடாக நடநதுவரும பொழுது
மனனன யவனியநதிரன வாழும றூமுராசசியததுப
பொனனின மணிககோடடை தனைககணடாா புகழ வீரா. (உ)

விருததம

கோடடையைக கணடபோதே குருநபி தோழரெலலாங
காட்டினிற புலியைககணட மானது கலஙகுமபோலும
வீட்டினிற பூனையுறற எலியெனவீரரெலலாம
தீடடிய நெஞசமீதில லவரவாதிகைததிருநதாா. (ச

வசனம.

* * * * * * ●

எலலாரும் புசிததுச் சநதனம பனனீா குமுகு ? சவவாது அமபா கஸ தூரி பரிமளமெலலாம அணிநது வெளளிலே அடைககாய அருநதி எலலா ரும அலலாகுததாலாவை நிரமபவும புகழநது ராசாவினுடைய திரவியக் கொடடியிலே புகுநது முததுககள வயிரஙகள வைடூரியம மாணிககம கோமேதகம பதமராகம நீலம பசசை இபபடியிருக்கபபடட இரததினங களையெலலாம எடுதது மூவாயிரம ஒடடைகளினமேலே ஏததினாாகள. திரவியஙகளையெலலாம எடுததுப பதினமூவாயிரம ஆனைகளபேரிலே ஏத திககொணடு அநேக நகைகள முததுமாலைகள மோகன மாலை இரததின மாலை படடுப புடவைகள இவைகளை எலலாம சிறிது ஒடடகையினபேரிலே ஏறறிககொணடு . . . .

End :

இதறகுப பொருளாவது புகழெனனபபடட புகழெலலா மலலாவுக்கு மெனககுநதானே. அலியாரை அவனுடைய பலஙகொணடு . . . .

(கு. பு)—

இநநூல முஸலீம காவியததைசசாாநததாய உளது. இது, மக்கா நகரததிலிருககும இறசூலெனனும மனனவரது ஏவலால அனனாாது மருமகனாா <u>அலி நபி</u> எனபவா, <u>உதுமான</u> எனபவரைச சேனைத்தலைவ ராக வைததுககொணடு "றூமு", நகரில அரசு செலுததும <u>அநதிரயவனி</u> யெனனும வணங்காத ஒரு அரசரைப போா முனையில வெடடி வீழததி வெறறி பெறற கதையினைப பிரதான விஷயமாககொண்டு <u>அம்மானை</u> யெனற பிரபநத விசேஷ வகையிலே யமைநதுளது. <u>மஃமமதுசேன</u> எனபவரால பாடப்பெறறதாகும. இறுதியில ஒரு சிறிய பகுதி நீஙகலாக மறறுமுளது. ஏடுகள எலலாம மிகச சிதைநதுள. பிழைகளுடன உளது.

R. No. 1086.

Palm-leaf $13\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 38. Lines, 7 on a page. Tamil. Much injured. Old.

Presented in 1935-36. By H. M. A. Shakoor, Esq., L.I.M., Doctor. Pudupet, Madras.

சந்திரவதனை கதை.

CANDIRAVADANAIKATHAI.

The story of Candiravadanai, and the tragic end of her disappointed lover.

Beginning :

சநதிர [ப] (வ) த[ன ங] (னை) கதை காபபு :—

பாாபுகழிறகூல வேதம பகாதிருமுகையாா மலானன
காாகுழல மடவாள சநதிரவ[தந]தனே(யை)க கனவிலுறறுப
போபெற ஆஷகான பெருஙகதை தனேனபபாட
வாரிசூழுலகம போறறும வலலவன காபபதாமே. [க]

பொனனுலகு மறுசுகுறு செழுவானும்
புவிமுழுதும புகுநது வாழும
மனனுயிரும பறவைசினஙகள
விலஙகினமு உயிாமுழுதும வகுதது நீதி
அனனஞ சீவன மருளும அரியதொரு
பெரியவனே யாதியோனே
எனனுருவி னிதயததி லனுதினமும
புகழநது மகிழநதேததுவாமே. (க)

வேறு.

பொலலாத பாவவினேயெலலா மகததினிலே
பொயயே புகுநத பொலிவாய
நலலாரை நோகுமுரை சொலலாது சொலலிமிக
நலலாதகதது மடியேன
வலலாணமை நீககியுருசொலலாணமை யாககிவிடு
வலலாணமையான பொருளே
அலலாகுவெனற மொழி பொலலாத
நாவதனில அலலாகு நீயருளுவாய. (உ)

* * * * * * *

இநநிலஙகள் மகிழவருநதிருநகரு
தீனவாகள எழிலோா முனனே
பொனநதியும பொளிரசதாவும
புடைசூழு மரசூரில புகழுமோஙகி
மனனவனறன சமபாய வரு
மபதுல காதா பெருமைநதனனனே
பனனு தமிழககவி வகுதது
மகமமதுசேனிககதையைப் பகாகினருனே. (௰௪)

வேறு.

சூடடிய நன்னூல் சினனூல காரிகை தொனனூலோடு
பாட்டியல அறிநதவாணா அருகினிற பயநதொதுஙகிக
கேடடு மபபொருளறியான கிளததிய கதையதனைக ?
கூட்டி யிபபிழைகள தீாததுககொளளுவீா பெரியோாகணடே.
(௰௫)

திருநபி கசரததாகி யாயிரததிருநூறறினமேல
அறியவே யிருபததாணடில அடசய வருடததினமுன
குறியுடன வருகினற குரோதன வருடநதனனில
திருவலலி தீனோமுனனே திஙகளநா ளரஙகுசெயதான. (௰௬)

End :

* * * * * * *
* * * * * * *

இறசூலைப புகழநது கொலுவீறறிருநதார (உ௱௧)
மாதவரும மறையவரும மனமகி * * *
* * * வகுதத பேரும
காதுகநது கேடடாரும மறறோரும பெருமை
* * * * * * *
இடையூறு வாராமல எழுதுவாரும
* உலகமெலலாம பிரியமாகிபபூதலததில
* * * + * * * (உ௱௩)

முகிநதது முறறும.

(கு பு)—

இநநூல, முகையாரமனனன சநதிரவதனையைக கனவிற்கணடு அவளை மணககபபலவாறுக முயனறுங கைகூடாததுபறறி இறநதுபடட செயதியினை யெடுதது உணாததுவது. இபபிரதியில இநநூனமுறறும உளது ஆனால உளள எடுகள எலலாம மிகச சிதலுறறுக கிடககினறவை யாய எளிதிற படிததுணா முடியாமலிருககினறன. ஆசிரியா அபதுல காதா மகனா "மகமமதுசேன" எனறும, இது தோனறிய காலம, "திருநபி கசரததாகி ஆயிரததிருநூறறு இருபதாம ஆணடு குரோதன வருஷம தைமாதம ஆகும்" எனறு தெரிகிறது.

R No. 1087.

Palm-leaf. 13 × $1\frac{6}{16}$ inches. Foll 126. Lines, 7 on a page. Tamil. Much injured. Old.

Presented in 1935–36. By H. M. A. Shakoor, Esq., L.I.M., Doctor, Pudupet, Madras.

வைத்திய நூல்.

VAIDDIYANŪL.

Similar to the work described under No. 1978 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Beginning :

சாதக மகமமதுடைய முறை.—சிததாமணககெணணெய் படி (க), வெளளை வெஙகாயம (பலம) (௰), கடுககாயததோல (பலம) (உ௰), வெநதயம (பலம) (௫), கததாழைசசோறு (பலம) (௰), முடககற ருன . . . வயிறறுக கடுபபுககு . . . . . . காசகூரிககாய ஒனறு அதுககுளளே விதையெடுதது அதுக

குளளே அபின வராகன எடை (௨) . . . . (௨) இரணடும வைததுச சீலமணசெயது புடமபோடடு எடுதது அரைதது மிளகுபபிரமாணம உணடைசெயது அனுபானம அறிநதுகொடுககவும.

* * * * * * *

End :

வேறு.

[கொடடை] (கோடடு)ததேனும மயிலசசாறும கோரோசனையும குஙகும மும * * * * * * *
அரைததுத திலதபிட எதிரே ஓடிவராவிடடால சடடபபடுமென சாததிர[த தைத](ந)தனனையே கிழிததுச சுடுவேனே ? . . . . .

(கு - பு)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாகரு (1978)-ஆம நமபர பிரதி போனறு பல அனுபவ வைததிய முறைகளையும சிததவைததிய முறைகளையும திரடடி யெழுதபபெறறது. இதன நடுவில அஷட காமஙகளுக குரிய முறைகளும எழுதபபெறறிருககினறன. இடையிடையே சில விடததுபபாடலாகவும உளது.

R. No. 1088.

Palm-leaf. 13¼ × 1¼ inches. Foll. 166. Lines, 6 on a page. Tamil. Much injured. Old.

Presented in 1935–36. By H. M. A. Shakoor, Esq., L.I.M., Doctor, Pudupet, Madras.

முகம்மதீயர் காவியம்.
MUHAMMADĪYAR KĀVIYAM.

" A poem for Muslims."

By Vaṇṇapparimaḷam, son of Ollāmiyasaid Muhammad of Śilaimānakaram near Madura.

Incomplete.

Beginning :

* * * * * * *
* * * * * * *
* * * * * * *
* * * * * * *

சிலையின மாநகரிற சேரநது
தீனெறி நடாததும நாளில
அலைவிலா தவாவயிறறில
அவதரிதது தயமானோ
தலைமைசேர மகமதூம ? வணமைச
சயிது பாரிசினியிலாயநது
கலைவலோர புகழ விநநூலைக
கடடுரை செய்தவாறே. (௩௰௧)

* * * * * * *

வேறு.

புயலாயநத மதுரைக கீழபபாற
பொருநதிய சுலையுமாணிற
செயலாய்நத மொலலாமியயா
சயிதுரை செயய விநநூல
இயலாயநத முதலி செகுசாக
கெனும வகுதைநாடன ?
பயக * * * பாருள சோ வணணப
பரிமளம பகாரனுறருண. (௩௰௩

இயலிற சூல திருவடிசாயநது[து](தொ)ளா
யிரததுட னெணபதாணடில
முயனுறறுப பிரமோதூத வருடந தையில
முழஙகு புளியஙகுளதது மொலலாமியயா
சயது மகஞாம வயசு முபபததொனபதாநதனனி
லிநநூனுரைததிட முததமிழாற போறறிப
பயினுமை யேழெனும பாலபபிராயநதனனிற
பரிநது வணணப பரிமளஞ்சொற பகாநதவாறே. (௩௰௪)

அநதமுறு மதுரைதனிற செநதமிழோா
சஙகததின அரஙகததேறறிச
சநததமும இமானும் இசுலாமுந
தழைததோஙகத தகுதிபூணடு
விநது நெறி மனு நீதிவளபபரால
முனனூழபபாலின மகிழநது போறறிக
கொநதுலவு மெமமிறசூல நபி
சொலலானுயிரமசலாக கூறனுறறேன். (௩௰௫)

End :

* * * * * * *

* * * * * * *

(௩௮௮)

சீராயநத நெறிபூணடு சியலாயநதவுமமுடைய
தீனிலெனையாககுமெனவே
நோாயநத பாயகாமபாயிரு செஙகைதனைவநது
நிரைகொணட வகை கணடவே
காராயநத . . . வேநநா குபிராய்நதவாகஙகு
கலிசாயநது போகம நினைய
[யோ] (வோ)ராயநத கலிமாவோ டெழுநூறு மறையோரு
மிசுலாமினுறவாகினு? (௩௮௯)

வேறு.

மசுலா வுறைககவரு மெழுநூறு விததகரும்
    மறைய புதுலலா . . . .
இசுலாமி லொததனாகள எனவே மகிடசியுட
    னிலவில மதிறுவிலுளரும
திசை நாலுமிகளுரும் மிமை . . .
    . . . கொடு தினமு மதிவிதமாகவே
ஒசிலான சிததிர நட பரிபூரணததினுட
    னுள மகிழவா களிகூரவே. (௧௪௰)

* * * * * * *

வேறு.

முறையிருநதருநதி மிகக
    முமீனக ளெனனும பேராய
செறிவு . . . . ணடு
    . . . . . . சுப்பை யேநதி
இறையை யஞ்சோ . . . . றறும போற்றி
    இமாமொடு நமாசு செயது
. . . . . , பயிலிற சூலகளுசப
    பொறபதம போறறிச சொலவாா. (௧௪௰௧)

துஙக நபியே யுமது கமல பொற் . . . .
    தொழுதரிய வினைகள தீாநதோம
இஙகுமது அறிவு நெறிபொறை இருமை
    யழகு கணடெஙகள பாவஙகள தீாநதோம

* * * * * * *

(௧௪௰௪)

(கு - பு.)—

இது, முஸலீம நூலைச் சாாநததாயுளது. மதுரைக கீழபபாலிருககும் சிலைமாநகரில இருநத "ஒல்லாமியயா சையத முகமத", எனபவர் இயறறியதைத தமிழிலே யனனவரது மகனா "வணணப பரிமளம்", எனபவரால மொழிபெயாததியறறபபெறறதென்று அறியககிடககினறது, மதுரைத தமிழ்ச சங்கததில அரஙகேறறியதாகவும் உளது. முற்றுமிலலை.

R. No. 1089.

Palm-leaf. 16 × 1½ inches. Foll. 191. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Annan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஈடு முப்பத்தாருயிரப்படி.
TIRUVĀYMOḺI VIYĀKKIYĀNAM ĪḌU MUPPATTĀṞĀYIRAPPAḌI.

Same work as that described under No. 37 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Contains from the 5th Pattu to 3rd Tiruvāymoḻi of 6th Pattu only.

Incomplete.

(கு - பு)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 37-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் ஐந்தாம்பத்து முதல், ஆறும்பத்து மூன்ரு திருவாய்மொழி வரை யிருக்கிறது. ஆகவே முற்றுயில்லை. ஏடுகள் சிறிது சிதலுற்றிருக்கின்றன.

R. No. 1090.

Palm-leaf. 18½ × 1-10/16 inches. Foll. 62. Lines, 10 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷ kai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருப்பாவை வியாக்கியானம் மூவாயிரப்படி.
TIRUPPĀVAI VIYĀKKIYĀNAM MŪVĀYIRAPPAḌI.

Same work as that described under No. 38 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 38-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் முற்றுயிருக்கிறது. 58-ஆம் ஏட்டில் ' திருப்பாவையின் ஸங்கதி விவரணம் ', எழுதப்பெற்றுளது அதுவும் பெரியவாச்சான்பிள்ளையாலே இயற்றப்பெற்றதென்று தோன்றுகிறது. இப்பிரதி, " பரபவஹு ஆனி மீ மசஉ எழுதி முடிந்தது ", என்று இறுதி யேட்டில் இருப்பதாலும், இப்பிரதிக் குரிமையாளரின் எழுத்திலிருந்தே இப்பிரதி மூன்று தலை முறைகளுக்கு முந்தியதென்று தெரிவதாலும், மிகப் பழமையதாக விருப்பதாலும் சுமார் 190 வருஷங்களுக்கு முந்தியதாயிருக்கலாமென்று தெரிகிறது.

R. No. 1091.

Palm-leaf 17-2/8 × 1¾ inches Foll. 68. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷkai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருப்பாவை வியாக்கியானம் மூவாயிரப்படி.
TIRUPPĀVAI VIYĀKKIYĀNAM MŪVĀYIRAPPAḌI.

Same work as the above.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் முந்நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதே. இதில் முற்றுமிருக்கிறது. தெளிவாக எழுதப்பெற்றிருக்கிறது. இதுவும் மிகப் பழைய்பிரதி. சிதலுற்றுளது.

R. No. 1092.

Palm-leaf. 18 × 1-10/16 inches. Foll. 175. Lines, 8 on a page. Telugu. Much injured Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Embār Aṉṉan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருவாய்மொழி பிரதிபத வியாக்கியானம்.
TIRUVĀYMOḺI PIRATIPADA VIYĀKKIYĀNAM.

Same work as that described under No. 733 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 733-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். முற்றும் உளது. ஏடுகள் எல்லாம் மிகவும் சிதலுற்றுள.

R. No. 1093.

Palm-leaf. 18 × 1-10/16 inches. Foll. 182. Lines, 9 or 10 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṉṉan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஈடு முப்பத்தாறுயிரப்படி.
TIRUVĀYMOḺI VIYAKKIYĀNAM ĪḌU MUPPATTĀṞĀYIRAPPAḌI.

Same work as that described under No. 37 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete.

(கு - பு)—

இந்நூல் மூவருட காடலாகத் 37-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் 3-ஆம் பத்து 5-ஆம் திருவாய்மொழி முதற்கொண்டு நான்காம்பத்து இறுதிவரையிலும் முற்றும் உளது. ஏடுகள் சிதலுற்றுள.

R. No. 1094.

Palm-leaf. 17¾ × 1½ inches. Foll. 180. Lines, 9 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṉṉan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஈடு முப்பத்தாறாயிரப்படி.
TIRUVĀYMOḺI VIYĀKKIYĀNAM ĪḌU MUPPATTĀṞĀYIRAP-PAḌI.

Same work as the above.

Incomplete.

(கு - பு)—

இது, முன் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப் பிரதியில் இருநூறு 6-ஆம் பத்து, 2-ஆம் திருவாய் மொழி பதினோராம் பாடல் முதல், 7-ஆம் பத்து 7-ஆம் திருவாய் மொழி வரையுமே யிருக்கிறது. ஏடுகள் முற்றும் மிகவும் சிதலுற்று இருக்கின்றன. இடையில் சில போயிருக்கின்றன.

R. No. 1095.

Palm-leaf. 18¾ × 1¾ inches. Foll. 101. Lines, 8–10 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḻaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḻikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

ஸ்ரீ வசநபூஷண வ்யாக்யாநம் (ஆய்ப்படி).
ŚRĪVACANABHŪṢAṆA VYĀKHYĀNAM (ĀYPPAḌI).

Same work as that described under No. 1007 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல், டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 1007-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதேயாம். இப் பிரதியில் இது முற்றும் உளது. பின்னர் ஒரேட்டிலே ராமாயண ஶ்லோகங்களிற் சில உள.

R. No. 1096.

Palm-leaf 16½ × 1½ inches. Foll. 117. Lines, 8 on a page. Tamil. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḻaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḻikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

பெரிய திருமொழி (நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தம்).
PERIYATIRUMOḺI (NĀLĀYIRADIVVIYAPPIRABANDHAM).

Same work as that described under No. 33(*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 33 (a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியிலே இது முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதலுற்றுக் கிடக்கின்றன.

R. No. **1097.**

Palm-leaf. 15 × 1½ and 16½ × 1½ inches. Foll. 61. Lines, 7 on a page. Telugu, Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḻaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) கௌதுகாதி லக்ஷணம்.

KAUTUKĀDILAKṢAṆAM.

Foll. 1—37.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

Complete.

(b) இராமானுஜ நூற்றந்தாதி.

IRĀMĀNUJA NŪṞṞANTĀDI.

Foll 38—49. .

Same work as that described under No. 654 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இது, டிஸ்கிருபடிவ் காடலாககு 654-ஆம் நமபரில வந்துளள நூலே யாகும். முறறும் உளது.

(c) உபதேச ரத்தின மாலை

UPADĒŚARATTINAMĀLAI.

Foll. 50—56.

Same work as that described under No. 10(*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts. Vol. I

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 10 (a) நம்பா பிரதியில வநதுளள நூலேயாகும. முறறும உளது.

(d) ஜ்ஞான ஸாரம்.

JÑĀNASĀRAM.

Foll. 57—59.

Same work as that described under No. 52(*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 52 (a) நம்பா பிரதியில வந்துளள நூலே. முறறும் உளது. எழுததுத தெளிவாகவுளது.

(e) ப்ரமேய ஸாரம்.

PRAMĒYASĀRAM.

Foll. 60 (*a*) and (*b*).

Same work as that described under No. 52(*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இந்நூல் மூலருடைய காட்லாக்கு 52 (b) நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் முற்றுமுள்ளது. எழுத்துத் தெளிவாக விருக்கிறது.

(f) ஸப்த காதை.

SAPTAGĀTHAI.

Foll. 61(*a*) and (*b*).

Same work as that described under No. 1012 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு)—

இது, டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 1012 நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. முற்றும் உளது.

R. No. **1098.**

Palm-leaf. 17¼ × 1¼ inches Foll. 96. Lines, 6 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Ilaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḻikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) ரஹஸ்ய த்ரய விமர்சம்.

RAHASYATRAYAVIMARŚAM.

Foll. 1—82.

Explains the three sacred and secret formulas of *Śrī Vaiṣṇavas*, according to the *Tenkalai* sect.

Beginning :

த்ரைலோக்ய ஸம்வத்ஸராதிமடியாக வேதவாக்யமான ஸாம்ப்ரதாயிக உபாதாநங்களில் விசேஷணாய் நிர்தோஷ ப்ரமாணமான வேதத்திலே புகுந்து அதில் வேத்யமான ஸ்வரூபாதி க்ஷேத்ர புருஷார்த்தங்களையும் ஸாதநங்களையும் ப்ரகாசிக்கிற பூர்வகாண்டத்தில் ப்ரயோஜநமில்லாமையாலே ஜ்ஞாநகாண்டத்திலே புகுந்து அதிலும் ஐஸ்வர்யத்திற் காட்டில் நிக்ருஷ்டாதிகளாலே சிறிது அதிகமான கைவல்யத்தையும் ஸாதநத்தையும் விட்டு அவ்வைஸ்வர்ய கைவல்யங்கள் போலன்றியிலே ஸ்வரூபாநுரூபமான பரமபுருஷார்த்த லக்ஷண மோக்ஷத்திலே ருசியை உடையனாய ஸாதநமான கர்மஜ்ஞாநாதிகளுடைய துஷ்கரத்வாத்யநுஸந்தாநத்தாலே * * * * ஸ்வரூபாநு

ரூபமான உபாயத்திலே ரூசியை உடையனாயிருக்கும் அதி
காரிக்கு ஸுகரமாய் ஸநாதநமாயிருந்துள்ள அந்த உபாயோ
பேயங்களைத் தனித்தனியே ஜ்ஞாபிக்கிற ரஹஸ்யத்ரயமும் ஜ்ஞாதவ்ய
மாகக் கடவது. தனித தனியே உபாயோபேயங்களைச சொல்லு
கிறதாகில் அவையிற்றிலே ஒன்று ஜ்ஞாநமோபாயமாக அமைந்து
இருக்க மூன்றும் ஜ்ஞாதவ்யமாக வேண்டுகிறது என் என்னில்,—
பஹுஶ்ருத ஓர் ஆதரத்தில்.

End :

ஸநகாரம் த்ரீ என்று நிர்தேசித்து ஸ்வீகாரியினுடைய க்ருத்யாம்
ஶத்தைச் சொல்லுகிறது. ஶோசஃ என்று நிரபாயோபாயஹே
தன்னை நான உன்னுடைய விரோதி நிவ்ருத்திபூர்வகமான ஸ்வ
ப்ராப்தியை ஸாதித்துத தரக்கடவனாக ஏரிட்டுக் கொண்ட பின்பு
ஸாபாயமான ஸாதநங்களுடைய உபேக்ஷாதாதி . . . . . .
. . . .
. . . .
சோகிக்க வேண்டா. நான் ஸர்வஜ்ஞத்வாதி விஶிஷ்டனாகையாலே
என்னைப் பார்த்து . . . .ய நிக்ரஹமாகையாலே
பொறுத்தோம் என்னத் தீரும். ஆகையாலே விரோதி . . . .
ந்ருஸம்ஹாரனாய் விரோதியும் இப்படியே உபேக்ஷமான பினபு ஶோக
. . . .
. . . .

(கு - பு.)—

இநநூல தெனகலை ஸமபிரதாயததைசசாாநததாய்ப பிளளை லோகா
சாரியா, மணவாள மாமுனிகள, அழகிய மணவாளப பெருமாள நாயனாா
முதலியோாகளுடைய ரஹஸ்ய கிரநதஙகளை யடியொறறியதாயிருககிறது.
இதன ஆசிரியா இனனாரெனறு விளஙகவிலலை. ஏடுகள எலலாம மிக
வுஞ சிதலுறறிருககினறன.

(b) திருப்பாவை வியாக்கியான வரும்பத விளக்கம்.

TIRUPPĀVAI VIYĀKKIYĀNAVARUMPADAVIḶAKKAM.

Foll. 84—96.

Same work as that described under No. 124 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 124-ஆம் நமபர் பிரதியிலே வந்துள்ள
நூலேயாகும். இபபிரதியில முதலில ஒரு சிறிய பகுதியேயிருககிறது. ஏடு
கள் சிதிலம. இநநூலின முனனா ஏடடில ஸ்ரீவிஷ்ணு நைவேதய
சேஷததின மகிமை யுணாத்தும் சில வடமொழி சுலோகஙகள் எழுதப்
பெற்றிருககினறன.

R. No. 1099.

Palm-leaf. 15½ × 1¼ inches. Foll. 90. Lines, 7 on a page. Telugu. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

తత్త్వదీపప్రకాశః.

TATTVADĪPAPRAKĀŚAḤ.

Same work as that described under No. 113 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல மூவருடைய காடலாககு 113-ஆம நமபா பிரதியிலே வநதுளள நூலேயாகும. இபபிரதியிலே சரம சுலோகாாததம மாததிரம உளது. ஏடுகள எலலாம மிகச சிதைறறுள

R. No 1100.

Palm-leaf. 18½ × 1-10/16 inches Foll. 156. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Injured Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Ilaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

பெரியாழ்வார் திருமொழி வியாக்கியானம்.

PERIYĀLVĀR TIRUMOLIVIYĀKKIYĀNAM.

Same work as that described under No. 62 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடைய காடலாககு 62-ஆம நமபா பிரதியிலே வநதுளளதே. இபபிரதியில 3-ஆம பதது 5-ஆம திருமொழி முதறகொணடு முறறும் இருககிறது. இபபிரதி மிகவும சிதைறறது வடகலை ஸமபிரதாயததின ரால கையாளபபடட பிரதியெனறு தெரிகிறது. மிகபபழைமையான பிரதி. எழுதது மிகத தெளிவாகவிருககிறது.

R. No. 1101.

Palm-leaf. 16-2/8 × 1½ inches. Foll. 223. Lines, 7 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷayavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

குருபரம்பரா ப்ரபாவம் ஆறாயிரப்படி.
GURUPARAMPARĀPRABHĀVAM ĀṞĀYIRAPPAḌI.

Same work as that described under No. 1111 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vo. II.

Almost complete.

Wants leaves 7—19 in the beginning.

(கு - பு)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1111-ஆம் நம்பா பிரதியில வநதுள ளதே. இபபிரதியில இது, எமபாா பரபாவம உணாததும பகுதிவரையில உளது. ஆகவே முறறுபபெறவிலலே. ஏடுகள எலலாம மிகச் சிதலுறறு இருககினறன. 7—19 ஆன ஏடுகள இலலே.

R. No. 1102.

Śrītālam. 18½ × 1-14/16 inches. Foll. 140. Lines, 11–13 on a page. Tamil and Grantha Injured Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Annan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

குருபரம்பரா ப்ரப்ாவம் ஆறாயிரப்படி.
GURUPARAMPARĀPRABHĀVAM ĀṞĀYIRAPPAḌI.

Same work as the above.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல முன பிரதியிலே வநதுள்ள நூலேயாகும். இபபிரதியில இது முறறும உளது. எழுதது தெளிவாக உளது. ஏடுகள எலலாம் மிகச்சித லுறறிருககினறன. இறுதி யேட்டிலே "ஸோமாசியாணடான் திருவடி களே சரணம . . . விபவஞூ சித்திரைமீ பௌாணமி செவவாயக கிழமை விசாக நட்சததிரம விருஷப லககினததில ஸோமாசியாணடான் வமசததரான திருநாராயணபுரததையா சிஙகராசாரியன எனபவன பெரிய குருபரமபராபரபாவம எழுநதருளப பணணிமுடிநதது", எனற வாககி யம காணபபடுகிறது. இது மிகப பழைய பிரதியாகும்.

R. No. 1103.

Palm-leaf. 18¾ × 1-6/16 inches. Foll. 317. Lines, 6 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Annan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

ரஹஸ்ய த்ரய ஸாரம்.
RAHASYATRAYASĀRAM.

Same work as that described under No. 971 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல டிஸகிருப்டிவ் காடலாககு 971-ஆம நமபா பிரதியில வநதுளள நூலேயாகும. இபபிரதியில இநநூல முறறும உளது. ஏடுகள எல்லாம் மிகச சிதலுறறிருககினறன. எழுததுப பிழையுடன உளது. முதலில இரணடு ஏடுகள காணபபெறவிலலை.

R. No. 1104.

Palm-leaf. 18½ × 1-10/16 and 19 × 1-10/16 inches. Foll. 150. Lines, 9–13 on a page. Tamil. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) தைத்திரீய யஜுர்வேதபதபாடஃ,

TAITTIRĪYA YAJURVĒDAPADAPĀṬHAḤ.

Foll. 1—73.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(b) நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தம் (முதலாயிரம்.)

NĀLĀYIRA DIVVIYA PIRABANDHAM (MUDALĀYIRAM.)

Foll. 74—150.

Same work as that described under No. 786 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Contains 'Mudalāyiram' only.

(கு - பு.)—

இநநூல டிஸ்கிருபடிவ் காடலாககு 786-ஆம நமபா பிரதியில வநதுள்ள நூலேயாகும. இபபிரதியில முதலாயிரம மாததிரம முறறுமிருககிறது. ஏடுகள் எல்லாம மிகவுஞ சிதலுறறு இருககினறன.

R. No. 1105.

Palm-leaf 16¾ × 1-14/16 inches. Foll 121 Lines, 11 on a page. Tamil and Grantha. Much injured Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandādai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) ஸ்ரீவசநபூஷணம்.

ŚRĪVACANABHŪṢAṆAM.

Foll. 1—14(a).

Same work as that described under No. 49 (c) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாகக்கு 49 (c)-நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதே. இங்கு முற்றும் உளது. முதலேட்டிலே ஸ்ரீ பராசர பட்டர் அருளிய "தவமமேஹமமே", என்ற சுலோகம் எழுதப்பெற்றுளது.

(b) தத்வத்ரயம்.

TATTVATRAYAM.

Foll. 14(*b*)—21(*a*).

Same work as that described under No. 49 (b) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாகக்கு 49 (b)-நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதே முற்றும் உளது. ஏடுகள் சிதலுற்றுள.

(c) அர்த்த பஞ்சகம்.

ARTHAPAÑCAKAM.

Foll. 21(*b*)—25(*a*).

Same work as that described under No. 49(d) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இது மூவருடக் காடலாகக்கு 49 (d)-நம்பர் பிரதியில வந்துள்ளதே யாகும். முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்துள.

(d) ஆசார்ய ஹ்ருதயம்

ĀCĀRYAHṚDAYAM.

Foll. 25(*a*)—39(*b*).

Same work as that described under No. 815 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகக்கு 815-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதே யாகும். முற்றுமிருக்கிறது ஒரு சிறிது சிதைந்துளது.

(e) முமுக்ஷுப்படி வியாக்கியானம் (திருமந்திரார்த்த வியாக்கியானம்)

MUMUKṢUPPAḌI VIYĀKKIYĀNAM (TIRUMANTIRĀRTHA-VIYĀKKIYĀNAM).

Foll. 40—96.

Same work as that described under No. 54 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vo. I.

Complete.

(கு - பு)—

இது மூவருடக காடலாககு 54-ஆம் நமபா பிரதியில வநதுளளதேயாகும் இப்பிரதியில முறறும உளது. சிறிது சிதிலம.

(f) ஸப்தகாதை.

SAPTAGĀTHAI.

Foll. 97(*a*) and (*b*).

Same work as that described under No. 1012 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1012-ஆம நமபா பிரதியில வநதுள ளதேயாகும். இப பிரதியில இது முறறுமிருககிறது.

(g) தப்தமுத்ராதாரண ப்ரமாணம்.

TAPTAMUDRĀDHĀRAṆAPRAMĀṆAM.

Foll. 98—121.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Wants one leaf in the beginning and some leaves in the end. So incomplete.

(கு - பு.)—

இது "சரணம பவிதரம விததமபுராணம", எனறது ஸுதாசனம என வழஙகும விஷ்ணு சககிர விஷயமானதெனறு ஸமாதநிதது அதன பொருளை வடமொழியில விளககமாக எடுதது உணாததுகிறது.

R. No. 1106.

Palm-leaf. 16 × 1.10/16 inches Foll. 58. Lines, 11 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandādai Iḷaiyavilli Embār Annan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) முமுக்ஷுப்படி (ரஹஸ்யத்ரயம்.)

MUMUKṢUPPAḌI (RAHASYATRAYAM).

Foll. 1—8.

Same work as that described under No. 49(*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 49 (அ)-நமபா பிரதியில வநதுள ளதேயாகும. இபபிரதியில இது முறறுமிருககிறது. இதன ஏடுகள எல லாம மிகச சிதலுறறுள. இதன முடிவில வடமொழியிலான தனியன கள எழுதபபெறறுள இவை ஒரு ஆசாரய பரமபரையின ரஹஸய விஷயமான தனியனகளானவை.

(b) முமுக்ஷுப்படி வியாக்கியானம் (ரஹஸ்யத்ரயம்.)
MUMUKṢUPPAḌI VIYĀKKIYĀNAM (RAHASYATRAYAM).

Foll. 9—58.

Same work as that described under No. 54 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 54-ஆம நமபா பிரதியிலே வநதுளள நூலேயாகும. இபபிரதியிலே முறறுமிருககிறது. இதறகுத "திருமநதிராாததம," "ரஹஸயதரயாாததம", எனற மறுபெயாகளும உண்டு.

R. No. 1107.

Palm-leaf 18¾ × 1¼ inches. Foll 105. Lines, 5 and 6 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumālikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) திருப்பல்லாண்டு வியாக்கியானம்.
TIRUPPALLĀṆḌUVIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 1–70.

Same work as that described under No. 694 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு)—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 694-ஆம நம்பா பிரதியில வநதுளளதே யாகும. இஙகு முறறும் உளது. எடுகள அதி சிதிலமாகவுள.

(b) കാഠകം.
KĀṬHAKAM.

Foll. 71–105.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

R. No. 1108.

Palm-leaf. 17¼ × 1¼ inches. Foll. 65. Lines, 9 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

முதலாயிரம் (நாலாயிர திவ்வியப்பிரபந்தம்.)
MUDALĀYIRAM (NĀLĀYIRADIVVIYAPPIRABANDHAM).

Same work as that described under No. 786 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாககு 786-ஆம நமபா பிரதியில வந்ததே. இப்பிரதியில 'அமலனுதிபிரான', 'கணணிநுண சிறுததாமபு', இவை நீஙகலாக முறறுமிருககிறது. ஏடுகள எல்லாம் மிகவும சிதலுறறு இருககினறன.

R. No. 1109.

Palm-leaf 15½ × 1½ inches. Foll. 114. Lines, 6 and 7 on a page. Tamil. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Annan Tirumālikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district

இயற்பா (நாலாயிர திவ்வியப்பிரபந்தம்.)
IYAṞPĀ (NĀLĀYIRADIVVIYAPPIRABANDHAM).

Same work as that described under No 651 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Wants 40 Stanzas in the beginning.

Incomplete.

(கு - பு)—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாகது 651-ஆம நமபா பிரதியில வந்துளளதே. இப்பிரதியில 'முதறறிருவநதாதி' 41-ஆம பாட்டு முதல முறறும உளது. ஏடுகள எல்லாம மிக சிதலுறறுள.

R. No. 1110.

Palm-leaf. 18 × 1-10/16 inches Foll. 101. Lines, 7 on a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇnan Tirumālikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஈடு முப்பத்தாறுயிரப்படி.
TIRUVĀYMOḺIVIYĀKKIYĀNAM ĪḌU MUPPATTĀṞĀYIRAPPAḌI).

Same work as that described under No. 37 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Contains the second Pattu only.

(கு - பு)—

இது மூவருடக காடலாகது 37-ஆம நமபா பிரதியில வந்துளளதே. இபபிரதியில இரணடாமபதது மாததிரம முறறுமிருக்கிறது. ஏடுகள அங் கஙகே ஒரு சிறிது சிதலுறறிருககினறன.

R. No. 1111.

Palm-leaf 11 × 1-2/8 inches Foll. 130. Lines, 6 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇnan Tirumālikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

இராமானுஜ நூற்றந்தாதி (உரையுடன்)
IRĀMĀNUJA NŪṞṞANTĀDI (WITH COMMENTARY.)

Same work as that described under No. 670 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 670-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் முற்றும் உளது. ஏடுகள் முற்றும் சிதலுற்றிருக்கின்றன.

R. No. 1112.

Palm-leaf. 15¼ × 1¼ inches. Foll. 226. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

ரஹஸ்ய த்ரய ஸாரம்.
RAHASYATRAYASĀRAM.

Same work as that described under No. 971 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol .II.

Complete.

(கு - பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 971-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் முற்றும் உளது. ஏடுகள் மிகச் சிதிலம். முதலில் ஸ்ரீவேதாந்ததேசிகாசாரியர் விஷயமான தனியன், வேதாந்தராமானுஜ மஹாதேசிகன் விஷயமான தனியன் இவைகள் முதற்கொண்டு ரஹஸ்ய த்ரயஸார விஷயமான தனியன்கள் முற்றும் எழுதப்பெற்றுள்ளன.

R. No. 1113.

Palm-leaf. 18 × 1 inch. Foll. 127. Lines, 7 on a page. Tamil and Telugu. Much injured Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தம் (முதலாயிரம்.)
NĀLĀYIRADIVVIYAPPIRABANDHAM (MUDALĀYIRAM).

Foll 1—107.

Same work as that described under No. 786 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Mudalāyiram only, complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிரையனியல் காட்லாகு 786-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் 'முதலாயிரம்' மாத்திரம் முற்றும் உள்ளது. ஏடுகள் மிகச் சிதலுற்று இருக்கின்றன.

(b) ரஹஸ்யத்ரயம்.
RAHASYATRAYAM.

Foll. 108 110.
Similar to R. No. 1098 (*a*) above.

Beginning :

ஸ்ரீ [illegible] நம:.

அகாரவிவரண மக்ஷரத்ரயம். அக்ஷரத்ரய விவரணம் பதத்ரயம். பதத்ரய விவரணம் வாக்யத்ரயம். வாக்யத்ரய விவரண மந்த்ரத்ரயம். அகாரத்தாலே உகாரமகாரங்கள். உகாரத்தாலே நமஸ்ஸு. மகாரத்தாலே நாராயணபதம். நமஸ்ஸாலே த்வய பூர்வவாக்யம். நாராயணபதத்தாலே த்வயோத்தரவாக்யம். த்வய பூர்வ வாக்யத்தாலே சரமஶ்லோக பூர்வார்த்தம். உத்தரவாக்யத்தாலே உத்தரார்த்தம். இப்படியே ஒன்றுக்கு ஒன்று அபேக்ஷிதமா யிருக்கும். ஸவிஶேஷமான அகாரம் ஸர்வேஶ்வரனுடைய ரக்ஷகத்வ ஶேஷித்வங்களைச் சொல்லுகிறது. * * * * * * * * * *

End :

சித்துக்கு மூன்று ஸ்வபாவமாவது: அநந்யார்ஹ ஶேஷத்வமும், அநந்ய ஶரணத்வமும், அநந்ய போக்யத்வமும் ஆம். ஈஶ்வரனுக்கு மூன்று ஸ்வபாவமாவது. ஸர்வ ரக்ஷகத்வம், ஸர்வ ஶேஷித்வம், பரமபோக்யத்வம் ஆகிற இவையாம். அஹங்கார மமகாரங்கள் கழிந்தவாறே இவன் அநந்யார்ஹனும். இவன் அநந்யார்ஹனானவாறே அவன் ஸர்வ ஶேஷியாம். ஸ்வரக்ஷண ப்ரவ்ருத்தி கழிந்தவாறே இவன் அநந்ய ஶரணனும். இவன் அநந்ய ஶரணனானவாறே அவன் ஸர்வரக்ஷகனும். விஷய ப்ராவண்யம் கழிந்தவாறே இவன் அநந்ய போக்யனும். இவன் அநந்ய போக்யனானவாறே அவன் பரமபோக்யனும்.

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:.

(கு - பு.)—

இந்நூல் திருமந்திரம் த்வயம் சரமச்லோகம் என்ற இம்மூன்று வித ரஹஸ்ய மந்திரங்களும் ஒன்றுக்கொன்று விவரணமாயிருக்குந்தன்மையையும் அவற்றின் உள்ளுறைபொருள்களையும் மிகத் தெளிவாகத் தெரிவிக்கின்றது. ஆசிரியரின் பெயர் இன்னதென்று இதில் விளக்கவில்லை. இது முற்றும் உள்ளது.

(c) அத்⁴யயநாநத்⁴யயந விஷய விசார꞉.
ADHYAYANĀNADHYAYANA VIṢAYAVICĀRAḤ.

Foll. 111–116.

Explains when the ' Nālāy'ra Prabandham ' of Śrī Vaiṣṇavas should be recited and when not .

Beginning :

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம꞉.

திருக்கார்த்திகை பர்வத்தில் ரோஹிணியிலே ப்ரவ்ருத்த நிமித்தம் பண்ணித் (?) திருநக்ஷத்திரத்தளவும் திருவாய்மொழியை அநுஸந்திக்கக்கூடாது. சிந்தையாலும் சொல்லாலும் செய்கையினாலும நினைக்கவும் சொல்லவும் செய்கையுங் கூடாது. (செய்கை—எழுதுகையாகும் . கார்த்திகை பர்வத்துக்கு மற்றைய நாளில் உதய காலத்தில் அபராஹ்ணம் வ்யாப்தம் ஸம்பவித்ததுண்டாகில் அந்நாளிலேயே நிமித்தம பண்ணவேணும. இதுக்கு ப்ரமாணம் :—"யாம்கிர்யம் ஸந்த்யாவ்யாப்தா உதயாதிஹாஸுரா꞉ | ஸாதிதி꞉ ஸகலா ஜ்ஞேயா ஸ்நாநாத்⁴யயநாதி கர்மஸு ||" என்றது அத்⁴யயநகர்மம் என்று சொன்னது த்ராவிடவேதஸாரமென்ற திருவாய்மொழி விஷயமாகக்கொள்ளவேணும். வடமொழிக்கு விசேஷித்து வ்யவஸ்தைக்கு ஸம்ப்ரதாய

* * * *

End :

இதத்தமிழ் மறைக்கு இரண்டு மாஸம் நிமித்தகாலம் சொல்லுகிறது. வடமொழிக்கு அத்⁴யயந காலமென்றது, ப்ரஹ்மாத்⁴யயந காலமெனகை. நிமித்த காலமென்றால் பாராயணாத்⁴யயந காலமென்றபடி. ப்ரஹ்மாத்⁴யயநமாவது.—ஸ்வாதெயாத்⁴யாயநாநுஸாரண மாகச சந்தையிடுகை. * * * * * *

இவை யிப்படிச் சொல்லுகிறதற்குக் கருத்து வடமொழியிற் காட்டில் தென மொழிக்கு ஆதிக்யம் உண்டென்று தோற்றுகைக்காக. இன்னமும் இதுக்கு ஓராதிக்கியம் உண்டு. இவ்விரண்டையும எமபெருமான் ஸந்நிதியிலே அநுஸந்திக்கும்போது வடமொழியைப் பின்பு அநுஸந்திக்கிறது ; இத்தமிழ் மறையை முன்பநுஸந்திக்கிற தென்கிறதொரு வைலக்ஷண்யம் உண்டென்கை. இதனுடைய ஆதிக்கியத்தை ஆசார்ய ஹ்ருதயத்திலே அழகிய மணவாளப பெருமாள்நாயனார் அருளிச்செய்தார். அதிலே கண்டு கொள்வது. ஆக இத்திருவாயமொழியைத் தை மாஸத்தில் ஹஸ்தநக்ஷத்ரத்தளவும அநுஸந்திக்கக்கூடாது.

* * * * * *

ஸ்ரீஶைல ராமாநுஜாய நம:, ஸ்ரீஶ்ரீநாராயண முநயே நம:.

(கு - பு)—

இது, தமிழ் மறையான திருவாய் மொழி முதலானவற்றிற்கும் வட மொழி வேதங்களுக்கே போல அத்தியயநாநத்தியயன காலங்கள் உண் டென்றும் அக்கால நிர்ணயகமானப் பிரமாண சுலோகங்களையும் எடுத்துக் காட்டிப் போருகின்றது. ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை. ஆனால், இவர் பிள்ளை லோகாசாரியருடைய திருத்தம்பியாரான அழகிய மணவாளப் பெருமாள் நாயனாரை யெடுத்துச்சொல்லியிருப்பதால் இவர் அவர்க்குப் பிற்பட்டவர் என்பது மாத்திரம் நன்கு விளக்கமாகிறது.

(d) திருப்பல்லாண்டு அரும்பத விளக்கம். TIRUPPALLĀṆḌU ARUMPADA VIḶAKKAM.

Foll 117–122.

Similar to the work described under No. 699 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

Beginning :

மல்லாண்ட திண்டோள் - மல்லரை ஜயித்து ஸ்வாதீன மாகப் பண்ணின திண்ணிய தோள்களை யுடைய; மல்லென்றது, மிடுக்காய் அதனை யடக்கிக்கொண்ட திண்ணிதான தோள்களை யுடைய என்னுதல். மணிவண்ணா - மணிபோலே யிருக்கிற நிறத்தையுடையவனே யென்று ஸம்புத்தி. * * * *

End :

பாசுரத்தாலே மங்களாஶாஸந மென்று ஆதரித்து அருளிச் செய்த பாசுரத்தை; நல்லாண்டு என்று—இந்தப் பாசுரத்தை யநு ஸந்திக்கைக்கு நன்றான காலமென்று காலத்தைக் கொண்டாடின படி, நவின்று - உச்சரித்து, உரைப்பார் - அநுசந்திப்பார். நமோ நாராயணாயவென்று.

(கு - பு.)—

இது திருப்பல்லாண்டு என்ற பிரபந்தத்தின் பதங்களையெடுத்துக்கொண்டு அரும்பதப்பொருள்களையெடுத்து உணர்த்துகின்றது. இயற்றியவரது பெயர் தெரியவில்லை. இறுதியில் ஒரு சிறிய பகுதி நீங்கலாக முற்றும் உளது.

(e) கண்ணிநுண் சிறுத்தாம்பு அரும்பத விளக்கம். KAṆṆINUṆCIṞUTTĀMBU ARUMPADA VIḶAKKAM.

Foll. 123–127.

Similar to the work described under No. 678 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

Beginning :

எம்பெருமானார் திருவடிகளே சரணம்.

மதுரகவியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம.

கண்ணிநுண் சிறுத்தாம்பினால் - கண்ணிநுண் சிறு என்கிற மூன்று பதங்கள் தாம் தாம்புக்குத் தனித்தனியே விசேஷணமாய்க் கண்ணிகளையும் உடைத்தாய ஸூக்ஷ்மமாய்ச சிறிதான கயிற்றாலே யென்றபடி. கண்ணி என்றது கிரந்தியென்றபடி. கட்டுண்ணப் பண்ணிய—யசோதைப் பிராட்டிக்குத் தன்னுடைய ஸங்கல்பத்தாலே தனனைப் பந்தன யோக்யனாம்படி பண்ணியவனாய், பெரு மாயன்-அக்காலத்திலே யழுகையும் அஞ்சி நோக்குகையும் தொழுகையுமான ஆச்சரிய சேஷ்டிதங்களை யுடையனை, என்னப்பனில்—

End :

பிரபந்தீகரித்துச் சொன்ன சொற்களை, நம்புவார்பதி-ரக்ஷகமாக நினைத்திருக்கிறவர்களுக்கு வஸுவபுநெ..., வைகுந்தம் - பரம பதம், காண்மினே - காணுங்கோள்.

மதுரகவியாழவார திருவடிகளே சரணம்.

ஸ்ரீ...

(கு - பு.)—

இது, மதுரகவி யாழவார பிரபநத்மான " கணணிநுணசிறுததாம்பு " எனற முதற குறிப்புபபெயரான பெயா பெறற பிரபநதத்துக்கு அரும்பதப பொருளை யெடுதது உணாததுவது. முறறுமிருககிறது. ஆசிரியர் பெயா தெரியவிலலை.

R No. 1114.

Palm-leaf. 17¾ × 1-10/16 inches. Foll. 78. Lines, 6 on a page. Telugu. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumālikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருவாய்மொழி
TIRUVĀYMOḺI.

Same work as that described under No. 58 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete.

(கு - பு.)—

இது, மூவருடக காடலாககு 58-ஆம் நமபா பிரதியில வநதுள்ளதே. இப பிரதியில முதலிலிருந்து எட்டாம் பத்து எடடாந்திருவாய்மொழி வரையிலும இருக்கிறது. எழுத்துத தெளிவாகவும் பண் அடைவும் எழுதப்பெற்றது. ஏடுகள் மிகச் சிதலுற்று உள.

R. No. 1115.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 26. Lines, 7 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

பரமத பங்கம்.

PARAMATA BHAṄGAM.

Same work as that described under No. 907 of the Descriptive Catalogue of Tamil manuscripts Vol. II.

Incomplete.

(கு - பு)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 907-ஆம நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் இந்நூலை வடகலை சம்பிரதாயத்தினர் "ஸ்ரீராமாநுஜவேங்கடநாதாய நம:", என்று தொடங்கி யெழுதும் பிரகாரமாயில்லாமல் "ஸ்ரீசைலேசதயாபாத்ரம் * * * ப்ரணதோஸ்மி நித்யம்", என்றதாக வெழுதப் பெற்றிருக்கிறது. வேதாந்த தேசிகன் விஷயமான தனியனை காணப்பெறவில்லை. ஆனால் கவிதார்க்கிகாதி பிருதுகள் இறுதியிற் காட்டப்பட்டுள்ளன. மூன்று அதிகாரங்கள் நிறைந்து நாலாவதில் சிறிய பகுதி மாத்திரம் உளது. வெற்றேடுகள் பலவுள.

R. No. 1116.

Palm-leaf 15 × 1½ inches. Foll. 48. Lines, 10 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīprumbūdūr, Chingleput district.

யதீந்திர ப்ரவண ப்ரபாவ ஸங்கிரஹம்.

YATĪNDIRA PRAVAṆA PRABHĀVA SAṄGIRAHAM.

Same work as that described under No. 45 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I. Abridged & adapted.

By Śrīśaila Dēśika, a disciple of Paravastu Śaṭhakōpārya.

Complete.

End :

Colophon :

பாரவஸ்து ஶடாரிஸூரேஶ் ஶிஷ்ய: ஶ்ரீஶைலதேஶிக: |
ஶ்ரீயதீந்த்ர ப்ரவண ப்ரபாவ ஸங்க்ரஹம் அகரோத் ||
வாக்யைர் மதுராஜ்ஞி வ்யாக்யாஸ்ஸைராஜ ஶ்ரீராமாநுஜஸேவ்ய ஸேவ்யபாதோ
[வரிஷ்ட: |
ஶ்ரீராம ஜாமாத்ரு முநேஸ்ஸ்துதிஞ்ச ஶ்ரீவைஷ்ணவாநாமகிலோபகாரம் ||

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாக்கு 45-(*b*) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதின் ஸங்கிரஹம். இப்பிரதியில் முற்றும உளது. முதலில் வடமொழியிலான சில சிறப்புப் பாயிரங்களான தனியன்கள் முதலானவை இருக்கின்றன. முடிந்த பின்னர் வேதவியாசபட்டரின் குமாரரான வேதாசார்யர் விஷயமான "யஸ்மை ராம ஹிணஸ்தோத்ரம் க்ஷமாஷோடசிநாமகம் | வேதவ்யாஸஸுதஸ்தஸ்மை வேதாசார்யாய மங்களம்", என்ற தனியனும், க்ஷமாஷோடசி ஸ்லோகங்கள் ஐந்தும் எழுதப் பெற்றிருக்கின்றன.

R. No. 1117.

Palm-leaf. 15 × 1½ inches. Foll. 112. Lines, 4–8 on a page. Tamil and Telugu. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) நித்தியானு ஸந்தானம்.
NITTIYĀNUSANDHĀNAM.

Foll. 1–40.

Same work as that described under No. 764 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II

(கு - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ் காடலாகது 764-ஆம நமபா பிரதியில வந்துளளதே. இதிலே திருபபலலாணடு முதலான பெரியாழவாா 'திருமொழியும', 'திருபபாவை', 'திருபபளளியெழுசசி', அமலனாதிபிரான' 'கணணிநுண சிறுததாமபு', 'இராமாநுசநூறறநதாதி' இவைகளும் உள. முதலில வாககிய குருபரமபரையும சில தனியனகளும எழுதப்பெறறுள.

(b) நிகமனப்படி.
NIGAMANAPPADI.

Foll. 41–44.

Same work as that described under No. 896 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு)—

இது, டிஸகிருபடிவ் காடலாகது 896-ஆம நமபா பிரதியில வந்துள்ள நூலேயாகும. முறறும உளது. சிறிது சிதிலமாயுளது.

(c) கோயில் திருவாய்மொழி (நித்தியானு ஸந்தானம்.)
KŌYIL TIRUVĀYMOḺI (NITTIYĀNU SANDHĀNAM).

Foll. 45–58; 59 is left blank.

Same work as that described under No. 29 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

(கு - பு)—

இது, மூவருடக காடலாககு 29 (*a*) நமபா பிரதியில வநதுளளதேயாம. கோயில திருவாயமொழியில அடஙகியது.

(d) உபதேசரத்தினமாலை.

UPADĒŚARATTINAMĀLAI.

Foll. 60–68. foll. 69—71 *a* Contain " Śrīcūrṇavidhi " and 73—78 contain " Nṛsiṁhamantra " in Telugu.

Same work as that described under No. 10 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இது, மூவருடக காடலாககு 10 (a) நமபா பிரதியில வநதுளளதே. முறறும உளது. பிறகு ஸ்ரீசூர்ண-விதியும, தெலுஙகில நரஸிமஹ மநதிரமும உள.

(e) திருப்பள்ளி யெழுச்சி.

TIRUPPAḺḺIYEḺUCCI.

Foll. 79–83. foll. 83 *b*—88 are left blank.

Same work as that described under No. 29 (*e*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இது, மூவருடக காடலாககு 29 (*e*) நம்பா பிரதியில வந்ததேயாகும. இஙகுத தெலுஙகெழுததில ஒருபிரதியும தமிழெழுததிலே ஒரு பிரதியுமாக எழுதபபெறறு உள முறறும உள.

(f) ஜ்ஞான ஸாரம்.

JÑĀNASĀRAM.

Foll. 89–93.

Same work as that described under No 52 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இது, மூவருடக காடலாககு 52 (a) நமபா பிரதியில வநதுள்ளதேயாகும. முறறும உளது. தெலுஙகெழுததில உளது.

(g) ப்ரமேய ஸாரம்.

PRAMĒYASĀRAM.

Foll. 94(*a*) and (*b*).

Same work as that described under No. 52 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இது, மூவருடக காடலாககு 52 (b) நமபா பிரதியில வநததேயாகும். இபபிரதியில முறறும் உளது.

(h) ஸப்த காதை.

SAPTAGĀTHAI.

Foll. 95–96.

Same work as that described under No. 1012 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இது, டிஸ்கிருபடிவ காடலாகது 1012-ஆம நம்பா பிரதியில வந்துளளதே யாகும. முறறும உளது.

(i) ரஹஸ்யத்ரயகாரிகா:.

RAHASYATRAYAKĀRIKĀḤ.

Foll. 97–112.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

R. No. 1118.

Palm-leaf. 16 6/16 × 1 ½ inches. Foll. 112. Lines, 5–10 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḻaiyavilli Embār Aṉṉan Tirumāḷikai, Srīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) தத்வத்ரய வியாக்கியானம்.

TATVATRAYAVIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 1–107.

Same work as that described under No. 20 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாகது 20-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வநதுளள தேயாகும். முறறும உளது. இறுதியிலே "கானயெ. ஹூ நளஹூ ஆடிமீ ந. ௨ இநதக கிரநதம வேஙகடாசாாயா கைப்பட நெட்டெழுதது முறறும." எனபதாயக காணபபடுகிறது.

(b) நிகமனப்படி.

NIGAMANAPPAḌI.

Foll. 108–112.

Same work as that described under No. 173 (*d*) of the Sanskrit Part of the Triennial Catalogue of Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இநநூல வடமொழி மூவருடக காடலாகது 173–(d) நமபா பிரதியில வநதுள்ள நூலேயாகும. இபபிரதியிலே இநநூல முறறும உளது. சிதில மாயிருககிறது.

R. No. 1119.

Palm-leaf. 16 6/16 × 1¾ inches. Foll. 60. Lines, 8 on a page. Telugu. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Ilaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) முமுக்ஷுப்படி வியாக்கியானம். (திருமந்திரார்த்தம்)
MUMUKṢUPPAḌI VIYĀKKIYĀNAM (TIRUMANTTRĀRTHAM.)

Foll. 1–54.

Same work as that described under No. 54 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Wants two leaves in the beginning.

(கு - பு)—

இது மூவருடக காடலாகககு 54-ஆம நமபா பிரதியில வநதுள்ள நூலே யாகும இபபிரதியிலே இநநூல முதலில 2 ஏடுகளிலலையாதலால அபபகுதி நீஙகலாக மிகுதியான பகுதி முறறும உளது. சிதிலம.

(b) முமுக்ஷுப்படி. (ரஹஸ்யத்ரயம்.)
MUMUKṢUPPAḌI. (RAHASYATRAYAM.)

Foll. 55–60.

Same work as that described under No. 49(a) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 49-(a) நமபா பிரதியில வநதுள்ள நூலேயாகும இபபிரதியில ஆதி தொடஙகி சரம சுலோகபாகரணததின முதலில ஒரு சிறிய பகுதிவரையுமேயுளது. ஏடுகள எலலாம மிகவும் சிதலுறறு இருககினறன.

R. No. 1120

Palm-leaf. 16¾ × 1¼ and 15 × 1¼ inches. Foll. 55. Lines, 7, 8 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) யதிராஜ விம்சதி வியாக்கியானம்.
YATIRĀJA VIMŚATI VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 1–26.

Same work as that described under No. 1052 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1052-ஆம நம்பா பிரதியிலே வநதுளள நூலேயாகும. இப்பிரதியிலே முறறும உளது. ஏடுகள மிகச சிதலுறறுசசிதைநது கிடககினறன.

(b) திருப்பாவை ஸ்வாபதேச வியாக்கியானம்.
TIRUPPĀVAI SVĀPADĒŚA VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 28–55.

Same work as that described under No. 709 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—
இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 709-ஆம நமபா பிரதியிலே வநதுளள நூலேயாகும இபபிரதியிலே முறறுமிருககிறது. மிகவுஞசிதலுறறு உளது.

R. No. 1121.

Palm-leaf. 18 × 1½ inches. Foll. 102. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

ஸ்ரீவசனபூஷண வியாக்கியானம் (ஆய்ப்படி.)
ŚRĪVACANA BHŪṢAṆA VIYĀKKIYĀNAM (ĀYPPAḌI).

Same work as that described under No. 1007 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—
இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1007-ஆம நமபா பிரதியில வநதுளள நூலேயாகும. இபபிரதியில இது முறறும உளது. இறுதியில இககிரநததின உள விஷயஙகளில இனனின்ன விடஙகளிலிருநது இனினன இடஙகள வரையில இநத விந்தபபிரகரணங்களாகும எனறதாய்ப பிரகரணம உணாததும பகுதியொனறு உளது. சிறிது சிதிலமானது

R. No. 1122.

Palm-leaf. 17 × 1½ and 16¼ × 1 10/16 inches. Foll. 114. Lines, 7–11 on a page. Tamil and Grantha Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) யதீந்திர ப்ரவண ப்ரபாவம்.
YATĪNDIRA PRAVAṆA PRABHĀVAM.

Foll. 1–56.

Same work as that described under No. 45 (b) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts. Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடக காடலாகது 45 (b) நமபா பிரதியில வநதுளள நூலேயாகும. இபபிரதியில இது முறறுமிருககிறது. சிதைநதுளது.

(b) கத்யத்ரயம்.

GADYATRAYAM.

Foll. 57–61.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(கு - பு.)—

இது 'ஶரணாகதிகதயம', 'ஸ்ரீரங்ககதயம்', 'ஸ்ரீவைகுணடகதயம' என்ற மூன்று கதய கரநதஙகளையுடையது உடையவரால இயறறபபெற்றவை. இதறகுபபின ஏழு ஏடுகளிலே ஆசாரயஹ்ருதயரஹஸயவிஷயமான சில வடமொழி தனியனகளிருககினறன.

(c) நாரதீய புராணாந்தர்கத ஸ்ரீமுஷ்ண க்ஷேத்ர மாஹாத்ம்யம்.

NĀRADĪYAPURĀṆĀNTARGATA ŚRĪMUṢṆAKṢĒTRA-MĀHĀTMYAM.

Fol. 69(*a*).

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(d) ப்ரஹ்மாண்ட புராணாந்தர்கத தாம்ரபர்ணீ மாஹாத்ம்யம்.

BRAHMĀṆḌA PURĀṆĀNTARGATA TĀMRAPARṆĪ-MĀHĀTMYAM.

Foll. 69(*b*)–70(*b*).

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(e) மார்கண்டேய புராணாந்தர்கத பகவத்தர்மவர்ணநம்.

MĀRKAṆḌĒYA PURĀṆĀNTARGATA BHAGAVADDHARMA-VARṆANAM.

Foll. 70(*b*) and 71(*a*).

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(f) ஸ்காந்தபுராணாந்தர்கத பூதபுரீ மாஹாத்ம்யம்.

SKĀNDAPURĀṆĀNTARGATA BHŪTAPURĪ MĀHĀTMYAM.

Foll. 71(*a*) ; 71(*b*)—73(*b*) left blank.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

(g) முமுக்ஷுப்படி வியாக்கியானம். (திருமந்திரார்த்தம்).

MUMUKṢUPPAḌĪ VIYĀKKIYĀNAM. (TIRUMANTIRĀRTHAM).

Foll. 75–114.

Same work as that described under No. 54 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Wants 8 leaves in the beginning and some leaves in the end.

Incomplete.

(கு - பு.)—

இது மூவருடக் காட்லாகு 54-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் ஆதியில் 8 ஏடுகளும் இறுதியில் சில ஏடுகளும் இல்லையாதலால் முற்றுமில்லை. ஏடுகள் எல்லாம் மிகச்சிதிலமாயிருக்கின்றன.

R. No. 1123.

Palm-leaf. 17¼ × 1 6/16 inches. Foll. 102. Lines, 6 on a page. Telugu. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

தனிஶ்லோக வியாக்கியானம்.

TANIŚLŌKAVIYĀKKIYĀNAM.

Same work as that described under No. 821 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Incomplete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாகு 821-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியிலேயும் முற்றுப்பெறவில்லை. ஏடுகள் எல்லாம் மிகச் சிதலுற்றிருக்கின்றன.

R. No. 1124.

Palm-leaf. 18 × 1½ inches. Foll. 154. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஈடு முப்பத்தாறாயிரப்படி.

TIRUVĀYMOḺI VIYĀKKIYĀNAM ĪḌU MUPPATTĀṞĀYIRAP-PAḌI.

Same work as that described under No. 37 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Contains Ninth and Tenth Śatakas only.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாகு 37-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் ஒன்பதாம் சதகம் ஐந்தாம் திருவாய்மொழி முதல் பத்தாம் சதகம் வரையும் முற்றியிருக்கின்றது. சிறிது சிதைந்துள்ளது.

R. No. 1125.

Palm-leaf 16½ × 1¾ inches. Foll. 242. Lines, 10 and 11 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district

பெரியாழ்வார் திருமொழி வியாக்கியானம்.
PERIYĀḺVĀR TIRUMOḺI VIYĀKKIYĀNAM.

Same work as that described under No. 783 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகு 783-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியிலே நாலாம் பத்து ஒன்பதாம் திருமொழி நாலாம் பாட்டு வரையிலான பகுதியேயுள்ளது. ஏடுகள் மிகவும் சிதைந்துகிடக்கின்றன.

R. No. 1126.

Palm-leaf. 16 × 1½ inches. Foll. 213 Lines, 6 on a page. Telugu. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

பெரியாழ்வார் திருமொழி வியாக்கியானம்.
PERIYĀḺVĀR TIRUMOḺI VIYĀKKIYĀNAM.

Same work as the above.

Incomplete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் முன் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இதில் ஆதி தொடங்கி இரண்டாம் பத்து இரண்டாந் திருமொழிவரையில் இருக்கிறது. ஏடுகள் மிகவும் சிதைவுற்று இருக்கின்றன.

R. No. 1127.

Palm-leaf. 16½ × 1¾ inches. Foll. 262. Lines, 12 on a page. Tamil and Grantha. Very much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Srī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஈடு முப்பத்தாறாயிரப்படி.
TIRUVĀYMOḺI VIYĀKKIYĀNAM ĪḌU MUPPATTĀṞĀYIRAPPAḌI.

Same work as that described under No. 37 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Contains Śatakas 1–3 only.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருட காட்லாகு 37-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் ஆதி தொடங்கி 3-ஆம் பத்தின் முடிவு வரையில் இருக்கிறது. ஏடுகள் மிகச் சிதிலமாயிருக்கின்றன.

R. No. 1128.

Palm-leaf. 17¼ × 1½ inches. Foll. 242. Lines, 7 and 8 on a page Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumālikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஆறுயிரப்படி.
TIRUVĀYMOḺI VIYĀKKIYĀNAM ĀṞĀYIRAPPAḌI.

Same work as that described under No. 741 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Wants one leaf in the end.

Complete.

(கு. - பு)—

இநநூல படலிருபடிவ காடலாககு 741-ஆம நமபா பிரதியிலே வநதுளள நூலேயாகும. இபபிரதியிலே இநநூல முறறும உளது. இறுதியில ஒரேடு காணபபெறவிலலே. சிதைநதுளது முதலிலே ஓா எடடில ஆதரேய வரதாாயரின புதரா ஸ்ரீநிவாஸாசாாயா எனபவரின தனியனகள இரணடு உள.

R. No. 1129.

Palm-leaf. 16 × 1½ inches. Foll. 186. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஈடு முப்பத்தாறுயிரப்படி.
TIRUVĀYMOḺIVIYĀKKIYĀNAM ĪḌU MUPPATTĀṞĀYIRAPPAḌI.

Same work as that described under No. 37 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Contains from the 4th *Padikam* of the 6th Pattu to the 5th Padikam of the 7th Pattu (both inclusive) only.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக் காடலாககு 37-ஆம நமபரில வநதுளள நூலேயாகும். இபபிரதியில "குரவையாசசியரோடு கோதததும" எனற 6-ஆம பதது 4-ஆம திருவாய்மொழி முதறகொணடு எழாமபதது 5-ஆம திருவாயமொழி யிறுதிவரையும இருககிறது.

R. No. 1130.

Palm-leaf 17 6/16 × 1½ inches. Foll. 167 Lines, 9 on a page Tamil and Grantha. Injured Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் இருபத்துநாலாயிரப்படி.
TIRUVĀYMOḶI VIYĀKKIYĀNAM IRUPATTUNĀLĀYIRAPPAḌI.

A gloss on the *Tiruvāymoḷi* of Śrī Nammāḷvār.

By Periyavāccānpiḷḷai, who was a Disciple of Śrī Nampiḷḷai.

Beginning :

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

இநத ஜகத்தில் சேதநர்களுடைய ஸ்வரூப ஸ்வபாவங்கள் ஒன்றும் அறியாதே தேஹாத்மாபிமாநங்கள் ஒன்றிலும் மீளாதே சப்தாதி விஷயங்களிலே மிகவும் மண்டிப்போருக்கவும் கடக்கவும் ஒண்ணாதே யிருக்கிற ஸாம்ஸாரிகமான துஃகஸாகரத்திலே யழுந்தா நின்றுள்ள சேதநர்க்கு "மாநுஷ்யம் ப்ராப்ய லோகே ஸ்மிந் ந மூகோ பதிரோபி வா । நாபக்ராமதி ஸம்ஸாராத் ஸ க்ஷேத்ர ஸ்வஹாஹவே"||, என்கிறபடி இந்தலோகத்திலே மநுஷ்ய ஶரீரத்தைப்பெற்று மூகபதிரனுமன்றிக்கேயிருக்கிறவன் ஸம்ஸாரதுஸ்தீர்ணனாகாதவன் ப்ரஹ்மஹாவாக வாகக்கடவதிறே. "துர்லபோ மாநுஷோ தேஹ:", என்கிறபடியே துர்லபமான ஶரீரத்தைப் பெற்றாலும் மோக்ஷமிச்சை பிறக்கையரிது. மோக்ஷேச்சை பிறந்தாலும் நிரதிஶய ஸாத்விகமாய ஸமவஸ்தாநஸ்வதந்த்ரா . . . . மான மோக்ஷேச்சை ஒருவருக்கும் பிறககிறதன்று. ஸாமவகஶேஷகை கதிக்லாஸாவம்ஸ்ம்பாந நத்யாயஸிதூம். இவ்வர்த்தத்திலே ஸ்ரீபராஶர ப்ரஹ்மர்ஷியும் 'கலௌ ஜகத்பதிம்', இத்யாதி ஶ்லோகத்திற் சொல்லுகிறபடியே மிகவும கலிகாலத்தில் ஸமவதாரசியொருவருக்கும் பிறக்கிறதன்று. இஸ்ஸ்வபாவத்தை "மநுஷ்யாணாம் ஸஹஸ்ரேஷு", இத்யாதி ஶ்லோகத்திற் சொல்லுகிறபடியே எம்பெருமான தானும அருளிசசெய்தான.

* * * * * * *

* * * * * * *

End :

தன மகண மேறபட்ட காமவாணஙகளை எணணுகிறுளகாணும தாயாா. எலமபோல கமழா நினறுளள நறு நாறறததையுடைய மயிா முடியையுடைய என மகள. கொஙகு பரிமளம. இவண மயிாமுடியொனறுககுநதோறறுககுமிழநீாஉணணுமவனகிடா இவளையழித்தான. பஙகளபபடைகொணடு? தனிவீரஞ்செயவாரையழிககுமாப்போலே, இழந்தது சஙகே - இவளுககுததோறறுஅவனிழககுமதைை இவள இழந்தாள். சஙகு - வளை.

இரணடாம பாடடிலே திருவுலகளநதருளினபோதைததிவ்வியா வயவங்களினழகிலே அகபபடடுததனனுடைய அழகிய நிறத்தை

* * * * * * *

(கு. - பு)—

இந்நூல் திருவாய்மொழிக்குப் 'பெரியவாச்சான் பிள்ளை' யென்னும் பெரியவரால் இருபத்துநாலாயிரங்கிரந்தவகையான இயற்றப்பெற்றதொரு விரிவுரையாகும். மணிப்பிரவாள நடையின் அமைந்தது. ஈடுமுப்பத்தாறுயிரப்படி வியாக்கியைக்கும் முந்தியது. அச்சிடப்பெற்றுள்ளது. இப் பிரதியிலே ஆதி தொடங்கி ஆறும்பத்து ஆறுந்திருவாய்மொழி முதற்பாட்டின் வியாக்கியானம் வரைக்கும் இருக்கிறது.

R. No. 1131.

Palm-leaf. 15¾ × 1½ inches. Foll. 137. Lines, 6 and 7 on a page. Tamil. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḻaiyavilli Embār-Aṇṇan Tirumāḻikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

பெரிய திருமொழி.
PERIYATIRUMOḺI.

Same work as that described under No. 33 (a) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. 1.

Complete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாக்கு 33 (a) ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் 'பெரிய திருமொழி' முற்றும், 'திருக்குறுந்தாண்டகமும்,' 'திருநெடுந்தாண்டகம்' இறுதி 10 பாடல்கள் நீங்கலாகவும் உள. ஏடுகள் மிகவும் சிதலுற்று இருக்கின்றன.

R. No. 1132.

Palm-leaf. 18 × 1½ inches. Foll. 186. Lines, 9 on a page. Tamil and Grantha Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḻaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḻikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஈடு முப்பத்தாறுயிரப்படி.
TIRUVĀYMOḺI VIYĀKKIYĀNAM ĪḌU MUPPATTĀṞĀYIRAPPAḌI.

Same work as that described under No. 37 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Contains from the beginning to the end of the 2nd Daśakam of the Third Śatakam.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக்காடலாக்கு 37-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலே யாகும். இப்பிரதியில் ஆதி தொடங்கி 3 மூன்றும் பத்து 2 இரண்டாந் திருவாய்மொழி முடிவுவரையில் இருக்கிறது. சிறிது சிதிலமானது.

R. No. 1133.

Palm-leaf. 16 6/16 × 1 10/16 inches. Foll. 59. Lines, 8 on a page. Telugu. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḻikai, Srīperumbūdūr, Chingleput district.

யதீந்திர ப்ரவண ப்ரபாவம்.

YATĪNDIRAPRAVAṆAPRABHĀVAM.

Same work as that described under No. 45 (b) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 45 (b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது. அச்சிட்ட பிரதிக்கும் இதற்கும் அங்கங்கே ஒரு சிறிது வாக்கியங்களில் மாறுபாடுகள் காணப்படுகின்றன.

R. No. 1134.

Palm-leaf 16 × 1¾ inches. Foll. 169. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Embār Aṇṇan Tirumāḻikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

குரு பரம்பராப்ரபாவம் ஆறாயிரப்படி.

GURUPARAMPARĀPRABHĀVAM ĀṞĀYIRAPPAḌI.

Same work as that described under No. 45 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 45 (a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் முற்றும் உள்ளது. ஏடுகள் எல்லாம் மிகச் சிதைவுற்றிருக்கின்றன.

R. No. 1135.

Palm-leaf. 17¾ × 1½ inches. Foll. 141. Lines, 10 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Embār Aṇṇan Tirumāḻikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஆறாயிரப்படி.

TIRUVĀYMOḺI VIYĀKKIYĀNAM ĀṞĀYIRAPPAḌI.

Same work as that described under No. 741 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 741-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதே. முற்றுப்பெறவில்லை.

R No 1136.

Palm-leaf. 21 × 1½ inches. Foll. 145. Lines, 10 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Ilaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) ஸ்ரீவசன பூஷண வியாக்கியானம். ŚRĪVACANABHŪṢAṆAVIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 1–97.

Same work as that described under No. 66 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக் காட்லாக்கு 66-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் முற்றுப்பெறவில்லை. ஏடுகள் மிகவும் சிதலுற்று முறிந்து கிடக்கின்றன.

(b) பெரிய திருமொழி. PERIYATIRUMOḺI.

Foll. 98–136.

Same work as that described under No. 33 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 33-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதே யாகும். இப்பிரதியிலே ஆதியிலிருந்து ஐந்தாம்பத்து மூன்றாந் திருமொழி ஆறும் பாடல் வரைக்குமே உளது. பின்னர் 'திருக்குறுந்தாண்டகம்' 'திருநெடுந்தாண்டகம்' என்ற பிரபந்தங்களும் முற்றுமிருக்கின்றன. ஏடுகள் மிகச் சிதிலம்.

(c) த்ரயக்கட்டு ரஹஸ்யம். TRAYAKKAṬṬURAHASYAM.

Foll. 137–138.

Same work as that described under No. 886 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 886-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதே யாகும். இப்பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. சிதைந்துளது.

(d) வாக்கிய குருபரம்பரை விவரணம்.
VĀKKIYA GURUPARAMPARAI VIVARAṆAM.

Foll. 139–145.

Same work as that described under No. 116 (x) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 116 (x) நமபா பிரதியிலே வநதுளளதேயாகும. இபபிரதியிலே முறறும உளது. இதிலிருநதும ஆசிரியா பெயா இனனதெனறு தெரியவிலலை. இதன பினனா ஓரேடடில "ராமாநுஜ" எனற ரஹஸயததின விஷய விவரணமாக "ஸ்ரீசௌரிஜப பெருமாளரையா" எனபவா இயறறியருளிய "ஶ்ரீராமாநுஜ", எனறு தொடஙகும மூனறு ஸ்லோகஙகளின வியாககியானம ஒனறு அரைகுறையாக எழுதப்பெறறுளளது. மிகசசிதிலமானது.

R. No. 1137.

Palm-leaf. 19 × 1½ and 18½ × 1½ inches. Foll. 178. Lines, 8–10 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

a) கத்யத்ரயவ்யாக்யாநம்.
GADYATRAYAVYĀKHYĀNAM.

Foll. 1–72.

Same work as that described under No. 16 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 16-ஆம நமபா பிரதியிலே வநதுளளதே. இபபிரதியில முறறுமிருககிறது. ஏடுகள சிதைநதிருககினறன.

(b) திருவாய்மொழி ஸங்கதி விஷய விவரணம்.
TIRUVĀYMOḶI SAṄGATI VIṢAYAVIVARAṆAM.

Foll. 73–90.

Similar to the work described under No. 881 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

Beginning :

* * * * * * *

ஶ்ரிய: பதியாய் ஸ்வாபாவிகாநவதிகாதிஶய ஸங்க்யேய கல்யாண குணாத்மகனான ஸர்வேஶ்வரன், "வைகுண்டே து பரே லோகே ஶ்ரீ ஸஹாயோ ஜநார்த்தந: | உபாப்யாம் பூமிநீளாப்யாம் ஸேவித: பரமேஶ்வர:||", என்றும், "வைகுண்டே து பரே லோகே

ப்ரியாவாயஸம் ஜக³த்³த்³ருதி:। த்³ருஷ்ட்வா விஷ்ணுப்ரஸாதா³த் ஸதேஜோஸம்ஸ்தா²பிதம் ஸ்த²||", என்றும், "சுடரொளியாய் நின்ற தன்னுடைச்சோதி" யென்றும், "தெளிவிசும்பு", என்றும், "ஆக்ருதாந மஹீஸ்ரம் தத்ஸ்தா²நம் விஷ்ணோ ரூபஹாத்மந: |", என்றும் ஊக்த்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே நிரவயிகதேஜோரூபமான ஸ்ரீவைகுண்டத்திலே "கோப்புடைய சீரிய சிங்காசனம்", என்கிறபடியே உஹய விஹூதியும் தொழிலாக திவ்ய ஸிம்ஹாஸநத்தின்மேலே * * *
* * * * * * * * *

End :

வாவேப்ராவ்யமான நித்ய ஸூரிகள் நடுவே தாம் ஸூநநிஹூரா யிருக்கிறபடியையுங் காட்டியருளக் கண்டு போரப்ரீதராய் அத்தை ஸ்ரீ வைஷணவர்கள் எல்லாரும் பெறறூர்களாகப் பேசி யநுபவிக்கிறூர் "சூழ்விசுமபணி முகிலில்" . (கக)
கீழ்ப் பிறந்தது ஜ்ஞாநாநந்த ஸம்யாநரூபமாய் பாஹ்ய ஸம்ஶ்லேஷத்துக்கு யோக்யமன்றிககே யிருக்கிற விதுக்குமேலே "இல்லை கண்டீர் இன்பம்", என்றும், * * * * * * *

(கு. - பு.)—

இது, திருவாயமொழியின ஒவ்வொரு தசகத (பதிகம) துககும ஸஙகதி புரஸஸரமாய அதன அதன ஸாராாததஙகளை விளககுகினறது. ஆசிரியா இனனுரெனறு தெரியவிலலை. முறறுபபெறறது.

(c) திருவாய்மொழி.

TIRUVĀYMOḺI.

Foll. 91–111.

Same work as that described under No. 58 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

(கு. - பு)—

இது மூவருடக காடலாககு 58-ஆம நமபா பிரதியில வநதுளளதே. இபபிரதியில இரணடாமபதது முடிநது மூனறும் பதது ஆரமபம் வரைககுமே யுளது. சிதிலமானது.

(d) திருமாலை வியாக்கியானம்.

TIRUMĀLAIVIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 112–178.

Same work as that described under No. 23 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இநநூல மூவருடக் காடலாககு 23 (a) நமபா பிரதியிலே வநதுள ளதே. இபபிரதியில இநநூல முறறும உளது. ஏடுகள் சிதிலமாயுள. இறுதியில ஒவவொரு பாடடுககும ஸாராாததம எழுதபபெறறு உளது.

R. No. 1138.

Palm-leaf. $9\frac{1}{4} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Foll. 116. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Injured Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

முமுக்ஷுப்படி. (திருமந்திரார்த்தம்.)
MUMUKṢUPPAḌI (TIRUMANTIRĀRTHAM.)

Same work as that described under No.54 of the Triennnial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக காடலாககு 54-ஆம நமபா பிரதியில வநதுளளதே. இபபிரதியில இநநூல முறறும உளது. ஏடுகள ஒரு சிறிது சிதைநதிருக்கினறன. பினனா தெனனுசாாயாகளுடைய ஸமபிரதாயத தனியனகள எழுதபபெறறிருககினறன.

R. No. 1139.

Palm-leaf 17 × 1 6/16 inches. Foll. 228. Lines, 7 on a page. Tamil and Grantha. Very much injured Old

Purchased in 1937–38 from Srī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஆறுயிரப்படி.
TIRUVĀYMOḺI VIYĀKKIYĀNAM ĀṞĀYIRAPPAḌI.

Same work as that described under No. 741 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Wants two leaves in the beginning.

Complete.

(கு. - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 741-ஆம நமபா பிரதியிலே வநதுளளதே. இபபிரதியில முறறுமிருககிறது. முதலில 2 ஏடுகள காணபபெறவிலலை. 3-ஆம ஏடும் மிகுதியான பகுதியும மிகச சிதைநறுறறுளது.

R. No. 1140.

Palm-leaf. $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 162. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஈடு முப்பத்தாறுயிரப்படி.
TIRUVĀYMOḺIVIYĀKKIYĀNAM ĪḌU MUPPATTĀṞĀYIRAPPAḌI.

Same work as that described under No. 37 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete.

Contains from the 6th Tiruvāymoḻi of the 7 th Śataka to the 4th Tıruvāymoḻi of the 9th Śataka only.

(கு. - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 37-ஆம நமபா பிரதியில வநதுளள நூலேயாகும. இபபிரதியில ஏழாமபதது ஆறுந திருவாயமொழி முதற் கொணடு ஒனபதாம பதது நாலாம திருவாயமொழிவரையிலுமே உளது. ஏடுகள ஒரு சிறிது சிதைநதிருககினறன.

R. No. 1141.

Palm-leaf. 18 × 1 6/16 and 18 × 1½ ınches Foll. 149. Lınes, 8 on a page. Tamıl, Grantha and Telugu. Much injured Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḻaiyavılli Embār Aṇṇan Tırumāḷıkaı, Śrīperumbūdūr, Chıngleput district.

(a) நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தம். (முதலாயிரம்).
NĀLĀYIRADIVVIYAPIRABANDHAM. (MUDALĀYIRAM.)

Foll. 1–112.

Same work as that descrıbed under No. 786 of the Descriptıve Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Mudalāyiram only complete.

(கு. - பு)—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 786-ஆம நமபா பிரதியில வநதுளள நூலேயாகும. இபபிரதியில முதலாயிரம மாததிரம முறறும உளது. சிதிலமாயுளது. இறுதியில "திருககண்ணபுரம திருவேஙகடதாஸா குமாரா பராஙகுசதாஸனறன் முதல்ாயிரம", எனறதோா வாககியம காணபபடு கிறது.

(b) முதலாயிரம்.
MUDALĀYIRAM.

Foll. 113–124.

Same work as the above.

Incomplete.

(கு. - பு.)—

இது முன பிரதியில வநததேயாம. ஒரு சிறிய பகுதி மாததிரம் உளது.

(c) 𑌚𑌰𑌮𑌰𑌹𑌸𑍍𑌯𑌤𑍍𑌰𑌯𑌮𑍍.
CARAMARAHASYATRAYAM.

Foll. 140–145(*a*).

Same work as that described under No. 838 of the Descrıptive Cuta logue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்டலாக்கு 838-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் இறுதியிலே ஒரு சிறிது மாறுபாட்டுடன் உளது. முற்றுமிருக்கிறது சிறிது சிதைந்திருக்கிறது.

(d) த்ரயக்கட்டு ரஹஸ்யம்.

TRAYAKKAṬṬURAHASYAM.

Foll. 145(b)–146(b).

Similar to or same as R. No. 1113 (b) above.

Beginning :

த்ரயக்கட்டு :—அகார விவரணம் அக்ஷரத்ரயம். அக்ஷரத்ரய விவரணம் பதத்ரயம். பதத்ரய விவரணம் வாக்யத்ரயம். வாக்யத்ரய விவரணம் மந்த்ரத்ரயம். அகாரத்தாலே உகார மகாரங்கள் உகாரத்தாலே நமஸ்காரத்தாலே நாராயணபதம் நமஸ்ஸாலே த்ரய பதார்த்தவாக்யம். நாராயண பதத்தாலே த்ரயொதார்த்தவாக்யம். *

* * * *

* * * * * * *

அசித்துக்கு மூன்று ஸ்வபாவம் உண்டு.

சித்துக்கு மூன்று ஸ்வபாவம் உண்டு.

ஈஸ்வரனுக்கு மூன்று ஸ்வபாவம் உண்டு.

அசித்துக்கு மூன்று ஸ்வபாவம் ஆவது :—

End :

ஈஸ்வரனுக்கு மூன்று ஸ்வபாவம் ஆவது :—ஸர்வ ரக்ஷகத்வம், ஸர்வசேஷித்வம், பரமபோக்யத்வம் ஆகிற இவை. அஹங்கார மமகாரங்கள் கழிந்தவாறே இவன் அநந்யார்ஹனுமாம். இவன் அநந்யார்ஹனுகை வாறே அவன் ஸர்வசேஷியாம். ஸ்வரக்ஷண வ்யாப்ருதி கழிந்தவாறே இவன் அநந்யசரணனுமாம். இவன் அநந்ய சரணனனவாறே அவன் ஸர்வரக்ஷகனும். விஷய ப்ராவண்யம் கழிந்தவாறே இவன் அநந்யபோக்யனும். இவன் அநந்யபோக்யனன வாறே அவன் பரமபோக்யனும்.

(கு. - பு)—

இந்நூல், முதலில் திருமந்திரம் த்வயம் சரமசுலோகம் என்ற இம் மூன்று மந்திரங்களும் ஒன்றுக்கொன்று விவரண விவரணீயங்களாயிருக்கும் தன்மையினையெடுத்துணர்த்தி, சித்சிதீஸ்வர தத்துவங்களுக்கு ஒவ்வொன்றுக்கும் மூன்று ஸ்வபாவங்கள் உண்டென்றுஞ் சொல்லி அவை இனையவென்றும் உணர்த்திப் போருகிறது. பெரியவாச்சான் பிள்ளை த்ரயக்கட்டு ரஹஸ்யத்தினும் இது வேறாகவுள்ளது. ஆசிரியர் பெயர் இன்னதென்று விளங்கவில்லை. முற்றும் உளது. மூவருடைய காட்டலாக்கு 1113 (b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதைப் பெரும்பாலும் அடியொற்றியது.

(e) நவரத்தின மாலை.

NAVARATTINA MĀLAI.

Foll. 146(*b*)–147(*b*).

Same work as that described under No. 91 (*e*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு)—

இது மூவருடக காடலாககு 91 (e) நமபா பிரதியிலே வந்துள்ளதேயா குமம. முறறும உளது.

(f) அஜ்ஞாநஜ்ஞாநாவஸ்தைகள்.

AJÑĀNAJÑĀNĀVASTHAIKAḶ.

Foll. 147(*b*)–148(*a*).

A *Śrī Vaiṣṇava* tract, relating to the study of the *Tiruvāymoḻi* of Śrī Nammāḻvār.

Complete.

Beginning :

அஜ்ஞாநதஶை :—அவாவற்று வீடுபெற்ற நம்மாழ்வாருடைய ஸ்ரீஸூக்தியே ப்ரமாணமாக வநுஸந்தித்திருக்கிற முமுக்ஷுவுக்கு இந்தஜ்ஞானம் பிறப்பதற்கு முனபு ஒரு ஜந்மம். பின்பு ஒரு ஜந்மமுமா யிருக்கும். எங்ஙனே யென்னில், ஶரீரோத்பாதகன் பிதாவாயும் சுமந்துபெற்றவள் மாதாவாயும்,

* * * * *

ஆட்செய்கையே தொழிலாயும் புலம்படிந்துண்ணுமதே பொழுது போக்காயும் ஶரீர விமோசநம் முடிவாயும் இருக்கும் அஜ்ஞாநதஶா ஜ்ஞாநஸ்஥.

End :

ப்ராப்யம் அருமையும் ப்ராபகம் அருளாயும் * * * * தொழிலாயும் வாசித்துங்கேட்டும உகந்தாநிகள் பொழுதுபோக்காயும் ஜ்ஞாநவிமோசனம் முடிவாயுமிருக்கும் ஜ்ஞாநதஶாஜ்ஞாநஸ்஥.

(கு. - பு)—

இச்சிறு நூல, நமமாழ்வாரையாசரயிததறகு முனனும பினனு மான தசைகளை அஜஞானஜஞானதசைகளாகப பேசி யதனதன பிரகா ரஙகள பலவறறையும எடுதது உணாததுகினறது. ஆசிரியா பெயா தெரிய விலலை.

(g) திருக்கோட்டியூர் நம்பி ரஹஸ்யம்.

TIRUKKŌṬṬIYŪR NAMBI RAHASYAM.

Foll. 148 (*b*)–149 (*a*).

Same work as that described under No. 515 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. IV.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது மூலஞ்நடக காடலாக்கு 515-ஆம் நமபா பிரதியில வநதுளளதே யாகுமு. முறறுமுளது.

(h) பெரியவாச்சான் பிள்ளை ரஹஸ்யம்.
PERIYAVĀCCĀNPIḶḶAI RAHASYAM.

Fol. 149(*a*).

A *Śrī Vaiṣṇava* tract, explaining what a *Prapanna* should avoid.

Complete.

Beginning :

பெரியவாசசான பிளளை ரஹஸயம :—

ஸித்தோபாய நிஷ்ஞ அதிகாரிக்கு ஐந்து ஸ்வரூபம் பரிஹார யம். அவையாவன :—ஸௌபவஹுமாம், உபாயாவாதிஹுமாம், ஸாகாரயக ஹுமாம், உபாயாஸரஹுமாம். விஷயாஸரஹுமாம், (என்று) இவை அஞ்சும் அஞ்சு அநுஸந்தானத்தாலே போம. எமபெருமானுடைய ஸவஹுமாஸரஹத்தை யநுஸந்திக்க ஸௌபவஹுமாம் போம்

* * * * * * *

End :

கல்யாண குணங்களை யநுஸந்திக்க உபாயாவாஹுமாம் தீரும். ஸ்ரீயஃ பதித்தத்தை யநுஸந்திக்க ஸாகாரயநஹுமாம் தீரும. திவ்ய மங்கள விக்ரஹத்தை யநுஸந்திக்க விஷயாஸஹுமாம் தீரும. திருநகரிப் பிள்ளை வார்த்தை.

(கு. - பு.)—

இநநூல ஸ்ரீவைஷணவாகளிலே 'பரபனனா', எனறும ஸிததோபாய நிஷடாாறாககுப பரிஹாாயஙகள ஐநது எனறும், அவை இவையெனறும் அவைகளைப பரிஹறிககுமாறு இனனதெனறும எடுதது உணாததுவது. முதலில "பெரியவாசசான பிளளை ரஹஸயம", எனறு இருககிறது. இறுதியிலோ "திருநகரிப்பிளளை வாாததை", எனறு இருககிறது. எப பெயா பொருததமுடைததோ ?

(i) நவவித ஸம்பந்தம்.
NAVAVIDHASAMBANDHAM.

Fol. 149(*b*)

Same work as that described under No. 893 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

(கு. - பு.)—

இநநூல் டிஸ்கிருபடிவ் காடலாககு 893-ஆம் நமபா பிரதியிலே வநதுளள நூலேயாகும். இபபிரதியிலே முறறுபபெறவிலலை.

R. No. 1142.

Śrītālam. 19¼ × 2 inches. Foll. 49. Lines, 15 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Annan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) ஆசார்ய ஹ்ருதயம் பிரதிபத வியாக்கியானத்துடன். ĀCĀRYAHṚDAYAM WITH PIRATIPADA VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 1–31.

Similar to the work described under No. 818 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

Beginning :

ஆசார்ய ஹ்ருதய உரை :—ஸ்ரிய: பதியாய் ஸர்வகோபாதிக ஞன ஸர்வேஸ்வரன அறிவிலி —அஜ்ஞான ஸம்ஸாரிசேதனர், உணர் . . . ஜ்ஞானத்தை யுடையராய, பிறங்கிருள் நீங்கி இத்யாதி—அஜ்ஞானம் நீங்கி, மேவிருந்த - ஸாம்ஸாரிகஸம்பந்தஞன தனைக் கண்டு, நலந்து . . . ஸமஸ்தவேதம பண்ணுகைக்கு, மறையாய்—ஸகலவேத காரணமாய் ஸகலார்த்த ப்ரகாசமா யிருக்கிற அகாரத்திலே நின்றும் உத்பன்னமாய த்ராவிட வாக்யார்த்த ப்ரகாசங்களான ப்ரதிபாதிக்கைக்காக ப்ரமாணாதிகளான ஸாஸ்த்ரங்களை "ஹஸ்தமாம் தத்வதஸ்ஸர்வவிவேகார்த்தப்ரகாசம் ப்ரதீபதிவ காருணிகோ ததாதி |", என்கிறபடியே தனனுடைய நிர்ஹேதுக க்ருபையாலே கொடுத்தான. விவேகஹேது இத்யாதி—

End :

ப்ரயோஜனமவத்ஸாதமே அநிஷ்டமான ஸம்ஸாரத்தை யறுத்து அபீஷ்டமான மோக்ஷஸாம்ராஜ்யத்தை யுண்டாக்கு மென்கையே இப்ப்ரபந்தத்துக்கு ஒன்றான தாத்பர்யம் என்று அருளிச்செய்து தலைக் கட்டினார்.

(கு. - பு.)—

இது ஆசார்யஹ்ருதயத்துக்குப் பிரதிபதார்த்தரூபமானதோர் வியாக்கியானமாகும். ஆசிரியர் இன்னாரென்று விளங்கவில்லை. முற்றும் உள்ளது. டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 818-ஆம் நம்பர் பிரதிபோன்று இருக்கிறது. மிக்க பிழையுடன் உள்ளது.

(b) வார்த்தா மாலை. VĀRTĀMĀLAI.

Foll. 32–49.

Same work as that described under No. 46 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete.

R. No. 1142.

Śrītālam. 19¼ × 2 inches. Foll. 49. Lines, 15 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Annan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) ஆசார்ய ஹ்ருதயம் பிரதிபத வியாக்கியானத்துடன். ĀCĀRYAHṚDAYAM WITH PIRATIPADA VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 1–31.

Similar to the work described under No. 818 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

Beginning :

ஆசார்ய ஹ்ருதய உரை :—ஸ்ரிய: பதியாய் ஸர்வேச்வரன் அறிவிலி—அஜ்ஞான ஸம்ஸாரிசேதனர், உணர் . . . ஜ்ஞானத்தை யுடையராய, பிறங்கிருள் நீங்கி உத்பத்தி அஜ்ஞானம் நீங்கி, மேலிருந்த - ஸாமான்ய விசேஷ சாஸ்த்ரஜ்ஞ தனினைக் கண்டு, நலலது . . . ஸதஸத் விவேகம் பண்ணுகைக்கு, மறையாய்-ஸகல வேத காரணமாய் ஸகலாய் ப்ரகாசமா யிருக்கிற அகாரத் தில நின்றும உத்பன்னமாய த்ரிஜ்ஞ ஸாமான்யாய ப்ரகாசங்க ளான ப்ரத்யக்ஷ ஸ்ம்ருதி இதிஹாஸ புராணாதி—ரூபமான ஸாஸ்த்ரங் களை " ஹத கர்ம கர்ப்ப்ஸ்ய ஸர்வ வேதமயி ப்ரோக்தம் ப்ரதீபதிவ காருணிகேநாதத்தா |", என்கிறபடியே தனனுடைய நிர்ஹேதுக க்ருபையாலே கொடுத்தான. விவேகலோசனத்ரயம்—

End :

ப்ரபந்நவந்த்ரபேகமே அநிஷ்டமான ஸம்ஸாரத்தை யறுத்து அபீஷ்டமான மோக்ஷஸாம்ராஜ்யத்தை யுண்டாக்கு மெனகையே இப்ர பந்தத்துக்கு ஒன்றான தாத்பர்யம் என்று அருளிச்செய்து தலைக் கட்டினார்.

(கு. - பு.)—

இது ஆசாரயஹருதயததுககுப பிரதிபதாாததருபமானதோா வியாக் கியானமாகும. ஆசிரியா இனனாெனறு விளஙகவிலலை. முறறும உளது. டிஸகிருபடிவ காடலாககு 818-ஆம நமபா பிரதிபோனறு இருககிறது. மிகப பிழையுடன உளது.

(b) வார்த்தா மாலை. VĀRTĀMĀLAI.

Foll. 32–49.

Same work as that described under No. 46 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete.

(கு. - பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ காடலாககு 865-ஆம நமபா பிரதியில வநததே. இஙகுப பூாணமாயிருககிறது. அபபிரதியில ஆதியில ஒரு சிறிய பகுதி காணவிலலையாகலின இஙகு அது காடடபபெறறுளளது. சிதிலமாயிருக கிறது.

R. No. 1144.

Palm-leaf. 16 × 1¼ and 18¼ × 1¼ inches. Foll. 75. Lines, 9 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Ilaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

தத்வ நிருபணம்.
TATVA NIRŪPAṆAM.

Same work as the above.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது முன நமபர் பிரதியில வநதுளளதேயாகும். முற்றும உளது. ஏடுகள மிகச சிதிலமாயிருககினறன.

R. No. 1145.

Palm-leaf. 19 × 1 14/16 inches. Foll. 153. Lines, 12 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) திருவிருத்த வியாக்கியானம்.
TIRUVIRUTTA VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 1–100.

Same work as that described under No. 217 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 217-ஆம நமபா பிரதியில வந்துளள நூலேயாகும இபபிரதியில இநநூல முறறும் உளது. சிதிலமாயுளது.

(b) பெரிய திருமடல் வியாக்கியானம்.
PERIYATIRUMADAL VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 101–117.

Same work as that described under No. 117 (e) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாககு 117 (e) நமபா பிரதியில வநதுள் ளதே. இப்பிரதியில முற்றும உளது. ஏடுகள சிதைநதிருககினறன.

(c) திருவெழுகூற்றிருக்கை வியாக்கியானம்.
TIRUVEḺUKŪṞṞIRUKKAI VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 118–120.

Same work as that described under No. 117 (*c*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக காட்லாககு 117 (c) நமபா பிரதியில வநதுளளதே. இபபிரதியில இந்நூல முற்றும உளது.

(d) திருவாசிரிய வியாக்கியானம்.
TIRUVĀŚIRIYA VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 121–130.

Same work as that described under No. 117 (*a*) of the Triennia Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல மூவருடக் காட்லாககு 117 (a) நமபர் பிரதியில வந்துள ளதே. இபபிரதியில் முற்றும் உளது. சிதிலமாயுளது.

(e) சிறிய திருமடல் வியாக்கியானம்.
ŚIṞIYATIRUMAḌAL VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 131–146.

Same work as that described under No. 681 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல டிஸகிருபடிவ காட்லாககு 681-ஆம நம்பா பிரதியிலே வந் ததே. இஙகு முற்றும உளது. சிறிது சிதைநதுளது.

(f) திருக்குறுந்தாண்டக வியாக்கியானம்.
TIRUKKUṞUNTĀṆḌAKA VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 147–153.

Same work as that described under No. 34 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல மூவருடக காட்லாககு 34 (a) நமபா பிரதியில வநதுளளதே யாகும. இபபிரதியிலே முற்றும உளது. சிதைநதிருககினறது.

(கு. - பு.)—
இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 117 (e) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் முற்றும் உளது. ஏடுகள் சிதைந்திருக்கின்றன.

(c) திருவெழுகூற்றிருக்கை வியாக்கியானம்.
TIRUVEḺUKŪṞṞIRUKKAI VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 118–120.

Same work as that described under No. 117 (*c*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—
இது மூவருடக் காட்லாக்கு 117 (c) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் உளது.

(d) திருவாசிரிய வியாக்கியானம்.
TIRUVĀŚIRIYA VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 121–130.

Same work as that described under No. 117 (*a*) of the Triennia Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—
இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 117 (a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் முற்றும் உளது. சிதிலமாயுளது.

(e) சிறிய திருமடல் வியாக்கியானம்.
ŚIṞIYATIRUMAḌAL VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 131–146.

Same work as that described under No. 681 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—
இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 681-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்ததே. இங்கு முற்றும் உளது. சிறிது சிதைந்துளது.

(f) திருக்குறுந்தாண்டக வியாக்கியானம்.
TIRUKKUṞUNTĀṆḌAKA VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 147–153.

Same work as that described under No. 34 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—
இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 34 (a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். இப்பிரதியிலே முற்றும் உளது. சிதைந்திருக்கின்றது.

(c) அர்த்த பஞ்சகம்.
ARTHAPAÑCAKAM.

Foll. 27–35.

Same work as that described under No. 49 (*d*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக காடலாககு 49 (*d*) நமபா பிரதியில வநததேயா கும. முறறும உளது. மிகசசிதிலமானது.

(d) நிகமனப்படி.
NIGAMANAPPAḌI.

Foll. 36–40.

Same work as that described under No. 173 (*d*) of the Sanskrit Part of the Triennial Catalogue of Manuscripts, Vol. I. But the name of the work as found there is " Rahasyatrayam."

Complete.

(கு. - பு.)—

இநநூல வடமொழி மூவருடக காடலாககு 173 (*d*) நமபா பிரதியிலே வநதுளளதே. ஆனால், அங்கு இதுககுபபோ "ரஹஸயத்ரயம", எனபதாகக காணபபடுகிறது. அசசிடபபெறறது. ஆசிரியா பெரியவாசசான பிளளையாவா. முறறுமிருககிறது. சிதிலமானது.

(e) ஸ்ரீவசநபூஷணம்.
ŚRĪVACANABHŪṢAṆAM.

Foll. 41–73.

Same work as that described under No. 49 (*c*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 49 (*c*) நமபா பிரதியில வநதுள ளதேயாகும. முறறும உளது. மிகச சிதிலமாயிருககினறது.

(f) ஆசார்ய ஹ்ருதயம்.
ĀCĀRYAHṚDAYAM.

Foll. 74–100.

Same work as that described under No. 815 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 815-ஆம நமபா பிரதியில வந ததே. முறறும உளது. மிகப புழுவரிககபபெறறுளது.

(g) ப்ரபந்ந பரித்ராணம்.
PRAPANNAPARITRĀṆAM.

Foll. 101–103(*a*).

Same work as that described under No. 924 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 924-ஆம் நம்பர் பிரதியில வந்துள்ள தேயாம. முறறுமிருககினறது. மிகசசிதைவுறறிருககிறது.

(h) ப்ரமேய சேகரம்.
PRAMĒYAŚĒKHARAM

Foll. 103(*b*)–104(*b*).

Same work as that described under No. 931 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 931-ஆம் நமபா பிரதியில வநதுள்ள தேயாகும். முறறும இருக்கிறது. மிகபபுழுவரிககப்பெறறு உளது.

(i) ஸார ஸங்க்ரஹம்.
SĀRASAṄGRAHAM.

Foll. 105–106(*b*).

Same work as that described under No. 1020 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—

இநநூல டிஸ்கிருபடிவ் காடலாககு 1020-ஆம நமபரில வந்ததே. முற்றுமிருககிறது. மிகசசிதைநதுளது.

(j) மந்த்ர ரத்நம்.
MANTRA RATNAM.

Foll. 107–115.

Explains the sacred and secret formulas of Śrī Vaiṣṇavas.

Complete.

ஆதி:—வாஸுதேவன் ஈஶ்வரன் தேவகீவஸுதோ ரத்நமாயிருக்குமாப்போலே வாசகமான இதுவும் மந்த்ரரத்நமாயிருக்கும். இம்மந்த்ரந்தான் நாதமுனிகள் உய்யக்கொண்டார் மணக்கால்நம்பி ஆளவந்தார் என்று சொல்லப்படுகிற பரமாசார்யர்களுடைய

நெருசாகிற செப்பிலே சேமிக்கப்பட்டிருக்கும். 'ஸமோஶாவிஶேஷ:', எனகிற ஸமோவாக்யங்களுக்குக காட்டவற்றாய் அறவும் பெருவிலை ய[னு]ம்(தா)யிருக்கும். ஸவோவாய உபிஜனுக்கு ஸவஸ்வமா யிருக்கும அவ்வுபாயம தான் ஸஜாகமும் ஸஸகாகமுமாக வைத்த தணணீர்ப்பந்தலா யிருக்கும. ஜயம வரோணை மென்றும, ஸவஶா வகாரம வரஶேயமெனறும், ஜவாயன் வரோகா வென்றும உய்க் கொண்டார் அநுஸந்தித்தருளுவர். ஸமஸாா விஷஜனுக்கு ஔஷய ஸேவைபோலே யென்று மணக்கால்நமபி யநுஸந்தித் தருளுவர்.

End :

இவன இருந்தவிடத்திலே தானும உண்டு. ஆகையாலே அவனும் 'ஸாரதி' என்றும, 'வஷாதி' எனறும், 'நயாதி' எனறும் இருக்கும். இவனும அவன்படி கண்டவனுகையாலே "யதவஸ ஜிதெ", "வைகுந்தமாகும் தம்மூரெல்லாம்", "விண்ணுமாள்வா மண்ணோடே", என்றிருககும் என்று முதலியாண்டானுக்கு ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் ஒருகப்பிலே அருளிச்செய்தாரெனறு கந்தாடை யாண்டான அருளிச்செய்தார்.

(கு. - பு)—

இநநூல தவயம் திருமநதரம எனபவைகளை மநதிர ரததினஙகளாக வெடுததுககூறி அவைகளின சீரமைகள பலவறறையும் எடுததுணாதது கினறது. இதனை ஸ்ரீபாஷயகாரா முதலியாணடானுககு ஒரு உகபபிலே யருளிசசெயதாா எனறும, அதனை கநதாடையாணடான அருளிசசெய்தாா எனறும் இறுதி வாககியம தெரிவிககினறது. முறறும உளது. பிழை களிருககினறன. மிகசசிதைநதிருககினறது.

(k) நவரத்தின மாலை
NAVARATTINA MĀLAI.

Foll. 116–117.

Same work as that described under No. 91 (*e*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - .பு)—

இந்நூல மூவருடக காடலாக்கு 91 (*e*) நம்பா பிரதியிலே வநதுளள தேயாகும. முறறுமிருககிறது. மிகசசிதைநறுளது.

(l) திருக்கோளூர் பெண் பிள்ளை ரஹஸ்யம்.
TIRUKKŌḶŪR PEṆPIḶḶAI RAHASYAM.

Foll. 118–120.

Same work as that described under No. 116 (*p*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—
இந்நூல் மூவருடக் காடலாகத்து 116 (*p*) நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள தேயாகும் முற்றும் உளது. மிகவும் சிதலுற்றிருக்கின்றது.

(m) அர்ச்சிராதி.
ARCCIRĀDI.

Foll. 121–138.

Same work as that described under No. 49 (*e*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—
இந்நூல் மூவருடக் காடலாகத்து 49 (*e*) நம்பர் பிரதியிலே வந்ததேயாகும். இப்பிரதியில் முற்றுமுளது. மிகச்சிதிலமானது.

(n) ஞான ஸாரம்
ÑĀNASĀRAM.

Foll. 139–142(*a*).

Same work as that described under No. 52 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—
இது மூவருடக் காடலாகத்து 52 (*a*) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். முற்றும் இருக்கிறது. சிதிலமானது.

(o) ப்ரமேய ஸாரம்
PRAMĒYA SĀRAM.

Foll. 142(*b*)–143(*a*).

Same work as that described under No. 52 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—
இந்நூல் மூவருடக் காடலாகத்து 52 (*b*) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. முற்றுமிருக்கிறது. சிதலுற்றுளது.

(p) ஸப்தகாதை.
SAPTAGĀTHAI.

Foll. 143(*b*)–144(*a*).

Same work as that described under No. 1012 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—
இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகத்து 1012-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. முற்றுமிருக்கிறது. சிதலுற்றுளது.

(q) ஸாரார்த்த சதுஷ்டயம்.
SĀRĀRTHA CATUṢṬAYAM.

Foll. 144(*b*)–146(*a*).

Same work as that described under No. 105 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete

(கு. - பு.)—
இந்நூல் மூவருடக் காடலாகக்கு 105 (*b*) *நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதேயாகும். முற்றுமிருக்கிறது.*

(r) ஆத்ம விவாஹம்.
ĀTMA VIVĀHAM.

Foll. 146(*b*)–147(*a*).

Same work as that described under No. 820 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—
இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகக்கு 820-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்ததேயாகும். முற்றும் உளது.

(s) ஸாமக்ரீ பரம்பரை
SĀMAGRĪ PARAMPARAI.

Foll. 147(*b*)–148(*b*).

Same work as that described under No. 2513 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. VI.

Complete.

(கு. - பு.)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகக்கு 2513-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. முற்றுமிருக்கிறது. சிதிலமாயுளது.

(t) மந்த்ர ரத்நம்.
MANTRA RATNAM.

Foll. 149(*a*)–150(*b*).

Same work as that described under item (*j*) of this Number.

Complete.

(கு. - பு.)—
இது இந்த நம்பரில் (j) பிரிவிலே வந்துள்ளதேயாகும். ஆனால் ஆதியிலும் இறுதியிலும் ஒரு சிறிது மாறுபாட்டுடன் உளது. முற்றும் உளது. சிறிது சுருக்கமாகவும் உளது.

(u) எம்பார் பத்து வார்த்தை.

EMBĀR PATTU VĀRTTAI.

Foll. 151–154(*a*).

Same work as that described under No. 105 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடககாடலாககு 105 (*g*) *நமபா பிரதியிலே வநதுளள தே முறறும உளது. சிதலரிககபபெறறது*

(v) ஸம்ஸார ஸாம்ராஜ்யம்.

SAṀSĀRA SĀṀRĀJYAM.

Foll. 154(*a*)–156(*a*).

Same work as that described under No. 105 (*e*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete

(கு. - பு)—

இது மூவருடககாடலாககு 105 (*e*) *நமபா பிரதியிலே வநதுளள தேயாம. இபபிரதியில முறறுமிருககிறது. புழுவரிககபபெறறிருககிறது.*

(w) த்வய ரஹஸ்யம்.

DVAYA RAHASYAM.

Foll 156(*b*)–157(*a*).

Same work as that described under No. 887 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 887-ஆம நம்பா பிரதியிலே வநதுளள நூலேயாகும. முறறுமுளது.

(x) ஆர்த்திப் பிரபந்தம்.

ĀRTTIP PIRABANDHAM.

Foll. 158–165.

Same work as that described under No. 1042 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1042-ஆம நமபா பிரதியில வநதுளளதேயாகும. முறறுமுளது. சிதைநதுளது. எழுததுபபிழையுடன் உளது.

(y) *சக்ராங்கநவிதி ப்ரமாணம்.*

CAKRĀṄKANAVIDHIPRAMĀṆAM.

Foll. 166–170.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

R. No. 1148.

Palm-leaf. 11⅓ × 1 6/16 inches. Foll. 153. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumālikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

கணிதச் சுருக்கம்.

GAṆITAC CURUKKAM.

Similar to the work described under No. 2573 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. VI.

Complete.

Beginning :

கணிதச் சுருக்கம :—

பனிமதி மிலேந்தோன் பதமலா பரவுதுங்
கணிதசசுருக்கங் கழறுதற் பொருட்டே. (க)

ஶக்ரேஜ்ய ஹுதாஶந நை[ர்]ருத(ரௌ)
யம ஜலேஶ ஸமீரண ஶம்பு[ஷ்](சசீ) ।
திவிஷ்ட்வபி க்ரமஶ[ஃ](ஃ) பரிவர்த்யதே
ஸிதகிரிமி வர்யஜோதி ஷா யோகிநீ ॥

நல்ல பிறைக்கு நவமியும் தசமியும் தேய்பிறைக்குச் சதுர்த்தி யும் பஞ்சமியும். ஆகாசம், பாதாளம்.

ஶக்ர - கிழக்கு, ஈஜ்ய - வடக்கு. ஹுதாஶந - அக்கினி. நைர்ருத - நிருருதி. யம - தெற்கு. ஸமீரண - வாயு. ஜலேஶ - மேற்கு.

* * * * * *

ஶ்ராத்தபக்ஷம் பிரதமை முதல் பார்பபது.

தனிஷடா பஞசமி :—

புள்ளுமுதல ரேவதியீரைநது நாளும
புனிதபிதிாபப:கமதா மாறு மாதம
துளளுமானறலே நடுநாள கடைவிசாகம
சொலலாடியைந திஹுககு மிரணடாமாரல
நளளு முததிபததிஹுககு மூனறும பாாககு
நானகாருமிவை விகறபாக மெனறும ?
விளளுமிவறறினிறநதால வீடடைமூட
வேணடுமெனறே மேலோா விதிததாரனறே. ( )
தனிஷடா பஞசமி அலலது மகராதி பஞசமி
யெனறு பெயா. மீ-, ச - கது சதுாபபாதி .ட-கது திரிபாதி.

* * * * * * *

ஹரி: ஒ௪ கணிதசசுருககம் :—யுகஙக. . . இராசி பனனிரணனை யும ஜ்ஞாந தீபததிறை பெருககி வைத்துககொணடு நதியிற பெருககின தொகை கிரதயுகமாம. ஜ்ஞாதியிற பெருககின தொகை திரேதாயுகமாம. நவியிற பெருககின தொகை துவாபரயுகமாம. நாததிற பெருககின தொகை கலியுகமாம. கலி வருடம் முதலானவை கணிகக வகை. யாாவஸத்ரு௦ வைததுப பிரபவாதி சென்ற வருடஙகூட்ட சகாததமாம. சகாததததில் ய—ஒவிகாயு௦ கூட்டககலி வருஷமாம். சகாததததில் யத்லு௦ வாஙககொலலமாணடாம. சகாததததில ஊாாக௦ கூட்ட விக கிரமாபதமாம. சகாததததில ஹமு௦ கூட்ட ஹொஜராஜாப்தமாம.

End :

இட்டசோ வெள்ளிதனனில
எழுநதுதான கேது வநதால
துட்ட சோ மிருகததாலே
துனபமுமிகுநது காணும
அட்டசோ மனையா(ட)னறல
அனுபோகததாலே நோவு
கட்டசோ காலி பீடை
கலககமும வந்துபோமே. (அக)

சுககிரனதசை பலன முறறும்.

(கு. - பு.)—

இது. டிஸகிருபடிவ் காடலாககு 2573-ஆம் நமபர் பிரதிபோன்றுளது. பலவகைச சோதிடக கணிதஙகளையும எடுததுணர்ததுவது. இது கௌரீ பஞசாஙகம, தியாசசியம, நோககு, யோகிநி, நடசததிரபபெயரெழுதது, கிரகணம, கிரகஸ்புடம முதலியவைகளையும் அறுபது வருடபபலனகளையும, மகாதசை பலனகளையும உணர்ததுகினறது. சிறிது சிதைநதுளது.

R. No. 1149.

Palm-leaf. 9 × 1¼ inches. Foll. 70. Lines, 7 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Embār Annan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) ப்ரமேய ரத்நம். PRAMĒYARATNAM.

Foll. 1–68.

Same work as that described under No. 82 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—
இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 82 (*a*) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. முற்றுமிருக்கிறது. இது மிக எழுத்துப்பிழைகளுடன் காணப்படுகின்றது.

(b) திருமுகப் பாசுரம்.

TIRUMUKAP PĀSURAM.

Foll. 69–70(*b*).

A *Śrī Vaiṣṇava* tract on good conduct.

Beginning :

திருமுகப் பாசுரம் :—தா[ன்](ம்) ஸாம்ஸாரிகமான ஶப்தாதிவிஷயங்களை அநாதரித்துக்கொண்டு ஶ்ரீவைஷ்ணவஸமூஹத்திலே அதிவிஸ்தாரமாய்ப் ப்ரவ்ருத்த ஸம்ஸர்க்க வாஸனையைப் பரிஹரிக்க? கழுவி ஹாமைக ஸம்ஶ்லேஷ ஸ்நேஹ ஸௌஹார்த்தத்தைப் பண்ணி ஸமஸ்த வைஷ்ணவ ஸேவா ப்ரயோஜனமாய்ச் சாஸ்த்ர நிஷ்டகார்யத்திற்கு உபாதானமான நித்ய நைமித்திக கர்மங்களை நழுவாமல் நடத்திக்கொண்டு.

End :

கர்மாநுஷ்டானமான ஸம்ஸாரிகள் ஆஹாரவிஹாரங்களில் ஸஹவாஸ போக்கங்களாலே மனஸ்ஸு வாங்கா தொழிகையும் ஸமஸ்த ப்ரபந்ந ப்ரபந்நருடைய ஜ்ஞாநபக்தத்தை காலக்ஷேபாதிகள் கையிலே பறிகொடாதொழிகையும் ஸமஸ்த ப்ரஸாதவிரோதி நிவ்ருத்தி பண்ணிக்கொண்டு பாகவதாபசாரத்துக்கு ஸஹியாதே ஸந்நிதானத்திலே நித்ய கைங்கர்யத்தைக் கொண்டு யாவச்சரீரபாதம் நிர்வஹித்துக் கொண்டிருக்கவும்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஸ்ரீரங்கநாய்ச்சியார்க்குத் திருநக்ஷத்ரம் பங்குனி உத்திரம்.

தனியன் :—

நமஶ்ஶ்ரீரங்கநாயக்யை யத்ப்ரூவிப்ரமபேதத: |
ஈஶேஶிதவ்யவைஷம்ய நிம்நோந்நதமிதம் ஜகத் ||
பித்ராஹாஷ்யங்கஷ ப்ரபந்ந ஶேஷஶாயி பொ
ஶிஷி ப்ரஜ்ஞாகல்பத்ரு ஸம்பாவித ஸாநநிதபொ |
ப்ரஹ்மாஸி கெளஷ்யம் பாப்ரபந்ந ஸெநாய மேஶநம்
ப்ரபந்நாநாம் பாதெஷக பாஶ்வயம் பாஶ்வய: ||
கம்பிம் க்ருத்தா கஸித்ரு க்ருபதிகெ நிக்ரு வஸகிம்
ஷெயமே ஸ்ரீகாந்த ப்ரபந்நஸியள ஸாயகக: |?
ப்ரயாண காதெ வகம்பாஸ்ஸமிஷ்ட்ராது
பாநாதிக ஶ்ராதுபரமெநாவிவீக்ஷ்ட் |
ஸக்தி ப்ரபத்தியதிநக்ஷெரபொ
ராமாநுஜாய ஸம் நமொதக்ருவாதிக ||?

(கு - பு.)—

இச்சிறிய நூல் ஸ்ரீவைஷ்ணவ மதத்தைச் சார்ந்தவர்கள் முக்தியடையும் பாயந்தம நடநதொழுகல் வேண்டுமாற்றைச் சுருக்கிக் கூறுவது. முற்றும் உளது. இறுதியேட்டில் தென்னாசாரியர் ஸம்பிரதாய விஷயமாகவுள்ள ரஹஸ்யக் கிரந்தங்களின் பெயர்களும் பதினெண் புராணங்களுடைய பெயர்களும் எழுதப்பெற்றுள.

R. No. 1150.

Palm-leaf. 9¼ × 1 inch. Foll. 108. Lines, 4 on a page. Tamil. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

ப்ரஶ்ந ஶாஸ்த்ரம். (நூற்றெட்டிலக்கம்.)
PRAŚNAŚĀSTRAM. (NŪṞṞEṬṬILAKKAM.)

Similar to the work described under No. 2017 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Beginning :

தோசமைக்க நன்றோ தீதோ.
தோசமைக்க மிகவும் நன்று.
விநாயகன் எழுந்தருளப்பண்ண நன்று.
காணியாட்சிகொள்ள மத்தியமம.
இந்த ஊரிலே குடியிருக்க மத்தியமம்.

End :

இந்த மணியத்தால அநேக[ம] பலம் உண்டு.
இந்தப் பிள்ளைக்குக் காது குத்த நன்றாய் வளரும்.
தண்டு வாணியம் போனவர் வருகிறார்.
மழை. . . திலே பெய்யாது மாசி நின்றவிடத்திலே
பெய்யும்.

(கு. - பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 2017-ஆம் நம்பர் பிரதிபோன்றுளது. முற்றும் இருக்கிறது. சிதைந்துளது.

R. No. 1151.

Palm-leaf. 9 6/16 × 2¼ and 9½ × 1¾ inches. Foll. 50. Lines, 10–16 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) இராமானுஜ நூற்றந்தாதி.
IRĀMĀNUJA NŪṞṞANTĀDI.

Foll. 1–16.

Same work as that described under No. 29 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாகத்து 29 (*b*) நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதேயாகும். முற்றும் இருக்கிறது. சிறிது சிதைந்துள்ளது.

(b) தத்வ பூஷணம்.

TATVA BHŪṢAṆAM.

Foll 17–31.

Explains the "Categories" and doctrines of the *Śrī Viśiṣṭādvaita* school of philosophy.

Complete.

Beginning :

தத்த்வபூஷணே : — ஸமுத்ரத்தினுடைய ஆகாரம் எல்லாம் ஜலமயமாயிருக்குமோபாதி ஸ்ரீமானுடைய வடிவத்தையும் ஸ்ரீமயமாயிருக்குமென்று பெரிய முதலியாரும் நஞ்சீயரும் அருளிச்செய்து போருவார்கள். ஸாமான்யமான த்ரிவிதவஸ்துவுக்கு ப்ரகாரம் ஆத்மவஸ்து. ஆத்மவஸ்துவுக்கு ப்ரகாரம் சித்ஸ்வரூபம். இப்படி ஸ்வரூபயாதாத்ம்ய ஜ்ஞானம் பிறக்கை(யே) தத்த்வத்ரய ஜ்ஞானமாவது. ஜ்ஞானம் தத்த்வத்ரய விஷயவைலக்ஷண்யமாவது ஏதென்னில், சேதனனாயிருப்பானொருவனுக்கு ப்ராப்யாம்ஸம் மூன்றுபடியாயிருக்கும். ஐச்வர்யமென்றும், கைவல்யமென்றும், பகவத்ப்ராப்தியென்றும். இதில் ஐச்வர்யம் மூன்றுபடியாயிருக்கும். ராஜ்யபோகமென்றும், இந்த்ரபோகமென்றும், ப்ரஹ்மபோகமென்றும். கைவல்யமாவது "சிறுகநினைவதோர் பாசம் உண்டாம் பின்னும் வீடில்லை", யென்றும், "தெரிவரிய அளவில்லாச் சிற்றின்பம்", என்றும், சொல்லுகிறபடியே ஐச்வர்யத்திற்காட்டில் அல்பாஸ்திரமாயிருக்கச் செய்தேயும் பகவதநுபவமில்லாமையாலே விப்ரவானுஸந்தானம் பண்ணியிருக்கை.

End :

ஆக இந்த ப்ரபந்நாதிகாரியானவன் இப்படித் தத்வோபதேசம் பண்ணும் ஆசார்யன் பக்கலிலே ப்ராப்ய ஸ்வரூபத்தையும் ஸ்வஸ்வரூபத்தையும் உபாய ஸ்வரூபத்தையும் விரோதி ஸ்வரூபத்தையும் பல ஸ்வரூபத்தையும் அறிந்து அவன் பக்கலிலே க்ருதஜ்ஞனுமாய் ஸ்ரீயப்பதியான எம்பெருமானை சேஷியாகவும் தன்னை சேஷபூதனாகவும், அவனை ஸ்வாமியாகவும், தன்னை தாஸனாகவும், அவனை ஆத்மாவாகவும், தன்னை சரீரமாகவும், அவனைப் புருஷனாகவும், தன்னை ஸ்த்ரீத்வலக்ஷணயுக்தனாகவும் அநுஸந்தித்து

நம்முடைய ஸ்வரூபத்தைக் கர்மாதீனமாக நிவர்த்திக்கும், ஸ்வரூபத்தை ஸ்வாதீனமாக நிவர்த்திக்கும் என்று அவன் பக்கலிலே ஸாகாங்க்ஷம் பண்ணி யிருக்குமவனுக்கு ஸ்வரூப வைலக்ஷண்யம் பிறக்கும்.

Colophon :

கதை ஹரிக்ருஷ்ணம் ஸமாப்தம்.

ஸ்ரீமத்வைஷ்ணவ மஹாதேவ நம:.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் மூவருடைக் காட்லாககு 813-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள "தத்வபூஷணம்", என்றதினும் வேறுபட்டுள்ளது. இது, தத்துவ விஷயங்களையும் திருமந்திராதி ரஹஸ்யங்களின் உள்ளுறைப்பொருள்களையும் செவ்வனேயெடுத்துக் காட்டிப் போருகிறது. முற்றும் இருக்கிறது இதன் ஆசிரியர் இன்னாரென்று விளங்கவில்லை. எழுத்துப்பிழைகளிருக்கின்றன.

(c) திருக்கோட்டியூர் நம்பி வார்த்தை
TIRUKKŌṬṬIYŪR NAMBI VĀRTTAI.

Foll 32 (*a*) (*b*).

Same work as that described under No. 515 (1) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. IV.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது, மூவருடைக் காட்லாககு 515 (1) நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதே யாம். இப்பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(d) ஆச்சான்பிள்ளை எட்டு வார்த்தை.
ĀCCAṈPIḶḶAI EṬṬUVĀRTTAI.

Fol. 33 (*a*).

Same work as that described under No. 832 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II wherein this work has been mentioned as " Eṭṭuvārttai".

Complete.

Beginning :

ஆச்சான்பிள்ளை எட்டு வார்த்தை :—

ஸ்வரூபத்தில் உணர்த்தியும், ஸ்வரக்ஷணத்தில் அசக்தியும் ப்ராப்யத்தில் த்வரையும், ப்ராபகத்தில் அத்யவஸாயமும், விரோதியில் பயமும், உபேக்ஷ்ய விஷயத்தில், களாவமும், உபகாரக விஷயத்தில் க்ருதஜ்ஞதையும், உத்தாரக விஷயத்தில் ப்ரதிபத்தியும். ஸ்வரூபத்தில் உணர்த்தியாவது 'கண்ணபுரமொன்றுடையானுக்கு அடியேன் ஒருவர்க்குரியேனோ', என்றிருக்கை. ஸ்வரக்ஷணத்தில் அசக்தியாவது "என்செய்கேன் யாரேகளைகண் என்னையென் செய்கின்றாய்", என்றிருக்கை, * * *
* * * * * * *

உபகாரகன் விஷயத்தில் க்ருதஜ்ஞதையாவது. "என்னைத் தீமனங் கெடுத்தாய் மருவித்தொழும் மனமே தந்தாய் உனக்கென் செய்கேன்." என்றிருக்கை. உத்தாரக விஷயத்தில் வ்ருத்திவிசேஷமாவது. "ஆவிக்கோர் பற்றுக்கொம்பு நின்னலா லறிகின்றிலேன்" என்றிருக்கை.

(கு. - பு.)—

இச்சிறு நூல் பிரபந்நர்களுக்கு முக்கியமாய் உணரவேண்டும் எட்டு வார்த்தைகளையெடுத்து உணர்த்துகின்றது. ஆசிரியர் பெரியவாச்சான் பிள்ளை என்று தெரிகிறது. முற்றும் உளது.

(e) ஆச்சான்பிள்ளை உபகார ஸ்மிருதி.
ĀCCĀNPIḶḶAI UPAKĀRASMṚTI.

Fol. 33 (*b*).

A *Śrī Vaiṣṇava* tract on pious gratitude to God Śrī Nārāyaṇa.

Beginning :

அசேதனப்ராயராய் நின்று ஸத்தையை நோக்கினீர். அழிந்து கிடந்த காலங்களிலே கரணங்களைத் தந்தருளினீர். அக்கரணங்களைக்கொண்டு வ்யபிசரியாதபடி ஆசார்யனை வருவித்து அங்கீகரிப்பித்தீர்.

End :

ஸம்ஸாரஸாகரங்களான க்லேசங்களையும் பொறுத்து அதிகாரி ஸத்தையையும் பிறப்பித்து அக்கரைப்படுத்தி யருளினீர். தேவர் திருவுள்ளமாகில் அன்றோ? என்று ஆச்சான்பிள்ளை அநுஸந்தானம்.

(கு - பு.)—

இச்சிறு நூல் பிரபந்நர் ஆனோர் யாவரும் எம்பெருமான் திறத்தில் அவன் இவனுக்குச் செய்து போந்த உபகாரங்கள் பலவற்றையும் அநுஸந்திக்கு மாற்றையெடுத்து உணர்த்துவது. இது ஆச்சான் பிள்ளை எம்பெருமான் திறத்திலே செய்ந்நன்றி பாராட்டிக் கூறிப் போந்ததாகும். முற்றுமிருக்கிறது.

(f) நம்பிள்ளை உபகார ஸ்மிருதி.
NAMBIḶḶAI UPAKĀRASMṚTI.

Foll. 33 (*b*) and 34 (*a*).

Same work as that described under No. 802 (*m*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக் காடலாகு 802 (*m*) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். முற்றும் உளது.

(g) ஆச்சான்பிள்ளை யனுஸந்தானம்.
ACCĀNPIḶḶAI YANUSANDHĀNAM.

Fol. 34 (*b*).

Similar to the work described under the (e) section of this number. Complete

Beginning :

ஸநந்த்வேஷயோஜநம் அல்லாமையாலே உகப்புக்குப் பாத்ரம் அல்லேன். ஆகிஞ்சந்யவத்தை அல்லாமையாலே இரக்கத்துக்குப் பாத்ரம் அல்லேன்.

End :

வைராக்யமில்லாமையாலே கூடுகைக்குப் பாத்ரமல்லேன். உபகாரகனென்று உகந்தீர். ஸநந்தனென்று இரங்கினீர். ஸர்வஜ்ஞீயனென்று பொறுத்தீர் என்று ஆச்சான் பிள்ளை அநுஸந்தானம்.

(கு. - பு)—

இது இந்நம்பர் (e) பிரிவில் வந்த நூலைப்போன்றது; பெரியவாச்சான் பிள்ளையின் அநுசந்தான க்ரமமாகும். முற்றும் உளது.

(h) த்வயார்த்தானு ஸந்தானம் (திருக்குருகைரத்நம்).
DVAYĀRTHĀNUSANDHĀNAM (TIRUKKURUKAIRATNAM).

Foll. 34 (*b*) and 35 (*a*).

Same work as that described under No. 91 (*d*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

Beginning :

திருநாமதாரி, முத்ரதாரி, மந்திர ஸம்பந்தி என்கிறவ[ன்](ர்) வைஷ்ணவ சிஹ்னங்களையொழிய ஸ்வரூபவைலக்ஷண்யமறியா[ன்](ர்). ஆகையாலே ஸ்வரூபஞானங்களால் போராது. ஸத்ஸம்ப்ரதாயம் ஸூக்ஷ்மம் ஜீவாத்ம ஸ்வரூபம்? திருமந்த்ரத்தாலே தன்னை உள்ளபடி உணரவேணும். சரமச்லோகத்தாலே எம்பெருமான் தானே உபாயமென்று தெளியவேணும். த்வயத்தாலே உபாயாந்தர நிவ்ருத்தியான த்வயாநுஸந்தானபரனாய் நிஷ்காமனாய் நிவிசங்கனாய் ஸ்ரீமந்நாராயணன் திருவடிகளிலே பண்ணும் நித்யகைங்கர்யம் அறியவேணும். நித்யகைங்கர்யம் அறியும்போது ததீயகைங்கர்யம் அறியவேணும். இப்படி. * * *

End :

* * அக்கரைப்படலாவது, அக்கரை விரஜைக்கரை. அப்போதன்றோ நித்யனாய் நித்யாநுபவம் பண்ணும். நித்யரோடே ஒரு கோவையாம். இது சேனை முதலியார் நம்மாழ்வாருக்கு அருளிச்செய்த த்வயத்தினுடைய அர்த்தானுஸந்தானம்.

நம்மாழ்வார் ஸ்ரீ மதுரகவியாழ்வாருக்கு அருளிச்செய்த த்வயத்தினுடைய அர்த்தாநுஸந்தாநம். ஆளவந்தார் திருக்கோட்டியூர் நம்பிக்கு அருளிச்செய்த த்வயார்த்தாநுஸந்தாநம்.

(கு. - பு.)—

இந்நூல், பூர்வாசாரியர்கள் பலரும் த்வயார்த்தாநுஸந்தாநத்தைச் செய்து வந்தக்ரமத்தினையெடுத்து உணர்த்துகின்றது. இயற்றியவர் இன்னாரென்று தெரியவில்லை. முற்றும் உளது. இதுக்கு 'திருக்குருகை ரத்நம்', என்று மற்று ஒரு பெயர் உண்டு.

(i) முதலியாண்டான் வார்த்தை.

MUDALIYĀṆḌĀN VĀRTTAI.

Fol. 35 (*a*).

"The (sacred) Words of Mudaliyāṇḍān"; a *Śrī Vaiṣṇava* tract.

By Mudaliyāṇḍān.

Beginning :

ஸ்வாமியாகிற க்ஷேத்ரஜ்ஞன் வைத்தநாகிற திருப்பள்ளித்தாக்கன்றை ஶேஷத்வஜ்ஞாநமாகிற க்ஷேத்ரத்திலே ஊன்றி ததீயாராதநமாகும் விபரீத ஜ்ஞாநமாகிற புழுக்கடியாமே நோக்கி கைங்கர்யாநுவர்த்தநமாகிற மடையாலே ஆசார்யன் அருளாகிற நீரைப்பாய்ச்சி ஸஹம் காமக்ரோதமாகிற களைமண்டாமே,

End :

ஸத்வாதி விஷயாநுபவமாகிற நோய்க் காற்றடியாமே பரவைந்தவமாகிற வேலியையிட்டு ஸ்ரீவைஷ்ணவமாகிற வஸ்த்ரத்தையுண்டாக்கித் தாரி குழறியும் மொட்டுஞ் செருந்துமாய் ஒளிமொட்டெடுத்துக் கட டின மாலையிறே பாகவதர்கள்.

(கு. - பு.)—

இது, ஸ்ரீவைஷ்ணவ மதத்திலே முதலியாண்டான் என்னும் ஆசிரியரால் இயற்றப் பெற்றதாகக் கூறப்படுகின்றது. இது பாகவதர்களை மாலையாக உருவகப்படுத்தி அதற்கங்கமாக அவயவங்களையும் உருவகப் படுத்தியுளது. ஸாவயவரூபகமுறையிலேயுளது. முற்றும் உளது.

(j) முதலியாண்டான் வார்த்தை.

MUDALIYĀṆḌĀN VĀRTTAI.

Fol. 35 (*b*).

Same work as that described under R. No. 99 (a) wherein this work has been mentioned as "Nirhētukarahasyam", but with the addition of a few lines at the end.

By Mudaliyāṇḍān.

Complete.

* * * * *

End :

ஸவி—ர்மாத்யாகிற படியொழுங்காலே மாகவைகுந்தமாகிற மசிரியிலேறறுவித்து ஸவ்யாகூக ஸர்ரமாகிற டொபகலத்திலே "ஸமாரீதீ", என்கிற சோற்றைமயிட்டு "ஸஷ்டீதாஷா", எனகிற படியே உணணுகிறகும [நியஙாவான ஆசார்யன் கீழே வர்த்தித் தல், நியஙாவானஸிஷ்யன் ஸந்நிதியிலே வாத்தித்தல் செய்யி[ய]ல் அல்லது நியதனைக்கு வழியில்லே. ஆாமேஷி பக்கல் வளாக்கட வன் இவன் வ்யாமேஷி பக்கலிலே துவணடு இழநது விட் டான் காணகு(க்)கிடவான?]

(கு. - பு.)—

இந்நூல மூவருடக காடலாககு 99 (a) நமபரில வநதுளளதேயாகும. இதுவும முநதின (1) பிரிவிலுளள நூலேபோனறு பமாததுமானவப பசியனுகவும உருவகபபடுததி அதறகங்கமாக எல்லாவறறையும உருவ கபபடுததிககூறுகினறது முதலில 'ஆறு வாாததை' யெனறு உளது. அது, பினனா வரும நூலினது பெயா போலும.

(k) ஆறு வார்த்தை
ĀṞU VĀRTTAI.

Foll. 36 (*a*) and 38 (*b*).

A *Śrī Vaiṣṇava* tract on six classes of people and their characteristics.

Beginning :

தேஹாத்மாபிமாநி, ஸ்வதந்த்ரன், ஸாயாந்தர நிஷ்டன், ஸ்வபக்திநிஷ்டன் கர்ஜ்ஞார், ஸாரக்ஷகாநிஷ்டன் என்று இவர்கள் அறுவர். இவர்களில் தேஹாத்மாபிமாநியின்படியிருக் கும்படி—உண்டியே உடையே யுகந்தோடி மாரனர் வரிவெஞ் சிலைக்காட் செய்து,

* * * * * * *

.தேஹாத்மா புக்ஷணனை தன்னையும் அறியாதே தேஹத்தில் ஆத்ம பைத்தியைப்பண்ணி ஸப்தாதிவிஷயங்களாய் ஸம்பாதி விஷயங்களிலே மண்டி * * * * * * *
ஸாஷிலெல ஸாதநாத்ஸாக்ஷாம இவையிற்றிலேயே யிழிந்து இதுவே யாதெய்யாய்ப் போரும்.

* * * * * * *

End :

எம்பெருமானுக்கும் நமக்கு முண்டான ஸம்பந்தம் இவனுக் கும் உண்டாயிருகக இவன் இத்தை யறியாதே அஜ்ஞாநத்தாலே நம பக்கல் இவன் செய்த குற்றமடியாக எம்பெருமான் இவனை ரௌர வாதி நரகங்களிலே தள்ளில் செயவதெனனென்று இவனுடைய

கடாக்ஷத்துக்கு மிகவும் நொந்து என் பக்கல் இவன் செய்த பிழையைப் பொறுத்தருள வேணும் என்று பிராட்டியையும் கூரத்தாழ்வானையும் போலே ஸர்வேச்வரன் திருவடிகளிலே சரணம் புகிறாநிற்கும். இதுக்குப் ப்ரமாணம். "நாஹ ஸம்ஸாரய ஸமுத்ராநா", இத்யாதி.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஸ்ரீ ஸூஜுஸ்த மஹா பூஜ்ய நம:.

(கு -பு.)—

இந்நூல் "ஆறு வார்த்தை", என்று பெயர்பெற்று "தேவராஜமாமுனி, பரமாத்மாந்தரபரன், ஸ்வாதந்த்ர்யநிஷ்டன், பரபக்திநிஷ்டன், தத்வஜ்ஞான், புருஷகாரநிஷ்டன்", ஆகிய இவ்வாறு விஷயங்களையும் விஷயமாகக் கொண்டு இவ்வாறு விளக்கிக் கூறுகின்றது. முற்றுப்பெற்றிருக்கிறது. நூலாசிரியர் இன்னாரென்று விளங்கவில்லை.

(l) ஸம்ஸார ஸாம்ராஜ்யம்
SAMSĀRA SĀMRĀJYAM.

Foll. 39 (*a*) and 40 (*b*).

Same work as that described under No. 105 (*e*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. 1.

Complete.

(கு. - பு)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாக்கு 105 (*e*) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். முற்றுமிருக்கிறது

(m) பூர்வாபராவஸ்தா நுஸந்தானம்.
PŪRVĀPARĀVASTHĀNUSANDHĀNAM.

Foll. 40 (*b*) and 43 (*b*).

Same work as that described under No. 105 (*f*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

Beginning :

ஸ்வரூபங்களில் உத்தாரக வ்யாவ்ருத்தியும், ஆசார்யர்களில் உபகாரக வ்யாவ்ருத்தியும், ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களில் உத்தேச்ய வ்யாவ்ருத்தியும், உபாயங்களில் ஸுவ்யவஸாய வ்யாவ்ருத்தியும், உபேயத்தங்களில் த்வரை வ்யாவ்ருத்தியும், ஸரீரத்தங்களில் விரோதி வ்யாவ்ருத்தியும், ஸரீர ஸம்பந்திகளில் பிரிவு கற்ற வ்யாவ்ருத்தியும், உதாரர்களில் வழிபரிகால் வ்யாவ்ருத்தியும், வைஷ்ணவத்தங்களில் ஊஷ்ம வ்யாவ்ருத்தி

வத்தியும், விஷயத்தளவில் இடிவராக்கிவத்தியும ஒரு சேதநனுக்கு நிகரா நானுஸந்தேயமாகக்கடவது. ஈஸ்வரனளவில் உத்தாரகத்வவராக்கிவத்தி யாவது 'ஆவிக்கோர பற்றுக்கொம்பு நின்னலா லறிகின்றிலேன் என்றிருக்கை.

* * * * *

End :

விஷயத்தில இடிவராக்கிவத்தியை உண்ணிலாவிய தொடக்க' மானவற்றுலே யருளிச்செய்தார்.

(பூாவாபராவஸ்ததாறு ஸநதாலை, முறறும.)

(கு. - பு.)—

இசசிறு நூல ராஸவரனிடம உததாரகபரதிபததி, ஆசாாயனிடம உப காரகபரதிபததி, ஸ்ரீவைஷணவாகளிடம உததேசயபரதிபததி, உபாயததில அததியவஸாயபாதிபததி. உபேயததில தவராபாதிபததி, சரீரததில விரோதிபரதிபததி, சரீரஸமபநதிகளில (தயாஜய) பரதிபததி, விஷயங களில இடிபரதிபததி ஆக இபபததும நிததியமாக ஒரு சேதநனுக கு அநுஸநதேயம எனபதை விளககி, இபபிரதிபததிகளை நமமாழவாா இனனினன விடஙகளிலே அநுஸநதிததுக காடடிபபோநதாா எனபதனை யும எடுததுககாடடுகினறது. முறறும உளது. ஆசிரியா பெயா தெரிய விலலை. நிறக, இபபிரதி சிதலுறறு இருப்பதால அப்பகுதியை மீடடும் புதி தாக எழுதிவைககப பெறறதாயிருககும ஓர் ஏடு இறுதியிற காணப்படுகிறது.

(n) பத்து வார்த்தை.
PATTU VĀRTTAI.

Foll. 43 (*b*) and 44 (*b*).

Same work as that described under No. 902 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

(கு. - பு.)—

இது டிஸகிருபடிவ் காடலாககு 902-ஆம நமபா பிரதியில வநததேயாம. முறறும் இலலை. இபபிரதியிலிருநதும நூலாசிரியா பெயா தெரியவிலலை.

(o) தனிஶ்லோக வியாக்கியானம்.
TANIŚLŌKAVIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 45 (*a*) nad 49.

Same work as that described under No. 819 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Incomplete.

(கு. - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 819-ஆம நம்பா பிரதியிலே வந்துளள தேயாகும். இபபிரதியிலே ஒரு சிறிய பகுதியேயுளது. முற்றுப்பெற

லிஷ்டை. இதன் இறுதியிலே முன்னர் வந்துள்ள பூர்வாபராவஸ்தத்தாநு ஸந்தாந நூலின் கிழிந்த பகுதியை மீட்டும் எழுதிவைக்கப்பெற்ற ஓர் ஏடு காணப்படுகிறது.

R. No. 1152.

Palm-leaf 16½ × 1¼ inches. Foll. 29. Lines, 7 on a page Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

யுவநாம ஸம்வத்ஸர பஞ்சாங்கம்.
YUVANĀMA SAMVATSARA PAÑCĀṄGAM.

Similar to the work described under No. D. 2259 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts.

By Śrī Vēṅkaṭārya of Śrīraṅgam.

Complete.

(கு. - பு)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காடலாக்கு 2259-ஆம் நம்பர் பிரதிபோன்றது. இங்கிலீஷ் 1870-ஆம் வருஷமாகிய யுவநாமஸம்வத்ஸரத்தது. ஸ்ரீரங்கம் வேங்கடார்யரால் கணிக்கப்பெற்றது. முற்றும் உளது. மிகச் சிதில மாயுளது.

R No. 1153.

Palm-leaf. 18½ × 1½ inches. Foll. 214. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Very much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Ilaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

நாலாயிர திவ்வியப்பிரபந்த வியாக்கியான வரும்பத விளக்கம்.
NĀLĀYIRA DIVVIYAPPIRABANDHA VIYĀKKIYĀNA VARUMPADAVIḶAKKAM.

Same work as that described under No. 375 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. III.

Incomplete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாக்கு 375–ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். இப்பிரதியில் "முதலாயிரம்" "பெரியதிருமொழி" இவைகளுக்கேயுளது. பல ஏடுகள் முன்னதுபின்னதாகக் கோக்கப்பட்டுள.

R. No. **1154.**

Palm-leaf. 17 × 1¼ inches. Foll. 254 Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Injured Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Embār Aṇṇan Tirumāḻikai, Śrīperumbūdūr.

திருமந்திரார்த்த வரும்பத விளக்கம்
TIRUMANTIRĀRTHA VARUMPADA VIḶAKKAM.

Same work as that described under No. 56 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—
இநநூல மூவருடக கட்டலாககு 56-ஆய நமபா பிரதியில வநதுளள பிரதிபோனறதேயாம. முறறும உளது சிதலறறுளது.

R. No. **1155.**

Palm-leaf. 15¾ × 1¾ inches. Foll. 125. Lines, 8, 12 on a page. Telugu, Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḻikai, Śrīperumbūdūr.

(a) ప్రమాణ సంగ్రహః.
PRAMĀṆASAṄGRAHAḤ.

Foll. 1—94.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Almost complete.

(b) తత్త్వపదవీ.
TATTVAPADAVĪ.

Fol. 95*a*.

Same work as that described under No. 867 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—
இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 867-ஆம் நமபர் பிரதியில் வநதுளளதேயாம. இபபிரதியில முறறும உளது. சிறிது சிதலறறுளது. இது வேதாநத தேசிகரால இயறறபபெறறதாதலின அசசமபிரதாய கரமததால அலலாமல தெனனுசாரய ஸமபிரதாயகாமமாகவுளது. இஃது ஆராயபபாறறு.

வத்தியும், விஷயத்தளவில் இடிவ ரக்திவத்தியும ஒரு சேதநனுக்கு நிகரோந்வஸ்நேயமாகக்கடவது. ஈஸ்ரானளவில் உத்தாரகத்வ ரக்திவத்தி யாவது ‘ஆவிக்கோர பற்றுக்கொம்பு நின்னலா லறிகின்றிலேன் என்றிருக்கை.

* * * * *

End :

விஷயத்தில இடிவ ரக்திவத்தியை உண்ணிலாவிய தொடக்க’ மானவமுருலே யருளிச்செய்தார்.

(பூாவாபராவஸ்ததாறு ஸநபராலம, முறறும.)

(கு. - பு.)—

இச்சிறு நூல ராமாநுஜனிடம உதகாரகபாதிபததி, ஆசாாயனிடம உப காரகபாதிபததி, ஸ்ரீவைஷ்ணவாகளிடம உததேசயபாதிபததி, உபாயததில அததியவஸாயபாதிபததி, உபேயததில தவரைபாதிபததி, சரீரததில விரோதிபாதிபததி, சமஸமபநதிகளில (தயாஜய) பாதிபததி, விஷயங களில இடிபாதிபததி ஆக ஒடீபபததும நிததியமாக ஒரு சேதநனுக கு அநுஸநதேயம எனபதைத விளககி, இபபிரதிபததிகளை நமமாழவாா இனனினன விடஙகளிலே அநுஸநதிததுக காடடிபபோநதாா எனபதனை யும எடுததுககாடடுகினறது. முறறும உளது. ஆசிரியா பெயா தெரிய விலலை. நிறக, இபபிரதி சிதலுறறு இருப்பதால அப்பகுதியை மீடடும் புதி தாக எழுதிவைககப பெறறதாயிருககும ஓர் ஏடு இறுதியிற காணப்படுகிறது.

(n) பத்து வார்த்தை.
PATTU VĀRTTAI.

Foll. 43 (*b*) and 44 (*b*).

Same work as that described under No. 902 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

(கு. - பு.)—

இது டிஸ்கிருபடிவ காடலாககு 902-ஆம நமபா பிரதியில வநததேயாம முறறும இலலை. இபபிரதியிலிருநதும நூலாசிரியா பெயா தெரியவிலலை.

(o) தனிஸ்லோக வியாக்கியானம்.
TANIŚLŌKAVIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 45 (*a*) nad 49.

Same work as that described under No. 819 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Incomplete.

(கு. - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 819-ஆம நமபா பிரதியிலே வநதுளள தேயாகும். இபபிரதியிலே ஒரு சிறிய பகுதியேயுளது. முற்றுபபெற

(g) பெரிய உபகாரஸ்மிருதி
PERIYA UPAKĀRASMṚTI.

Fol. 117—118 (a).

Similar to the work described under R. No. 802 (m).

Beginning :

பெரியவாச்சான் பிள்ளை திருவடிகளே சரணம்.

பெரிய உபகாரஸ்மிருதி :—"ஸம்ஸாரார்ணவ மக்நாநாம்", என்கிற படியே எண்ணிறந்த வ்ருஜிநங்களை யுடைத்தான ஸம்ஸாரத்திலே நிமக்நமாயிருக்கிற க்ஷேத்ரஜ்ஞர்களுக்கு ஸஞ்ஜீவநியாய் நின்று ஸத்தையை நோக்கி யருளினீர். காரணகளேபரவிரஹமாய் ஸோதமணீ ஸமாநமாய அசித்விசேஷமாய்க் கிடக்கிற தசையிலே ஸ்வாமி கருணையாலே ஸம்ஸரணோபகரணமாகக் காரணகளேபரப்ரதானத்தைப் பண்ணியருளினீர் அதைக்கொண்டு ஸம்ஸாரி விஷயப்ரவணராகாதே தேவரீர் திருவடிகளையாச்ரயிக்கைக் குறுப்பாக ஸம்ஸாரத்திலே திரிகிறவர்களுக்குக் கைவிளக்குக் கொடுப்பாரைப் போலே "யோ வேத நிஹிதம் குஹாயாம்", என்றும், "ஸர்வ ப்ரதீப இவகாருணிகோ ததாதி", என்றுஞ் சொல்லுகிறபடியே வேதப்ரதாநத்தைப் பண்ணியருளினீர்

End :

* * * * *

வரிவர்ணனாரநதைவத்தையும் அவ்வநநவஜநிக வீரகி காரிக ஸம்ஸ்ரஸுரஸநாதவ நிக்ஷேயத்தையும் "பூவளரும் திருமகளா லருளபெறறூர்", என்கிற பெரிய பிராட்டியார் திவ்ய கடாக்ஷவைலக்ஷமாக வரிவர்ணமாகப ஸ்ரீஸாத்ததருளி யாவ தாத்மபாவியாய்ப் பணிமாறப் பிழைபாடே அடியேனைத் தேவரீர் உகந்த ஸம்ஸராஸாஸ(ஸி)நவமான ஸம்பந்திய கைங்கர்யங்களை யும கொண்டருளவேணும்.

(கு - ч)—

இந்நூல் ஸ்ரீவைஷ்ணவா மதத்தில் திருமாலின் திறத்தே யவர்கள் செய்நன்றி பாராட்டிக்கொண்டிருக்குமாற்றை யெடுத்து உணர்த்துவது. இவ்வாறு ஆசிரியருடன் உள்ளவிது எவரால் அநுசந்தித்து இயற்றப்பெற்ற தென்று தெரியவில்லை. முற்றுமிருக்கிறது.

(h) திருவாய்மொழி ஸங்கதி விவரணம்.
TIRUVĀYMOLI SAṄGATIVIVARAṆAM.

Foll. 118*a*—123.

Same work as that described under No. 882 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 882–ஆம் நம்பர் பிரதியிலே "திருவாய்மொழிஸாரம்", என்ற பெயரால் வந்துள்ளதேயாம். முற்றும் உளது.

(i) ஆச்சான்பிள்ளை யுபகார ஸ்ம்ருதி.

ACCĀNPIḶḶAIYUPAKĀRASMṚTI.

Foll. 123*b*—124*a*.

Similar to the work described under No. 802 (m) of this Triennial Catalogue, Vol. V.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக காடலாககு 802 (m) நமபர பிரதியில வந்துள்ளதே முறறும உளது.

(j) நம்பிள்ளை யுபகார ஸ்மிருதி.

NAMBIḶḶAI YUPAKĀRA SMṚTI.

Fol. 124*a*.

Same work as that described under No. 802 (m) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக காடலாகது 802 (m) நமபர பிரதியிலே வந்துள்ளதே யாம. முறறுமிருககிறது

(k) ஆச்சான்பிள்ளை யனுஸந்தாநம்.

ACCĀNPIḶḶAI YANUSANDHĀNAM.

Fol. 124*a*.

Similar to the work described under No. 802 (m) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Complete.

(கு. - பு)—

இது பெரியவாசசானபிளளை தாம ஆதமாாததமாக அநுஸநதிதத கரமததையுணாததுவது. முறறுமுளது.

(l) திருக்குருகூர் ரத்தினம்.

TIRUKKURUHŪR RATTINAM.

Foll. 124*a*—125*a*.

Same work as that described under No. 91(*d*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல மூவருடக காடலாகது 91 (*d*) நமபர பிரதியில வந்துளள தேயாகும. முறறுமுளது.

R. No. 1156.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 60. Lines, 7 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Very old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kanlāḍai Ilaiyavilli Embār Annan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம்.

TIRUVĀYMOḺI VIYĀKKIYĀNAM.

Similar to the work described under No. 741 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Beginning :

ப்ரஜையங்கொள்ளாமல வயிற்றிலே வைத்து நோக்கின வாத்ஸல்யத்தை நமக்கு . . . .
ளிடை யாட்டமாக வார்த்தைசொல்லுவீராக வேணும். பன்மை பெடையோடுங் கூட்டிச்சொல்லுகிறது. பணரேன்று? . . . .
. . . . உபகாரகத்வமும் ஸ்வாமித்வமும் உத்தேஶ்யமென்று கருத்து. (௧)

அநந்தரம் ரக்ஷகத்வ ஹேதுக்களாலே ஸர்வாதிகனானவனைக் குறித்து . . . .

திறஙகளாகி எஙகுஞ செய்கஞூடுமல புளளினஙகாள
சிறநத செலவமமலகுந திருவண வணடூருறையுங
கறஙகு சககரககைக கனிவாயப பெருமா[ளை](னை)ககணடு
இறஙகி நீா தொழுது பணியீா அடியேனிடரே. || ௩ ||

. . . . டுங்கூடே ஸஞ்சரிக்கிற பக்ஷிஸங்கங்காள்! தன்னுடைய பெருமைக்குத் தகுதியான ஐஶ்வர்யம் விஞ்சியிருக்கிற திருவண்வண்டூரிலே . . . . நாமரூபத்தாலுஞ் சுழன்றுவருகிற திருவாழியை யுடையவனானவனைக் கண்டு அம்மேன்மை [கிடக்க] (க்கீடாக)நீங்கள் தாழ்ந்து தொழுது. . . . . ஸத்தைச் சொல்ல வேணும். இத்தால் வடகருடைய ஸௌலப்யமும உத்தேஶ்யமென்று தோற்றுகிறது. (௩)

அநந்தரம் ஆஶ்ரிதவத்ஸலனாய் ஸர்வரக்ஷகனானவனை . . . .

End :

. . . . உபகாரமென்று நினைத்திருக்கிறிலேன் இது . . . . மோ வென்கிறார் . . . .

அருளதான இனியான அறியேன அவனெனனுள
இருளதானற வீறறிருநதான இதுவலலால
பொருளதானெனின மூவுலகும பொருளலல
மருளதானீதோ மாயமயக்கு மயககோ. || ௩ ||

. . . . என்பகக்கலிலே . . . . . . ணடான
ஜ்ஞாநாதிகளெல்லாம போமபடி பெரிய மேனமையோடே யிருநது
தான அவனுககிவ விருபபொழி . . . . இச
சேஷிதவமும ஒரு பொருளாயிருககிறதிலலை. இது ஸஹ்ருதிகமாகையாலே
னி இததை ஒரு உபகாரமாக நினைககி . . . . . அவனறன
சுஸூமமான ஹ்ருதகசெஷ்டிதஙகளாலே ஹ்ருதிககிறபடியோ ? || ௩ ||
அநகரம விருஷ்ணதேவாரமமான விஷ்ணுதததை . .
. . . . ஹ்ருதிபபியானெனகிறா

மாய மயக்கு மயககான எனனை வஞசிதது
ஆயன மாாககரியே று எனதமமான
தூய சுடாச சோதி தனதெனனுள வைததான
தேயநதிகழுந்தன திருவருள செயதே.

(கு. - பு.)—
இநநூல நமமாழவாா திருவாயமொழிககு ஆறுயிரபபடி வியாககி யானமேபோல மணிபரவாள நடையின அமைநததாயச செவவிய நடையினதாய அமைநததொரு வியாககியானமாகும இதன பெயரும ஆசிரியாபபெயரும சரியாக விளஙகவிலலை. இது அஙகஙகே பாடடுககளுககுள்ள விருததப பெயாகளையுஙகாடடிச செலலுகிறது. அசசிடபபெறறதது. இபபிரதியில ஆறுமபதது 2-ஆம பாடல தொடஙகி எடடாம பதது ஏழாநதிருவாய மொழி நானகாம பாடடு வரையுமே உளது.

R No. 1157.

Palm-leaf 15¼ × 1½ inches Foll 95. Lines, 7–11 on a page. Telugu, Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Annan Tirumālikai, Śrīperumbūdūr.

(a) நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தத் தனியன்.

NĀLĀYIRA DIVVIYAP PIRABANDHAT TANIYAN.

Foll. 1*a*—2*b*.

Same work as that described under No. 763 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாககு 763-ஆம நமபா பிரதியில வநதுள்ள தேயாம. இபபிரதியில முறறும உளது. சிதைநதிருககிறது.

(b) முமுக்ஷுப்படி (ரஹஸ்யத்ரயம்).

MUMUKṢUPPAḌI (RAHASYATRAYAM).

Foll. 3—18.

Same work as that described under No. 49 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—
இநநூல மூவருடக காடலாககு 49 (a) நமபா பிரதியில வநதுள்ளதேயாகும. இபபிரதியிலே முறறும உளது. சிதிலமாயிருக்கிறது.

c) தத்வத்ரயம்.
ATVATRAYAM.

Foll. 19a—31.

Same work as that described under No. 852 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 852-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் முற்றும் உளது. சிறிது சிதைவுற்றது.

(d) அர்ச்சிராதி.
ARCCIRĀDI.

Foll. 32—45.

Same work as that described under No. 49(e) of the Triennial Catalouge of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாகு 49 (e) நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதேயாகும். இப்பிரதியிலே இது முற்றுப்பெறவில்லை. சிறிது சிதைவுற்றது.

(e) ஆசார்ய ஹ்ருதயம்.
ĀCĀRYAHṚDAYAM.

Foll. 46—61.

Same work as that described under No. 815 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Wants some leaves in the beginning.

Incomplete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 815-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இப்பிரதியில் ஆதியில் சில ஏடுகள் இல்லையாதலின் முற்றுப்பெறவில்லை.

(f) ஆராதநக்ரமம் (ஜீயர்படி).
ĀRĀDHANAKRAMAM (JĪYARPAḌI).

Foll. 62—74.

Same work as that described under No. 60(b) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—
இது முன்வருடக் காடலாககு 60 (b) நமபா பிரதியில வநதுளளதே யாம. இப்பிரதியில இநநூல முறறுமுளளது.

(g) ஆராதநக்ரமஃ.
ĀRĀDHANAKRAMAḤ.

Fol. 74*a* and *b*.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

(h) அர்த்த பஞ்சகம்.
ARTHA PAÑCAKAM.

Foll. 75—82.

Same work as that described under No. 49 (*d*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete.

(கு. - பு.)—
இநநூல முனவருடக காடலாகக 49 (d) நமபா பிரதியில வநதுளள தே. இபபிரதியில முறறுப்பெறவிலலை இதன பினனா 13 ஏடுகளில தைத்திரீய யஜுாவேத வாககியஙகள எழுதபபெறறுள.

R. No. 1158.

Palm-leaf. 19½ × 1¾ inches. Foll. 103. Lines, 6 on a page. Tamil and Grantha Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumālikai, Śrīperumbūdūr.

(a) திருவாய்மொழி.
TIRUVĀYMOḺI.

Foll. 1—100.

Same work as that described under No. 58 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—
இநநூல முனவருடக காடலாக்கு 58-ஆம் நம்பா பிரதியில வநதுளள தேயாம். முறறும உளது. ஏடுகள மிகச்சிதைந்துள.

(b) வாழித்திருநாமம்.
VĀḺITTIRUNĀMAM.

Foll. 101—103.

Same work as that described under No. 10 (*c*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடைக் காட்லாகரு 10 (c) நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதே யாகும். முற்றும் உள்ளது.

R. No. 1159.

Palm-leaf. 17¾ × 1½ inches. Foll. 146. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Ilaiyavilli Embār Annan Tirumāllkai, Śrīperumbūdūr.

(a) இராமானுஜ நூற்றந்தாதி வியாக்கியானம்.
IRĀMĀNUJA NŪṞṞANTĀDI VIYĀKKIYĀNAM.

Foll 1—64. Foll. 65-76 are left blank.

Same work as that described under No. 29(*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் மூவருடைக் காட்லாகரு 29 (b) நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதே யாகும். இப்பிரதியிலே முற்றுமிருக்கிறது.

(b) திருமந்திரார்த்தம் (முமுக்ஷுப்படி வியாக்கியானம்).
TIRUMANTIRĀRTHAM (MUMUKṢUPPAḌI VIYĀKKIYĀNAM.)

Foll. 77—138.

Same work as that described under No. 54 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் மூவருடைக் காட்லாகரு 54-ஆம் நம்பர் பிரதியில வந்துள்ளதே யாகும். இப்பிரதியிலே இந்நூல் முற்றும் இருக்கிறது இதன் ஆரம்பத்தில் இந்த ரஹஸ்ய விஷயமான தனியன்கள் எழுதப்பெற்றிருக்கின்றன.

(c) கைசிக மாகாத்மியம்.
KAIŚIKA MĀHĀTMIYAM.

Foll. 140—146.

Same work as that described under No. 418 (i) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. IV.

Incomplete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாகக்கு 418 (i) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே யாகும். இப்பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் இல்லை. முதலில் ஒரு சிறிய பகுதியேயுள்ளது.

R. No. 1160.

Palm-leaf. 17¼ × 1¼ inches. Foll. 127. Lines, 6, 8 or 10 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) திருமந்திரார்த்த வரும்பத விளக்கம்.

TIRUMANTIRĀRTHA VARUMPADA VIḶAKKAM.

Foll. 1—24.

Same work as that described under No. 56 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாகக்கு 56-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே யாகும். இப்பிரதியிலே, நூல் ஆரம்பத்திலும் " திருமந்திரார்த்தத்துக்குப் பிள்ளை லோகஞ்சீயர், ஸாதிச அரும்பத விளக்கம் " என்பதாகக் குறிக்கப்பட்டுள்ளது, முற்றும் உளது.

(b) திருப்பள்ளி யெழுச்சி வியாக்கியானம்.

TIRUPPAḶḶI YEḺUCCI VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 25—38.

Same work as that described under No. 23 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாகக்கு 23 (b) நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியிலே முற்றுப்பெறவில்லை.

(c) ஆராதநக்ரமঃ.

ĀRĀDHANAKRAMAḤ.

Foll. 39—43.

See the Sanskrit part of this Catalogue. By Raṅgārya of Kauśikagōtra.

Complete.

(d) ஆராதநக்ரமঃ.

ĀRĀDHANAKRAMAḤ.

Foll. 43—45.

Same work as the above.

Complete.

(e) பூர்வமீமாம்ஸாஸூத்ராணி.
PŪRVAMĪMĀṀSĀSŪTRĀṆI.

Foll. 46—57.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Incomplete.

(f) ஸ்ரீ வைஷ்ணவ தினசரிதம்.
ŚRĪVAIṢṆAVADINACARITAM.

Foll. 58*a*—59*a*.

On the daily duties of *Śrī Vaiṣṇuvas.*

Beginning :

ஸ்ரீவைஷ்ணவ தின சரிதம

ஸ்ரீ வைஷணவனுடைய தின சரிதம, ஶாஸ்த்ரமர்யாதையையும் திருமந்திரத்தினுடைய விஶதாநுஸந்தானமான த்வயத்தையும அநுஸந்தானம பண்ணுகை. த்வயநிஷ்டரான ஸ்ரீவைஷணவாகளோடே ஸஹவாஸம் பண்ணுகை. அஹங்காரமமகாரயுக்தமான ஸம்ஸாரிகளோடு அணுகி வாததியா தொழிகை.

End :

இவவோாவாததஙகளை அநுஸநதித்து உணடான அமருததுககு உபாய ஹேதுக்களான எமபெருமான பககலிலே உபகார ஸ்ம்ருதி பண்ணுகை. இலலாத அமருததுககு அநர்த்தாவஹமாக ப்ரஸ்வானை யிரககை. இவ்வர்த்தநிஷ்டை தனககுப் பகவத் பிரஸாதததாலே உணடானபோது நிஷ்டையிலலாத வைஷயிகரிகளை நெஞசாலே நெகிழ நினையாதே ஸம வத்ஸலஹாவததை யிடடு ஆதரிககை.

"நிஷ்டாஹீனம் விஷ்ணும் ஜஙகமம் ப்ரஹ்மவாத்ஸல்யந:"
எனனக கடவதிறே

இவவர்த்தநிஷ்டைதான ஸமவத்ஸ்ப்ரஸாதததாலே ஒழிககு மத தனை யலலது ஸ்வயத்னததால வருமதனறு. அக்ஷ்ரோபாகாராதி வாரை ஹாமவதாது ஷ்டகா எனறு ப்ரமாணம் இவவோவாததங்களுககு உறுபபாக அதிகரிக்கு மவையலலது பிறாக்குச சொல்லுகைககுக கற்கு மவையனறு. * * * * * ஜயிகாரி குருகுலம்.
எனறு பிளளை. ஸம்ஹாஷண ஸம்வத்ஸம் * * * ஜயிகாரி குருகுலம்.

(கு. - பு)—

இது ஸ்ரீவைஷணவ மததததில அவாகள தஙகள வாழ நாடகளில தினநதோறும அநுஸநதிககவேணடியவைகளாகவும அனுஷடிககவேணடு மவைகளாகவுமிருககும சில அம்சங்களையெடுதது உணாததுகினறது. இது இனனாரால் இயற்றபபெறறது என்பது தெரியவிலலை. முறறும் உளது.

(g) ஸ்ரீகாஸாரஃ. (ஸ்ரீகார்த்த ஸங்க்ரஹ ரக்ஷா.)
GĪTĀSĀRAḤ. (GĪTĀRTHA SAṄGRAHA RAKṢĀ.)

Foll. 61—126.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Incomplete.

R. No. 1161.

Palm-leaf 16½ × 1½ inches. Foll. 93. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Much injured Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி.
TIRUVĀYMOḺI NŪṞṞANTĀDI.

Foll. 6—11.

Same work as that described under No. 10 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 10 (b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள தேயாம். முற்றுமிருக்கிறது. சிதிலமாயுளது. இதுக்குமுன் 1—5 ஏடுகளில் ரத, ஸதரீ, வந, துரக வாணனைகள் தமிழில் எழுதப்பெற்றுள. இவ்வாணனைகளைப் பாகவதாகள் கதைகள் சொல்லுகையில் உபயோகிப்பார் களபோலும்.

(b) உபதேச ரத்தின மாலை.
UPADĒSARATTINAMĀLAI.

Foll. 12—17. Fol. 18. is left blank.

Same work as that described under No. 10 (a) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 10 (a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே யாம். முற்றுமிருக்கிறது.

(c) தைத்திரீயோபநிஷத்.
TAITTIRĪYOPANIṢAT.

Foll. 19—46.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

(d) ரங்கநாத சூர்ணிகா
RAṄGANĀTHACŪRṆIKĀ

Fol. 47*a* and *b*.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

(e) ராமாயண சூர்ணிகா.
RĀMĀYAṆACŪṚṆIKĀ.

Foll. 47—50*b*.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

(f) ஶடகோப முநி பாதாதி கேஶாந்த ஸ்துதி꞉.
ŚAṬHAKOPA MUNI PĀDĀDI KEŚĀNTA STUTIḤ.

Foll. 50*b*—53*a*.

See the Sanskrit part of this Catalogue.
Complete.

(g) கோபிகா கீதம்.
GOPIKĀGĪTAM.

Foll. 53*b*—55*a*.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

(h) ராகவாஷ்டகம்.
RĀGHAVĀṢṬAKAM.

Foll. 55*a*—56*b*.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

(i) ஹயக்ரீவ ஸ்தோத்ரம்.
HAYAGRĪVASTOTRAM.

Foll. 57—60*a*.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

(j) ஜிதந்தே ஸ்தோத்ரம்.
JITANTESTOTRAM.

Foll. 60*b*—61*b*.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

(k) வரதராஜாஷ்டகம்.

VARADARĀJĀṢṬAKAM.

Fol. 62*a* and *b*.

See the Sanskrit part of this Catalogue

Complete.

(l) சதுஶ்ஶ்லோகீ.

CATUŚŚLOKĪ.

Foll. 63 and 64.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

(m) ஆசார்யஹ்ருதயம்.

ĀCĀRYAHṚDAYAM.

Foll. 65—85. Fol. 86. is left blank.

See the Sanskrit part of this Catalogue

Complete.

(n) புண்ட்ரவிஷயவசநவ்யக்திக்ரம꞉.

PUṆḌRAVIṢAYAVACANAVYAKTIKRAMAḤ.

Foll. 87—93.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

R. No. 1162.

Palm-leaf 6 10/16 × 1¼ inches. Foll. 49. Lines, 6 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Embār Aṇṇan Tirumālikai, Śrīperumbūdūr.

திருவாய்மொழி முன்னடி பின்னடி.

TIRUVĀYMOḺI MUNNAḌI PINNAḌI.

Same work as that described under No. 58 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete.

(கு. - பு)—

இது மூவருடக காடலாககு 58-ஆம நமபா பிரதியில வநதுளளதே. இதில முறறுமிலலை. முனனடி பினனடிகள மாததிரம உள. முதலேடடில பகவநநாராததநகரமம ஆரமபிதது விடபபடடுளளது.

R No. 1163.

Palm-leaf. 15¾ × 1 6/16 inches Foll 253 Lines, 7 on a page. Telugu. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

குருபரம்பரா ப்ரபாவம் ஆறுயிரப்படி.
GURUPARAMPARĀPRABHĀVAM ĀṚĀYIRAPPAḌI.

Same work as that described under No. 45 (a) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol I.

Complete.

(கு. - பு)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாகது 45 (a) நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள நூலேயாம் முற்றும் உளது. சிதைந்திருக்கிறது.

R. No. 1164.

Śrītālam. 16 × 1¾ and 14½ × 1¾ inches. Foll. 102. Lines, 6–11 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Annan Tirumālikai, Śrīperumbūdūr.

(a) நூற்றெட்டுத் திருப்பதிக் கோவை.
NŪṚṚEṬṬUTTIRUPPADIKKŌVAI.

Foll. 1—16.

Similar to the work described under No. 899 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

Beginning :

ஸ்ரீ வைகுண்டம், பரமபதம், ஸ்ரீ வைகுண்ட நாதன, பரமபத நாதன, ஸ்ரீவார வாஸுதேவன. ஸ்ரீ பிராட்டி, * * * தீர்த்தம் விரஜை. விமானம ஆநந்தாம்ஶ விமாநம் * * நித்ய ஸூரி களுககு ப்ரத்யக்ஷம். தெறகே திருமுக மணடலம். வீற்றிருந்த திருக கோலம

க்ஷீராப்தி-திருப்பாற கடல. க்ஷீராபதி நாதன. * * * * * * புஜங்கஶயநம. தெறகே திருமுக மணடலம. தேவா களுககும் ருஷிகளுககும ப்ரதயக்ஷம.

ஸ்ரீரஙகம :—ஸ்ரீரஙகநாதன் ஸ்ரீரஙக நாயகி. ப்ரணவாகார விமானம் தீரததம—சந்த்ர புஷ்கரணீ, ஸ்ரீ காவேரி. தர்ம வாமாவுககுப பிரதய க்ஷம . . . .

End :

திருமுடடம, (ஸ்ரீ முஷ்ணம், பெருமாள-ஆதிவராஹன.) அமபுஜவல்லி நாய்சசியார் ஸவ்ருக்காவாவந விமாநம் நித்ய புஷ்கரிணீ தீர்த்தம். அஸ்வத்தநாராயணனுககு ப்ரதயக்ஷம. மேற்கே திருமுக மணடலம். நின்ற திருக்கோலம். ஆக ஸ்தலங்கள (114)?

(கு - பு.)—

இச்சிறிய பகுதி திருமாலின் திருப்பதிகள் நூற்றுப்பதினாலையும் எடுத்துக்கூறி அந்தந்தத் தலங்களின் பெருமாள் பிராட்டி தீர்த்தங்கள் பிரத்யக்ஷம் முதலானவைகளைக் கூறுகிறது. முற்றும் உளது. மிக அழுக்கடைந்துள்ளது. இதன் குறியீட்டில் "நூற்றெட்டுத் திருப்பதிக் கோவை", என்று காணப்படினும், இதில், நூற்றுப்பதினாலு ஸ்தலங்கள் கூறப்பட்டிருக்கின்றன.

(b) ஸ்ரீரங்க க்ஷேத்ர மாஹாத்ம்யம்.
ŚRĪRAṄGAKṢĒTRAMĀHĀTMYAM.

Foll. 17—102.

On the sacred greatness and religious importance of Śrīraṅgam. Complete.

Beginning :

ஶ்ரீமான் வேங்கடநாதார்ய: கவிதார்க்கிககேஸரீ |
வேதாந்தாசார்யவர்யோ மே ஸந்நிதத்தாம் ஸதா ஹ்ருதி ||

ய[ஸ்மா](த்ஸ்மா)ஸீத்ஸுக காருண்யம் கஸ்தூரீதிலகாங்கிதம் |
நிஸ்தீர்ணம் ஸம்ஸ்ருதிஶ்ஶ்ரேயஸ்தே தம் ஸம்ஶ்ரயாமஹே ||

ஶ்ரீரங்கேஶதயா பாத்ரம் ஶ்ரீவத்ஸாங்க மஹாமுனிம் |
வந்தே ஶ்ரீரங்கவாஸம் தம் ஸர்வ ஸத்கர்ம ஸத்குணம் ||

ஶ்ரீரங்கமிதி ஸம்ஸ்தாநம் ஶ்ரீரங்கமிதி ஸஞ்ஜப: |
ஶ்ரீரங்கமிதி ஸந்த்யாநம் ஸதா ஶ்ரீரங்க கீர்த்தநம் ||

ஶ்ரீநாரத:—

தேவதேவ விரூபாக்ஷ த்வந்முகாம்புஜநிர்கதா |
த்ரைலோக்யாந்தர்கதம் வ்ருத்தம் கத்யமாநோ ஹி ஸம்ஶ்ருதம் ||

ஸ்ரீநாரதர் ருத்திரனைப் பார்த்துக் கேட்கிறார் :—தேவர்கட்கெல்லாம் தேவனே, விரூபாக்ஷ, உம்முடைய முகமாகிற தாமரைப் புஷ்பத்தில் நின்றும் இந்த மூன்று லோகங்களுக்குள்ளிருக்கும் விருத்தாந்தங்கள் எல்லாம் (என்னால்) [நம்மாலே] கேட்கப்பட்டது.

கதா புண்யாநி தீர்த்தாநி புண்யாந்யாயதநாநி ச |
கங்காத்யாஸ்ஸரித ஸ்ஸர்வா இதிஹாஸாஶ்ச ஶங்கர ||

வாரீர் ஶங்கரரே ! சந்திர புஷ்கரணீ முதலான புண்ய தீர்த்தங்களுடைய ப்ரபாவம், கங்கை முதலான நதிகளுடைய ப்ரபாவம், ஸ்ரீரங்கம் முதலான புண்யக்ஷேத்ரங்களாயிருக்கிற ஸ்தலங்களுடைய ப்ரபாவம், இதிஹாஸம் முதலான புண்யகதைகளுடைய ப்ரபாவம் எல்லாம் உம்மாலே விளக்கப்பட்டுக் கேட்கப்பட்டன.

காவேர்யாஸ்து ப்ரஸங்கேந கஸ்யாஸ்ஸ்தீர்த்வா ப்ரபோ |
ப்ரஸ்துதம் ரங்கமாஹாத்ம்யம் விஶேஷாராயகம் ஶுபம் ||

* * * * * * *

End :

ஶ்ருண்வந்தி படந்தி வந்த்யாஸ்து ரங்க மாஹாத்ம்யமுத்தமம் ।
உத்ஸ்ருஜ்ய ஸர்வ பாபானி யாந்தி விஷ்ணோ: பரம் பதம் ॥

வாரீர்! இந்த ஸ்ரீரங்க மாஹாத்மியத்தை யாவன் ஒருத்தன் படிக்கிறான், கேட்கிறான், எழுதிக்கொடுக்கிறான், ப்ரஸாரஷிக்கிறான்? அவர்கள் ஸகல பாவங்களை விட்டு விஷ்ணுவினுடைய பரமமாயிருக்கிற பதத்தை அடைகுவார்.

Colophon :

இதி ஸ்ரீ ப்ரஹ்மாண்ட புராணே மஹேஶ்வர நாரதஸம்வாதே ஸ்ரீரங்க மாஹாத்ம்யே ஸ்ரீநவதீர்த்த ப்ரபாவ வர்ணனம் நாம தஶமோऽத்யாய:.

(கு - பு)—
இந்நூல் ஸ்ரீரங்க க்ஷேத்ர மஹிமையை யுணர்த்துவதோர க்ஷேத்ரமான் மியமாகும். பிரஹ்மாண்ட புராணத்து மஹேஶ்வரநாரதஸம்வாதரூப மாகவுளது. பத்து அத்தியாயங்களைக் கொண்டுளது தமிழுரையுடன் உளது. அச்சிடப்படவில்லை. சிதிலமாயிருக்கிறது. முற்றும் உளது.

R. No. 1165.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 195. Lines, 8–11 on a page. Telugu, Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai Śrīperumbūdūr.

(a) முமுக்ஷுப்படி வியாக்கியானம் (திருமந்திரார்த்தம்.)
MUMUKṢUPPAḌI VIYĀKKIYĀNAM (TIRUMANTIRĀRTHAM).

Foll. 1—56.

Same work as that described under No. 54 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—
இந்நூல் மூவருடக் காட்லாகு 54-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே யாகும். முற்றும் உளது. சிதலுற்றிருக்கிறது.

(b) ரஹஸ்யரக்ஷா (கத்யத்ரயவ்யாக்யா.)
RAHASYARAKṢĀ (GADYATRAYAVYĀKHYĀNAM.)

Foll. 57—107.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Incomplete.

(c) முனிபாவ ப்ரகாஶிகா. (பாகவத வ்யாக்யா)
MUNIBHĀVAPRAKĀŚIKĀ (BHĀGAVATAVYĀKHYĀ).

Foll. 112—195.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Incomplete.

R. No. 1166.

Palm-leaf 7 × 1¼ inches Foll 120. Lines, 9 on a page. Tamil and Grantha Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Ilaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

முமுக்ஷுப்படி வியாக்கியானம் (திருமந்திரார்த்தம்.)
MUMUKṢUPPAḌI VIYĀKKIYĀNAM (TIRUMANTIRĀRTHAM).

Same work as that described under R. No. 54 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Wants leaves 1—9 in the beginning.

Incomplete.

(கு - பு)—
இநநூல மூவருடக காடலாககு 54-ஆம நமபா பிரதியிலே வநதுளள நூலேயாகும. இபபிரதியில முறறும இலலே. மிகசசிதிலமாய உளது.

R. No. 1167.

Palm-leaf 16 × 1 6/16 inches. Foll. 118. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) திருப்பல்லாண்டு வியாக்கியானம்.
TIRUPPALLĀṆḌU VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 1—32.

Same work as that described under No. 31 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—
இநநூல மூவருடக காடலாககு 31 (a) நமபா பிரதியில வநதுளள நூலேயாகும. முறறும உளது. சிறிது சிதலுறறிருககிறது.

(b) கண்ணிநுண் சிறுத்தாம்பு வியாக்கியானம்.
KAṆṆINUṆ CIṞUTTĀMPU VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 33—50.

Same work as that described under No. 31(*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—
இநநூல மூவருடக காடலாககு 31 (b) நமபா பிரதியில வந்துள்ள நூலேயாகும. இபபிரதியில முறறும உளது.

(c) ஸப்த காதா வியாக்கியானம்.
SAPTA GĀTHĀ VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 51—76.

Same work as that described under No. 96 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

-கு - பு)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 96-ஆம நமபா பிரதியில் வநதுளளதே யாகும. முறறும உளது. சிறிது சிதைநதுறறுளது.

(d) ப்ருஹதாரண்யகோபநிஷத்
BṚHADĀRAṆYAKOPANIṢAT.

Foll 77—117.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

R. No. 1168.

Palm-leaf $7\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 68. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār-Annan Tirumālikai, Śrīperumbūdūr.

(a) பஞ்சகவ்யவிதி:
PAÑCAGAVYAVIDHIḤ.

Fol. 1.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

(b) புண்யாஹவாசநம்.
PUṆYĀHAVĀCANAM.

Foll. 2—6.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

(c) யஜ்ஞோபவீதவிதி:
YAJÑOPAVĪTAVIDHIḤ.

Foll. 7—9.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

(d) ஆழ்வாராசார்யர்கள் திருநட்சத்திர விளக்கம் ĀLVĀRĀCĀRYARKAḶ TIRUNAKṢATTIRA VIḶAKKAM.

Foll. 10—14.

Mentions the stars under which, and the months in which, *Śrī Vaiṣṇava Ālvārs and gurus* (teachers) were born.

Complete.

Beginning :

சித்திரை மீ :—

பெரியபெருமாள் திருநட்சத்திரம் இரேவதி.
மணவாளமாமுனிகள் திருநட்சத்திரம் இரேவதி.
எம்பெருமானார் திருநட்சத்திரம் திருவாதிரை.
முதலியாண்டான் திருநட்சத்திரம் புனர்பூசம்.

End :

பங்குனிமீ :—

பெரிய பிராட்டியார் திருநட்சத்திரம் உத்திரம்.
நஞ்சீயர் திருநட்சத்திரம் உத்திரம்.
திருவரங்கத்தமுதனார் திருநட்சத்திரம் ஹஸ்தம்.
பெரிய கந்தாடையண்ணன் திருநட்சத்திரம் ஆயில்லியம்.
அப்புள்ளார் திருநட்சத்திரம் உத்திரம்.
திருக்கோட்டியூர் நம்பி திருநட்சத்திரம் உத்திரம்.

(கு - பு)—

இது ஆழ்வாராசார்யர்களுடைய திருநட்சத்திரம் இன்னின்ன மாதங்களில் இன்னின்னவையென்று எடுத்து உணர்த்துவது. முற்றும் உளது.

(e) எம்பெருமானார் திருநாம விளக்கம். EMPERUMĀNĀR TIRUNĀMA VIḶAKKAM.

Fol. 15*a*.

Explains the origin of the various names by which Śrī Rāmānujācārya, the great *Śrī Vaiṣṇava guru* is referred to.

Complete.

Beginning :

திருத்தகப்பனார் சாத்தின திருநாமம் இளையாழ்வார். 1.
பெரியநம்பிகள் சாத்தின திருநாமம் ராமானுசன்.
தேவப்பெருமாள் சாத்தின திருநாமம் யதிராஜர்.
நம்பெருமாள் சாத்தின திருநாமம் உடையவர்.
ஸரஸ்வதி சாத்தின திருநாமம் ஹாஷ்யகாரர்.

End :

ஆதிகேசவப்பெருமாள்-பூதபுரீசர்.
திருவேங்கடமுடையான்-தேசிகேந்திரர்.
மாறனடிபணிந்துய்ந்தவன். ஆகத்திருநாமங்கள் || ௰௨ ||

(கு - பு.)—

இப்பகுதி, உடையவர்க்கு எம்பெருமானாராதி திருநாமங்கள் இவை ணினனுரால அளிக்கப்பெற்றவையென்பதை எடுத்து விளக்குகின்றது. முற்றும் உளது. இதன் பின்பக்கத்திலே உள்ள பகுதி மணவாள மாமுனிக்கு உள்ள பெயர்களைக்கூறுகின்றது.

(f) நம்மாழ்வார் திருநாம விளக்கம்.

NAMMĀḶVĀR TIRUNĀMA VIḶAKKAM.

Fol. 16*a* and *b*.

Explains the various names by which Śrī Nammāḷvār is known among *Śrī Vaiṣṇavites*.

Beginning :

ஆழ்வார் அவதாரம் :—

காரியையார் க., செங்கண்ணர் உ, செந்தாமரைக்கண்ணர் ௩, அச்சுதர் ௪, அச்சுதர் ரு, ? சக்கிரபாணி சு. அறந்தாங்கியார் எ, திருவழுதிநாடர் அ. இங்ஙனமாக ஆழ்வார் அவதாரத்துக்கு முன் ஏழு தலைமுறை. நம்மாழ்வார் திருநாமம் ௰சு :—காரிஸூநு, மாறன், சடகோபன், பராங்குசர், நம்மாழ்வார், * * * தென்னரங்கன் பொன்னடி, வகுளாபரணர், அருள்மாறர். ஆகப்பதினாறு.

End :

திருமங்கையாழ்வார் திருநாமங்கள் ௰உ.

பரகாலன், கலியன் . . . .

ஆலி நாடன், ஆக ௰உ.

(கு - பு.)—

இச்சிறிய பகுதி நம்மாழ்வார்க்கு முன்புள்ள ஏழு தலைமுறையினர் பெயர்களையும் ஆழ்வார்க்குள்ள 16 பெயர்களையும் எடுத்துக்கூறுகின்றது. பின்னர் உள்ள பகுதி திருமங்கையாழ்வார்க்குள்ள 12 பெயர்களையும் கூறுகின்றது.

(g) வாழித் திருநாமம்.

VĀḶITTIRUNĀMAM.

Foll. 17—54.

Same work as that described under No. 10. (c) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts. Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 10(c) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. முற்றும் உளது.

(h) ஸ்ரீ வைஷ்ணவாசார்ய தனியன்கள்.

ŚRĪVAIṢṆAVĀCĀRYA TANIYANKAḶ.

Foll. 55—57.

Similar to the work described under No. 685 (e) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts Vol. V.

Incomplete.

(கு - பு)—

இது மூவருடைய காடலாககு 685(e) நமபா பிரதிபோனறது. இதிலே முதலியாணடான முதல அருளாளபபெருமாள எமபெருமானா தனியன விரைககுமேயுளது.

(i) ஸ்ரீசூர்ணப்ரதிஷ்டாவிதி꞉.
ŚRICŪRṆAPRATIṢṬHĀVIDHIḤ.

Foll. 58—60.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

(j) ப்ரபத்தி விஷயம்.
PRAPATTI VIṢAYAM.

Foll. 61—62.

On *Prapatti* or absolute self-surrender to God; a *Śrī Vaiṣṇava* tract.

Beginning :

வைஷ்ணவாஸ்த்ரத்துக்குப் பொருளான அக்ஷரம் அகார உகார மகாரங்கள. மூன்றும உகாரத்திலே வ்யக்தமாய நின்றது. அன்றிக்கே அகாரவிவரணம அஷ்டாக்ஷரமாய உகார விவரணம் த்வயமாய மகார விவரணம் நாராயணா வ்யக்தமாயிருக்கும இ[து](வை)வெல்லாம வைஷ்ணவ ஸ்த்ரக்குள நடுவே வ்யக்தமாயிருக்கும.

ஒரு ஸம்ஸாரஸ்தனான சேதனனுக்கு ப்ரபத்தியெனும் அநதப ப்ரபத்தி பணணினவாகளையும தெரியவேணும். வாசிக ப்ரபத்தியிலே ஸ்ரீவிபீஷணாழ்வானும் காயிக ப்ரபத்தியிலே காகாஸுரனும.

End :

ஸகலலோகஜீவநஹேதுவான ப்ரபத்தியிலே உடையவரும் இன்னும உத்தரிகள பட்டா அருளிச்செயதது க்ருதார்த்தரானா.

(கு - பு.)—

இநநூல, திருமநதிரப்பொருளை விளககிப பிரபததியில பேதஙகளையும் அவைகளில விபீஷணாதிகளில இனனினனவா இனனினன பிரபததி செயதனா எனபதனையும விளககுகிறது.

(k) வாதூல வெங்கடார்ய ஸ்துதி꞉.
VĀDHŪLA VEṄKAṬĀRYA STUTIḤ.

Foll. 66—68.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

R. No. 1169.

Palm-leaf. 16½ × 1 6/16 inches. Foll. 115. Lines, 10 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Ilaiyavilli Embār Annan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) தமிழகராதி.

TAMILAKARĀDI.

Foll. 1—42.

Similar to the work described under No. 805 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Incomplete.

அடிதாறு - பாதரேகை, பாதுகை, அநவதானம். அவா- ஆசை, ஸக்தி, உற்சவம். அம்மணி - அரைமதியம். அணடா - தேவாகள, இடையா அழல் - நெருபபு. அலலி - தாது, இதழ.

End :

மடநதை - யுவதி. மருததுவன - ஆசாாயன. மதி - சந்திரன, ஜ்ஞாநமும. மருபபு - கொமபு. மஜஜை - அஸ்தியில அக்ஷஸாரம். * * * * * * - மடபபம, வாஸமுஹம, ஸமுத்தை, அழகு, ... அறிவினமைய.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடக காடலாகக்கு 05-ஆம நமபா பிரதிபோனறது. முறறும இலலை சபதஙகள எலலாம முனனவை பினனவைகளாய் எழுதபபெறறிருககினறன ஏடுகளும சிதைவுறறிருககினறன. முனனும பினனும பல ஏடுகளிலலை. எழுததுப பிழையுடன உளது.

(b) மீமாம்ஸா கௌஸ்துபம்.

MĪMĀṀSĀKAUSTUBHAḤ.

Foll. 43—115.

See the Sanskrit part of this catalogue.

Incomplete. Contains " Nāmadheyapāda " almost complete.

R. No. 1170.

Palm-leaf. 18 × 1¼ inches. Foll 184. Lines, 7 on a page. Telugu, Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchasedin 1937–38 from Śrī Kōyil Kandādai Iḷaiyavilli Embār Annan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) அஷ்டஸ்லோகீ வ்யாக்யா (ரஹஸ்ய த்ரயதீபிகா.)

AṢṬAŚLOKĪVYĀKHYĀ (RAHASYATRAYA DĪPIKĀ).

Foll. 1—12.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

By Nārāyanamuni (Śrīvatsāṅka).

Complete.

(b) அஷ்டஶ்லோகீ.
ASṬAŚLOKĪ.

Fol. 12*a* and *b*.

See the Sanskrit part of this Catalogue

Complete.

(c) அஷ்டஶ்லோகீ வ்யாக்யாநம்.
ASṬAŚLOKĪ VYĀKHYĀNAM.

Foll. 13—28.

See the Sanskrit part of this Catalogue

Complete.

(d) அர்த்த பஞ்சகம்
ARTHA PAÑCAKAM.

Foll. 29–30.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

By Gārgya Śrī Veṅkaṭārya.

Complete.

(e) அர்த்தபஞ்சக வ்யாக்யாநம்.
ARTHAPAÑCAKAVYĀKHYĀNAM.

Foll. 31—46.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

By Gārgya Veṅkaṭadēśika.

Complete.

(f) கைவல்ய தீபிகா
KAIVALYADĪPIKĀ.

Foll. 47—66.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

By Rāmānujamuni.

Complete.

(g) நிர்ஹேதுகரஹஸ்யக்ரந்த:.
NIRHĒTUKA RAHASYAGRANTHAḤ.

Foll. 67—80.

See the Sanskrit part of this Catalogue

Complete.

(h) ஞானஸார வியாக்கியானம்.
ÑĀNASĀRA VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 81—111.

Same work as that described under No. 52 (c) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 52 (c) நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள தேயாகும். முற்றும் உளது. சிதைந்துளது.

(i) ஞான ஸாரம்.
ÑĀNASĀRAM.

Foll. 112—114.

Same work as that described under No. 52 (a) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 52 (a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே யாகும். இப்பிரதியில் முற்றும் உளது.

(j) திருப்பாவை வியாக்கியான வரும்பத விளக்கம்.
TIRUPPĀVAI VIYĀKKIYĀNA VARUMPADA VIḶAKKAM.

Foll. 115—184.

Same work as that described under No. 124 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 124-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் முற்றும் உளது. இது மிகவும் சிதலுற்று உளது.

R. No. 1171.

Palm-leaf. 11¼ × 1-10/16 inches. Foll. 76. Lines, 8 on a page. Telugu, Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) ப்ரமேய ரத்நம்.
PRAMĒYARATNAM.

Foll. 3—26.

Same work as that described under No. 82 (a) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 82 (a) நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள தேயாகும். இப்பிரதியில் முற்றும் உள்ளது. முதலில் இரண்டேடுகளில் வேறு ஒரு நூலின் இரண்டு பாடல்கள் வியாக்கியானத்துடன் உள்ளது. நூலின் பெயர் தெரியவில்லை

(b) நிகமனப்படி.
NIGAMANAPPAḌI.

Foll. 27—29.

Same work as that described under No. 116 (*e*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 116 (*e*) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. முற்றும் உள்ளது.

(c) ஞான ஸாரம்.
ÑĀNASĀRAM.

Foll. 30—33*a*.

Same work as that described under No. 52 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 52 (a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாம். முற்றும் உள்ளது.

(d) ப்ரமேய ஸாரம்.
PRAMĒYA SĀRAM.

Foll. 33*b*—34*b*.

Same work as that described under No. 52 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 52 (b) நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள நூலேயாம். முற்றும் உள்ளது. இதன் பின்னர் (2) ஏடுகளில் தெலுங்கு பாஷையிலான சில கீர்த்தனைகள் எழுதப்பெற்றுள்ள

(e) மாலவிகாக்நிமித்ரம்.
(e) MĀLAVIKĀGNIMITRAM.

Foll. 37—76.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Incomplete.

R. No. 1172.

Palm-leaf. 15¼ × 1¼ inches. Foll. 83. Lines, 7 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Ilaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) வாழித் திருநாமம்.
VĀḺITTIRUNĀMAM.

Foll. 1—23.

Same work as that described under No. 10 (c) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாகு 10 (c) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியிலே ஸ்ரீரங்கநாதன், ஸ்ரீரங்கநாயகியார், ஸேனை முதலியார், தொடக்கமாய் மணவாள மாமுனிகள் வரையிலுள்ள வாழித் திருநாமங்கள் எழுதப்பெற்றிருக்கின்றன.

(b) தத்வத்ரயம்.
TATVATRAYAM.

Foll. 24—57.

Same work as that described under No. 49 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாகு 49 (b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். முற்றுமிருக்கிறது.

(c) தைத்திரீய யஜுர்வேத꞉.
TAITTIRĪYA YAJURVEDAḤ.

Foll. 59—68*b*.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Incomplete.

(d) தர்க்க ஸுதா
TARKA SUDHĀ.

Foll. 69—83.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Incomplete.

R. No. 1173.

Palm-leaf. 18 × 1½ inches. Foll. 44. Lines, 7 on a page. Telugu. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Ilaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) 𑌰𑌹𑌸𑍍𑌯 𑌤𑍍𑌰𑌯 𑌸𑌾𑌰𑌾𑌰𑍍𑌥 𑌸𑌂𑌗𑍍𑌰𑌹𑌃.
RAHASYATRAYASĀRĀRTHASAṄGRAHAḤ.

Foll. 1—23.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

By Varadadeśika, son of Vedāntadeśika.

Complete.

(b) முமுக்ஷுப்படி (ரஹஸ்யத்ரயம்.)
MUMUKṢUPPAḌI (RAHASYATRAYAM).

Foll. 24—33.

Same work as that described under No. 49 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 49 (a) நமபா பிரதியிலே வநதுளள தேயாகும. முற்றும உளது.

(c) நூற்றெட்டுத் திருப்பதி விவரம்.
NŪṞṞEṬṬUTTIRUPPADI VIVARAM.

Foll. 34—44.

Same work as that described under No. 899 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ் காடலாககு 899-ஆம் நமபா பிரதியில வந்துளளதே. முற்றும உளது.

R. No. 1174.

Palm-leaf. 16½ × 1½ inches. Foll. 211. Lines, 8 on a page. Tamil, Grantha and Telugu. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇnan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) 𑌵𑍍𑌯𑌾𑌕𑌰𑌣 𑌮𑌹𑌾𑌭𑌾𑌷𑍍𑌯𑌮𑍍.
VYĀKARAṆAMAHĀBHĀṢYAM.

Foll. 1—161.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

Incomplete. Extends from the 4th adhyāya to the end of the 63rd sūtra of the third Āhnika in the fourth pāda of the 6th adhyāya.

(b) முமுக்ஷுப்படி வியாக்கியானம் (திருமந்திரார்த்தம்).
MUMUKṢUPPAḌI VIYĀKKIYĀNAM (TIRUMANTIRĀRTHAM).

Foll. 162—211.

Same work as that described under No. 54 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இது மூவருடக் காட்லாக்கு 54-ஆம் நமபா பிரதியில வநதுளளதே. முறறும உளது.

R. No. 1175.

Palm-leaf 18 × 1¼ inches. **Foll. 140.** Lines, 10 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) தனியன்களியற்றிய வாசிரியர்களின் பெயர்கள்.
TANIYANKAḶIYAṞṞIYAVĀŚIRIYARKAḶIN PEYARKAḶ.

Foll. 1—2.

Gives the names of the authors of *Taniyans*, or stray memorial verses in praise of *Śrī Vaiṣṇava gurus.*

பதினெட்டு ரஹஸ்யங்களின பெயா வருமாறு :—

ஸ்ரீயப்பதிப்படி, யாத்ருச்சிகப்படி, * * * நவரத்தின மாலை ஆக ரஹஸ்யங்கள பதினெட்டு. (18)

ஸ்ரீசைலேசதயாபாத்ரம் - பெரிய பெருமாள. லக்ஷ்மீநாத ஸமாரம்பாம் - எம்பெருமானார். யோநித்யமச்யுத பதாம்புஜ - கூரத்தாழ்வான. மாதா பிதா யுவதயஸ் - ஆளவந்தார். ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீமத்வேங்கடேசாய் - ஸ்ரீநாதமுனிகள. மின்னுர் தடமதிள் சூழ், பாண்டியன் கொண்டாட, ஸ்ரீபராசரபட்டார்யஸ் ஸ்ரீரங்கேசபுரோஹித - இம் மூன்றும பட்டர்.

End :

முன்னை வினையகல - ஸ்ரீஸஹஸ்ரார எம்பெருமானா. நயநத பேரின்பம்
* * * * * * * *
வாழி திருவாய் மொழிப பிள்ளை - ஜீயர் நயினுர். செய்ய தாமரைத தாளிணை வாழி - அபபிள்ளார். அடியார்கள வாழ - பிரதிவாதி பயங்கரம் அண்ணு.

(கு - பு.)—

இச்சிறிய பகுதியானது, ஸ்ரீவைஷ்ணவ மததததில வழங்கபபடும பல தனியனகளையியறறிய ஆசிரியாகளுடைய பெயாகளையெடுதது உணாததுகிறது.

(b) முமுக்ஷுப்படி (ரஹஸ்யத்ரயம்).
MUMUKṢUPPAḌI (RAHASYATRAYAM).

Foll. 3*a*—8*b*.

Same work as that described under No. 49 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—
இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 49 (a) நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதே யாகும். முற்றும் உளது.

(c) தத்வத்ரயம்.
TATVATRAYAM.

Foll. 8*b*—15.

Same work as that described under No. 49 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—
இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 49 (b) நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதே யாகும். முற்றும் உளது.

(d) ஸ்ரீவசன பூஷணம்.
ŚRĪVACANABHŪṢAṆAM.

Foll. 16—31.

Same work as that described under No. 49 (*c*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—
இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 49 (c) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே யாகும். முற்றும் உளது.

(e) அர்ச்சிராதி.
ARCCIRĀDI.

Foll. 32—43.

Same work as that described under No. 49 (*e*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—
இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக்கு 49 (e) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே யாகும். முற்றும் உளது.

(f) அர்த்த பஞ்சகம்.
ARTHAPAÑCAKAM.

Foll. 44—48.

Same work as that described under No. 49 (*d*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—
இந்நூல் மூவருடக் காட்லாகு 49 (d) நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. முற்றுமிருக்கிறது.

(g) ப்ரபந்ந பரித்ராணம்.
PRAPANNA PARITRĀṆAM.

Foll. 48—50.

Same work as that described under No. 924 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகு 924-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள நூலேயாம். முற்றும் உளது.

(h) ப்ரமேய சேகரம்.
PRAMĒYA ŚĒKHARAM.

Foll. 51 and 52.

Same work as that described under No. 931 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—
இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகு 931-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்த நூலேயாகும். முற்றும் உளது.

(i) ஸார ஸங்க்ரஹம்.
SĀRA SAṄGRAHAM.

Foll. 53*a*—54*b*.

Same work as that described under No. 1020 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—
இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகு 1020-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. முற்றும் உளது.

(j) ஆத்ம விவாஹம்.
ĀTMA VIVĀHAM.

Fol. 54*b*.

Same work as that described under No. 820 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—
இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 820-ஆம நமபரிலே வநதுளளதே. முறறுமிருககிறது.

(k) ஸாரார்த்த சதுஷ்டயம்.
SĀRĀRTHA CATUṢṬAYAM.

Fol. 55*a* and *b*.

Same work as that described under No. 105 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—
இநநூல மூவருடக காடலாககு 105 (b) நமபா பிரதியில வநதுள ளதே. முறறும உளது.

(l) முமுக்ஷு க்ருத்யம்.
MUMUKṢU KṚTYAM.

Foll. 56—58*b*.

Same work as that described under No. 3155 (*y*) of the Sanskrit part of the Triennial Catalogue.

Complete.

(கு - பு.)—
இநநூல ஸமஸகிருத மூவருடக காடலாககு 3155 (y) நமபா பிரதியில வநதுளளதே. முறறும் இருககிறது.

(m) ஸாமக்ரீ பரம்பரை.
SĀMAGRĪ PARAMPARAI.

Foll. 58*b*—64.

Same work as that described under No. 2625 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts.

Complete.

(கு - பு.)—
இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 2625-ஆம நமபா பிரதியில வந துளளதேயாகும. முறறும உளது.

(n) ஞான ஸாரம்.
ÑĀNA SĀRAM.

Foll. 65—69 (a)

Same work as that described under No. 52 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 52 (a) நமபா பிரதியிலே வநதுளளதேயாம இபபிரதியில முறறும உளது. இபபிரதியில ஒவவொரு பாடடிறகும அடுத்நாறபோல அதனதன பொருளகொணட வடமொழி சுலோகஙகளும இருககினறன.

(o) ப்ரமேய ஸாரம்.
PRAMĒYA SĀRAM.

Fol. 69*b*

Same work as that described under No. 52 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 52 (b) நமபா பிரதியில வநதுளள தேயாகும முறறும உளது.

(p) ஆசார்ய ஹ்ருதயம்.
ĀCĀRYA HṚDAYAM.

Foll. 70—85.

Same work as that described under No. 815 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 815-ஆம் நமபா பிரதியில் வந்துளளதேயாம. முறறும உளது.

(q) சரம ப்ரமாணம்.
CARAMA PRAMĀṆAM.

Foll. 86—89.

Same work as that described under No. 837 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol II.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 837-ஆம் நமபா பிரதியிலே வந்துளளதேயாகும. முறறும உளது.

(r) திருப்பல்லாண்டு வியாக்கியானம்.
TIRUPPALLĀṆḌU VIYĀKKIYĀNAM.

Foll 92—123.

Same work as that described under No. 31 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 31 (a) நமபா பிரதியில வநதுளளதே யாகும முறறும உளது.

(s) கண்ணிநுண் சிறுத்தாம்பு வியாக்கியானம்.
KAṆṆINUṆ CIṞUTTĀMPU VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 124—139.

Same work as that described under No. 31 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 31 (b) நமபர் பிரதியிலே வநதுளள தேயாகும. முறறும உளது.

(t) ஸ்ரீ பெரும்பூதூர் ஆதிகேசவப் பெருமாள் சாஸனம்.
ŚRĪPERUMBŪDŪR ĀDIKĒŚAVAPPERUMĀḶ ŚĀSANAM.

Fol. 140.

An inscription in a grant relating to the *Śrī Ādikēśavapperumāḷ* temple at Śrīperumbūdūr.

Complete.

Beginning :

ஸ்ரீ௸விஷ்ணுகோடி வைஷ்ணவ நாயகராய் எழுந்தருளி யிருக்கிற ஸ்ரீபெருமபூதூா ஸ்ரீ ரயவேகியான ஸ்ரீ ஆதிகேசவப பெருமாள திருவடிகளிலே "சென்றால குடையாம இருந்தால சிங்காதனமாம", எனகிற படியே சுமேஷமேஷ சைக்ஷய பாதூராயத திருவநந்தாழவானுடைய திருவவதார விசேஷமாய * * * * * எழுநதருளியிருககிற எமபெருமானா திருவடிததாமரைகளுககு ஊாவ ஸூதரான அநககொததுப பரிகரமும உடையவா ஸநநிதியிலே (ததக்கா) வொசிதமான அஙாமொவவாரஙகள அவிச்சிந்நமாக நடக்கவேண்டும என்று ஸூஷ்டிகி உணடாககுவிககிற வயக்ஷம முனவைத்த கால் பின வாஙகாமல. * * * * * * * *

End :

க்ஷேத்ரஸம கண்டால வ்யாபாரக்ஷகாரிகள விசாரணை பண்ண அதி காரமுண்டு. இநதக கைஙகாய வயாபகர்களுககு ஸ்வாதி ஸந்நியியில அரு ளபபாடு, கரமஙகள தோறும இவர்களுககுத திருப்பரியட்டம், திருமாலை, ஸ்ரீசடகோபம் ஸேவாதிகள் நடபபிககபபடும. அனறனறுடம கைங்கர்ய க்ஷேத்ராதிஙகள வ்யாபாரக்ஷகாரியானவனால அளநதும நிறுததும் ஸமாப பிக்கபபடும.

(கு - பு)—

இது ஸ்ரீபெருமபூதூா ஆதிகேசவப பெருமாள கோயில உடையவர் விஷயமான தொரு சாஸனமாகும. முறறும உளது.

R. No. 1176.

Palm-leaf. $16\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 30. Lines, 6 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḻaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḻikai, Śrīperumbūdūr.

பகுதான்ய வருடப் பஞ்சாங்கம் (ஸ்ரீரங்கம்.)
BAHUDHĀNYA VARUḌAP PAÑCĀṄGAM. (ŚRĪ RAṄGAM).

A calendar of the Tamil year *Bahudhānya.*

By Veṅkaṭa Raṅgārya of Śrīraṅgam.

Complete.

(கு - பு.)—

இது வாககியததையநுசரிததியற்றபபெறற ஸ்ரீரஙகப் பஞசாஙகமாகும். சோதிடம் வேஙகடரஙகையஙகாா எனபவரால கணிககப்பெறறது. முற றும உளது. இது சாலிவாஹந சகாப்தம ௲அா கல்யப்தம் [௪௲௯௱௪] ? (சதூகூாஎகூ) ஆய பகுதானய வருடததது.

R. No. 1177.

Palm-leaf. $17\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 205. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḻaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḻikai, Śrīperumbūdūr.

(a) திருவாய்மொழி வியாக்கியான வீட்டுப் பிரமாணத்திரட்டு.
TIRUVĀYMOḺI VIYĀKKIYĀNA VĪṬṬUP PIRAMĀṆATTIRAṬṬU.

Foll. 1—122.

Same work as that described under No. 829 (c) of the **Triennial Catalogue** of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Complete.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடககாடலாககு 829 (c) நமபா பிரதியில வநதுளளது. முறறும உளது. சிதைநதுளது.

(b) வேதார்த்த ஸங்க்ரஹ꞉.

VEDĀRTHASAṄGRAHAḤ.

Foll. 123—166.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(c) ஸம்ப்ரதாயசந்த்ரிகா.

SAṀPRADĀYACANDRIKĀ.

Foll. 167—190.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

By Śrīśailakulatilaka Vēṅkatanātha.

Complete.

(d) தத்த்வஸார꞉

TATTVASĀRAḤ.

Foll. 191—200.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(e) கைவல்ய விஷய விசார꞉.

KAIVALYAVIṢAYAVICĀRAḤ.

Fol. 201*a* and *b*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(f) ப்ரபத்த்யநுபாயத்வ விசார꞉.

PRAPATTYANUPĀYATVAVICĀRAḤ.

Foll. 202—203*b*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

R. No. 1178.

Palm-leaf. 18¼ × 1¼ inches. Foll. 150. Lines, 9 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Annan Tirumāḷ kai, Śrīperumbūdūr.

(a) திருமங்கை மன்னன் மடிபிடி.
TIRUMAṄKAI MANNAN MAḌIPIḌI.

Foll. 1—4.

Same work as that described under No. 879 of the T.D.C., Vol. II.

The Scribe adds :—

[Fol. 7 (a)] சுபகிருதுஸ்ரீ கார்த்திகைமீ 18உ வியாழக்கிழமை சதுர்த்தசி திதிவிசாக நக்ஷத்திரத்தில் எழுததெதாடங்கினது.

(கு - பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகது 879-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதே முற்றும் உளது. இதன் பின்னர் 3 ஏடுகளில் சில ரஹஸ்ய கிரந்தங்களின் பெயர்களும் திருவாய் மொழி நூற்றந்தாதி முதலான சில கிரந்தங்களுக்கு இத்தனை இத்தனை பாடல்களென்றும் எழுதப்பெற்றுளது. பிறகு சில தனியன்களும், மணவாள மாமுனிகளுடைய வாழி ஸ்லோகமொன்றும், " ருதிரோத்காரிஸ்ரீ மாசிமீ. வியாழக்கிழமை கிருஷ்ண பக்ஷ த்வாதசியில் திருவோணத்திலே மணவாளமாமுனி (வரவரமுனி) திருநாட்டுக்கெழுந்தருளினார். அவதாரம். சாதாரணஸ்ரீ ஐப்பசிமீ மூல நட்சத்திரத்தில் அவதரித்தருளினார். ஆக (எ௰௩)-ஸ்ரீ எழுந்தருளியிருந்தார்" என்றும் எழுதப்பெற்றுளது.

(b) திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி.
TIRUVĀYMOḶI NŪṞṞANTĀDI.

Foll. 8—15.

Same work as that described under No. 10 (b) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாகது 10 (b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாம். இப்பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(c) உபதேச ரத்தின மாலை.
UPADĒŚA RATTINA MĀLAI.

Foll. 16—22.

Same work as that described under No. 10 (a) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக காடலாகது 10 (a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். இப்பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(d) ஆர்த்திப் பிரபந்தம்.
ĀRTTIPPIRABANDHAM.

Foll. 23—29.

Same work as that described under No. 1042 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 1042-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள தேயாம முற்றுமிருக்கிறது.

(e) ஸப்த காதை.

SAPTA GĀTHAI.

Fol. 30 *a* and *b*.

Same work as that described under No. 116 (w) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

(கு - யு)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாகு 116 (w) நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ளதே யாகும். முற்றும் உளது.

(f) உபதேசத் திருநாமம்.

UPADĒŚAT TIRUNĀMAM.

Foll. 31—38.

In praise of Śrī Maṇavāḷa Mahāmuni and other, *Śrī Vaiṣṇava gurus.*

Beginning :

உபதேசத திருநாமம

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ||

குலநாதனெங்கள மணவாள யோகி குணககடலைப்
பலநாளும மண்டிப் பருகிக களிததிப பாரினுளளே
உலகாரிய முனிமேகம முனனுள எனனுளளங்குளிர
நலமான சீர்மழை நாளும் பொழியுமிநநானிலத்தே. (க)

End :

தேறறிய செஞ்சொலி ராமாநுசமுனி செய்யகுனறில்
ஏறறிய தீபமெனறெல்லோருங காணவிருஙகலியை
மாறறிய கோயில மணவாளமாமுனி பூதலததிற
ரோறறிய பினனலலவோ தமிழ வேதநதுலஙகியதே (அரு)

துலஙகுஞ சுடரொளியுநதுவராடையுந் துயய முனனூல
இலஙகும் பெரியவரைமாாபமுந்தோள்களும் எபபொழுதும்
வலஙகொணடளிததருளும முககோலுஞ் செயயவதனமுமாய்
நிலஙகொணடெனனெஞசிலமணவாளமாமுனி நினறனனே. (அசு)

(கு - பு) —

இந்நூல் ஸ்ரீ வைஷ்ணவ மதததுத தெனகலை ஸம்பிரதாயத்தைச் சாாநததாய் மணவாள மாமுனியைப பலலாறுகத் துதிததும் அவரது முனனோா பினனோர்களான பலவாசிரியாகளையுந் துதிததும போருகிறது.

எணபததாறு பாடல்களான அமைநதுளது. இந்நூலாசிரியரின பெயரைக் குறிககவிலலை. ஆயினும "பிளளை லோகஞசியர்", எனபவரால் இயற் றபபெறறிருததலவேணடுமெனறு நூனமுகததுள்ள வடமொழிததனிய ரூல் ஊஹிககபபடுகிறது. மணவாள மாமுனிகளின சொறபோககுகளையே பினபறறிச் செல்கினறது. முறறும உளது.

(g) திருசசின்ன மாலை.
TIRUCCINNA MĀLAI.

Foll. 39—40.

In praise of Śrī Maṇavāḷa Mahāmuni, *a Śrī Vaiṣṇava guru.*

Beginning :

திருசசினனமாலை.
இகபரததுக கினபமது வேணடுவா ரீணடன ?
அகமமதை தனனைவிடடு—மகமகிழந்து
கோவிநத தாதரப்பன கூாமலாததாளிணையைத்
தாவினுந தஞசெனனிவையுந தாழநது. ( )

ஆதியிலே யணியரஙகா தாமமைதததருளி
யவரிரு நூறுணடெனனப் ?
பாதியிலே யுடைய வருநது(வ)ரிதது வந்து
பரமபதநாடு தனனில போவேனெனன
நீதியாய முனபோலே யிருக[கினறு](கும்நா)ளில்
நினைவை தனனை நிறைவேறறி வாருமெனனச்
சாதாரண வெனனும வருடநதனனில
மூலாமூல நாளவநது தோனறினரே. (க)

End :

அருளினதே முதலாக வரஙகருக
கனறுமுதல அருநதமிழை யமைததுககொண்டு
தெருளுடைய வியாககியைச செபபுமயயர்
திகழ மாமணி மணடபத்தில் வநது
பொருளுரைககும போதெலலாம பெருமாளுககுப
பொன சிரிபபும பாவனையும புகழநதுசெலல
அருளுடைய சடகோபருரைதத வேத
மது கேடடருளினதித தனியனதானே (மக)

(கு - பு.)—

இநநூல மணவாள மாமுனிகளின துதி ரூபமாய அமைநது, அனன வர் தாம, விபவததசையிலே செய்துபோநத சரிததிரங்கள் எல்லாம் இன னினன காலததிலே நிகழ்நததவையாம எனனு மதனைசசெவ்வனே விளக்கிப போருகிறது. ஆகவே, இது அனனவா ஜீவிய சரிததிரங்களை யுணர்வதற்கு மிகவும உதவிபுரியும் என்க. பிறகு, அழகிய மணவாளபபெருமாள் நாய னா வைகுணடஞ் சோநதபினனர் அவா விஷயமாகச் செயத பாடல ஒன றும, "உணணுதறகு வழிதேடியோடவும்." "உடைகோவணமுணடு உறங் கப் புறததிணணையுணடு," "ஒரு கூறை யெணமா உடுததது முழக குணடடம பொறுத்தும்", எனறு தொடஙகும் சில தனிபபாடலகளும் எழுதப்பெற்றுளளன.

(h) ஸ்ரீசைலேசத்தனியன் சிறப்பு.
ŚRĪŚAILĒŚATTANIYAN ŚIṞAPPU.

Foll. 41*a*—42*b*.

Explains the origin of the *Taniyan* (verse) in honour of Śrī Maṇavāḷa Mahāmuni.

By Paravādikesari.

Complete.

Beginning :

ஸ்ரீசைலேசர் தனியன வைபவம :—

வேதாந்தேசிக கடாக்ஷ விவர்த்த போயம்

காவேரிவாஸ்யுநிகர காலேண வாத்ஸ்ய |

வஸ்தாந்தவாய ஜநவநஜ் ஸட்கோபசம்

வஸ்த்ர ஹஜாதி வாரவாதி வயஜ்ஞாரயஸ் ||

கூறுகேனுலகோரே குஙகுமததோள அரஙகேசா

மாறன மறைபபொருளகேடக மணவாள மாமுனியை

ஏறுமணை தனிலிருததி யிருநிலததிறறுமிருநது

வீறுடனே செவிசாறறி விரைமலாத தாளிணைப் போறறி. (க)

End :

அரவரசேறி யரிதுயில்மரு மரஙகாககு வர வரயோகி

குருவாகி மாறன மறைபபொருள உரைததமாறறம

விரைவாறிசை மறைவேதியா திலதம விரிததுரைதத

பரவாதி கேசரி பதினெகு பாடடாயப பணிததனனே (மச)

வையங குருடனறே மாமறையும பொயயனறே

ஐயனுரைதத தமிழாரறிவார—வையததுக

கூனறுகோ லெநதை யதிராச மாமுனிவன

தானதரிதத முககோல காணபதறகு முன. ( )

(கு . பு)—

இநநூல ஸ்ரீ வைஷணவ மதததிலே தெனகலை ஸமபிரதாயததுக குரிமையான நூலாகும இது அச சமபிரதாயததில வழஙகபபடும "ஸ்ரீ சைலேசதயாபாதரம", எனற தனியனுனது உணடான வகையினையும அதன சிறபபினையும எடுதது உணாததுகினறது. பிரதிவாதி பயஙகரம அணணாவால இயறறபபெறறதெனபா முறறும இருககிறது.

(i) மணவாளமாமுனிகள் கண்ணிநுண் சிறுத்தாம்பு.
MAṆAVĀḶAMĀMUNIKAḶ KAṆṆINUṆ ŚIṞUTTĀMPU.

Foll. 43*a*—44*b*.

A poem in praise of Śrī Maṇavāḷa Māmuni.

Beginning :

மணவாளமாமுனிகள கணணிநுண சிறுததாமபு.

சீருறற செஞசொல திருவாயமொழிபபிளளை செமமுகமும

தாரிதத மாாபுந் தளிரேயபபதஙகளுந தமமனததுப

பூரிதது வாழும மணவாள மாமுனி பொனனடிகள

பாரிறறணிதத வடியேன சரணெனறு பறறினனே. (க)

End :

> வாசி யறிநதவதரியில நாரணனா மணஙகொள
> தேசுடையெநதை மணவாள மாமுனி சாதழைபபச சிரீசை
> லேசதயாபாததிர மெனறுமிமநதிரததைத
> தேசியராயக கனறுரைதநாரிவ வையயகஞ சிருறவே. (ரு)

(கு - பு.)—

இநநூல மணவாள மாமுனிகள விஷயமானது. நமமாழவாா திறதது மதுா கவியாழவாா அனபுகாடடியருளியதேபோல மணவாள மாமுனிகள திறததே கநதாடையணணன அனபு காடடியருளினதாயிருககுமெனறு சொலலுவா. முறறுமிருககிறது.

(j) ஞான ஸாரம்.

ÑĀNASĀRAM.

Foll. 45*a*—47*b*.

Same work as that described under No. 52 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 52 (a) நமபா பிரதியில வநதுளள நூலேயாகும. முறறும உளது.

(k) ப்ரமேய ஸாரம்.

PRAMĒYASĀRAM.

Fol 48*a* and *b*.

Same work as that described under No. 52 (*b*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 52 (b) நமபா பிரதியில வநதுளள தேயாம. முறறும உளது.

(l) வாழித் திருநாமம்.

VĀḺITTIRUNĀMAM.

Foll. 49*a*—50*b*.

Same work as that described under No. 10 (*c*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 10 (c) நமபா பிரதியில வநதுளள நூலேயாகும். முறறும உளது.

(m) திருக்குறுங்குடி நம்பி உத்ஸவப்பாட்டு.
TIRUKKUṞUṄKUḌI NAMBI UTSAVAPPĀṬṬU.

Foll. 51*a*—52*a*.

Songs on the festival of Tirukkuṟuṅguḍi Nambi.

Beginning :

ஆரணத்தின பொருளாகி நின்ற
வழங்கிய நமபி முதறறிருநாள
பூரண பொறகுடமெலலெயிலலாப
பொனனும விளககொளியுட் கலந்த
தோரணவீதியிலெலலாந துலஙகத
தோனறும பவனி தொழுதிறைஞசி
தாரணி வாழவே தையலலீா
சாததிதத[ஞ](ளி)மம படுகக வாரீர்
தாமரையாள மணவாளனெனறே
வாழ்ததித த[ா]ளிமமபடுகக வாரீா.
* * * * * * * (க)

End :

காணவாரீா மாதாகாண வாரீா
கையுஞ சுருளுமாயக காணவாரீா
மாஙகாய் பலாககாய் வழுதிலஙகாய ?
மஞ்சளோ டிஞசி சிறுகிழஙகு
தேங்காயுருட்டு மாங ? காணவாரீா
சீராமன திருவேளவி காணவாரீர் (மஉ)

நாயசசியாா திருவடிகளே சரணம.

(கு · பு.)—
இநநூல இசைபபிரதானப பிரபந்ததததைச் சாாநதநாயத "திருக குறுங்குடி நமபியின திருநாட சிறபபினைக காணவாரீா", எனறு மாதா களை விளிபபதாய் அமைநதுளது. பதது நாள உறசவததுககும அமைந துளது. முறறும உளது. ஆசிரியரது பெயர் இனனதெனறு கூறியாததி னுல விளஙகவிலலை.

(n) வாழித் திருநாமம்.
VĀḺIT TIRUNĀMAM.

Foll. 54—67.

Same work as that described under No. 10 (c) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு · பு)—
இநநூல மூவருடக் காட்லாககு 10 (c) நமபர் பிரதியில வநதுளளதே யாகும். முற்றுமிருககிறது. சில வாழித திருநாமஙகள முன பினனுக வள.

(o) பாகவதவ்யாக்யா-முநிபாவப்ரகாஶிகா.
BHĀGAVATAVYĀKHYĀ-MUNIBHĀVAPRAKĀŚIKĀ.

Foll. 71—150.
See the Sanskrit part of this Catalogue.
Contains the Ekādaśaskandha only.
By Kṛṣṇasūri.

R. No 1179.

Palm-leaf. 18¼ × 1¼ inches. Foll. 119. Lines, 7 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Ilaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) பழநடை விளக்கம் (குருபரம்பரை.)
PAḺANAḌAI VIḶAKKAM (GURUPARAMPARAI).

Foll. 1—102.

Same work as that described under No. 624 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Complete.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 624-ஆம நமபா பிரதியிலே வநதுளள நூலேயாகும முறறும உளது இபபிரதி மிகப பிழையுடன காணபபடு கினறது. பினனா பல ஏடுகளில ஸமிதாதாநமநதிரம, மௌஞ்சீபநதந மநதிரம, பஜகோவிநத ஸதோததிரம, முதலியன இருககினறன.

(b) பஜகோவிந்தஸ்தோத்ரம்.
BHAJAGOVINDASTOTRAM.

Foll. 105—108.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

(c) ஸமிதாதாநக்ரமவிதி:.
SAMIDĀDHĀNAKRAMAVIDHIḤ.

Foll. 110—111*b*.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

(d) ஶ்ரீஜயந்தீவிஷயகப்ரமாணவசநாநி.
ŚRĪJAYANTĪVIṢAYAKAPRAMĀṆAVACANĀNI.

Fol. 112*a* and *b*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(e) ஊர்த்வபுண்ட்ரவிஷயகப்ரமாணவசநாநி.

ŪRDHVAPUṆḌRAVIṢAYAKAPRAMĀṆAVACANĀNI.

Foll. 115—119.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

R. No. 1180.

Palm-leaf. 15¾ × 1 6/16 inches. Foll. 44. Lines, 5 on a page. Tamil and Grantha Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) தொட்டையாசார்யர் ஜாதகம்.

DOḌḌAIYĀCĀRYAR JĀTAKAM.

Foll. 1—10. Foll. 11-20 contain a Horoscope of the second son of Śrī Rāmānujācārya, called "Doḍḍaiyācārya"

On the Horoscope of Śrī Doḍḍaiyācārya.

Beginning :

ஸ்ரீ கோயில கநதாடை இளையவில்லி அண்ணன தொட்டையாசார்யா ஸ்வாமிகளுடைய ஜாதக புஸதகம :—

ஜநந் ஜந்து ஸஹஸ்ராணாம் பாபக்ஷ்ய காரணம்ஹி

பஹவோ ப்ரபதந்ந்யாநாம் ஸித்திதே ஜந்து பக்ஷிகா ||

*   *   *   *   *   *   *   *

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ விஜயாப்யுதய ஶாலிவாஹந ஶகாப்தா: தளா அடு 1785-க்கு கல்யப்தா: சதுஷ்ஷஷ்ட்யதிக 4964-க்கு இதின மேல செல்லா நின்ற ருதிரோதகாரிக்கு உத்தராயண மகரமாஸம ஶுக்லபக்ஷம் வியா ழக்கிழமை த்ரயோதசி நாழிகை சம்நவது   *   *   *

துலா லக்கினததில் ஶ்ரீமதெம்பெருமானார் பக்திஷ்டாநாராயண வேதாந்தாசார்யாணாம் ஸ்ரீமத்கௌஶிக வம்ஶவாரிதேசந்த்ர ஸ்ரீ ஶாஸ்வ யதிராஜ ஸமாதாநத்த ஸ்ரீமத்வராசார்யாணாம் ஸ்ரீமதாம் ராமா நுஜாசார்யாணாம் ஸ்ரீமத் குமாரராஜநந்தநம். தத்ஸ்ய ஸுஹஸ்தே.

End :

ஷஷ்டாஷ்டமேவ்யய ஸ்தானமிபதி ஸ்வக்ஷேத்ர த்ரிகோண யத கேந்த்ரமதோயதிஸ்யாத் | தேஷாத் ஶுபஸ்பதகம் ஸ்வஶாங்கரோதி ஸஹஸ்ர ஸஹஸ்ர யகவாஹந ஶோபநாஸ்(ர)ஹ ||

இநத இரண்டு பதரமும ருதிரோதகாரி ஜாதக பலம்.

(கு - பு.)—

இது, இளையவில்லி தொட்டையாசாரயரது ஜாதகபலனை யெடுதது விள க்குவது முற்றும உளது இதில இங்ஙனம மற்றொரு குரோதன வருடததிய ஜாதகமும உளது. அது, தவிதீய குமாரராம தொட்டையா சார்யருடைய ஜாதகம என்று தெரிகிறது.

(b) இஞ்சி லேகிய முறை.
IÑJI LĒHIYA MUṞAI.

Fol. 21*a*.

On a medical preparation (lēhyam) from Ginger.

Beginning :

காமபடி பசுவின நெயயிலே ஐநதுபலம வெலலததைபபோடடுக காயச சிக கறைநதபினபு இறககி மேல நோலியைப போககி ஒரு பலம (௺) இஞசியைச சிறுக அரிநது பசுவின நெய விடடுச சிவகக வறுததிடிதது வடிகடடின சூரணததுடன சுககு திபபிலி மிளகு சிததரததை செவியம்
* * * * * * * *

End :

இவைகளை ரவியில உலாததி இடிதது வடிகடடின தூளையும ஒரு பலம சீனியையும தூவிக கிணடிக கிளறவும.

(கு - பு.)—
இசசிறிய பாகம இஞசி லேகிய முறையினை யெடுதது உணாததுகிறது.

(c) பஞ்ச தீபாக்னி லேகியம்.
PAÑCA DĪPĀGNI LĒHIYAM

Foll. 21*a*—22*b*.

Similar to the above.

Beginning :

சுககு, திப்பிலி, மிளகு, எலம, சீரகம இவை வகைககுப் பலம் (க) ஒன்று, வெதுபபிப பொடிதது இரணடுபடி ஆவின பாலில (அ) எடடு பலம சாககரையைக கரைததுப பாகுசெயது அதில சூரணத்தைத தூவிக் கிணடி * * * * * * * *

End :

இஞசி லேகியததிலும ஸ்வயசீஸ்ரீ செநதூரத்தை வைததுப் பததியத தோடு சாபபிடடு வரவேணடியது.

(கு - பு —)
இசசிறு பாகமும பஞசதீபாககினி லேகியஞசெய்யுமாற்றையும் அதன குணததையும எடுதது உணாததுகிறது.

(d) கொஷ்டீஸ்தவ:.
GOSṬHĪSTAVAḤ.

Foll. 23—24*a*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(e) வாழித் திருநாமம்.
VAḺIT TIRUNĀMAM.

Foll. 25—31.

Same work as that described under No. 10 (c) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு)—

இது மூவருடக் காட்லாக் 10 (c) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே.

(f) சோதிட விஷயங்கள்.
ŚOTIḌA VIṢAYAṄGAḶ.

Foll. 32—44.

On Astrological matters.

Beginning :

அம்ருத யோக:.

உத்தராத்ரய மூலாச ரேவதீ ச்ரவணஸ் ததா |
அம்ருதம் பாநுவாரே ஸ்யாத் அநூராதா ஜ்யேஷ்டா மகாஸ் ததா ||
விசாகா ச தநிஷ்டா ச மரணம் பாநுவாஸரே |

என்றது உத்திரத்ரயங்கள் மூலம் இரேவதி ச்ரவணம் ஹஸ்தம் இவை ஞாயிற்றுக்கிழமைக்கு அமிருத யோகம். அனுஷம் கேட்டை மகம் விசாகம் அவிட்டம் இவை மரண யோகம் என்பது.

End :

பஞ்சமே சாஷ்டமே பக்ஷிகேந்த்ர ஸுப்ரயோக்தாகி வாமக: |
த்ரிஷஷ்டாய பஞ்சமா: வாமா: ஸ்த்ரீணாம் தக்ஷிணா: ||

என்றது இலக்கினத்துக்கு (௫) அஞ்சாமிடம் (௮) எட்டாமிடங்களில் சுக்கிரன் நிற்கில் கருடன் இடமாம். ௩, ௬, ௰௧ இவைகளில் பாபக்ரஹமும் நிற்கில் ஸ்திரீகள் வலமாகப் போவார்கள் (௰௨)

(கு - பு)—

இச்சிறிய பகுதி சோதிட விஷயமாய் அமிருதாதி யோகங்கள், சகுனங்கள் பிரயாணத்துக்குரிய நாட்கள், ஜ்வரதினங்கள், நட்சத்திரங்கள் முதலிய பல விஷயங்களையும் வடமொழியில் மூலமும் தமிழில் ஓர் விளக்க உரையும் ஆக அமைந்து தெரிவிக்கின்றது. மிகப் பிழையுடன் உளது. இப்பகுதி இத்துணைத்தென்று விளங்கவில்லை.

R. No. 1181.

Palm-leaf. $16\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2}$ and $14 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 250. Lines, 9 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Appan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) ஶ்ருதப்ரகாஶிகா (ஶ்ரீபாஷ்யவ்யாக்யா).
ŚRUTAPRAKĀŚIKĀ (ŚRĪBHĀṢYAVYĀKHYĀ).

Foll. 1—70 Foll. 71–75 are left blank.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

The fourth adhyāya only complete.

(b) கத்யத்ரயவ்யாக்யா (ரஹஸ்யரக்ஷா)
GADYATRAYAVYĀKHYĀ (RAHASYARAKṢĀ).

Foll. 76—126 a. Foll. 126 b-130 are left blank.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(c) எம்பெருமானார் வைபவம்.
EMPERUMĀNĀR VAIBHAVAM.

Foll 131—159.

On the sacred greatness of Śrī Rāmānujācārya, the great *Śrī Vaiṣṇava guru.*

Beginning :

“ இனனவாறு திருபபதிகள எங்கும வாழ்விதத[எ](ய)தி ராஜன் தனனைத தாககித ? தரிசனமும் தனியெஙகும விளககுவிதது * * * எழிற சாததிஞன்” எனகிறபடியே ஶோஷிதத? பாஷயததில திரஸ்வகஹாம த்தையும ஹூஷிததுத தலைககட்டியருளினா.

* * * * * * *

End :

ஸர்வஜ்ஞரான இவாகளும விஶேஷமாக விக்ரஹத்தைக் “ கையிற கனி ” என்கிறபடியே மெய்யிற பிறங்கிய சீரைப் பழுகக ஸேவித்துக கொணடிருக்கிற இவாகள் “ ஶேஷோவா ஸைந்யநாதோவா ஸ்ரீபதிர்வேதி ஸாத்விகை: | இதி ஸம்வீக்ஷ்யமாணாய யதிராஜாய மங்களம்||”, எனனும்படி அனுபவிததுக் கொணடிருந்தார்கள.

(கு . பு.)—

இது உடையவாது சரிததிரததில பாஷயம செயய வாரமபிததது முதலாய ஸ்ரீரஙகததில திருநாடேறவெழுநதருளினது வரையிலான வைபவததினையெடுதது உணாததுகினறது

(d) திருக்கோட்டியூர் நம்பி ரஹஸ்ய வியாக்கியானம்.
TIRUKKŌṬṬIYŪR NAMBI RAHASYA VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 160—176*a.*

Explains the esoteric teaching of Tirukkōṭṭiyūr Nambi.

Beginning :

ஶ்ரீ ஸர்வஜ்ஞசூடாமணயே நம:

ஶ்ரீமோக்ஷக்ஷேத்ராவதாரண ஶிஷ்யப்ரஶிஷ்யாவதார்ணா
தாரஸேதாந்த ஸிதாந்த கர்ம ஸந்மார்க்க ஸமேதாம் ஸமேதா: |
ஶ்ரீகாவேர்யா: ப்ரதீச்யா க்ஷிதியாய ஸ்தாதக: ஸோமஸாகம் ஸா
ந்நிதேஸா ஸாக்ஷாத்கார்யா ஸ்ரீமத் ஸூத்ரக மநோஜ்ஞப்ரகாஶம் மநஸ்ஸ்யோதந்த்ய:||
என்று தம் திருவாயாலே சொல்லலாம்படி ஸம்ஸாரிகளுக்கு ப்ரகாசகமாய ப்ரத்யக்ஷமாய் ப்ரகாசகமான
ப்ரத்யக்ஷோதயத்திலும் அந்தக் கர்மஸாராம்யமான ப்ரஜ்ஞா
ஸ்வ ப்ரகாசகமான உத்தரகாண்டம் விசார ஸ்வமான
உத்தரோதயத்திலும் நிஷ்காஸ்யிகராம்படி ஸம்பூர்ணான ஸ்ரீ ஆள
வந்தாருடைய ஸ்ரீபாதத்திலே ஆஶ்ரயித்து அவர் தம் கிருபையாலே
ஸகல ரஹஸ்யார்த்தங்களையும் விசத விசததர விசததமமாக அறிந்து
தந்நிஷ்டரான திருக்கோட்டியூர் நம்பி தம் பரக்ருபையாலே * *
* * * * இப்பிரபந்தத்தை வெளி
யிட்டருளினார்.

End :

ஸர்வ தர்மான் பரித்யஜ்ய மாமேகம் ஶரணம் வ்ரஜ| என்கையாலே
ப்ரபத்தி அதிகாரமென்றுமதுவும் சொல்லுகிறது.

திருக்கோட்டியூர் நம்பி திருவடிகளே சரணம்.

ஶ்ரீ ஸர்வஜ்ஞ ஸூத்ர சூடாமணயே நம:.

(கு - பு.)—

இந்நூல் திருக்கோட்டியூர் நம்பிகள் இயற்றிப்போந்த ரஹஸ்யத்தின் விரிவுரையாகும் ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை. முற்றும் இருக்கிறது.

(e) உத்தரகீதாசரமஶ்லோகத்³வயவ்யாக்²யா.

UTTARAGĪTĀCARAMAŚLOKADVAYAVYĀKHYĀ.

Fol. 176*a* and *b*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(f) ரஹஸ்யத்ரயவிவரணம்.

RAHASYATRAYAVIVARAṆAM.

Foll. 177—186.

Explains the three sacred and secret formulas of the *Śrī Vaiṣṇavas.*

Wants the beginning.

Beginning :

* * யத்தைத் தெரிவிக்கிறது. எங்ஙனே யென்னில் ஸ்வரூபம் சொல்லுகிற ப்ரணவத்தை நிரூபித்தவாறே மூன்று திருவெழுத்தாய் மூன்று பதமாயிருந்தது. இத்தை ஒரு திருவெழுத்து என்பானேன்

எனனில, ஈ்ருமக் ஸிஜி ஷூமஜீ கிடெைலேமககளுககு கஷைமேலலாமை யாலே. எஙஙனேயெனனிற, ககாரததை யொழிநததொரு உகாரமிலலே. இரணடும காஷமைததில அலலது ஈணவொணணுது.

End :

உராமஷ: " எததிறல இடர்ககடல [கி] (க) டததியேழை நெஞ சமே." " ஆவிதானியககெலாமறுதத ரதவினைவிடுபெற்றதே ", எனறும வாவிக வூதியுங கூடவிலலே. நமொசா . . . ஷம எனறெழுந்திருநதான். திருககோடடியூா நமபி திருவடிகளே சரணம.

கு.பு.—

இநநூல ரஹஸயதரயஙகளுடைய பொருளகளே யெடுதது உணாததுகின றது. இதன முதலேடு காணபபெறவிலலேயாதலான இதன இயறபெய ரும, ஆசிரியா பெயரும இனனவையெனறு விளஙகவிலலே.

(g) ஆராதந ஸங்க்ரஹம்.
ĀRĀDHANA SAṄGRAHAM.

Fol. 186 (*b*).

A brief directory for divine worship, according to *Śrī Vaiṣṇavism.*

Complete.

Beginning :

ஸாமாஷ வாஜூராதி, வாஉஸ்லோகஙகள, ஸ்ரீமெளஷெபாகராதி, திருபபளளி யெழுசசி, திருபபாவை 22 பாடடு மடடும, கௌஸூாா, திருக காப்பு நீககுதல், நாயகனுய, மாரிமலே முழிஞ்சிலிதராதி, ஸவும வாதம ஸாஞாயா.

End :

[ஓம்] உஷ ராஷந ஷூாநாஷநாயுகா ராஷந ஜொஜ்ஜா ஷநவயம காஷஜெக்ஷ கவு வாதூாவு உதீய ய்ஷெவ தீவாகி உாகவுாகி. ஸவைகரஜுயொஷுாரண்ய.

கு.பு —

இது பகவதாராதநக்ரமததினே உணாததுகிறது. மிகவும் சுருக்கமா னது.

(h) ராமாயண விசேஷார்த்தங்கள்.
RĀMĀYAṆA VIŚĒṢĀRTTAṄGAḶ.

Foll. 187—190.

Similar to the work described under No. 2234 (a) of the Sanskrit Part of the Triennial Catalogue, Vol. III.

கு.பு.—

இது ஸம்ஸ்கிருத மூவருடக் காடலாக்கு 2234 (a) நம்பர் பிரதியில் வநதுளளதைபபோனறது. இதில ஸீதா விவாஹப் பகுதி, பட்டாபிஷேகப் பகுதி மாததிரம உள.

(i) ஸ்ரீராமநவமீநிர்ணய꞉.

ŚRĪ RĀMANAVAMĪNIRṆAYAḤ.

Foll. 198—200.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(j) ஸ்ரீ நரஸிம்ஹஜயந்தீநிர்ணய꞉.

ŚRĪ NARASIṀHAJAYANTĪNIRṆAYAḤ.

Fol. 201 a.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(k) ஸ்ரீஜயந்தீநிர்ணய꞉.

ŚRĪJAYANTĪNIRṆAYAḤ.

Fol. 201*a*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(l) ஶ்ரவணத்வாதஶீநிர்ணய꞉.

ŚRAVAṆADVĀDAŚĪNIRṆAYAḤ.

Foll. 201*b*—203*a*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(m) ஆஹ்நிகக்ரம꞉.

ĀHNIKAKRAMAḤ.

Foll. 204—213

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Incomplete.

(n) திருக்கோட்டியூர் நம்பி ரஹஸ்யம்.

TIRUKKŌṬṬIYŪR NAMBI RAHASYAM.

Fol. 214.

Contains only the text of the work described under R. No. 1181 (*d*).

Beginning :

திருககோட்டியூா நமபி ரஹஸ்யம.

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம꞉. ஸ்ரீமதே ஹ்ருஷீகேஶமுநயே நம꞉.

ஸகல வேத ஶாஸ்த்ரங்களுக்கும தாதபர்யம என் எனனில, ஸர னுடைய ஸத்தையை நிலைபெறுததுகையாய இருநதது. எஙஙனேயென னில, "கமலககணணனென கணணினுளளான", எனறும், "அறிவாருயி ராஞய", எனறும், "பததராவி", யெனறும், "ஜ்ஞாநீத்வாத்மைவ மே மதம்", எனறுஞ் சொலலுகிறபடியே இவனுடைய யதாவஸ்திதியிலே யாயிருந் தது அவனுடைய ஸத்தை. ஆகையாலே, இவனுககு யதாவஸ்திதியை உணடாக்கவே அவன ஸத்தையை நிலைபெறுததின[வையா](தா)யிருந்தது.

End :

திரு மந்திரம் தான் ஓம் என்றும், நம: என்றும், நாராயணாய என்றும், மூன்று பதம். இதில் இவ்வைந்து அர்த்தமும் கிடக்கிறபடி யெங்ஙனே யென்னில், ப்ரணவத்தாலே ஸ்வஸ்வரூபமும், நமஸ்ஸாலே விரோதியும், உபாயமும், நாராயணபதத்தாலே பரஸ்வரூபமும், அதில் விபக்தியாலே பலமுஞ்சொல்லுகிறது ஆக இவ்வைந்தர்த்தத்தாலும் செய்கிறதென் என்னில், "அஹம் . . . . .

கு.பு.—

இது, இந்நம்பரின் (d) பிரிவில் வந்துள்ள உரைக்கு மூலப் பிரதியாகும். திருக்கோட்டியூர் நம்பி இயற்றியதாக வுள்ளது. இப்பிரதியில் முற்றுப்பெறவில்லை.

இதன் பின்னர் 215—249 ஆன ஏடுகளில் "ஆஹ்நிகஸங்கிரஹம்", என்று வடமொழியில் அமைந்த நூலொன்றும், லக்ஷ்மீ தந்திர நூலிலிருந்து சில கர்மாவைப்பற்றிய ப்ரமாணவசனங்களும், ப்ரபந்நாஹ்நிக ஸங்கிரஹம் ஒன்றும், ஸ்ரீ ஜயந்தீ விஷயமான சில ப்ரமாணஶ்லோகங்களும், மற்றுஞ் சில தர்ம சாஸ்த்ர விஷயங்களும் ஒன்றோடொன்று தொடர்பில்லாமல் இரண்டொரு ஏடுகளில் அமைந்து எல்லாம் கொஞ்சம் கொஞ்சமாயிருக்கின்றன.

R. No. 1182.

Palm-leaf. 16¼ × 1¼ and 17 × 1¼ inches. Foll. 79. Lines, 6 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷayavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperūmbūdūr.

(a) அலங்காரகௌஸ்துபம்.

ALAṄKĀRAKAUSTUBHAḤ.

Foll. 5—18.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Incomplete.

by Veṅkaṭācārya.

(b) ராமோதந்தம்.

RĀMODANTAM.

Foll. 19—35.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(c) விஷு வருடப் பஞ்சாங்கம் (ஸ்ரீரங்கம்.)

VIṢU VARUḌAP PAÑCĀṄGAM (ŚRĪRAṄGAM).

Foll. 36—73.

Similar to the work described under No. 181 (b) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

கு.பு —
இது விஷ்ணு வருஷத்திய ஸ்ரீரங்கம் வாக்கிய பஞ்சாங்கமாகும். முற்றும் உளது.

(d) ஸ்ரீபூகோளநிர்ணய: ஸடீக:.

BHŪGOḶANIRṆAYAḤ WITH ṬĪKĀ.

Foll. 75—79.

By Vedāntadeśika.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

R. No. 1183.

Palm-leaf 15 × 1 6/16 and 12¼ × 1¼ inches. Foll. 64. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) உத்தரராமசரித்ரநாடகம்.

UTTARARĀMACARITRANĀṬAKAM.

Foll. 1—8. Foll. 9 a-11 b contain some Bhāgavataślokas dealing with "Śrī Kṛṣnajanana"

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Incomplete.

by Bhavabhūti.

(b) நவவிதஸம்பந்த:.

NAVAVIDHASAMBANDHAḤ.

Fol. 12 a. Fol. 12 b is left blank

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(c) தென்கலை ஸம்பிரதாய பகவத் விஷயத் தனியன்.

TENKALAI SAMPIRADĀYA BHAGAVADVIṢAYAT TANIYAN.

Foll. 13—16.

கு.பு —
இது டிஸ்ஸிருபடிவ காடலாகரு 900-ஆம் நடபா பிரதியில் வநததே. முற்றும் உளது.

(d) ப்ராதரநுஸந்தேயச்லோகா:.

PRĀTARANUSANDHEYAŚLOKĀḤ.

Foll. 17—18. Fol. 19 contains Payamānamantras.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

(e) பாலதந்வி வரதார்ய தினசர்யா.

BĀLADHANVI VARADĀRYA DIÑACARYA

Foll. 20—24.

By Vādhūla Varadārya.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(f) வராஹசரமஶ்லோகவ்யாக்யாநம்.

VARĀHACARAMA ŚLOKA VYĀKHYĀNAM.

Foll. 25—28.

Explains two sacred verses, recited daily by *Śrī Vaiṣṇavas.*

Complete.

Beginning :

அஹம் ஶிஷ்யஶ்ச தாஸஶ்ச பக்தஶ்ச த்வயி மாதவ |
[illegible] வதஸ்வ மே || ||௧||
ஸ்திதே மநஸி ஸுஸ்வஸ்தே ஶரீரே ஸதி யோ நர꞉ |
தாதுஸாம்யே ஸ்திதே ஸ்மர்தா விஶ்வரூபம் ச மாமஜம் || ||௨||
ததஸ்தம் ம்ரியமாணம் து காஷ்டபாஷாணஸந்நிபம் |
அஹம் ஸ்மராமி மத்பக்தம் நயாமி பரமாம் கதிம் || ||௩||

என்று சரமகாலத்தையும் சரமாதிகாரியையும் சரமபகவத் விசேஷத்தையும் சரம ஸமயத்தையும் அடைவே ப்ரகாசிப்பிக்கிறது. அதில் ஸ்திதே மநஸி ஸுஸ்வஸ்தே ஶரீரே ஸதி தாதுஸாம்யே ஸ்திதே—என்று சரம காலத்தைச் சொல்லுகிறது. யோ நர꞉—என்றது சரமாதிகாரியைச் சொல்லுகிறது.

End :

நானே கொண்டு போகக்கடவேன். ஶ்ரீராமாவதாரத்திலே இருந்த பிராட்டியைப் புஷ்பகத்திலே நானே எடுத்துக்கொண்டு போனாப்போலே காணும் இவ்வாத்மாவைக் கொண்டுபோம்படி.

கு.பு.—

இது வராஹ புராணத்தில் உள்ள பரமன் விஷயமான சுலோகங்கள் இரண்டுக்கும் உள்ள விசேஷமான பொருளை யெடுத்துணர்த்துவது. ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை.

(g) நூற்றெட்டுத் திருப்பதிக் கோவை.

NŪṞṞEṬṬUT TIRUPPADIK KŌVAI.

Foll. 29—31.

Same work as that described as "Nūṟṟeṭṭuttiruppadiyaḍaivu" under No. 899 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II ; but here only the names of those sacred shrines are given.

Complete.

கு பு —

இது டிஸ்க்ரிப்டிவ் காடலாக் 899-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாம். ஆயினும் இதில் அத்தலங்களின் பெயர்கள் மாத்திரமே உள. முற்றும் உள்ளது.

(h) நூற்றெட்டுத் திருப்பதிக் கோவை.

NŪṞṞEṬṬUT TIRUPPADIK KŌVAI.

Foll. 32—39.

Same work as that described under No. 1070 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II ; but with slightly different readings.

Complete.

by Vaṅgipurattāycci.

கு.பு.—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகது 1070-ஆம நம்பர் பிரதியிலே வநதுளள நூலேயாகும். முற்றும உளது.

(i) பாலதந்விவரதாசார்யதிநசர்யா.

BĀLADHANVIVARADĀCĀRYADINACARYĀ.

Foll. 40*a*—41*b*.

Same work as that described under Section (*e*) of this Number *ante*.

Complete.

(j) காந்தா ஸ்தோத்ரம் (சதுஶ்ஶ்லோகீ.)

KĀNTĀ STOTRAM (CATUŚŚLOKĪ).

Foll. 42*a*—43*a*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

காந்தாஸ்தோத்ரம் ஸமாப்தம்|

Colophon :

(k) ஸ்ரீரங்கநாதஸ்தோத்ரம்.

ŚRĪRAṄGANĀTHASTOTRAM.

Foll. 43 b—45 b.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(l) எம்பெருமானார் திருமஞ்சனக் கட்டியம்.

EMPERUMĀNĀR TIRUMAÑJANAK KAṬṬIYAM.

Foll. 46—52. Fol. 52 a contains a duplicate copy of a small portion of this work.

In praise of Śrī Rāmānujācārya ; for recitation during the ablutions of His Idol.

Complete.

Beginning :

காஷாய ஶோபி கமநீய ஶிகாநிவேஶம்
தண்டத்ரயோஜ்ஜ்வல கரம் விமலோபவீதம் |
உத்யத்திநேஶ நிபமுல்லஸதூர்த்வபுண்ட்ரம்
ரூபம் தவாஸ்து யதிராஜ த்ருஶோர்மமாக்ரே ||

அப்பனுக்குச் சங்காழி அளித்தருளும் பெருமாள * *
* * நந்தேசிகா சிகாமணிப பெருமாள |

தேவரீர் திருவடித தாமரைகளின் ஸௌந்தர்ய ஸாரஸ்ய ஸௌகுமார்யமாக ஜலஸ்நாநவிதத்தில் அழுத்தியிட்ட விடது கழலும * * * *

End :

நாஙகள் எதென்றறியா விவவழகுடன தேவரீர்
ஊழிதோறும் ஊழிதோறும வாழ்நதிடுக வாழந்திடுகவே.
யதி ஸார்வபௌமனே திருமஞ்சனஙகொணடருள வே.

கு.பு.—

இது உடையவாது வடிவழகில் அடியார்கள் ஈடுபட்டுப் புகலும கிரமத்திலேயமைநததொரு நூலாகும. திருமஞசன காலதிலே அனுஸநதிக்கபபடுவதாகும. முறறும உளது. எம்பாா ஜீயா இயறறியதாகத தெரிகிறது. அச்சிடபபெறறிருககிறது.

(m) பகவத் விஷயத் தனியன்.

BHAGAVAD VIṢAYAT TANIYAN.

Foll. 53—57.

Same work as that described under No. 900 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

கு.பு.—

இது டிஸகிருபடிவ் காடலாக்கு 900-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துளளதைப போனறதே. முறறும உளது. இதில உதாஹரணமும் உளது.

(n) [illegible]

BHAGAVADĀRĀDHANAKRAMAḤ.

Foll. 58—64.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

R. No. 1184.

Palm-leaf. 15¼ × 1½ inches. Foll. 54. Lines, 5–7 on a page. Tamil, Grantha and Telugu. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) [illegible]

PRAPANNAPĀRIJĀTAḤ.

Foll. 1—23 ; 24—26 are left blank.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Wants stanzas 1—17 in the beginning.

Almost complete.

by Varadadeśika.

(b) [illegible]

PRAPATTYUPĀYATVASAMARTHANAM.

Foll. 29—31. Foll. 27 and 28 contain a portion of " Prapattyanupāyatvavicāra "

Supports the efficacey of *Prapatti* as a means to salvation ; a *Śrī Vaiṣṇava* tract.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

By Vādibhīkara Kṛṣṇārya, a disciple of Śrīnivāsa Varāha Vēdāntācārya of Śrīperumbūdūr.

Complete.

ஸ்ரீ வசந பூஷணம்.

ŚRĪ VACANA BHŪṢAṆAM.

Foll. 32—51. Foll. 52 a—54 b contain "Agrahāravivāhavicāra of Kṛṣṇārya."

Same work as that described under No. 49 (c) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete.

கு.பு.—

இது மூவருடக காடலாகது 49 (c) நமபா பிரதியில வநதுளளதே. இப்பிரதியில இடையில சில பகுதிகள இல்லை. மிகச சிதிலமானது.

R. No. 1185.

Palm-leaf. 15¼ × 1¼ and 18 × 1 10/16 inches. Foll. 123. Lines, 8 on a page. Tamil, Grantha and Telugu. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) **இராமாநுஜ ரஹஸ்யத்ரயம்.**

IRĀMĀNUJA RAHASYATRAYAM.

Foll. 1—23.

Same work as that described under No. 2484 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. VI.

Complete

கு.பு.—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாகது 2484-ஆம் நமபா பிரதியில வநதுளளதே. முறறும உளளது.

(b) வரவரமுநிப்ரபத்தி:

VARAVARAMUNIPRAPATTIḤ.

Foll. 24a—25 a.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

By Abhirāmavarayogin, a grand-son of Varavaramuni.

Complete.

(c) வரவரமுநிமங்களாசாஸநம்.

VARAVARAMUNIMAṄGAḶĀŚĀSANAM.

Foll. 25 a—27 ; Foll. 27 a—28 b contain some Tamil and Sanskrit stanzas dealing with the birth of Śrīvaiṣṇavācāryas called "Maṇavāḷamāmuni" and "Parāṅkuśayati".

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(d) தஶநிர்ணயீ.

DAŚANIRṆAYĪ.

Foll. 30—104. Foll. 104 b and 105 a contain a few stanzas of Smṛtiratnākara, fol. 106 contains Śrī Rāmanavamīnirṇaya; foll. 107—110 contain Saṅkrāntinirnaya; foll. 111 and 112 contain two Horoscopes of the children of Pālūri Śesācārya; fol 113 contains Pañcagavyavidhi; and foll. 114—123 contain a small portion from Vacana bhāgavata in Telugu.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Incomplete.

R. No. 1186.

Palm-leaf. 14 × 1½ inches. Foll. 72. Lines, 6 on a page. Tamil and Grantha. Very much injured Old.

Purchased in 1937-38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Embār Aṇṇan Tirumālikai, Śrīperumbūdūr

(a) உபதேஶரத்நமாலா.

UPADEŚARATNAMĀLĀ.

Foll. 1—6. The leaves are very much injured.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(b) ராமாநுஜபஞ்சாஶத்.

RĀMĀNUJAPAÑCĀŚAT.

Foll. 7—12. fol. 13 contains "Visnustuti"

Very much injured.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

(c) லோகார்யபஞ்சாஶத்

LOKĀRYAPAÑCĀŚAT.

Foll. 14—18; foll. 19 and 20 are left blank.

Wants one leaf in the end.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Incomplete.

(d) ப்ரஹ்லாதஸ்துதி꞉ (ரங்கநாதஸ்துதி꞉.)

PRAHLĀDASTUTIḤ (RAṄGANĀTHASTUTIḤ).

Fol. 21.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

By Prahlāda.

Complete.

(e) ரஹஸ்ய ஸம்ப்ரதாயத் தனியனடைவு.

RAHASYA SAMPRADĀYAT TANIYANAḌAIVU.

Foll. 22—24.

Verses in praise of *Śrī Vaiṣṇava gurus.*

Complete.

Beginning :

ரஹஸ்ய ஸம்பரதாயத தனியனடைவு.

[illegible] ||
[illegible] ||
[illegible]
[illegible] |
[illegible]
[illegible] ||

கோதிலுலகாசிரியன கூர குலோததமதாசா
தீதிறறிருமலை யாழவாா செழுஙகுரவை மணவாள
ரோதரிய புகழததிருநா வுடையபிரான தாசருடன
போத மணவாளமாமுனி பொனனடிகள போறறுவனே

* * * * * * *

[illegible] * * [illegible] |
[illegible] |
[illegible] ||

இது கூர குலோததம தாஸர் தனியன.

* * * * *

End :

[illegible].

வாழி யுலகாசிரியனவாழி யவனமனனுகுலம
வாழி முடுமபை யெனனும் மாநகரம்
வாழி மனஞ் சூழ்நத பேரினபம்மலுக
மிகு நலலாரினஞ் சூழ்நதிருககுமிருபபு ?

கு.பு.—

இது, தெனகலை ஸமபிரதாயததினா ரஹஸய காலக்ஷேபஞ் செய்வதற் கஙகமாக வநுஸநதிககும தனியனகளை யெடுதது உணாததுவது முற்றும உளது.

(f) பகவத் விஷய ஸம்பிரதாயத் தனியன்.
BHAGAVAD VIṢAYA SAMPIRADĀYAT TANIYAN.

Foll. 25—27.
Complete.

Beginning :

ஹமவதவிஷயம ஈடுஸம்பிரதாயத தனியனகள.

[illegible] || ||௧||
[illegible] || ||௨||
[illegible] || ||௩||
[illegible] || ||௪||

End :

வாழி திருவாய்மொழிப்பிள்ளைமாதகவால
வாழுமணவாள மாமுனிவன—வாழியவன
மாறனறிருவாய் மொழிப பொருளை மாநிலத்தோர்
தேறும் படியுரைக்குஞ்சீர.

கு.பு.—

இது பகவத் விஷயம், ஈடு இவைகளைக காலக்ஷேபஞ்செயவதறகு அங்கமாக அநுஸந்திககும் தனியனகளை உணர்த்துவது. தென்ஞசாரியர் ஸம்பிரதாயத்தினரால அநுஸந்திக்கப்படுவது.

(g) ஸ்ரீபாஷ்யத் தனியன்.
ŚRĪBHĀṢYAT TANIYAN.

Foll. 28—30.

Similar to (e) described above.

Incomplete.

Beginning :

ஸ்ரீ பாஷ்யத்தனியன்.

வந்தே வேதாந்த = கரண்டகம் || ||௨||
ஸ்ரீஶைலேஶ [illegible] = [illegible] || ||௭||

[illegible] ராமாநுஜ [illegible] விஷ்ணுசித்தாய தஸ்மை |
[illegible] ஸ்ரீபாஷ்ய க்ருதம் நமாமி நாராயண யாமுநம் வ்யாஸம் ||
இது ஸம்ப்ரதாயத்தனியன. ||௮||

யதீந்த்ரக்ருத பாஷ்யார்தா யத்வ்யாக்யாநேந தர்ஶிதா꞉ |
வரம் ஸுதர்ஶநார்யம் தம் வந்தே கூரகுலாதிபம் ||
இது ஶ்ருதப்ரகாஶிகாசார்யர் தனியன் || ||௯||

[illegible] ராமாநுஜ [illegible] |
[illegible] ||
இது ஸ்ரீ பாஷ்ய ப்ரவர்த்தநேயாகும் || ||௰||

ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாதார்ய꞉ கவிதார்க்கிககேஸரீ |
வேதாந்தாசார்யவர்யோ மே ஸந்நிதத்தாம் ஸதா ஹ்ருதி ||
இது வேதாநதாசார்யர்தனியன || ||௰௧||

ஸ்ரீமல்லக்ஷ்மணயோகீந்த்ர ஸித்தாந்தவிஜயத்வஜம் |
விஶ்வாமித்ரகுலோத்பூதம் வரதார்யமஹம் பஜே ||
இது வேதாந்தாசார்யரது குமாரர் தனியன || ||௰௨||

வெதாந்தவெத்யக கடாக்ஷ விஷ்ணுவைபவம்
காவெஷாப யஜ்ஞபதிநஃ காருண்யெக பாத்ரம் ||
வத்ஸாந்வாய ஜலதெஃ ஶரண்யாமெண்டகம்
ஸத்ரோ ஸஜாதி வரதிவாதி பயங்கரம் ||
இது பிரதிவாதி பயங்கரம் அண்ணன் தனியன் || ||௰௩||

End :

அயெக ஸாஜ்ஞஸமிரஜ்ஞ வெதஸாயிபதா ஶாஸ்த்ரஷ கெவஷ கரிஜ்ஞாநபார ஸஂஜாத ஶொக்ஷாநிமாக்ஷஸா அநகஸீர ஷஷ ஸ்ரஜிஜ்ஞாஸாஸாநகஸாவிந் | ஸ்ரஜெணஜிஜ்ஞாஸா ஸ்ரஜம ஜிஜ்ஞாஸா.

உத்தரபாகஃ.

கு.பு.—

இது, ஸ்ரீவைஷ்ணவ மதத்தினர் ஸ்ரீ பாஷ்ய காலக்ஷேபஞ்செய்யும்போது அங்கமாக அநுஸந்திக்கும் தனியன்களையெடுத்து உணர்த்துகிறது. இது தென்கலை ஸம்பிரதாயத்தினரது.

(h) ஸமாஶ்ரயணவிதிஃ.

SAMĀŚRAYAṆAVIDHIḤ.

Foll. 32—40 ; fol. 31 is left blank.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(i) பாலதந்விவரப்ரதார்யப்ரபத்திஃ.

BĀLADHANVIVARAPRADĀRYAPRAPATTIḤ.

Foll. 42—43 ; fol. 41 is left blank.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(j) பாலதந்விவரப்ரதார்யமங்களம்.

BĀLADHANVIVARAPRADĀRYAMAṄGAḶAM.

Foll. 44—45.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(k) பாலதந்விவரப்ரதார்யதிநசர்யா.

BĀLADHANVIVARAPRADĀRYADINACARYĀ.

Foll. 46—50.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(1) இளையவில்லியார் வம்ச பரம்பரை.
ILAIYAVILLIYĀR VAMŚA PARAMPARAI.

Foll. 51—52 ; fol. 53 is left blank.

This is a Genealogical work of Iḷaiya Villiyār of Kauśikagotra.

Complete.

Beginning :

கௌஶிகாந்வயகுலத்தார் இளைய விலலியார திருவம்ஶம்.

இளையவிலலி(யார்) திருநக்ஷத்ரம் சித்திரையில ஆஶ்லேஷா. தனியன்:—

[illegible] |
[illegible] ||

இவருககுக குமாரர்களை. மூனறு திருநாமம். ஜ்யேஷ்டா, தாதவிக்ரமரண்ணன. இவரது திருநக்ஷத்ரம பஙகுனியில ரேவதீ. தனியன:—

[illegible] |
[illegible] ||

இவா குமாரா இளையாழவாா. இவா திருநக்ஷத்ரம புரட்டாசியிற் கேட்டை. இவா தனியன:—

[illegible] |
[illegible] ||

இவா குமாரா காரிமாறபட்டா தோழப்பா.

* * * * * * *

End :

இவா குமாரா அமமாள நமபியாரபபை. இவருக்கு வரந்தரும் பெருமாள அபபையெனறு வியவஹாரம உண்டு. இவருககுத திருநக்ஷத்ரம ஆவணியில அவிட்டம. இவா தனியன் :— * * *

* * * * * * *

* * * * * * *

கு.பு —

இது, கௌசிக வமசததில 'இளைய விலலி', எனனுங குலத்தில தோனறிய இளையவவிலலியாா எனபவரது வமசபரமபரையினை யெடுதது உணாததுவது.

(m) பாலதந்விவரப்ரதார்யப்ரபத்தி:.
BĀLADHANVIVARAPRADĀRYAPRAPATTIḤ.

Foll. 54—55a.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(n)
BĀLADHANVIVARAPRADĀRYAMAṄGAḶAM.

Foll. 55*b*—57*a*.

See the Sanskrıt Part of this Catalogue.

Complete.

(o)
BĀLADHANVI VARAPRADĀRYAPUTRAPRAPATTIḤ.

Fol. 57.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(p)
BĀLADHANVIVARAPRADĀRYAPUTRAMAṄGAḶAM.

Foll. 57*b*—60*b* ; fol. 61 is left blank.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(q)
PAÑCAGAVYAVIDHIḤ.

Foll. 62—63 a ; foll. 63 b—65 are left blank.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(r)
AMĀVĀSYĀTARPAṆAVIDHIḤ.

Foll. 66—71.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(s)
BĀLADHANVIVARAPRADĀRYAPUTRACARAMAŚLOKĀḤ.

Fol. 72.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

R. No. 1187.

Palm-leaf. 16¾×1 10/16 inches. Foll. 118. Lines, 7, 10 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Embār Aṇṇan Tirumāḷikai. Śrīperumbūdur.

(a) இராமாநுஜ ரஹஸ்யத்ரயம்.

IRĀMĀNUJA RAHASYATRAYAM.

Foll. 1—11.

Same work as that described under No. 2484 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. VI.

Complete.

கு.பு.—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாக்கு 2484-ஆம நமபா பிரதியில வநதுள ளதேயாம. இபபிரதியில முறறுமிருககிறது. ஏடுகள மிகவுஞ சிதலுற றிருககினறன.

(b) உபதேச ரத்தின மாலை வியாக்கியானம்.

UPADĒŚA RATTINAMĀLAI VIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 12—51.

Same work as that described under No. 51 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Wants some leaves in the middle.

Incomplete.

கு.பு.—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 51-ஆம நம்பா பிரதியிலே வந்துளளதே யாகும. இபபிரதியிலே இநநூல முறறும இலலை. மிகச் சிதிலம.

(c) 𑌨𑌾𑌮𑌲𑌿𑌙𑍍𑌗𑌾𑌨𑍁𑌶𑌾𑌸𑌨𑌟𑍀𑌕𑌾—𑌗𑍁𑌰𑍁𑌬𑌾𑌲𑌪𑍍𑌰𑌬𑍋𑌧𑌿𑌕𑌾.

NĀMALIṄGĀNUŚĀSANAṬĪKĀ—GURUBĀLAPRABODHIKĀ.

Foll. 52—118.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Incomplete ; breaks off in the Śabdādivarga.

R. No. 1188.

Palm-leaf. 15 × 1½, 15¼ × 1½ and 14½ × 1 inch. Foll. 228. Lines, 8—10 on a page Grantha and Tamil. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr, Chingleput district.

(a) 𑌬𑍍𑌰𑌹𑍍𑌮𑌮𑍇𑌧𑌸𑌂𑌸𑍍𑌕𑌾𑌰𑌃.

BRAHMAMEDHASAṂSKĀRAḤ.

Foll. 1*a*—4*b*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(b) 𑍈𑌵𑌷𑍍𑌣𑌵𑍋𑌤𑍍𑌸𑌵𑌪𑍍𑌰𑌶𑌂𑌸𑌾.

VAIṢṆAVOTSAVAPRAŚAṂSĀ.

Foll. 5*a*—9*b*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(c) த்ராவிடப்ரபந்தோபக்ரமவிதி:.
DRĀVIḌAPRABANDHOPAKRAMAVIDHIḤ.

Foll. 9*b*—10*a* ; fol. 10*b* is left blank.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

(d) நாராயணார்யப்ரபத்தி:.
NĀRĀYAṆĀRYAPRAPATTIḤ.

Foll. 11*a*—12*a*.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

(e) ஸ்ரீ நாராயணார்யமங்களம்.
ŚRĪNĀRĀYAṆĀRYAMAṄGAḶAM.

Foll. 12*a*—13*b*.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

(f) நாராயணார்யதினசர்யா.
NĀRĀYAṆĀRYADINACARYĀ.

Foll 13*b*—17*a*.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

(g) நாராயணார்யஸ்துதி:.
NĀRĀYAṆĀRYASTUTIḤ.

Foll. 17—21*a*.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

(h) நாராயணார்யஸுப்ரபாதம்.
NĀRĀYAṆĀRYASUPRABHĀTAM.

Foll. 21*a*—22*b*.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

(i) அஷ்டச்லோகீ.
AṢṬAŚLOKĪ.

Fol. 23*a* and *b*.
See the Sanskrit Part of this Catalogue
Complete.

(j) தேவராஜாஷ்டகம்.

DEVARĀJĀṢṬAKAM.

Foll. 23*b*—24*a*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(k) ஸ்ரீ பகவத்ராமாநுஜ ப்ரபத்தி꞉.

ŚRĪBHAGAVADRĀMĀNUJAPRAPATTIḤ.

Fol. 24.*a*

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(l) யதிராஜமங்களாசாஸநம்.

YATIRĀJAMANGAḶĀŚĀSANAM.

Foll. 24*b*—25*a*

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(m) ராமாநுஜ ப்ரார்த்தநா பஞ்சகம்

RĀMĀNUJAPRĀRTHANĀPAÑCAKAM.

Fol. 25.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(n) ஜிதந்தேஸ்துதி꞉.

JITANTESTUTIH.

Foll. 26*a*—27*b*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(o) ஸ்ரீஸ்தவ꞉.

ŚRĪSTAVAḤ.

Foll. 27*b*—29*b*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

(p) ஸ்ரீரங்கராஜஸுப்ரபாதம்.

ŚRĪ RAṄGARĀJASUPRABHĀTAM.

Foll. 29*b*—30*b*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(q) ஶ்ரீவேங்கடேஶஸுப்ரபாதம்.
ŚRĪVEṄKAṬEŚASUPRABHĀTAM.

Foll. 30*b*—31*b*.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

(r) ஶ்ரீவரதராஜஸுப்ரபாதம்
ŚRĪVARADARĀJASUPRABHĀTAM.

Foll. 31*b*—32*b*.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

(s) யாதவாசலேஶஸுப்ரபாதம்.
YĀDAVĀCALEŚASUPRABHĀTAM.

Fol. 33*a* and *b*.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

(t) பஞ்சாயுதஸ்தோத்ரம்.
PAÑCĀYUDHASTOTRAM.

Fol. 34*a* and *b*.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

(u) நாமத்வாதஶபஞ்ஜரஸ்தோத்ரம்.
NĀMADVĀDAŚAPAÑJARASTOTRAM.

Foll. 34*b*—35*a*.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

(v) ஶ்ரீவேங்கடேஶஷட்ஶ்லோகீ
ŚRĪVEṄKAṬEŚA ṢAṬŚLOKĪ.

Fol. 35*b*.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

(w) பரவாஸுதேவப்ரபத்தி꞉.
PARAVĀSUDEVAPRAPATTIḤ.

Fol. 36*a*.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

(x) பரவாஸுதேவமங்களம்.

PARAVĀSUDĒVAMAṄGAḶAM.

Fol. 36*a* and *b*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(y) பகவத்த்யாநஸோபாநம்

BHAGAVADDHYĀNASOPĀNAM.

Foll. 36*b*—37*a*

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

(z) யதோக்தகாரிஸ்தோத்ரம்.

YATHOKTAKĀRISTOTRAM.

Fol. 37*a* and *b*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

a (1) கோதாஸ்துதி:.

GODĀSTUTIḤ.

Foll. 37*b*—38*b*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

a (2) வேங்கடேசதயிதாஸுப்ரபாதம்

VEṄKAṬĒŚADAYITĀSUPRABHĀTAM.

Foll. 39*a*—42*b*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

a (3) நாராயணப்ரபத்தி:.

NĀRĀYAṆAPRAPATTIḤ.

Fol. 43*a*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

a (4) நாராயணமங்களாசாஸநம்.

NĀRĀYAṆAMAṄGAḶĀŚĀSANAM.

Fol. 43*a*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

a (5) யதுகிரீசதசகம்.

YADUGIRĪŚADAŚAKAM.

Foll. 43*b* and 44*a*.

See the Sanskrit Part of this Catalogue.

Complete.

a (6) ஸம்பத்குமாரப்ரபத்தி:.
SAṀPATKUMĀRAPRAPATTIḤ.

Fol. 44.
See the Sanskrıt Part of this Catalogue.
Complete.

a (7) ஸ்தோத்ரஜாலம்.
STŌTRAJĀLAM.

Foll. 44*b*—52*b*. Contains the following stotras :—(1) ஸம்பத்குமார ... நாமஸ்தோத்ரம், 2) வேங்கடேசப்ரபத்தி:, (3) வேங்கடேசமங்களாசாஸனம், 4 வேங்கடேசஸ்துதி:, (5) காஞ்சீநாதவநமாலாஸ்தவ:, (6 வேங்கடேசப்ரபத்தி:, (7) வேங்கடேசஸுப்ரபாதம், (8) ... & (9) உபகாரஸ்தோத்ரம்.
See the Sanskrıt Part of this Catalogue.

a (8) ஸ்தோத்ரரத்நம் (கந்நடகவ்யாக்யாஸஹிதம்).
STŌTRARATNAM (WITH KANARESE MEANING).

Foll. 53—76*a*, fol 76*b* is left blank.
See the Sanskrit Part of this Catalogue.
Complete.

a (9) தர்மஶாஸ்த்ரவசநாநி.
DHARMAŚĀSTRAVACANĀNI.

Foll. 77*a*—78*a*. fol. 78*b* is left blank.
See the Sanskrıt Part of this Catalogue.
Complete.

a (10) அத்வைதஸித்தி:.
ADVAITASIDDHIḤ.

Foll. 79*b*—92*a* and 95*a*—120*a* ; foll. 92*b*, 120*b* and 121 are left blank
See the Sanskrıt Part of this Catalogue.
Complete.
foll. 93*a*—94*a* contain "Ākāśādhikaranavāda of Anantācārya"

a (11) முமுக்ஷுப்படி வியாக்கியானம் (திருமந்திரார்த்தம்.)
MUMUKṢUPPAḌI VIYĀKKIYĀNAM (TIRUMANTIRĀRTHAM).

Foll. 122*a*—213*b*.
Same work as that described under No. 952 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.
Complete.

(கு · பு)—
இது, டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 952-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே யாம். இப்பிரதியில் முற்றும் உளது. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்திருக்கின் றன. எழுத்துப் பிழைகள் உள.

R. No. 1189.

Palm-leaf. 16¾ × 1½ and 17½ × 1½ inches. Foll 185. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

(a) திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஈடு (முப்பத்தாறாயிரப் படி.)

TIRUVĀYMOḺI VIYĀKKIYĀNAM ĪḌU (MUPPATTĀṞĀYIRAP-PAḌI).

Foll. 1—105.

Same work as that described under No. 37 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete.

(கு - பு)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 37-ஆம நமபா பிரதியிலே வநதுளள நூலேயாகும. இபபிரதியில ஏழாமபதது எட்டாநதிருவாயமொழி முதல எடடாம பததின முடிவு வரையிலும உளது. ஏடுகள எலலாம சிதைநது கிடககினறன.

(b) 𑌶𑍍𑌰𑍀𑌵𑌿𑌷𑍍𑌣𑍁𑌪𑍁𑌰𑌾𑌣𑌮𑍍.

ŚRĪVIṢṆUPURĀṆAM.

Foll. 106—183.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Incomplete.

(c) 𑌪𑍍𑌰𑌶𑍍𑌨𑌶𑌾𑌸𑍍𑌤𑍍𑌰𑌵𑌿𑌷𑌯𑌃.

PRAŚNAŚĀSTRAVIṢAYAḤ.

Foll. 184—185.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Incomplete.

R. No. 1190.

Palm-leaf. 18 × 1½ inches. Foll. 290. Lines, 7 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Iḷaiyavilli Embār Aṇṇan Tirumāḷikai, Śrīperumbūdūr.

பாகவதம் (தமிழுரையுடன்).

BHĀGAVATAM (WITH TAMIL COMMENTARY).

Contains Adhyāyas 57 to 93 of the 10th Skandha.

Same work as that described under No. D. 2622 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. VI. which contains the previous portion of this work viz. Adhyāyas 33 to 56 of the 10th Skandha.

Beginning :

ஸ்ரீபாகவதம்.

காமஸ்து வாஸுதேவாம்ஸோ தக்த: ப்ராக் ருத்ரமந்யுநா |
தேஹோபபத்தயே பூயஸ் தமேவ ப்ரத்யபத்யத || க||

பகவானுடைய அம்சமாயிருககிற காமனானவன முனனே சிவ னுடைய கோபததினாலே சரீரம தஹிககபபட்டுப போய புநஸ் அநதத் தேஹததை அடைகிறதறகாக ஸ்ரீ கிருஷ்ணனைத தானே யடைநதான.

End :

மனுஷ்யனானவன ஸ்ரீராமனு . . . . டைய கதையி னுடைய ச்ரவணமென்ன கீர்த்தனமென்ன . . . இதனாலே தினநதோறும் வ்ருத்தியடையாநினறிருககிற பக்தியினாலே கடககககூடாததா யிருககிற மரணமென்ன ஜநநமென்ன இவைகளில நினறும் . . . . அவருடைய பரமபதததை யடைகிறான. யாதொரு மோட்சததை இசசித்த ராஜாககளும ராஜ்யததிலேயிருநதும வனததை யடைந்தார்களோ ?

Colophon :

இதி ஸ்ரீபாகவதே தசமஸ்கந்தே ஸாரோத்தரே
த்ரிநவதிதமோத்யாய:. ஸ்ரீக்ருஷ்ணாய நம:.

(கு - பு)—

இநநூல டிஸகிருப்டிவ காடலாககு 2622-ஆம நமபா பிரதியில வநதுள ளதே. ஆயினும இதில பததாம ஸகநதம 57 முதல 93 வரையில உள்ள அததியாயஙகள மாததிரம உள. ஏடுகள முறறும சிதலுறறுக கிடக கினறன.

R No. 1191.

Palm-leaf. 15½ × 1 inch. Foll 125. Lines, 3 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1937–38 from Śrī Kōyil Kandāḍai Ilaiyavilli Embār Annan Tirumālikai, Śrīperumbūdūr.

(a) **ஸம்ஸாரஸாம்ராஜ்யம்.**

SAMSĀRASĀMRĀJYAM.

Foll. 13*a*—17*a* ; foll. 1—12 contain a portion of Nāluvārttai & Mudaliyāṇḍānvārttai and both of them are imperfect copies. Very much injured.

Same work as that described under No. R. 105(*e*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல மூவருடக காடலாககு 105 (*e*) நமபர் பிரதியிலே வந துள்ளதேயாகும. முறறும உளது.

(b) **திருவாய்மொழி ஸாரம்.**

TIRUVĀYMOḺI SĀRAM.

Foll. 18 *a*—56 *b*.

Same work as that described under No. D. 882 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகத் 882-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் முற்றும் உளது.

(c) ஆர்த்திப் பிரபந்தம்.

ĀRTTIPPIRABANDHAM.

Foll. 57—75.

Same work as that described under No. D. 1042 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

(கு - பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகத் 1042-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். இப்பிரதியில் முற்றுமுளது.

(d) *ஸ்ரீ வைஷ்ணவாசார்யத்யாந ஸ்லோகா:*

ŚRĪ VAIṢṆAVĀCĀRYADHYĀNAŚLOKĀḤ.

Foll. 76—80.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(e) ஸப்த காதை.

SAPTAGĀTHAI.

Foll. 81*a*—82*a*.

Same work as that described under No. 1012 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

(கு - பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகத் 1012-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். முற்றுமிருக்கிறது.

(f) ப்ரபன்னக்ருதயம்.

PRAPANNAKṚTYAM.

Foll. 83—87.

Same work as that described under No. 922 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகத் 922-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும் இப்பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் உளது.

(g) ஆழ்வாராசார்யர்கள் வாழித் திருநாமம்.

ĀḺVĀRĀCĀRYARKAḶ VĀḺITTIRUNĀMAM.

Foll. 88—100.

Same work as that described under No. 10 (*c*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(h) ரஹஸ்யத்ரய விவரணம்.
RAHASYATRAYAVIVARAṆAM.

Foll. 101—103.

Explains the three 'Secret' sacred formulas of *Śrī Vaiṣṇavas.*

Beginning :

அகார விவரணம உகாரம. லுப்தசதுர்த்தி விவரணம் ஊகாரம். உகார விவரணம நமஸ்ஸு.

*　　　*　　　*　　　*　　　*

End :

உத்தரவாக்யத்தில சொல்லுகிற ப்ராப்யப்ராபகனுடைய ஸ்வரூபத்தையும் உபாயாதிகாரியின க்ருத்யத்தையும் உபாய நிஷ்டர்க்கு பாபஸஹாயத்தையும தத்வஜ்ஞர் ப்ரகாரத்தையும நிவ்ருத்தி விஷயநைரந்தர்யத்தையுஞ்சொல்லுகிற சரமஸ்லோகத்தில உத்தரார்த்தம் உத்தர வாக்ய விவரணம்.

(கு - பு.)—

இது, திருமந்திரம த்வயம, சரமஸ்லோகம ஆகிய மூன்று ரஹஸ்யங்களும ஒன்றுகொன்று விவரண விவரணீயங்களா யிருக்குந் தன்மையைச் சுருக்கமாக எடுத்து விளக்குவது. ஆசிரியர் இன்னாரென்று தெரியவில்லை.

(i) திருமங்கை மன்னன் மடிபிடி.
TIRUMAṄGAIMANNANMAḌIPIḌI.

Foll. 104—106.

Same work as that described under No. D. 879 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 879-ஆம நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதைப்போன்றது. இதில் முற்றுப்பெறவில்லை.

(j) எம்பார் பத்து வார்த்தை.
EMBĀR PATTU VĀRTTAI.

Foll. 109—114.

Same work as that described under No. 105(*g*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Complete.

(கு - பு.)—

இது மூவருடக காட்லாகு 105 (g) நமபா பிரதியில வநதுளளதே யாகும. இபபிரதியில முறறும உளது. மிகச சிதிலமானது.

(k) ரஹஸ்யத்ரய விவரணம்.
RAHASYATRAYAVIVARAṆAM.

Foll. 115*a*—116*a*.

Same work as that described under (*h*) of this Number.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல இநநமபரிலே (h) நமபரில வநதுளள பிரதியேயாகும. முறறுமுளளது.

(l) நவவித ஸம்பந்தம்.
NAVAVIDHASAMBANDHAM.

Foll. 117—125.

Same work as that described under No. 893 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

(கு . பு.)—

இநநூல டிஸ்கிருபடிவ காடலாககு 893-ஆம நமபர் பிரதியிலே வநதுளளதேயாகும. இபபிரதியில முறறுபபெறவிலலை. ஏடுகள எலலாம் மிகச் சிதலுறறுக கிடககினறன. எழுததுப பிழைகள காணபபடுகினறன

R. No. 1192.

Palm-leaf. 13 10/16 × 1 10/16 inches. Foll. 65. Lines, 10 on a page. Tamil. Injured. Old.

R. Nos.. 1192 to 1211 were presented in 1937—38 by Professor P. P. Subrahmanya Sastri, B.A. (oxon.), Curator G. O. Mss. Library, Madras.

அகராதி நிகண்டு.
AKARĀDI NIKAṆḌU.

Same work as that described under No. 4 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I; but with difference in the total number of the Sūtras as given below.

Complete.

End :

ஆகததொகுதி பநதுககுஞ சூத்திரம் ந [ச] தூநாஉ௰அ.?

(கு - பு.)—

இநநூல் டிஸகிருபடிவ காட்லாக்கு 4-ஆம நமபா பிரதியில் வந்துளள நூலேயாகும். இப்பிரதியில முறறும உளது. ஏடுகள சிதைநதிருக்கினறன.

R. No. 1193.

Palm-leaf 19 × 1¼ inches. Foll. 12. Lines, 5 on a page. Tamil. Injured. Old.

குணமங்கையரியநயினுன் வருக்கக்கோவை.
GUṆAMAṄGAIYARIYANAYINĀN VARUKKAKKŌVAI.

Same work as that described under R. No. 462.

Contains Stanzas 18 to 75 only.

Beginning :

* * * * * * *
* * * * * * *
* * * * * * *

கறையாா விழிவடிவாளியுலாவுங கனங்குழையே (௰அ)

பயநதோா பழிசசல :—

கூராழி . . . தாள முனஞகிய கொணடன முநநீா
பாராளாிய நயினுன குணமஙகைப பைநதமிழ்நூல
ஆராயுஙகலவி மகபபேறறுடைய வராவரென
. . . குழலைபபெறற கோதையுந தாதையுமே (௰௯)

End :

அலொகுறி.

பொறிககாழ் . . . வநதருள பொசனுணமை ?
நெறிக காராிய நயினுன குணமஙகை நீணடவலா
குறிககாவிற கொமபிற குவளைவைதத . . ளள
வெறிக காமவேடனை விடடகனருரெனவிளமபுவதே (எச)

பிற விலககுவிததல.

போவினறு நாளைககு வாரல . . . .
. . . .
. . . .
. . . .
(எரு)

(கு - பு)—

இது மூவருடக் காட்லாகது 462-ஆம் நம்பரில வநதுளளதே யாகும. ஆசிரியா இனனுரெனறு தெரியவிலலை.

இபபிரதியில (௰அ—எரு) பதினெட்டாம பாடல முதல எழுபததஞசாம பாடல வரையுமே யுளது. முனனும பினனும பல எடுகள சிதைவுற றனபோனும உளளவரையிலுஙகூடக கிரநதபாதஙகளுடனுளது. செயயுள நடை நனருகவுளது.

R. No. 1194.

Palm-leaf. 17½ × 1¼ inches. Foll. 70. Lines, 9 on a page. Tamil. Much injured. Old.

நன்னூல் (விருத்தியுரையுடன்.)
NANNŪL (WITH VIRUTTIYURAI.)

Same work as that described under No. 60 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I. Contains up to the end of Uyirīrruppuṇarıyal.

Incomplete.

(கு - பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாகது 60-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். இப்பிரதியில் ஆதி தொடங்கி மூன்றாவதான உயிரீற்றுப் புணரியல் வரைக்குமேயுள்ளது. ஏடுகள் மிகச் சிதிலம். பின்னர் (10) ஏடுகளில் பல இலக்கண விசேடக் குறிப்புகளும், மீடும் 2 ஏடுகளில் பந்துப்பாட்டும் எழுதப்பெற்று உள. நூலாரம்பத்தில் " மயிலைநாதர் உரை", என்றிருப்பது தவறானது.

R. No. 1195.

Palm-leaf. $9\frac{1}{4} \times 1$ inch. Foll 107. Lines, 6 on a page. Tamil. Injured. Old.

(a) சோதிட சந்திரகாவியம்.

JŌTIḌA CANDIRAKĀVIYAM.

Foll. 1—19.

A work in 103 stanzas (Venpā) on Astrology.

By Sadāśıva Jōtiṣar. This work ıs printed.

Beginning :

அஞ்சொன்பதுக்கதிபர் பாவி சுபராலும்
மிஞ்சு பலனைத்தருவர் மேன்மூன—றஞ்சுபதி
ஞென்றுக்கதிபதியு மிப்படியே யொன்றிவரிற்
பொன்ற சுபமே கொடுப்பார் பூண்டு. (க)

End :

வயது நிலை மாரகங்கள் மாய வருடமாதஞ்
செயநாளி லக்கினங்கட் டோந்தே—நயமாய
நெறியான காலங்கள் நிச்சயமாய்ச் சொல்லும்
பெரியோர் பெரியோரெனப் பேசு. (அ0)

பேசுவது ராசியிற் பெமமான **சதாசிவன்** சொற
வாசமிகுங் கவிதை வையகத்தில் நாசமிலையென்றெ வரும
[போற்றிலை
ாச னாடபெறுவர் மனறிதனில மெய்யாய மதி? (அக)

சந்திர காவிய வியாக்கியான சாரம் முற்றும்.

(கு - பு.)—

இந்நூல் சோதிட சாத்திரத்தைச் சாரநத்தாய்ச் " சதாசிவ சோதிடர் ", என்பவரால் இயற்றப்பெற்றது. இது சோதிடர்களுக்கு அவசியமாக உணர வேண்டிய விஷயங்கள் பலவற்றையும் வெண்பாவில் அமைத்துக் கூறுகின்றது. இது போது மதுரை வித்வான் 'குப்புஸ்வாமி சோதிடர்', இயற்றிய ஒருரையுடன் மதுரையில் அச்சிடப்பெற்றிருக்கிறது. அச்சுப் பிரதிக்கும் இப்பிரதிக்கும் மிக வேறுபாடுகள் இருக்கின்றன. அச்சுப்பிரதியில் 103 பாடல்கள் காணப்படுகின்றன. இப்பிரதியில் 81 பாடல்களே உள.

(b) சோதிட நூல்.
ŚŌTIḌANŪL.

Foll. 20—87 ; foll. 54—71 are left blank.

Similar to (*a*) above.

Beginning :

மாதபபலன அறியும்படி.

சனமநாடடொடுதது வநத திஙகளிஞணமடடெணணிப்
பின மகிழநதோரேழிற பெருககி யொனபதிஞறறளளி
நனமையா மொன்றதாகில ஞாயிறு புதனிராகு
பொனமறுக கேது விநது புகடசி சனஞ ? சுஙகன செயயே.

எனபது, அவா அவா செனம நட்சததிரம தொடுதது மாதம பிறந்த நடசததிரம வரைககும எணணி எழிற பெருககி ஒனபதிற கழிதத மிசசம (க) ஒனறுககு ஆதிததன, (2)கககு புதன, (ந)கககு இராகு, (ச)கககு வியாழன, (ரு)கககு கேது (சு) சநதிரன, (எ)கககு சனி, (அ)கககு சுக்கிரன, (கூ)கககு செவவாய. இவாகடகு * * * * *
ஆதிததனபான ? யாததிரை, சலதோஷம, தலைவலி, முகரோகம, கலக யாததிரை, அகால போசனம, முடவன, முணடி தரிசனம * *

End :

கிரககுணகாரம.

			ஈகூ ட ஈச ம
ஈ	ஆக கூஈ		அ ரு
			ஈரு
உஈம		ஈ	

(கு - பு.)—

இநநூல் சோதிடததைச் சார்நததாய் உளது. இதில மாதப்பலன், கௌளிக காதல, கிரகஙகளுககு இராசி நடபு பகை, அஷடகவாககம, நவககிர தோஷம, யோகினி, யறிதன முதலாய பலவேறு விஷயஙகள உணாததப் படடிருககினறன.

(c) காந்திமதியம்மை யூஞ்சல்.
KĀNTIMATIYAMMAIYŪÑJAL.

Fol. 88*a* and 88*b*.

A poem in the Ūñjal style, in praise of Goddess Śrī Kāntimatiyamman, worshipped in the shrine at Tinnevelly.

Author's name is not known.

Incomplete.

Beginning :

காநதிமதியமமன ஊஞசல.

மேருவரை யிமையவரை காலகளாக
மிகக கைலாச வரை விடடமாகப
பாருலகு நாலவேத வடஙகளாக
இநதப பதினாலு புவனமுமே பலகையாக[ச சோதது]?
ஏருலகு நடசததிரம விதானமாக
இனபமுட னமைதத ஊஞசன மீதிற
சீருலகு நெலவேலி நாதர் மேவுந
தேவி **காந்திமதி நாயகியே** யாடிரூஞசல

End :

* * * * * * *
* * * * * * *
* * * * * * *
* * * * * * *
* * * * * * *
* * * * * * *

அசசுதனுமரனும வநது வடநதொடடாடட
அழகுடைய காநதிமதி யாடிரூஞசல.

(கு - பு.)—

இநநூல திருநெலவேலியில காநதிமதியமமன் எனனும நாமதேயததுடன எழுநதருளியிருககும தேவியின விஷயமான தொரு "ஊஞசல", எனனும பிரபநத விசேஷமாகும. இபபிரதியில 2 பாடலகளே யிருககினறன. ஆசிரியர் பெயர் தெரியவிலலை. மிக எழுததுப பிழையுடன உளது.

(d) கோயிற் பெரிய திருத்தாண்டகம் (தேவாரம்).
KŌYIṞ PERIYA TIRUTTĀṆḌAKAM (TĒVĀRAM).

Foll. 89—92.

Same work as that described under No. 1130 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. III.

By Tirunāvukkaraśusvāmikaḷ.

Complete.

(கு - பு.)—

இநநூல டிஸகிருப்டிவ காட்லாக்கு 1130-ஆம் நம்பர் பிரதியில வநதுள்ள நூலே. இபபிரதியில இப்பதிகம முற்றும உளது. இதுக்குபபின **93**-ஆவது ஏடடில திருசசிரபுரபபதிகச செய்யுளொனறும், திருவானமியூரப பதிகச்செய்யுள ஒனறும், சொககநாதா வெண்பாபபாடல இரணடும இருக்கினறன.

(e) கோளறு பதிகம் (தேவாரம்).
KŌḶARUPADIKAM (TĒVĀRAM.)

Foll 94—98*a*.

Same work as that described under No. 1145 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. III

Complete.

(கு - பு)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாககு 1145-ஆம நமபா பிரதியிலே வநதுள ளதே. இதிலே கோளறுதிருபபதிகம ஆகிய இபபதிகம முறறும உளது. பினனா 99-ஆவது ஏடு முதல 101-ஆவது ஏடு வரை மூனறு ஏடு களில வேலவகுபபு, மயிலவகுபபு எனற பெயாகளுடன இரண்டு பாடல கள உள.

(f) அச்சுதாநந்தப் பதிகம்.
ACCUTĀNANTAPPADIKAM.

Foll. 102—107.

In praise of God Visṇu.

Beginning :

சீாகொணட செஙகமலா ? வைகுநதவாசனே சேஜுபதிததலைவனே
தேவாதிதேவாகளும யாவாககு மரிதான தேவனே வாமரூபா
காாகொணட ரூபனே தசரதா மைநதனே காளிஙகமாததனவனே
கணணனே வணணனே விணணவா பணிநதிடுங காலனே நீலவா
[ண
நீாகொணட வவதாரம ஆாகணடு பணிகுவாா உ[ன](ம)பாதமலா
[யான பணிநதேன
நீலாவிநோதனே பாலாழிமாயனே நிததனே கருடவாகன
ஆாகண்ட ரூபனே யாதிநாராயண வடியேனுடைய விடாதிறவே
அசசுதானநதனே பசசைவைகுநதனே அசசுதானநதவருளே

(க)

End :

* * * * * * *

அசசுதானநதனே பசசை வைகுநதனே
அசசுதாநநத வருளே. (௰க)

(கு - பு.)—

இப பதிகம, திருமாலமீது துதி ரூபமாய அமைநதுளது. ஒவவொரு பாட்டின இறுதிதோறும் "அச்சுதானநதனே பசசைவைகுநதனே யச்சுதா னநத வருளே", எனற விம மகுடததை வைததுப பாடப பெறறுளளது. கழி நெடிலாசிரிய விருததமாகும. ஆசிரியா பெயா இனனதெனறு தெரிய விலலை. மிக வெழுததுபபிழையுடன உளது. நடையழகு மததியமமா னது. இபபிரதியில இபபதிகம முறறும உளது.

R. No. 1196.

Palm-leaf. 7 × 1¼ inches. Foll. 144. Lines, 9 on a page. Tamil. Much injured. Old.

(a) கைவல்லிய நவநீதம்.
KAIVALLIYANAVANĪTAM.

Foll. 1—74.

Same work as that described under No. 1481 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. III.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகில் 1481-ஆம நமபர பிரதியில வந்துள்ள நூலேயாகும. இப்பிரதியில் இந்நூல முற்றும உளது. அப்பிரதிக்கும இப்பிரதிக்கும பல பாடபேதங்களிருப்பதோடு அதில இல்லாத பாடல்களு மிருக்கின்றன. உள்ள ஏடுகள எல்லாம மிகச சிதைவுற்று இருக்கின்றன.

(b) வேங்கடாசல கீர்த்தனம்.
VĒṄKAṬĀCALA KĪRTTANAM.

Foll. 75—123.

A musical work (Kīrttanai) on Vēṅkaṭācala Guru

Author's name is not known.

Complete.

Beginning :

* * * * *

ஸாக்ஷிவெங்கடாத்ரி மானேனென்றும
[illegible] கூடுவெயா[illegible]
ஸாக்ஷிவெங்கடாத்ரி மானேனென்றும்
காக்ஷிகண்டதில் நின்று

* * + *

தீக்ஷித்தவினையும கந்ரக்ஷம் செய்திட
தீக்ஷண்யமுள்ள திவாகரனைப போலவே
ஸாக்ஷிதேஹாதி வ்யவஹாரமுமவேறாகி
தேவாதிக்குள் மோகபாசமற்றுத்து நீக்கி

* * * * *

ஏகாநத நிர்மலத்தில யோகசயனங்கண்டு
லோகாநதரங்கள எண்ணுந தாகநதணிந்து உள்ளம்
பாகமுரைந்து பராபரவெளியிலே
தேகங்கரைந்தொரு தேஜோராசியாய்

End :

அடிநடுமுடிவுமின்றி யகணடமுழுதும ஞானம
வடிவாயிருநதவாகககு மஙகளம
ஜீவன முததரைககுறி கொணடாநநத வெளிதனில
* * * * யிருநதவாககு மஙகளம
எஙகள குரு வேஙகடாசலாககு மஙகளம.

The Scribe adds:

கரஞு மாசிமீ உடுருவ வேஙகடாசல கீாததன புஸதகம எழுதினது முறறும. மனுஷடி மஙகலம சுபபராயன கையெழுதது.

(கு - பு)—

இது, இதுபோது "கீாததனம", எனற பெயருடன வழஙகும இசை நூலைசசாாநததாய் "வேஙகடாசலகுரு", எனனும பெரியாா மீது துதி யாக அமைநததெனறு தெரிகிறது. ஆசிரியா பெயா தெரியவிலலை. அனனாவரது சிஷயரில ஒருவரெனபது மாததிரம விளஙகுகிறது. இவா அததுவைத மததததைச சாாநதவா எனபது தெறறென விளஙகு கிறது. இதில அநேக ராகஙகளில அமைநத பாடலகள கீாததனுருபமா யிருககினறன. எலலாம வேதாநத விஷயமானவைகளே. 123(*a*)-வது எட்டில, பிலஹரி ராகததில ஒரு தெலுஙகு கீர்ததனமிருககினறது ஏடுகள எலலாம சிதிலம.

(c) சச்சிதானந்த மாலை.

SACCIDĀNANDAMĀLAI.

Foll. 126—144 ; fol. 124 contains Yātrādhyāya of Astrology in Sanskrit and fol 125 contains a list of perfumes for Dēvatārcanā.

Same work as that described under No. 1484 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. III.

Complete.

The Scribe adds :

ராக்ஷஸஞு ஆனிமீ 21வ புதவாரம நாள.

(கு. பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1484-ஆம நமபா பிரதியில வநதுளள நூலேயாகும. இபபிரதியில இநநூல முறறும உளது. ஏடுகள சிதைந துள. காபபுச செய்யுண மூனறுனள இபபிரதியில உளள பாடலகள வேருகி யிருககினறன. பாட பேதஙகளு மிருககினறன. எழுததுப பிழை களுடன உளது. ஏடுகள சிதிலம.

R. No. 1197

Palm-leaf. 9¼ × 1 5/8 inches. Foll. 180. Lines, 8 on a page. Tamil. Very much injured. Old.

அகத்தியர் வாகடம்.

AKATTIYAR VĀKAṬAM.

Similar to the work described under No. 933 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, No. VI.

By Akattiyar.

Complete.

Beginning : * * * * * * * *

* * * * (பகுதா)னியஷூ ஆடிமீ மீகூ * * *
யோகமும் கார்த்திகை? நட்சத்திரமுங்கூடிய சுபதினத்தில **அகஸ்தியர்** வாகடம் சீரங்கன் எழுதி நிறைந்தது முற்றும் இதில் அட்சரம் விழுந் திருந்தால் பெரியவாகள் * * * * இந்த வாகடம் எடுத்த வன் கொண்டுவந்து கொடுக்கவும்.

கரிமுகனடியை வாழ்த்திக
கைதனில் நாடி பார்க்கில்
* * * * * * *

டித்துடன் நடுவே தொட்டால்
ஒரு விரல் * * * * * * * *
* * * * ல் பித்தம
திரிவிரல் மூன்றிலோடில்
சிலேட்டுமம * * * * * * * *

வாளமா கணமடவாய வலியவன் கையை வாங்கிப
பாரென விரலதனை வைத்துட ஞேசைபார்க்கில்
தேனெனத தெறிததுச செற்றே தேறி குணஞ்செயயு மாகில
நாளொரு மாசந்தனனில நாடிய மரணந்தானே. (ம)

* * * * * * *

மேவிய உசசிதனனில விளமபிய வியாதிகேளாய்
காவியங கணணினுளே கருதிய நாறபததாறும்
சீவிய மமிர்தமீதிற சேருநோய பதினொருகும
பாவல ருரைததார காதிற பறறிய வியாதி நூறே (உஎ)

நூலவருரைததாராயுள வேதத்தில நூலு மாறு
ஏலவார குழலினுளே யியம்பிய நாசிதன்னில
சாலு நோய முபபததாருஞ் சாறறிய விழியில ரோகம
மேலெனத தொணணூறறுறு முண்டென விதித்தார் மேலோர். (உஅ)

End :

விஷுஷூ (ஆனிமீ) * * ஞாயிறறுககிழமையும் அஸ்த நட்சத்திரமும் . . . . [காம]ராமசாமிசெட்டியார் மகன . . . ரிய . . . . . னனுககு வாகடம் எழுதி முடிந்தது. [சமபூரணம.]

(கு - பு.)—

இந்நூல அகததியரால இயறறபபெறறதெனறு விளங்குகிறது. முன னும பினனும ஒனறோடொனறு தொடர்பிலலாமல சில முறைகளும எழுதபபெறறுள. உள்ள பாடலகள எலலாவறறுககும தொடர்நத எண இலலை. ஏடுகள முறறும மிகச சிதலுறறு இருககினறன. படிததறகரி தாயுளது.

R. No. 1198.

Palm-leaf. 11¼ × 1½ inches. Foll. 170. Lines, 10 on a page. Tamil. Very much injured. Old.

அகத்தியர் வைத்தியசூத்திரம் ஆயிரத்தைந்நூறு.
AKATTIYAR VAITTIYASŪTTIRAM ĀYIRATTAINNŪṚU.

Same work as that described under No. 1895 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Contains stanzas 1—1212 only.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 1895-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் இந்நூல் ஆதி தொடங்கி 1212-ஆம் பாடல் வரையிலுமே இருக்கிறது. ஏடுகள் எல்லாம் மிகவும் சிதலுற்றுள. எழுத்துப் பிழைகள் காணப்படுகின்றன.

R. No. 1199.

Palm-leaf. 7 11/16 × 1¼ inches. Foll. 74. Lines, 5 on a page. Tamil. Injured. Old.

அனுபவ வைத்தியம்.
ANUBHAVA VAITTIYAM.

Similar to the work described under No. 1906 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Complete.

Beginning :

சகல புண்களையும் கழுவத் தண்ணீர்.—கொய்யா இலை, எலுமிச்சம் இலை, புளிமாதுளையிலை, கடுக்காய், தென்னங்குருமபை இந்த ஆறு ? வகை இலையுங்கொண்டுவந்து சட்டியிற்போட்டு ஒருசெம்பு தண்ணீர்விட்டு நல்லாகக் காய்ச்சிப் புண்களைக் கழுவவும். பிறகு புண்ணு * * * முருங்க இலையும் படிக்காரமும் அரைத்துப் புண்ணிற் பூச ஆறும்.

உடையாத கட்டிகளுக்கு * * * பளிங்கு சாம்பிராணி வராகன் எடை (க), இலிங்கம் வராகன் எடை (க), காப்பூரம் வராகன் எடை (க), ஆக இம் மூன்றையும் நல்லா அரைக்கவும். பிசினபோலாகும். இதைக் கொம்பு இடப்பியில் வைத்துக்கொண்டு உடையாத கட்டிக்குப் போட உடையும்.

End :

சாவரோக சிந்தாமணி மாத்திரை. கைகண்டது—சூதம், கெந்தகம், சாதிலிங்கம், மஞ்ஞேகிலை, அரிதாரம், இருவி, நரிவிஷம், தாம்பிர பறபம், துத்தம், துருசு, சாதிக்காய், சாதிபத்திரி, குரோசாணி, ஓமம், கிரும்பு, கடுக்காய், தானறிக்காய, நெல்லிப்பருப்பு, அக்கிராகாரம், அதிமதுரம், சீரகம், கோஷ்டம், கடுகுரோகிணி, ஏலம், சித்திரத்தை, இந்துப்பு, ஓமம், கருஞ்சீரகம் * * * * * * * *

மற்ற மருந்துகளெல்லாம் சுத்தி பண்ணிக்கொண்டு எலுமிச்சம் பழச்

சாறறில அரைபபுசாமம உ. நொசசிச சாறறிற சாமம உ * * *
குனறிமணி பிரமாணம உணடைசெயது நிழலில காயவைததுககொணடு
தேஙகாயககுடுககையில அடைததுத தேஙகாய உடைததுக கறபூரம் சாம்பி
ராணி பலகாரததோடு கணேசன பூசைசெயது [மகா] சுததமான இடத்தில
வைததுத தினம பூசை முகததில தீபஙகாட்டி வரவும.

அனுபானஙகளும வியாதியும.—வாதம பித்தம சிலேடுமம இசசுரங
களுககு வெநநீரிலேயும அநதநதகான அனுபானஙகளிலேயும தெரிநது
இடவும. உசசிபபிளளைககு அவிறியிலைசசாறறிலிடவும. மேலுககுப பூச
வும. கபால விபபுருதியின குணஙகள? பிறணடையிலைச் சாறறிலிடவும்.
ஒருதலை வலிககு நாரததம பழசசாறறிநுரைதது மூககிலே நசியம் இட
வும. கணநோயககு அடபபஙகொடடைசசாறறில உரைததுக கணணிலிடவும்.
மூலைபபாலிலுமிடலாம. கண சிவபபுககுச சீனககாரம வராகன எடை (க).
எட்டிககொடடை வராகன எடை (க) மாததிரை இநத மூனறும எலு
மிசசம பழசசாறறில அரைததுக கொதிககவைததுக கணணைசசுறறிப பறறுப
போடவும.

(கு - பு.)—
இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1906-ஆம நமபர் பிரதிபோனறு
பலவேறு வகையான நோயகளுககும உரிய அநேகவிதமான மருநதுக
ளுடைய முறைகளையெடுதது உணாததுவது. ஏடுகள எலலாஞ சிதைந
துள. மிக எழுததுப பிழைகளுடன உளது.

R. No. 1200.

Palm-leaf 11½ × 1½ inches. Foll. 27. Lines, 10 on a page. Tamil. Much injured. Old.

(a) யாப்பருங்கலக்காரிகை (உரையுடன்).

YĀPPARUṄKALAKKĀRIKAI (WITH COMMENTARY).

Foll. 1—15*a*.

For description and extracts, see pages 34, 35 and 182 to 189 of M. Seshagiri Sastri's "Report on a search for Sanskrit and Tamil Mss." No. I.

Incomplete.

(கு - பு)—
இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 81-ஆம நமபர் பிரதியில வநதுளள
நூலேயாகும. இபபிரதியில இநநூல உரையுடன பதினோராவது காரிகை
வரையிலுமேயுளது. உளள ஏடுகள எலலாம மிகச சிதலுறறு முறிநதுள.
எழுததுப பிழையுடன உளது.

(b) நவநீதப் பாட்டியல்.

NAVANĪTAPPĀṬṬIYAL.

Foll. 16*a*—25; foll. 26 and 27 contain "Pañcanadamāhātmyam" in Sanskrit.

Same work as that described under No. 433 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. IV.

Complete.

The Scribe adds

குரோதிநாம ஸம்வத்ஸரம் மாசிமீ 10-ந்தேதியும், புதவாரமும், துவா
சி பக்ஷமும் ? புனர்பூச நக்ஷத்திரமுங்கூடின சுப[நாம]தினத்தில் திருவேங்
கடனா நவநீதப்பாட்டியார் மூலபாடம் ஒருவாறெழுதி முற்றிற்று

(கு - பு)—

இந்நூல் மூவருடக் கூட்டலாகத் 433-ஆம் நம்பர் பிரதியிலே வந்துள்ள நூலேயாகும் இப்பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் உளது ஏடுகள் எல்லாம் சிதறுண்டு இருக்கின்றன.

R. No 1201.

Palm-leaf. 18¼ × 1½ inches. Foll 120. Lines, 6–8 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

(a) 𑌪𑌞𑍍𑌚𑌸𑌂𑌸𑍍𑌕𑌾𑌰𑌪𑍍𑌰𑌯𑍋𑌗𑌃.

PAÑCASAṀSKĀRAPRAYOGAḤ.

Foll. 1—10.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

Complete.

Beginning :

. . . . . . [illegible]

[illegible]

* * * * * *

[illegible] . . .

. . . . . . [illegible] * *

* * * * * *

End :

[illegible]

* * * * * * *

[illegible] |
[illegible] ||
[illegible] |
[illegible] ||
[illegible] |
[illegible] ||

(கு - பு.)—

இந்நூல் வடமொழியில் அமைந்து ஸ்ரீ வைஷ்ணவர் மதத்தில் அன்னவர் பகவானை யாராதிப்பதற்குத் தகுதியுடையவர்களாக ஆதற்குரிய தாபம், புண்டரம், நாமம், மந்திரம், ஆராதனம், ஆகிய இவ்வைந்து ஸம்ஸ்காரங்களுடைய பிரயோகங்களையெடுத்துரைத்தி, ஆசாரியன் சிஷ்யனை அவ்வைந்தான ஸம்ஸ்கரிக்கு முறையையும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுடைய பெருமையினையும் செவ்விதின் பல பிரமாணங்களுடன் விளக்குகின்றது. இம்முறை [illegible], ஆசார்ய சிஷ்யக்ரமத்தான் இதுகாறும் உலகில் வழங்கிக்கொண்டு வருகிறது. இது ஸ்ரீவைஷ்ணவர்க்கு ஒரு நித்ய கர்மம் போலும். ஏடுகள் எல்லாம் சிதைந்துள. இதன் பின்னர் சில தர்ம சாஸ்திர பிரமாண வசனங்கள் காணப்படுகின்றன.

(b) திருவாய் மொழி.

TIRUVĀYMOḺI.

Foll. 19—120.

Same work as that described under No. 58 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. 1.

Almost complete.

foll. 11—14, 17 and 18 are left blank; foll. 15 and 16 contain the following lines.

திருவாய்மொழி :—ஸ்ரீநிவாஸாசாரியர் கிரந்தம்.

[illegible] |
[illegible] ||

(கு - பு)—

இந்நூல் மூவருடக்காட்லாகத்து 58-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. அப்பிரதியில் இந்நூல் "சூழ்விசும்பணி முகில்," என்ற திருவாய்மொழி வரைக்கும் உள்ளது. ஏடுகள் எல்லாம் மிகச் சிதைவுற்றும் கிழிந்தும் இருக்கின்றன. முதலில் "ஹ்ருத்தாகாசே", என்ற சாடுச்லோகம் ஒன்று எழுதப்பெற்றுள்ளது.

R. No. 1202.

Palm-leaf. $4\frac{1}{4} \times 1$ inch. Foll. 66. Lines, 5 on a page. Tamil. Slightly - Injured Old.

சந்தனக்கட்டை யுருட்டல் (நிமித்த சாஸ்திரம்.)

CANDANAKKAṬṬAIYURUṬṬAL (NIMITTAŚĀSTIRAM).

Similar to the work described under No. 2462 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts. Vol. VI.

Complete.

Beginning :

சநதணககடடை யுருடடல.

வேழ முகதது விநாயகனேத தொழ
வாழவு மிகுதது வரும. (க)

வெறறி முகதது விநாயகனேத தொழப
புததி மிகுதது வரும. (உ)

செநதமிழ வலலோாக கெனறுந
தெளியவே செபபவேணடிச
சநதண மரததிலே
தாழவாககயிறுசெயது
முநதிய விலகசம நூறும
பததுடன இரணடும ஒனறும
சிநதையாற றெளிநது பாாததுத
தெளியவே செபபலுறறும. (ந)

End :

கணடது நூறும நூறு பிரணடு வநதுதிசகுமாசிற
கொணடதோா செலவ மூணடாம ழ * * * யமபறறதாகும
மணடல மதிககவாழும வருவது நனமையாகும
தணடமிழ்த தருமமாகத தவமபெற வருளினரே.
நினேதத காரியம பலிககும. உததமம.

The Scribe adds :—

உளளமுடையான சூடியசனு மாாகழிமீ ௨௨ அவிடட நடசததிரமுங கொணடு முகிந(த)து முற்றும.

சுப்பிரமணியா பாதாரவிநதமே கதி.

(கு - பு)—

இந்நூல டிஸகிருப்டிவ காட்லாககு 2462-ஆம நமபா பிரதியில வநதுளள நூல போன்றுளது. இபபிரதியில இநநூன முறறும உளது.

R. No 1203.

Palm-leaf. 19 × 1½ inches. Foll. 35. Lines, 5, 6 on a page. Telugu. Injured. Old.

நாலாயிரதிவ்வியப் பிரபந்தம்.

NĀLĀYIRADIVVIYAPPIRABANDHAM.

Same work as that described under No. 646 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸகிருப்டிவ காடலாககு 646-ஆம நமபா பிரதியில வநதுளள நூலேயாகும். இபபிரதியிலே 'நாயசசியாா திருமொழி', முதறகொணடு 'திருச்சந்த விருத்தம', வரையிலேயே யிருககிறது. ஏடுகள எலலாம மிகச சிதலுற்றுக் கிடக்கினறன.

R. No. 1204.

Palm-leaf. 19½ × 1¾ inches. Foll. 77. Lines, 8 on a page. Telugu. Injured. Old.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஈடு—முப்பத்தாறுயிரப்படி.
TIRUVĀYMOḺI VIYĀKKIYĀNAM ĪḌU-MUPPATTĀṞĀYIRAPPAḌI.

Same work as that described under No. 37 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Contains the 3rd pattu only.

(கு. - பு.)—
இநநூல் மூவருடக காடலாககு 37-ஆம் நமபா பிரதியில வநதுளள நூலேயாகும. இபபிரதியில மூனறும பததின வியாகதியானம மாததிரம உளது. ஏடுகள எல்லாம சிதிலமாயிருககினறன.

R. No. 1205.

Palm-leaf. 12¼ × 1¼ inches. Foll. 161. Lines, 7 on a page. Tamil. Injured. Old.

(a) சோதிட நூல்.
JŌTIḌANŪL.

Foll. 1—82*b*.

A work on Astrology.

Beginning :

* * * * * * *

சபாபதி படிககினற சாஸதிரம * * * * * *
அறிநது கொடுததுவிடவும. நாளதோறும நடககும் நடசததிரததின நாழிகை.—அசுபதி ௬௨, பரணி ௫௬, காாததிகை ௬௬, உரோகணி ௫௬, மிருகசிரம ௫௫, திருவாதிரை ௫௭, புனாவஸு ௬௨, பூசம் ௫௬, ஆயிலியம ௫௬, மகம ௬௫, பூரம் ௫௪, * * * *
இரேவதி சசஉ ஆக நடசததிரம் உள.

End :

மகாதிசை—புதன ௰௭, கேது எ, சுககிரன ௨௰, சூரியன ௬, சநதிரன் ௰, செவவாய எ, இராகு ௰௮, * * * * சனி ௰௯ ஆக வயசு ௱௨௰. தைமீ முதல ஆனிமீ வரைககும உததிராயணம. ஆடிமீ முதல மாாகழிமீ வரைககும தட்சிணயனம. சாவம முறறும. குருவே துணையுணடாகவும.

(கு - பு)—
இநநூல சோதிட நூலைச் சாாநததாயுளது. ஷை சாஸதிரததிறகுரியவைகளான பலவேறு விஷயஙகளையும எடுதது உணாததுகினறது.

(b) ஒட்டியம்.
OṬṬIYAM.

Foll. 83—93.

Same work as that described under No. 353 (a) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. III.

Incomplete.

(கு - பு)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாகக்கு 353 (a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப்பிரதியில் மூலமாத்திரம் உளது. நாற்பத்துநாலு பாடல்களே யிருக்கின்றன. 94—95 இவ்வேடுகளில் தொடர்பில்லாமல் சில மந்திர விஷயமாகவும் சாந்தி விஷயமாகவும் எழுதப்பெற்றிருக்கின்றன

(c) தன்வந்தரி நிகண்டு முந்நூறு.

DHANVANTARI NIKAṆḌU MUNNŪṞU.

Foll. 96—161.

Same work as that described under No. 145 (*a*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Complete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாகக்கு 145 (a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப் பிரதியில் 173—176 ஆன பாடல்கள் நீங்கலாக முற்றும் உளது. எழுத்துப் பிழையுடன் உளது. நடுவில் ஓரேடு முறிந்துபோயுளது.

R. No **1206.**

Palm-leaf. 7½ × 1¼ inches. Foll. 76. Lines, 4 and 5 on a page. Tamil and Grantha. Slightly - Injured. Old.

(a) அஷ்டகர்மப் பிரயோகமுறை (வாராஹிமாலை).

AṢṬAKARMAP PIRAYŌGAMUṞAI (VĀRĀHIMĀLAI).

Foll. 1—40.

A work on witchcraft, spells, etc , in verses with diagrams. The former viz. (verses) have been written on one side, while the latter diagrams on the other side.

Beginning :

வசீகரம், மாரணம்.

பெருக்குங்கருணை வராகிதன் மாலையைப் பேசுதற்கு
நெருக்குங் குவிமுலை யம்பிகை பாதம் நிறைந்து மகிழ்ந்
திருக்கும் ப[ற](ர)மாத னங்குசபாசங்கைக்கொண்டு வினை
அறுக்கு மதகளிறு விநாயகன் சேவடி காப்பதுவே.

விக்கினேசுவரன் துணை.

வசீகரம், மாரணம்.

இருகு[ளை](ழை) கோமளந்தாள் பதுமராக
மிரண்டு கண்ணுங்
குருமணி நீலங்கைக் கோமேதக
நகங் கூர் வயிரம்
திருநகை முத்தங்கனிவாயப் பவழஞ்
சிறந்த வல்லி
மரகத நாமத்திருமேனியும்
பச்சை மாணிக்கமே (க)

இதுக்குச் சக்கிரம்.

* * * * * * *

End :

ஓம வராகி வசம வராகி அனுமாகி ?
அடஙகி ஒடுஙகிப போக சுவாகா
அம உம ராம லம நசி.

மநதிர ராச சககிரம முறறும.

ஓம பணனிமுகி அமமே பணனிமுகி
அமமை எனனோடே எதிரததுபபிடிதத
மாறறுன நாவைப பிடிததுத திரிச்சு
நெரிசசு ஊடிட சுவாஹா

இதுககுச சககிரம.

* * * * * * *

(கு - பு.)—

இது மநதிர சாஸதிரததைச சாாநததாகும. 'வாராஹீ', யெனனும தேவதையைபபிரதான தேவதையாகக கொணடுளளதாதலின இபபெயா பெறறது. ஒவவொரு பாடலுககும ஒவவொரு சககிரம உளளது. மிகுப பிழையுடன உளது.

(b) தரிசனப் பத்து (முருகன் துதி).

DARIŚANAPPATTU (MURUKANTUDI).

Foll. 41—44.

In praise of God Śrī Subrahmanya.

Beginning :

தரிசனபபதது.

குருமுகமாய வாலையாயக குமரனுகிச
குறைவிலலா தறுமுகமும வடிவுமாகி
அறுமுகமாம ஆஙகார அகாரமாகி
ஆறெழுதது மூலமநதிரமுமாகி
மறுமுகமா மாணிககவொளியாய நினற
வனனியா மலாககமல நடுவே நினறு
திருமுகமும பனனிரணடு கையயும் வேலும
திருவடிவுமடியாாககுத தரிசிபபாயே (க)

End :

எணடிசையு மெணணிரணடு கோணநதானும
எழுநத குலவரைகளெட்டுக கடலகளேழும
பணடுசெயயுங கயிலையுஙகாணேன

* * * * * * *

திருவடியு மடியாாககுத தரிசிபபாயே (ரு)

(கு - பு)—

இநநூல முருகபபிரானதுதி ரூபமாகவுளது. பததுப் பாடலகளாள ஆகியது. இதில ஐநது பாடலகளே யிருககினறன. பிழைகள உள.

(c) கர வகுப்பு.

KARAVAKUPPU.

Foll. 45—50.

Similar to R. 1206 (*b*) above.

Beginning :

கரவகுபபு.

அரிதிருமருகா முககணன மகனே
ஆ னைககிளைய அயிலவேல முருகா
அடியென வலவினை யகறறிடுமொருகை
திரிபுர மெரிய சிரிபபவன மகனே.

End :

ஐயுங கிலியுமம சவவுமம கநதாய
முருகாய காஙகேய காாததிகேய
சரவண சணமுகாய கயிலைக கடவுள
* * * * * * *
சகல வசீகராய சததுரு விநாசாய
கிரகநாச சகல வியாதி நாசம
சணமுகாநம : அரகரா சரணம.

(கு - பு)—

இதுவும முருகபபிரான துதி ரூபமாக வமைநதது. மநதிரவடிவமாகவு முளது மிகவும எழுததுப பிழையுடன இருககிறது.

(d) சுவரூப வகுப்பு.
SUVARŪPAVAKUPPU.

Foll. 51*a*—54*a*.

Similar to R. 1206 (*b*) above.

Beginning :

சுவரூபவகுபபு.

ஓம சிவ சிவ சிவ சணமுகாய
மூவிரு முடியும மூவிரு முகமும
ஆறிரு காதும ஆறிரு கு[ளை](ழை)யும
பனனிரு தோளும பனனிரு கையும
* * * * * * *

End :

சேவகா சரணம சரணம
சரவண சரணம சரணம
தாணுவே சரணம சரணம
முததா சரணம மூாததி சரணம
காததா சரணம காரண சரணம
சரணம சண் ுகனே சரணம.

(கு - பு.)—

இதுவும முருகபபிரான விஷயமாய சுவரூபததை வருணித்துக கூறி வருப்பது. இதுவும மநதிர வடிவானது எனறு தெரிகிறது.

(e) தண்டலையார் சதகம் (பழமொழி விளக்கம்).
TANḌALAIYĀRSATAKAM PAḺAMOḺIVIḶAKKAM.

Foll. 55a—59b.

Same work as that described under No. 193 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. I.

Incomplete.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகு 193-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் (10) பத்துப் பாடல்களே உள.

(f) தனிப்பாடல்
TANIPPĀḌAL.

Foll. 60—61a, 61b left blank.

Stray verses.

Beginning :

அம்பினிற்றம்பி யாவான ஆபத்திற
சகாயனுமவான
*　*　*　*　*　*　*
அம்பினிற கொடிய கனனி யருஞ்சிறை
மீடக வநது
தமபியை யிழநது நானும தரணியில
றயஙகு வேனே (க)

End :

இனனவன இனியானெனறு
யாவரு மறியா ரெனனை
மனனவன நீயேயெனறு
மணிமுடி மகுடஞ சூடடித
தனனுடன கூடடி யுணடு
தாரமணி பொறுககிக கோததது
மனனவன செயத நனறி
மறபபனே பிறபபுககெலலாம (ரு)

(கு - பு)—

இது, ஸ்ரீ கிருஷ்ணன விஷயமானதொரு பாடலையும இராமன விஷயமான இரணடு பாடலகளையுங கொணடு உளது இதன பினனர 62-ஆம ஏடடில அபிராமிதுதிபபாடல ஒனறு உளது.

(g) திருப்பெருந்துறைப் பதிகம் (தேவாரம்).
TIRUPPERUNTUṞAIPPADIKAM (TĒVĀRAM).

Foll. 63—67a.

Same work as that described under No. 1130 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. III.

Complete.

(கு - பு)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1130-ஆம நமபா பிரதியில வநதுள ளதே. இபபிரதியில திருபபெருநதுறைபபதிக மாததிரம உளது.

(h) பத்திரகிரியார் மெய்ஞ்ஞானப்புலம்பல்.
BHATTIRAGIRIYĀR MEYÑÑĀNAPPULAMBAL.

Foll. 68*a*—69*b*.

Same work as that described under No 149 (*f*) of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Incomplete.

(கு - பு)—

இது மூவருடக காடலாககு 149 (*f*) நமபரில வநதுளளது. இதில முற்று மிலலை.

(i) அருணாசலப் பாடல்கள்.
ARUṆĀCALAPPĀḌALKAḶ.

Foll. 70—71*b*.

In praise of Śrī Aruṇācalēśar

Beginning :

சிலைவெளததனைப பொடிசெயதவா
திருமால மறைககரை கணடவா
கலைவாணியு மஙகுசபாணியுங
கமலா[லையும] (லயன) திருமாலுடன
நலமாகவே பணிபாநதே.

End :

எணணும லெததனை குறறமும
எனை நீ பொறுதது எனையாளுவாய
அணணுமலைப பதியாளனே
அருணாசலம அருணாசலம (ரு)

(கு - பு.)—

இது திருவணணாமலைச சிவபிரான விஷயமானது. (5) ஐநது பாடல களே உள.

(j) பரம ராசிய மாலை.
PARAMARĀŚIYAMĀLAI.

Foll. 72*a*—76*a*.

Same work as that described under No. 538 of the Triennial Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. V.

Contains stanzas 1—10 only.

Incomplete.

(கு - பு)—

இது, மூவருடைக காடலாககு 538-ஆம நமபா பிரதியில வநதுளளதே யாகும. இதில பததுப பாடலகளே யுள.

R. No 1207.

Palm-leaf. $17\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll 88. Lines, 6 on a page Tamil Much injured. Old.

மதுரை வீரன் கதை (இராமயயன அமமானை).

MADURAIVĪRANKATHAI (IRĀMAYYAN AMMĀNAI).

Same work as that described under No. 2179 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. VI

Incomplete

Beginning :

மதுரை தனனில வீரையனமேல
வளமபெறவே யமமானை
சதுராக நான பாடத,
த[ா]ரணியிற கருதியிடும
துஙக வெழுததநதப பொருள
சநதிரப போ செஞசடைமேல
தநதி முகன காபபு. (க)
கஙகை சுததி
சதிராகச சஙகரனு ரீனறெடுதத தயாபரமே
அனனமுதே யஙகயறகண புததிரனே
ஆனை முகன காபபு (உ)

(கு - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 2179-ஆம நமபா பிரதியிலே 'இராமயயன அமமானை', யெனற பெயரான வெளிவநதுளள நூலே யாகும. இதனை இபபெயரானும வழஙகியுளளாாகள இபபிரதியில திருமலைநாயகா தாம, ஷை மதுரைவீரன மானுட வேடம நீததுத தெயவ வடிவாயிருககுஙகாலையிலே யவாககுப பணி முதலியன இடாததி ஷுற நூாபபிகூஷம நோநதிருபப அ ந்த நீககறகு மீடடும அவா குறையிரநது பூஜையிடும பகுதி வரையிலும உளது. ஏடுகள எலலாம சிதைநது கிடக கினறன. மிசப பிழையுடன உளது. அபபிரதியில காணபபெறுத இரணடு விநாயகா விஷயமான காபபுசசெயயுடகள ஈணடு காடடயபெறறிருககினறன

R. No. 1208.

Palm-leaf. $11\frac{1}{4} \times 1\frac{3}{8}$ inches. Foll. 263. Lines, 12 on a page. Tamil. Injured. Old.

இருபுகீதை.

IRUBHUGĪTAI.

This is a rendering in Tamil of a work on the *Advaita Vēdānta*, by Ulakanāthapaṇḍita of Tiruviḍaimarudūr. Printed.

Foll. 1—3 contain an index of the above work

Complete.

Beginning :

ஆனைமுகன ஆறுமுகன அருளாநதேவி
யனநதகண மளவறற முனிவா தேவா
ஏனையுளள நலலனபரியாவராலும
எபபயனும பெறவேணடி யிதயததினகண
ஊனமற வுபாசிககபபடடனனோக இங
குவநத பயனருள கருணைமூாததியாகி
வானமென வகணட சிதாகாசமான
வததுவதாம பரசிவனை வணஙகற செயவாம (க)

End :

வேறு.

தேசிகன றெரிவிதத திறபபடி
தீரமாய நிதததியாசம புரிநததால
ஈசனலலருள பெறறவா முததியை
யெயதலாமென முனபு விளமபி மற்
றேசிலா விநத நூலின மகததுவ
மியாவு மோதியி(றறை)[ததை] முடிததிட
லாசிலானநதத தாணடவ மாடுநம
அமபிகேசன அகணட சொரூபமே (ருங)

Colophon :

இபபடி மகேதிகாசமான சிவ ரகசியததின ஆறும அமசததில உளள இருபு கீதையின நாறபததிஞனகாவது அததியாயம முறறிறறு. ஆக அததியாயம நாறபதது நாலுககுத திருவிருததம || ௲௨௱௫ ||

* * * * * * *

பிரமோதூதவு மாசிமீ ௨௰௧௨ சுககிரவார[ம]சுபதினததில சென னைபபடடினம பாணககாரத தெருவு தமிழப் பளளிககூடம சுநதர உபாததி யாயரால எழு[தி](தபபெறறு) நிறைவேறியது.

(கு - பு)—

இது வேதாநத நூலகளைச சாரநததாய அதவைத மததததநாகும. "இருபு", எனனும பெரியாரால நிதாகா எனனும முனிவாககு உப தேசிககபபெறறது. வடமொழியிலிருநததைதத திருவிடைமருதூா 'உலக நாதகவி', தமிழின மொழி பெயாததது. முறறுமுளது. அரசிடபபெற றிருககிறது.

R. No. 1209.

Palm-leaf. 10 × 1 6/16 inches. Foll. 9. Lines, 7 on a page. Tamil. Injured. Old.

நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தம்.
NĀLĀYIRADIVVIYAPPIRABANDHAM.

Same work as that described under No. 646 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Contains Tiruppallāṇḍu, Tiruppaḻḻiyeḻucci and six stanzas of Tiruppāvai only.

(கு - பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகத 646-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இப் பிரதியில் திருப்பல்லாண்டும், திருப்பள்ளி யெழுச்சியும், திருப்பாவையில் முதல் ஆறுபாட்டும் இருக்கின்றன. ஏடுகள் சிதிலமாயுள.

R No 1210.

Palm-leaf. 17½ × 1½ inches. Foll. 126. Lines, 8 on a page. Tamil. Injured Old.

நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தம் (முதலாயிரம்).

NĀLĀYIRADIVVIYAPPIRABANDHAM (MUDALĀYIRAM).

Same work as that described under No. 646 of the Descriptive Catalogue of Tamil Manuscripts, Vol. II.

Wants leaves 103 and 104 in the middle

Contains Mudalāyiram only.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகத 646-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியிலே முதலாயிரம் மாத்திரம் முற்றும் உளது.

R. No 1211.

Palm-leaf. 8 2/8 × 1 inch. Foll. 47. Lines, 7 on a page. Tamil. Injured. Old.

பெண் பிள்ளை சாதக பலன்கள் (சோதிட நூல்).

PEṆPIḶḶAIJĀTAKAPALANKAḶ (ŚŌTIḌANŪL).

On Astrology.

Complete.

Beginning :

ஸ்திரீ ஜாதகம், பெண் பிள்ளை ஜாதகம்.

ஒன்றது சுத்தமாகச் சுபர் நிற்க ஒன்றோன்போந்து
வென்றிகொள் கேந்திரத்தில் மேவிட விளங்குரூபம்
துன்றிய[பி](ப)லமுந் தீர்க்கமாயுவு முண்டாங்கஞ்சம்
மென்றிடு முத்தாயன்பாலுரைத்தன ரிறைவர்தாமே (க)

* * * * * * *

* * * * * * *

End :

பன்னிரண்டதனில் நற்கோள் நின்றிடப்
பணிந்த சொல்லாய்
மன்னிய சயனமாகுஞ் சுகத்தொடு
வழங்குந் தனமம்
உன்னிய பாவராகில் வியாதி
துற செல்வுண்டாகும்
என்னவே ஸ்திரீகளுக்கு இயம்பினார்
இயல்புள்ளோரே (உ௰௭)
இராசிப்பயன் முற்றிற்று.

* * * * * * *

Beginning :

பெணபிளளை சாதகம

திருவளைய மடவாரம புவியினமீது
செனிதத பலன சாதகததின திறமேகூறு
கருவுதய காலே லககினஞ் சசி லககினமுங
கணடு வடிவும நிறமுங கருதவேணடு
மருவிய சததம ராசி யாலவ[ளத](ட)ன
குணுகுணமுந தெரிநது வழுததவேணடு
முருவுதய லககினததிந திருககிலழகுளளா
ளோ ரேழிற சசி யிருககப பாததா வழகுளளாளே (க)

End :

கணணுறெட்டில மதியு முறக்
காணுமொரு வனாஙகிஷததி (அமசததில)
னணணியிருகக வவவீடடான
நயநதேயெடடிலிருநததனுல
மணணு . . . தில மரணமெனா
இனி தாஙகனனி கோலிடப
முனனிற சிஙக மீதிலம மதி
யுறறுலறப புததிரனே.

ஸதரீஜாதக பலன முறறும.
ஆழவாராதிகள திருவடிகளே சரணம.

தரிம சா(மச)ம. சூரியாதி நவ கிரகஙகள எநத ராசியிலும வநத நாள முதல அநத ராசிவிடடு மறு ராசிககுப போகிற வரைககும்
* * * * * * * * * *
வியாழன எடடு (அ), சனி (ரு), செவவாய (ரு), இநதபபடித தரிமசாமசம்
* * * * * * * * * *

(கு - பு)—

இவவிரணடு பகுதிகளும ஸதரீ ஜாதகப பலனகளை யெலலாம எடுதது உணாததுகினறன. நூலாசிரியா பெயா இனனதெனறு தெரியவிலலை. இதில மறறுக 'கலியாணப பொருததம', எனற பெயருடன சிறிய பகுதி யொனறுளளது.

R. No. 1212.

Paper. 10¾ × 9¾ inches. Foll 218 Lines, 20 on a page. Tamil and Grantha. Condition good Not printed.

Restored in 1938–39 from a manuscript in the Library.

ஹஸ்திகிரி மாஹாத்மியம் (தமிழுரையுடன்).
HASTIGIRIMĀHĀTMIYAM (WITH A TAMIL COMMENTARY).

Complete.

Same work as that described under No. D. 2601 of the Sanskrit Catalogue.

(கு.-பு.)—

இந்நூல் ஸம்ஸ்கிருத டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகுக் 2601-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதைப் பெயர்த்து எழுதி வைக்கப் பெற்றதாகும். இவ்வுரை இன்னும் அச்சிடப்பெறவில்லை

R. No. 1213.

Paper. 10¾ × 9¾ inches. Foll. 108 Lines, 20 on a page. Tamil. Condition, good. New. Not Printed.

Restored in 1938–39 from a manuscript in the Library.

பாலபோத விலக்கணம்.
BĀLABŌDHAVILAKKAṆAM.

Complete.

Same work as that described under No. R. 778.

(கு.-பு.)—

இது, மூவருடக் காடலாகுக் 778-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெற்றதாகும்.

R. No. 1214.

Paper. 8 × 7¼ inches Foll 265. Lines, 22 on a page. Tamil. Condition, good. New. Printed.

Presented in 1938–39 by Sri P. Rājagōpāla Mudaliyār of Triplicane.

ஞானவாசிட்டம் by வீரை ஆளவந்தான் முனிவர்; உரையுடன்
ÑĀNAVĀSIṬṬAM by ĀḶAVANDĀN MUNIVAR OF VĪRAI ; WITH A COMMENTARY.

Wants a few lines in the end, otherwise complete.

Same text as that described under No. D. 1526.

Beginning :

ஞானவாசிட்டம்.
வைராக்யப் பிரகரணம்.
அவதாரிகை.

வடமொழியிலுள்ள ஞானவாசிட்ட நூலைத் தமிழ்ச் செய்யுளின் மொழி பெயர்க்கப் புகுந்த இந்நூலாசிரியர், இது நிர்விக்கினமாய் நிறை வேறும் பொருட்டு விநாயகமூர்த்தியைச் சகுணமாகவும் நிர்க்குணமாகவும் உபாசனை செய்கின்றார்.

பெண்மை பாதியன் பெற்ற களிற்றினை
யண்மை தூர மறவகத் துன்னுவார்
திண்மை ஞானச் சிறப்புயர் வாசிட்ட
முண்மையாக வொருங்குரை செய்யவே.

(இ-ள்.) திடம் பொருந்திய வாக்யார்த்த போதச் சிறப்பினால் மேன்மையாக விளங்கிய ஞானவாசிட்டத்தைக் கீர்வாணத்திலுள்ள பிரகாரமாகத் தமிழ்ச்

செயயுளான முழுதுஞ சாறறும பொருடடு உமைபாகனுகிய பரமசிவன ஈனறருளிய யானைமுகததினையுடைய விநாயகமூாததியை அணமை சேயமை யினறி இடைவிடாம லுளளததினகட சிநதிபபாம. எனபதாம.

நூல.

அவதாரிகை.

வசிட்டோபதேசமான சுவாநுபவததைக கீாவாணசுலோகமாய்ச சொலலப புகுநத வடநூலாசிரியா இநநூல நிாவிககினமாய நிறைவேறி யாவருஞ சிரவணஞ செயயுமபொருடடு ஆதமஞான சாடசாதகார ஸவ ரூபததை நிருபாதிக நிடடையினுலுஞ சோபாதிக நிடடையினுலும் விலக்ஷண சலக்ஷணமாக வுபாசனை செயகினருா

(வேறு.)

பொன னுலகததினிற புவியிலநதரத
தென னுடை யுடபுறத திலஙகுகினறது
மனனு சிற சோதியே வடிவுமியாவுமாயத்
துனனு வதப் பொரு டொழுதி றைஞசுவாம

Colophon :

வைராகயப பிரகரணம முறறிறறு.
முமுட்சுப பிரகரணம முறறிறறு.
உதபததிப பிரகரணம முறறிறறு.
திதிப பிரகரணம முறறிறறு.
நிாவாணப பிரகரணம முறறிறறு.

End :

சமபத தாபததிரணடினு நீ சமமாய வநததனு சரிககி
னமபற சஙகமகனற வனீநாளுநதிரள வததுவிறசமமாய
விமபத திதயச சமததுவனுய மேவும பகுதிததிறமியறறி
யிமபாச சஙக மறுததினப மிசைவாயிராம வென்ச சொனனுனை.
(௭௬)

(இ.ள) சுகதுககஙகளாகிய விரணடிலும நீ சமததுவனுகி வநததை யனு சரித்தால நீ ஆசையின பெருககமாகிய சஙகததைவிடடவன. எபபொழுதும திரணட வஸதுககளில சமததுவமாகப பிரிதி விமபமான விருதயததில சாததுவித குணததை யுடையவனுய் வாராநினற காரியஙகளைச செயது இவவிடததிலுளள திரிசியசஙகத . . . . .

(கு.-பு.)—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1526-ஆம நமபா பிாதியின உரைபபிரதி. இநநூலில வைராகயப பிரகரண முதல, உபசாநதிப் பிரகரண மீருக வுளள அறுவகைப பிரகரணஙகளும உரையுடன இருககினறன. உரை யியறறினுா பெயா தெரியவிலலை. அசசுப பிரதிககும் இதறகும் பல வேறறுமைகள காணபபடுகினறன. இநநூலில ஒவவோா உடபிரிவை யும் அடுதது, பொருளடடவணை யொனறு காணபபடுகிறது. இறுதியில சைவபுராணம, பூாணநநதோதயம, தேவாரம முதலியவறறிலுளள சிற் சில பாடல்களின அட்டவணையுமுளது.

R. No. 1215.

Palm-leaf 12 × 1¾ inches Foll. 163. Lines, 12 on a page. Tamil. Injured. Old. Extent, 2,200 granthas Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

பிரபோதசந்திரோதயம் (மெய்ஞானவிளக்கம்) by திருவேங்கடநாதர்

PIRABŌDHACANDIRŌDAYAM (MEYÑĀNAVIḶAKKAM) by TIRUVĒṄKAṬANĀTHAR.

Complete

Same work as that described under No. D. 1593.

Colophon :

பிரபோத சநதிரோதயம முறறும. சாலிவாகன சகாபதம (௲எ௱ருரு—1755) விஜயஹூ தைமீ ௰அஉ புதனவாரமும உததிரநடசததிரமுங கூடின சுபதினததில மெயஞான விளககமாகிய பிரபோத சந்திரோதயம எழுதி முடிததேன. பாளையஙகோடடைக கடுதத தாமபிரபாணி நதியோரம குடடத துறையிலிருககும வேதஜோததி.

(கு.-பு)—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1593-ஆம நமபா பிரதியில வநதுளள தேயாம. முறறும உளது. ஏடுகள முறறும மிகவும சிதலுறறு இருக்கினறன.

R. No. 1216.

Palm-leaf. 15½ × 1¾ inches. Foll. 259. Lines, 11 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old. Extent 5,000 granthas Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

குருபரம்பரா ப்ரபாவம்—ஆறுயிரப்படி by பின்பழகிய பெருமாள் ஜீயர்.

GURUPARAMPARĀPRABHĀVAM ĀṚĀYIRAPPAḌI by PINBAḺAKIYA PERUMĀḶ JĪYAR.

Complete

Same work as that described under No. R. 45 (*a*).

Colophon :

விஜயநாம ஸமவதஸரம உததராயணம பங்குனிமீ ௩௰உ வியாழக்கிழமையும அசுவிநி நக்ஷததிரமுங கூடிய சுபதினததிலே குருபரம்பரா பரபாவம நாராயண பிளளைககு அர்சசனை சீனிவாஸயயஙகாா அபிமானத்துககுடபட்ட, வானமாமலை அயயஙகார் ஸ்வஹஸதலிகிதம.

பினபழகிய பெருமாளசீயா திருவடிகளே சரணம்.

(கு -பு)—

இது, மூவருடைக காடலாககு 45 (a) நமபா பிரதியில வநதுளள நூலேயாகும. இதில முறறும உளது ஏடுகளெலலாம சிதைநதுள.

R. No. 1217.

Palm-leaf. 15 × 1¾ inches Foll 405. Lines 12—17 on a page Tamil Injured. Old. Extent 12,150 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrttı, Tinnevelly Town.

திருநெல்வேலித் தல புராணம் by நெல்லையப்பக் கவிராயர்.
TIRUNELVĒLITTALAPURĀṆAM BY NELLAIYAPPAKKAVIRĀYAR.

Complete.

A *purāṇa* dealing with the local religious importance of Tirunelvēli (Tinnevelly).

சீராபூததத விதழிபுனே சிறபரஞ . . . . தஞாசியையோா பாகா ?
நீராபூதத திருவுளததி னினேததபடி வேதமுனி நிகழததலோடு
மேோபூதத வொருகோடடா லிலகுபாரத மேருவிடததே தீடடும
போாபூதத நெடுநதடககைப பொலலாத பிளளேபதம போறறல செயவாம.
* * * * * * * * (க)

மனனுமுயா தாரகபபிரமம வளஞசோ நெலலேமாநகருக
கினனவகைப பேரைமபதுந தானெணணி யிருபோதுந துதிபபோா
தனனேயறிவர் தலேவனேயுந தானறிவா தழைததிருபபா
முனனேவினேச சஞசிதந தவிாநது மோடசவீடும பெறுவாரே. (சு)

ஆகத தலததின பெயா (ரும) ஐமபது.

கடவுள வாழததது.

சீருலாவு வெணடிஙகளங கணணியன
நீருலாவிய நீணமுடி வேணியன்
காருலாவு கழைவன நாயகன
ஏரு லாவு பொறபாத மிறைஞ சுவாம. (க)
* * *

அருமறையின முழுமுதலாய அகணட
பரிபூரண மாயனநத கோடி
பெருகொளியாய உபநிடதம பேசரிய
சிறபரமாயப பேரானநதந
தருகருணே வடிவாகித தாம்மிர
சபையூடு நினறு தககோா போறறத
திருநடனம புரிநதருளுஞ செமபதுமக
குஞசிததததாள சிநதை செயவாம. (உ)
* * *

அவையடககம்.

* * * *

* * * *

எநதை **திருநெல்வேலி யிறையவனுர் திருக்கதையைப்**
புநதியினி லறிவறியேன புகலவேனென றுரைபபதுதான
சிநதையினி லனபுடையோர் சிவபூசைத் திறனேகக
மநதநடைச சிறுமதலை மணலினிழைத தாடலொபபாம. (உ)

ஆணுவமா மலஙகழிதத வறிவுடையோா முன்புசொல
நாணுமனத தேனுரைதத நலமிலாத தமிழேனும
வேணுவனத தாாபுகழை விரிததுரைககுங கதையதனற
பேணுமனங களிகூாவாா பெருமைபெறு பெரியோரே. (ங)

வேறு.

ஆதியான உமைபாற சொனனதருளுடை நநதிகேட்டுக
கோதிலாச சனதகுமாராககோதிடககுறிததே யன்னோர்
வேதம நானகெனச செயவேத வியாதாககு விளமபவனனோ
சூதா பானமூவாறுகச சொலலிய புராணந தம்முள. (ச)

பலநதரு **காந்தமென்னும் பதின்மூன்றும் புராணந்தன்னிற்**
கலந்துள சனற்குமார சங்கிதைக் காண்டங்கூறும
நலநதருந **திருநெல்வேலி**நகா நகர்ககெலாம்மிகக
தலமபுகழப **புராணந்தன்னைத்** தமிழினு லுரைககலுறறேன. (ரு)

* * * *

விணணவர் பணிபொற பாதாவிமலனா **திருநெல்வேலி**
யண்ணலா தல**புராண** மருமறை வியாதனகூறும
நணணிய வடநூற காதைநலமபெறு சருக்கநூறும்
பண்ணுறு விருததப பாவாற பணபொடு பகரலுறறேன். (அ)

End :

தேவாகளும் முனிவாகளுஞ சிறநது வாழக
சிவமறையோா வாழ்க மறைவேதா வாழக
ஆவினமுந தொண்டர் குழாமனைததும வாழக
ஆகம சாததிரஙகளும் மெயயறமும வாழ்க
மேவு சைவநெறி திகழ வைதிகமு மோஙக
மேனமைதரு ஸ்ருதிசாதனமு மோஙகப
பூவுலகு தழைக மழைபொழிக வேநதா
புகழோஙக மனுநீதி பொருநதி வாழக. (நக)

Colophon :

திருநெலவேலித தலபுராணம படிதத வேதியனைக கண்ட மாபாவி கதியடைநத சருககம முறறும. திருநெலவேலித தலபுராணம முறறும். ஆக (ச்செயயுள) (சுஙககாயஉ) (6912) சாலீவாகசவரா காநதிமதியமமாள முன நிறக. தூகஞ அவணிமீ யசுஉ ஆதிதத வாரமும சதய நடசத திரமும பெறற தினததில எழுதி முடிநதது.

(கு -பு.)—

இந நூல, "திருநெலவேலி", எனற திவவிய தலததினது மகிமை யினை யுணாததுவதோா நூலாம. தலபுராணஙகளைச சாாநததாம. நூலாசிரியா "நெலலையபபக கவிராயா", எனபவா ஆவாா. இதறகு முத நூல வடமொழி ஸகாநத புராணததில உளள ஸநதகுமார ஸமஹிதையாம். இஃது அசசிடபபெறறுளது. ஏடுகளெலலாம மிகச சித லுறறிருககினறன. இறுதியில இந நூலுககு ஒரு சருககவகராதியும எழுதப் பெறறிருககிறது. இதுகது நேராக வசன நடையான ஒரு நூலை மதுரை சிவஞானத தீபச சபையின காரியதரிசியாகிய ம. அழகாசாமி பிளளை யவாகள இயறறியுளளாா. அதுவும அசசிடபபெறறுளளது.

R. Nos **1218—1222** [one bundle.]

Palm-leaf. 9½ × 1½ inches. Foll 59 Lines, 8 on a page. Tamil. Very injured. Old. Extent, 747 granthas.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

R. No. **1218.**

அருணகிரி யந்தாதி by குகை நமச்சிவாயர்.
ARUṆAGIRI YANTĀDI by GUKAI NAMACCIVĀYAR.

Foll. 1—14. Extent, 212 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 237

(கு.-பு)—

இது, டிஸகிருபடிவ காடலாககில 237-ஆம நமபரில வநதுளள நூலே யாகும. இபபிரதியில முறறும உளது. இறுதியிலே "அநதாதி செய தாா அடியாரை யீடேறற, வநதாதியாம அருணை வளளலுக்குச—சநத தமும், மெய்யன் அருணகிரி மேவுங குகைமீதில, அயயன நமசசிவாயன." எனற இநநூலாசிரியரது பெயா உணாததும ஒரு வெணபா அபபிரதியி லிலலாததாயக காணபபடுகிறது

R. No. **1219.**

கந்தரனுபூதி by அருணகிரிநாதர்.
KANDARANUBHŪTI by ARUṆAGIRINĀTHAR.

Foll 15-a—20-a Extent 72 granthas. Printed.

Complete.

A poem in praise of God Kanda (Śrī Subrahmanya)

Beginning :

கநதரனுபூதி.

ஆடும பரிவேளணி சேவலெனப
பாடுமபடியே பணியாய அருளவாய
தேடுஙகயமுகனைச செருவிற
சாடுநதனியானை சகோதரனே. (க)

உலலாச நிராகுல யோகவிதச
சலலாப விநோதனு நீயலையோ
வெலலாமறவெனனை யிகழநதவிதம
சொல்லாய முருகா சுராபூபதியே. (உ)

வானோ புனலபார் கனலமாருதமோ
ஞானோதயமோ நவிலநானமறையோ
யானோ மனமோ வெனையாணடவிடந
தானோ பொருளாவது சணமுகனே. (ங)

End :

வினையோட விடுஙகதிர்வேல புகழவேன
மனையோடுதியஙகி மயஙகுமதோ
சுனையோடருவிததுறையோடு பசுந
தினையோடிதனோடு திரிநதவனே. (சுய)

தூசாமணியுஞ சுடருமபுனைவான்
நேசாகுமரா நினதனபருளால
ஆசாநிகளநது களான தினபின
பேசாவனுபூதி பிறநததுவே. (சுக)

ஓராறுமுகததொருவர் சரணம்
ஒருபன்னிருதிணபுயனே சரணம்
பேராயிரமுளளவனே சரணம்
பேசற்கினியாய் சரணஞ சரணம
நீராய் நிலனாய வெளிகாலொளியாய
நினைவாரநினையும நினைவே சரணம்
வேராய் முதலாய் நடுவானவனே
வேலாயுதனே சரணஞ் சரணம. (சுஉ)

யாமோதிய கலவியுமெயயறிவும்
யாமே பெறவெம்மிறை தநததனுற்
பூமேல மயிலபோல வருமே புணர்வீர்
நாமே நடவீர நடவீரினியே. (சுங)

(கு.-பு)—

இது முருகக கடவுளமீது துதிரூபமாக அருணகிரியார் எனற பெரியாரால இயறறப்பெறறதாகும. அசசிடட நூலகளில ஐமபததோர் பாடல்கள் காணபபடுகின்றன. இதிலே நாற்பததுமூனறு பாடலகளே காணபபடுகினறன. ஏடுகள் மிகவும் சிதைந்துள.

R. No. 1220.

கோவிந்தமாலை.

GŌVINDAMĀLAI.

Foll. 21—23. Extent 48 Granthas. Contains Stanzas 1—15 only

A moral poem with the refrain—*Accutānanta-Gōvindanē.*

Beginning :

கோவிநதமாலை.

சலிககககணககெனனதான பெறற
பிளளைககுததாய முலைபபால
ஒலிககககஷிததமுதூடடி
வளாபபள பினனாழவினையாற
பலிககும படிககனனையெனசெயவள
பாலுடன பாககியததைக
குலுககிபபுகடடுவளோ
வசசுதானநத கோவிநதனே. (க)

எடுததாலும பிசசையமுது நனறே
யிலலையேனுயிரை
விடுததாலும வாசி நடபில்லராம
மனையில விருநதுணணபபோ
யடுததாவதே தரைககாசுககுப்
போனகறபாயிரம பொன
கொடுததாலுநதான வருமோ
வசசுதானநத கோவிநதனே. (உ)

End :

உணடானமாததிரமலலாற
சௌரியமுளளவரைக்
கணடாா சிலா பயஙகொ
ணடாரவா போற் சயஙகைககொளவரோ
வணடாமறமபாயும புலியும பாய்
அடையாளஞ சுடடுக
கொணடால நரிககியலபோ
வசசுதாநநத கோவிநதனே. (பிரு)

(கு.-பு)—

இநத நூல நீதி நூறகளைச சாரந்ததாய்க "கோவிநத சதகம்", எனறதைப போலவுளது. நூலாசிரியா இன்னாரெனறு விளஙகிற்றிலா. இதுவும மறறவைகளைபபோல நூறுபாககளையுடைததாயிருககவேண்டும் எனததோறறுகிறது. இதில 1–15 பாடலகளேயுள. ஏடுகள மிகவும சிதலுறறிருககினறன. எழுததுப்பிழையுள இதுககுபபின்னா ஒரேடடில உததம புருஷ இலக்கணஙகளை விளககும சில பாடலகள எழுதப்பெறறுள.

R. No. 1221.

நியதிப்பயன்.
NIYATIPPAYAN

Foll 25—36. Extent 160 granthas

Complete.

Same work as that described under R No 360 (*d*).

End :

சூரியனறனனே நமறகாரம
பணணிறறெடா பிணியின
வீரியமான வியாதியெலாம்
அறுமேன மறுமைக
கோரியலாமுததியுறறிடு
மெனனவுரைததிடுவா
காரியமாநியதிபபயன
மாணவகணடுகொளளே. (ாக)

நியதிபபயன முறறும.

(கு.-பு.)—
இநநூல மூவருடக காடலாககு 360 (*d*) நமபா பிரதியில வநதுள்ளதே யாகும. இபபிரதியில இநநூல முறறும உளது. இதிலிருநதும நூலாசிரியரின இயறபெயா இனனதெனறு விளஙகவிலலே. எடுகள சிதலுறறுச சிதைநதுள. இதன இறுதியிலே 37-ஆம எடடில திரு வாரூாத தேவாரபபாடல எழுதபபெறறுளது.

R. No. 1222.

மும்மணிக்கோவை by சிவக்கொழுந்து கவிராயர்.
MUMMAṆIKKŌVAI by ŚIVAKKOḺUNDU KAVIRĀYAR.

Foll. 41*a*—57*b*. Extent 255 granthas.

Complete.

A poem, in the *Mummaṇikkōvai* style, in praise of Vēlappa-paṇḍārap-periyār of Tiruvāvaḍuturai.

Beginning :

மலேதோபுகழு மூமமணிககோவை சாறறுக
கலே தேரிபமுகததோன காபபாம—நிலேதோ
திருவாவடுதுறைசைததேசிக வேலபப
குருபாத வாசசனேயாககொணடு. (க)
மதிசே[ா]ராா[ாண]?(ண) விதியாமதிபனுந்
திருவுறை மாாபதஙொரு பெருஙகடவுளும
இநதிரன் முதலிய தநதிரப்புலவரும
முனிககணமெவையுஞ சனிததிடு மனிதரும
யாவரும யாவையும மேவுறககாணு
நிததிய சுதத சததிய நிறை . . . . . ப
னபபபோதவனபிற சோதி?

* * *

End :

அருளவாழி மெயமையடியவா வாழி
யவனியின மூவர்
அருளவாழி யெனறு பினனுமிருவோா
பணிவளளலெனுந
தெருளவாழியருயா அடுதணடுறை ?
வேலபபதேசிகனடிப
பொருளா வாழியெனறுளளபபூ [ஞ] (நா)
முடிமுறை போன மதிததே ? (கூ0)
மும்மணிககோவை முறறும.

(கு -பு)—
இநநூல திருவாவடுதுறை வேலபப பணடாரப பெரியாரினமீது துதி ரூபமாய்ச சிவககொழுநது கவிராயா அவாகளால இயறறபபெறறதாகும. மும்மணிககோவையென வழஙகபபெறும. இது தொணணூறறுறுவ கைப பிரபநத விசேடங்களில ஒனறு. இபபிரதியில முறறுமுளது. எடுகளெல்லாம் சிதலுறறுள. எழுததுபபிழைகள காணபபடுகினறன.

R. Nos. 1223—24 [one bundle.]

Palm-leaf 13½ × 2 inches. Foll 252. Lines, 18 on a page. Tamil. Injured. Old Extent 6,936 granthas.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti Tinnevelly Town

R. No. 1223.

சிவஞானசித்தியார் சுவபக்க உரை by நிரம்பவழகியார்.

ŚIVAÑĀNASIDDHIYĀR SUVAPAKKA URAI by NIRAMBA-VAḺAKIYĀR.

Foll. 1—84. Extent 2,400 granthas. Printed.

Incomplete.

A commentary on the *Śivajñānasiddhiyār* of Śrī Aruṇandiśivācāriyār ; by Nirambavaḻakiyār.

Beginning :

காபபு.

ஒரு கோட்டன இரு செவியன மும்மதததன்
நாலவாயைஙகரததன ஆறு
தருகோட்டம பிறையிதழித தாழசடையன
றருமொரு வாரணததினருளகள
உருகோட்டன போடும வணஙகியோவாதே
யிரவுபகலுணாவோா சிநதைத்
திருகோட்டுமயனறிருமால செலவமு
மொனறோ வெனனச செயயுந தேவே. (க)

உரை :—
ஒரு கோட்டன எனபது= ஒரு கொமபினையும உடைய[ஞ](ரா)ய, இருசெவியன்= இரணடு செவியினையும உடைய[ஞ](ரா)ய; மும்மததததன= மூனறுமதஙகளை உடைய[ஞ](ரா)ய; நாலவாயன= நான(ற)வாயினையும உடைய[ஞ](ரா)ய்;

ஐங்கரததன= துதிககையுடனே ஐநது கரஙகளேயுமுடைய[ஞ](ரா)ய ; ஆறு, தருகோடடம பிறை, இதழிததாழசடையன தரும ஒருவாரணததின தாள் களை= கஙகாதேவியையும, வளேவுபெறற பிறையிஜனயும, கொனறைபபூவி ஜனயும உடைய நீணட திருசசடாபாரததிஜனயும உடைய தமபிராஜா தரபபடட ஒபபிலலாத மூதத நாயஜுரது சீரபாதஙகளே ; உருககோடடு அனபுடன வணஙகி= உருகி ஓடபபடாநினற பததியுடனே தணடன பணணி, ஓவாதே இரவுபகல உணாவோா= ஒழியாதே அனவரதமும நிஜனககிற பெரியோாகளுடைய ; சிநதைத திருககோடடு= இருதயஙகளில மலமாயாதி கனமமெனகிற கோர குணஙகளேபபோககும, அயன திருமால செலவமும ஒனறெனச செயயும தேவே= பிரமம விஷ்ணுககளுடைய மாயா போகமாகிய ஐசுவரியமும ஒரு பொருளோ வெனனுமபடி ஞானச் செலவமாகிய பரபோகததைதக கொடாநிறகும தேவே ! எனபது. ஆகை யால இவனே காததாவெனறு சொலலபபடுவான எனறவாறு. எனனவே யானும இநநூலேககாபபது நிமிததமாக அநதச சீா பாதஙகளே ஒழி யாதே அனவரதமும எணணி இருதயத்திலே வைத்துககொளளா நின றேன எனபது கருதது. இது காபபு.

End :

இதனுற சொலலியது சததையும் அசததையும் அறிகிறது ஆன்மா வெனறும, இதனுடைய உணமை சததுமலல அசததுமலல எனறும, அழியாதவனுமாயச சததுடன கூடினபொழுது சத்தும், அசததுடனே கூடினபொழுது அசததுமாய நிறகையால சதசததெனறும, அதிசயமாகத தோனறிநிலலாதெனறும, தோனருமல நிலலாதெனறும், இதுதோனறு கிற முறைமை மலரின மணமபோலும எனனும முறைமையும அறி விததது. உாசயிகூ

இபபடி மலரும மணமும போலும . . . .

(கு.-பு.)—

இநநூல "சிவஞான சிததியாா", எனனும் நூலுககு நிரம்பவழகி யார் எனபவரால இயறறபபெற்றதொரு விரிவுரையாகும். சுவபட்சம் என்ற பகுதியாகும. இவவுரை அசசிடபபெறறு உளது. (அசு— ராஉஅ) ஆன ஏடுகள காணபபெறவிலலேயாதலின நூனமுறறுமிலலே.

R. No. 1224

சிவஞானசித்தியார் பரபக்கஉரை by திருவொற்றியூர் ஞானப் பிரகாசர்.

ŚIVAÑĀNAŚIDDHIYĀR PARAPAKKA URAI by ÑĀNAPPIRA-KĀŚAR OF TIRUVOṞṞIYŪR.

Foll. 85—252. Extent 4,536 Granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1264.

(கு.-பு.)—

இநநூல் டிஸகிருபடிவ் காடலாககு 1264-ஆம் நமபா பிரதியிலே வந துளள நூலேயாகும. முறறும உளது. ஏடுகள மிகச்சிதலுறறன.

R. No. 1225.

Palm-leaf. 14½ × 1¼ inches. Foll. 277. Lines. 6 on a page. Tamil Much injured. Old. Extent 4,146 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

இராமநாடகம் by அருணாசலக் கவிராயர்.
IRĀMANĀṬAKAM BY ARUṆĀCALAKKAVIRĀYAR.

Complete.

Same work as that described under No. D. 473.

Colophon :

ஞான சமபோக ராம நாடகம இசையாற சொலலுங
கான பாகவ தருளளங களிததிட விதனைக கேடடுத
தான மாயுலகிலுளள சவுபாககிய முநதந தோாகள
வான நாட்டரசன போல வசீகரம பெறறு வாழி.
உயு[ததிய] (த) காணடம முறறும.

விரோதிவூ மாாகழிமீ௨அ௳ திருவொறறியூர் விநாயக முதலி யாா படிககினற இராமாயண கீாததனை எழுதி முடிநதது. முறறும.

(கு -பு)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ காடலாககு 473-ஆம நமபா பிரதியில வநது ளளதேயாகும. இபபிரதியில முறறும உளது. அசசிடட பிரதிக கும் இதறகும் மிகவேறறுமை காணபபடுகிறது. ஏடுகள எலலாம மிகசசிதைநதுள.

R. No. 1226.

Palm-leaf. 13 × 1¾ inches. Foll. 168. Lines, 11 on a page Tamil. Injured. Old Extent 4,000 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvārmūrtti, Tinnevelly Town.

தத்துவப்பிரகாசம், உரையுடன் by தத்துவப்பிரகாசர்.
TATTUVAPPIRAKĀŚAM WITH COMMENTARY by TATTUVAP-PIRAKĀŚAR.

Complete.

A commentary on the text of a work by Tattuvappirakāśar described under R. No. 369. The commentator's name is unknown.

Beginning :

தததுவபபிரகாச வுரை.

செந திருவிளஙகு முயா கா[ளி] (ழி)யான
பரவு சீாகாழி யெலலை விடடுத்
திகழ மதுரை யெயதியே யருள நநதிதேசி
கனெனத் திருநாம மிடடுப–

புநதி மகிழவாகி யாசாரியாபிஷேகமும
பொலிவுறச செயததனபின
பொதிய வரையிற சென்று குமபமுனியைககணடு
போறறியவா கருணை பெறறே-
வநது வேளாண குறிசசியில
வைததவாமமயதுவைதத ?
சடடைப பெருமாண முதன மூவரை
மருவுகுரு பீடமாககி . . .
சாநது பயில வசுதேவையரசன மகட
பிரமம ரடசைசெத தவிாததகுருவே
ததது வபபிரகாச தேசிகா
மெயஞானச சகலாகமசசலதியே. (க)

ஏடுபெறவே சகல சஙகிரக மெனனவோ
ரிலட சஙகிரநத முஞசெயதியற
சரியை கிரியை யோக ஞானம . . .
[] (நானகி)னையு மொனறுயப
பாடுபெறு ததது வபபிரகாசமெனன
வோா பனுவலுங கறக நிறகப
பாாமீதிலுணடாககி வி . . . ஊதிசயம
பகாவதற்கெளிதாகுமோ
நீடுபுகழரசஞா புளியறைபபதியிலுவை
நிலமூனறில ஒனறு நலக
நில . . றுதெனகாசி தலவாசமாகவே
நிலைபெறறிருநத குருவே
சாடுபனிரணடி[லி]லே ? யேடுகொடுவநத
பரசமயககோளரியை வெனற
ததது வபபிரகாச குருதேசிகா
மெயஞானச் சகலாகமசசலதியே. (உ)

காபபு.

இநநூல ஞான நூலாயினும பாயிரம உரைததே உரைததல தகுதி யாகபபடுதலினுல அது நூற்பெயரும, காரணமும, ஆககியோன பெய ரும, அளவும, பயனும, உரைதது உரைககும பகுதியுடைததது.

இநநூல மெயகணட சநததியிற பொயயினையகறறி மெயயினைக கணட உததம சீலன தததுவபபிரகாசஞற செய[தமை] (யபபெறறமை) யால " தததுவபபிரகாசம", எனறு பெயராயிறறு. முனனுலால சரியை, கிரியை, யோகம, ஞானம, ஆதியாக விளஙகவேணடுவாாகளுப பலநூலுங கறறறியவேணடுதலானும, சிவாகமநெறிபபடி (ஒழுக) வேணடுதலா னும, அவையனைததுங் கறறறிய வேணடுமாதலால இநநூலகததே அநநானகினபயனுஞ சேரத தெரிவிபபது காரணமாகச செயயபபடடது.

இநநூல ஆசிரியா "கறறவா பரவுஞசிறறமபல நாடிக, கழலபுனே சீலன காழியம பதியோன, * * * * * முததிநெறி யருள தததுவபபிரகாசன, மைதீா வகையாற செயதமைததனனே"? இநநூல ஆசிரியவிருததம முநநூறறு முபபததேழாகச செயயபபட்டது. அவை சரியை, கிரியை, யாதி நானகும, அநநானகும வகையாக அறிநது பரசமய உடசமய பேதம நாறபததெட்டின கருததும உணாநது சைவ சிததாநத நெறியின நிறபது பயன எனக கொளக. ஞான நூலுக குபப:ாயிரம இனருமாயினும இநநூலாரரயபபுககாாககு யாது சொலலி யதோ எனனும ஐயமவருதலால பாயிரங கூறபபட்டது. அலல துாஉம, "ஆயிரமுகததானமைநத தாயினும, பாயிரமிலலது பனுவ லனறே", எனறதனுற பாயிரம் உரைததே நூலுரைககவெனபதுமாம் எனக.

பரையீனற தனியொளியே வடிவாய ஞானம
 பகரிசசை கிரியை முமமத மாயபபணடை
வரையீனற வுமையீனற வைஙகை நாலவாய
 வளா முககணணிரு செவியோா வலியகோட்டு
நிரையீனற கிமபுரிக குமபககளிறறை
 நெஞசகததின வஞசகததைத தவிாநது நாளு
முரையீனற சொலலிஞல விரையீனற மலரா
 லுரைததருசசிபபவா வினையின வருததமறுபபவரே.

எனபது காபபு.

உரை :—

பராசததியிறறேறறபபட்ட ஞானமே தனககு வடிவாய, தனனிடததுத தோறறபபட்ட இசசாஞானகிரியைகள மூனறும (மும)மதமுமாய, பழைய தாகிய இமவான தரபபட்ட உமையினிடததே வெளிபபடத தோனறி(ய) துதிக்கையுடன ஐநதுகரததினையும, நானற வாயினையும, மூனறு கண ணினையும, இரணடு செவியினையும, ஒரு கோட்டினையும, கோட்டில நிரைப பட்ட வடியிற சோககபபட்ட கிமபுரிபபூணினையும, குமபததலநதனையும உடைய யானைப படிமததானை இதய வஞசகததைத தவிாதது நாடோறும பொருடெரி சொலலானும, மருபபயின மலரானும, அருசசிததுத தோத் திரஞசெயயும் அடியா(ாதம)து பிராரபத வினையின வருததம ஒழிபபாா எனறவாறு. தனியொளி = கேடுபடாதவொளி. 'பரையீனற' 'உமை யீனற', எனறது, நிட்கள வடிவுஞ சகள வடிவுங் கூறியது. (க)

End :

* * * * * *

வழிபட அதுவே முத்திபபுக[ழ](ல)ாம் என்றவாறு. (௩௱௩௭)
சஙகரநமசசிவாயர் பாதாரவிந்த மேகதி.

தனனை யறிவிககுந ததபோதம் மாறறுவிககு
 மன்னரு ளானநத மா[றறு](ககு)விககும்—மனனியசீாத
தததுவபபிர காசனியற சணபையாகோன் றுனுரைதத
 தத்துவப பிரகாசநூருன. (க)

ஊட்டியுறக்கி யுயிர்க்குயிரா யுண்ணின்று
காட்டுவது நானுனக்குக் கைவிளக்காய்—நீட்டிநிற்பான
என்றுன கழுமலத்து மென்போல வாரதனனு(ள)ளததும்
நின்றுன பிறவாநெறி. (உ)

தததுவபபிரகாசம முற்றும.

*	*	*	*
*	*	*	*
*	*	*	*
*	*	*	*

மெய்கண்ட தததுவபபிரகாசா பாதாரவிநதமே கதி.

வெள்ளிக்கிழமையும சுபயோக சுபகரணமும் பெற்ற தினததிலே திருவருளியலபினுலே எழுதினது. சதசததுககுத தததுவபபிரகாசா திருவடிகளே சரணம. சுவாமி . . . . நாயகா காநதிமதியமமாள திருவடிகளே சரணம. சிவமயம்.

கூரு௰௫ புரட்டாசிமீ உ௰௫ உ.

(கு -பு)—

இநநூல மூவருடைய காட்லாககு 369-ஆம நமபரில வந்துள்ள நூலுககு ஓர விரிவுரையாகும. இவவுரை இன்னரால இயறறபபெற றது என்னு மாதியவைகளில ஒரு செயதியும இதிலிருநது தெரிய விலலை. நடையழகாயிருககிறது. இது இதன மூலததுடன யாழப பாணம கநதைய பிள்ளையவாகளால அசசிடபபெறறுளதாமாயினும இதற கும அதறகும மிக வேறுபாடு காணபபடுகிறது. அசசுபபிரதியிலே (நாஉ௰க) 321 பாடலகளே காணபபடுகின்றன. இபபிரதியில 337 பாடல கள காணபபடுகின்றன. இன்னும அதில இலலாத புதிய செய்யுட களும உள. இறுதியில இநநூலின சிறபபுப்பாயிரச செய்யுட்களில சில காணபபடுகின்றன. முதலிற காணபபெறும 'தததுவபபிரகாசா', விஷயமான இரண்டு செய்யுடகளும அசசுபபிரதியிற காணபபெறவிலலை. ஏடுகளெலலாம மிகவும சிதலுறறும சிதைநதும உள. பிழைகள உள.

R. Nos. 1227 to 1230 [One bundle].

Palm-leaf $7\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches Foll 203. Lines, 8 and 9 on a page. Tamil. Injured. Old Extent 2.380 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

R No 1227.

திருச்செந்தூர்த்தலபுராணம் (ஜயந்திபுர மாகாத்மியம்) by வென்றிமாலைக் கவிராயர்.

TIRUCCENTŪRTTALAPURĀṆAM (JAYANTĪPURAMĀHĀTMIYAM) by VENṞIMĀLAIKKAVIRĀYAR.

Foll. 1—166.

Complete.

Same work as that described under No. D. 586.

End :

மயில வாழி தரை சேவல வாழி
மறுவனைய திரிசுதநதிரததா வாழி
குயிலவாழு மொழிதெயவயானை வாழி
குறவாகுலககொடிவாழி கொடுஞசூாமாயதத
வயில வாழி செயநதிபுரததுறஜோ வாழி
யாறுமுகபபெருமானறன கருணை வாழி
பயில வானமை முகில வாழி புராணங கேடபோா
படிபபோாகள கிளைகளெலலாம வாழி யாதோ. (௩௪)

Colophon :

பதினெட்டாவது சுகபபிரமம ருஷி சுவாமியைப பூசைபபணணின அததியாயம முறறும. ஆக அததியாயம பதினெடடு (௰அ)-ககு திருவிருததம (அாகூ௰அ) (898) ஞகய௰௨ஞூ? சிததிரைமீ உ௨ சௌமிய வாரம புனாபபூச நடசததிரததில எழுதி முறறியது. திருப்புகழ வீரவாகு போறறிததுவரைநதது?

சநதஞசல சணமுக குருதேசிகன திருவடியே கதி.

(கு-பு)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 586-ஆம நமபா பிரதியிலே வநதுளள நூலேயாகும. இபபிரதியிலும இநநூலின பதினெட்டு அததியாயஙகளும உள. இது அசசிடபபெறறுளது. நூலாசிரியா 'வெனறிமாலைக கவிராயர்' எனபவராவாா இதறகுச "சயநதீபுர மாகாதமியம", எனற மறறொரு பெயரும உளதெனறு தெரிகிறது. சயநதீபுரமெனறது திருச்செநதூரை யெனக; இபபெயா வடமொழியில இதறகு வழஙகபபடுமாதலின. ஏடுகளெலலாம் புழுககளான மிக வரிககபபெறறுச சிதைநது கிடககினறன.

R. No. 1228

ஆறெழுத்தந்தாதி (சடக்கரவந்தாதி) by அகத்தியா.
ĀṞEḺUTTANTĀDI by AKATTIYAR

Foll. 167—187. Extent, 315 granthas

Complete.

Same work as that described under No. D. 250.

Colophon :

ஆறெழுததநதாதி முறறும.
குமார நாயகன துணை.

திருபபுகழ வீரவாகு கையெழுதது.
பனனிருநயனத த[மி](மு)து துணை.

(கு.-பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 250-ஆம் நம்பரில் " சட்க்கரவந்தாதி", என்ற பெயரால் வந்த நூலேயாகும் இது முருககக்கடவுளினது ஆறு அட்சரங்களுடைய சிறப்பைப் யெடுத்து உணர்த்திப் போருகிறது. முற்றும் உளது. *இதன் நடுவில் மந்திர பீஜாக்ஷரங்கள் புகுத்திப் பாடப்பெற்றுள. ஏடுகள் ஒரு சிறிது புழுக்களான் அரிக்கப்பெற்றுள.

R. No. 1229.

திருச்செந்தூர்க் கந்தர் கலிவெண்பா by குமரகுருபரசுவாமிகள்.

TIRUCCENTŪRKKANDAR KALIVEṆPĀ by KUMARAGURUPARASVĀMIGAḶ.

Foll. 188—203. Extent 180 granthas. Printed

Complete.

Same work as that described under No. D. 301 but with the additional stanzas as given below :—

Beginning :

திருச்செந்தூர்க் கந்தர் கலிவெண்பா.

காப்பு.

தோகைமயில் வாகனனைச் செந்தூரானைச்
சண்முகனைப்பாக்கலிவெண்பாவாய்ப்பாட மாகனகச்
செம்பவளக் கொம்பதரத் தெம்மைவளாக்குங் கருணைத்
தம்பமதத்தந்திமுகன் காப்பு (க)

வந்தூர் புளினம் விளங்கிய பொன்மாமதில் சூழ்ச்
செந்தூர்க்கலிவெண்பா செப்புதற்கு—முந்தூர்
ரழகு முலைப்பிடி வல்லையகத்தில் வைத்திருந்த
களபமலர்க்குஞ்சரமே காப்பு. (உ)

சண்முக குருதேசிகன் துணை.

சந்தஞ்சல் சண்முக சடக்ஷரசற்குருதேசிகன் திருவடி கதி.

Colophon :

கந்தர்கலிவெண்பா முற்றிற்று.

End :

செந்திநகர் குமரகுருபர வேள்மீதிற்
செந்தமிழான குமரகுருபர மெய்ஞ்ஞானி
எந்தவுலகுந்துதிக்குங் கலிவெண்பாவாய்
இயம்புமொரு நூற்றிருபத்திரண்டு கண்ணி
மந்திரவுபதேச மௌனப் பெற்றோர் கற்றோர்
மானிலத்தில் சவுபரிபோல் வாழ்ந்து மேலும்
சந்ததமுஞ்சிவஞானந் தழைத்து வெள்ளிச்
சைலகிரிவாழ்வரிது சத்தியந்தானே.

திருப்புகழ் வீரவாகு கையெழுத்து நன்றுக. சண்முகன் கதி.

(கு.-பு.)—
இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாககு 301-ஆம நமபரில வந்துள்ள நூலேயாகும. இப்பிரதியில முற்றும உளது. முன்னும பின்னு மாக இஙகுக காட்டப்பெற்ற செய்யுட்கள் ஷை பிரதியிலும, அச்சிட்ட பிரதி யிலுங காணப்பெறவில்லை. ஏடுகள் சிதலுற்றுள எழுததுப்பிழை யுடன உளது.

R. No. 1230.

திருச்செந்தூரகவல் by சிற்றம்பல நாடிகள்.

TIRUCCENTŪRAKAVAL BY CIṚṚAMBALANĀḌIGAḶ.

Foll. 205—206. Extent 10 granthas. Printed.

Incomplete.

A Eulogy on God Subrahmanya of Tiruccendūr written in a kind of composition, called the *Akavaṛpā*. The name of the author is Ciṛṛambalanāḍigaḷ.

Beginning :

திருச்செந்தூர அகவல்.

காப்பு.

கொந்தூரக கடமபலஙகற கோமானபதம போற்றிச
செந்தூரத திருவகவற செப்புதற்கு—முந்தூர
அழகு முலைப்பிடி வல்லையகததில வைததிருந்த
களப மலாக குஞ்சரமே காப்பு. (க)

அம்மா திருச்செந்தூர அம்மானருளுக்கிச
சும்மாவிருககச சுகம. (உ)

சரவணபவன இருசரணம போற்றுவாம.

நூல்.

ஓமெனுந தாரக வொனபொருள சிவனுக
காமென மொழிநதவருட குருவானுேன
பொறபுறுபொதிய வெறபுறு முனிககு
நறபொருள விளககும ஞானதேசிகன
பொயவழிச்சமணைபபுலை யிருணீககிச
சைவம் வளாககுஞசமபநதமூாததி
* * * *
* * * *

End :

நந்தூரலைவாயச செநதூாககடவுள
மாவினன விளஙகு மாவினன குடியோன்.

(கு.-பு.)—
இந்நூல திருச்செநதூரிலே கோயிற கொணடிருககும முருகக கட வுளினமீது அகவல ரூபமாய அமைநததொரு தோததிரபபிரபநதமாகும. " சிறறமபல நாடிகள ", எனனும பெரியாரால இயற்றபபெறறதாம். அச் சிடப்பெற்று உளது. இதில முதலிலிருநது (21) இருபததோரடிகளே உள.

R. No. **1231.**

Palm-leaf 18 × 1¼ inches. Foll 187. Lines, 7 and 9 on a page. Tamil. Injured Old. Extent 2,280 granthas Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

நன்னூல் காண்டிகை உரை by மயிலைநாதர்.
NANNŪL KĀṆḌIKAI URAI by MAYILAINĀTHAR.

Complete.

Same work as that described under No. D. 66 which does not contain this portion.

Beginning :

நனனூல காணடிகை உரை.

எணணிய வெணணிய வெயதுபகணணுதற—
பவள மாலவரை பயநத
கவளயானையின கழல பணிவோரே. (உ)

பாயிரம் :—

மலாதலையுலகின மல்கிருளகல
இலகொளிபரபபி யாவையும விளககும
பருதியினொரு தாஙகி முதலீ
ரெுபபளவாசை முனி விகநதுயாநது
அறபுதமூாததி தனனலா தருதனமையின
மனவிருளிரிய மாணபொருள முழுது
முனிவறவருளிய மூவறு மொழியுளுங
குணகடல குமரி. குடகம வேஙகடம
எனுநானகெலலையினிருநதமிழககடலின •
அருமபொருளைநதையுமியாவையு முணரத
தொகைவகை விரிவிறறருகெனததுன்னா
இகலற நூறி யிருநில முழுதுந்
தனதெனக கோலித தன மதவாரணந்
திசைதொறு நிறுவிய திறலுறு தொலசீாக
கருஙகழல வெணகுடைக காா நிகாவணகைத
திருநதிய செஙகோற சீயகஙகன
அருங்கலை விநோதன அமராபரணன
மொழிநதனுக முனனோா நூலின
வழியே நனனூற பெயரின வகுததனன்
பொன மதிறசனகைச சனமதி முனியருள்
பணனருஞ சிறபபிற் பவணநதி
எனனு நாமததிருநதவததோனே.

எனபது பாயிரம.

இதன பொருள மேறசொலலுதும. (க)

சூத்திரம் :—

முகவுரை பதிகமணிநதுரை நூனமுகம
புறவுரை தநதுரை புனைநதுரை பாயிரம. || உ ||

எனபது, இவையனைததும் பாயிரததுககுக காரணப பெயராகும எனற வாறு. || உ ||

பாயிரம் பொதுசிறபபென விருபாறறே. || ௩ ||

எனபது, மேறசொனனபாயிரம் பொதுபபாயிரமுஞ சிறபபுபபாயிரமும என இருவகைபபடும. எனறவாறு.

அவறறுள் பொதுபபாயிரமாவது எல்லா நூனமுகததும உரைககப் படுவதெனககொளக. சிறபபுபபாயிரம ஒரு நூனமுகதது உரைககப படுவது. || ௩ ||

End :

பழையன கழிதலும புதியன புகுதலும
வழுவல காலவகையினுனே || சகக ||

எனபது, எனறுதலிறறேவெனின, இநநூலிறசொனன ஐநததிகாரத திறகும சிஙகநோககாய நிறபதொரு புறனடையுணாததிறறு.

இ—ள :—

முற்காலததுளளன சில விடுததலும, இககாலததுச சில வருவிததலும், காலக கூறுபாடு நோககக் குனறக கூறன மிகைபடக கூறல எனனுங குறற மாகா எனறவாறு.

உ-ம—அவை, அழன, புழன, கேடடை யெனறு நினறையெனறு கணடீரெனறு எனறற ஞெடககததன இககாலதது ஈணடு வழஙகாது. அஙஙனம இஙஙனம உஙஙனம எஙஙனம எனபுழிஙவவும, சாடு, சரி சளி, சமழபபு சளை எனபுழி சகரமும இககாலதது ஈணடு மொழிக்கு முதலாயின வெனக. பிறவும அனன. இவவாறே மேலவரும அதி காரஙகளினுங கணடுகொளக. (உக)

ஐநதாவது உரிச சொலலியன
முறறும.

இருதிணை மூவிட நானமொழி யைம்பால அறுதொகையேழ
வருவழு வெடடுரு பொனபா(தா)ந தொகாநிலை யாயநதவெசசம
ஒருபது கோளெடடு முபபொழு தீரிட மீரியலபாய
வருமொழி மூனறு முணரச சொலவணமை வருநதிருவே. || க ||

பேராறுபத் தொனறு வினைமுபபத திரணடு பொது
வோராறுபத தெடடிடையின மூவேழின—மேலொனறு
உரியிருபத தொனருகச சொறசூததிரததின
விரியிரு நூறறேரிணடாய் வேண்டு. || உ ||

நன்னூல எழுததும சொலலுமாக இருவகை
காணடிகையும ஒருவகையான முறறும.
ஒராநெழு தினேணுயினு மொணை பொருளை
ஆராயநது கொளக வறிவுடையோா—சீராகக
குறறஙகளை நது குறைபெயது வாசிததல
கறறறிநத மாநதா கடன.

வியஹூப ·ஐபபசிமீ உ௰அடை சனிககிழமை இபபடிபபடட சுபதினததில் நனனூல எழுதி முடிநதது. முற்றும.

(கு -பு.)—

இந நூல் நனனூலுககு ஓா விரிவுரையாகும. மயிலைநாதரால இயறறப் படடது. அசசிடப பெறறிருககிறது. இது பழய உரை, பழைய காண்டிகை உரை எனற பல பெயாகளால வழஙகப பெறும. இபபிரதியில எழுத் ததிகாரம, சொலலதிகாரம எனற விரு பகுதியும உள. ஏடுகள சிதலுறறு உள. அசசுப பிரதிககும இதறகும் பல பேதஙகள காணபபடுகினறன.

R. No. 1232.

Palm-leaf. 13 × 1¾ inches. Foll. 218. Lines 10 on a page. Tamil. Injured. Old. Extent 4,360 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

இருசமயவிளக்கம் by அரிதாதர்.
IRUŚAMAYAVIḶAKKAM by ARITĀTAR.

Complete.

An explanation of the doctrines of the two religions, viz., *Śaivism* and *Vaiṣṇavism*.

Beginning :

இரு சமய விளககம.

அலையிட்ட நீரையடககும வடவானலம போற்
தலையிடடு வாதுமுயல சாககியா தமமைவெனறு
மலையிட்ட தீபமெனமால சமயததை மணமேல
நிலையிடட பூதூர் யதிராசனை நெஞுசில வைபபாம். || க ||

கமழுகினற வாசவகுளச செழுங் கணணியநதேன
உமிழுகினற திணடோளாசைப பவவோத நீாககுள
அமிழுகினற வெணணைக் கரையேறறு தறகாகவேதந்
தமிழசெயத ஞானககுரு கூரனைததாடுதிபபாம். || உ ||

நாலு முகமாய் நவிலவாணி யெனநாவினமேவ
மாலுா நயனஙகவா பொறபன மாககணங்க
ளாலுதகரததுள வேததிரத் தையா தெய்வச
சேலுபதிச் செமமலர்த தாளிணை செனனிவைப்பாம். || ௩ ||

நீரேறற பாரினுயரா துறுநீடு ஞானக
கூரேறற சிநதையதிராசா குலத்துளானைப்
போரேறறு நாயனறனை வாழபெரும பூதூரானைச
சீரேறற செலவக குரு ராயனைச சிநதைசெயவாம. || ச ||

* * * *

இரிபோல விளஙகிக இளர்கருமபுயக இருடடிணைராயன
தரைமீது சிஙகாததிரியிற செயததம்பம நாட்ட
வரமாதர வாலளிததே வடகூவ மேவுங
கருமாமணி வணணனைநீடு கருததில வைபபாம. || சு ||

விரிதா தணியுந தொடை மேவிய வேநதனுனை
வரிதா தனினைததெலா முடிததாணட கோவைத
தெரிதா தாவேதகிரிததடச செஙகணமாயை
பெரிதா தரிபபாாக கரிதோ பிறவாத பேறே. || எ ||

கடவுள வாழதது முறறும.

பாயிரம : அவையடக்கம்.

வனபாயசசல் பாயபபதுஙகும் வரிவேஙகை பொஙகி
மெனபாயசச லினறியறியாது வெளளா டடக்க
நனபாக்கள வலலோா நவினருரது நானிலததுப
புனபாககரு துநதமி யேனபுகலா தொழிநதேன. || க ||

அவையடககம முறறும.

பூணகினற பணுடவியா லொளிாபூத நாதன
சேணகொண டவைநோ திருமேனியந தேவனெனன
மாணகொண டவருடபரவத துவை வணமையாகக
காணகின றதுவே தமியனறன கருததுமாதோ. || உ ||

சதுாவேதமு மாகமமுங கொடு சர்ாஙகபாணி
விதுவேணிய னுனஎனும மூாததிகண மேனமைநோககிற்
கதுவேழகடல சூழுலகத தவாகட கெலலா மங
கதுவே யதுவே பரமாய வியபபாகையாலே. || ங ||

எராரண மாகம நீடி திக்ாசமாதி
சாாவாகிய நூல பொதுநூல கொடு தததுவததை
யாராயு மிடததான மாலபுக முஙகுரைககுஞ
சீரான மொழிககெதி ருததரஞ செபபவேணடி. || ச ||

திரமாகிய வாகமமே யொரு செயயமாது
மருமாமறை மறறொரு தோகையுமாக நாட்டி.
யொருமாதுறை பாகனை மாலையுகநது போறறு
மிருமாசமயதது விளகக ரியமபலுறறேன. || ரு ||

ஒருதேவதை யேயுலகுக குயாநாத னெனன
வருமாமறை நிசசயித தோதியமைத திருக்க
விருமா சமயதது விளகக மெனறிநதநூறகுத
திரமாகிய போவரு காரணஞ செபபவேணடில. || சு

திரமுநதிய விபபெரு நூலிற செகநதனககுப்
பிரமங கள்ரணடுள வெனறு பிறிததகிலலே
இருமை சிவனமால சமயங களேயினன
வினன தாமெனறு விளககிய தாதலிற றககதாமே. || எ ||

End :

மிக[மினனூ](விநநூல)போறறெயவீகம் விளநத நூலகளவேறிலலே
தொகைமனனியவிப பெருநூலிற சொனன பரமாாததநததனனி
லிகலொனறினறி நிறைவேற வெவவருடபடடா ரவாதாமே
நிகரினறியே பூதலமீது நீடுஞ சருவ[கதின](ஞுஞ)ராவாா. || ௯௰௬ ||
அரிதைபபதிவா ழரிதாத னருமாமறையைத தமிழசெயது
விரிவறறுரைதத விருசமய விளககநூலின பரமாாததம
பிரிவுறறுணா வாரதுகேடபாா படிபபாா பாராடடுதறசெயவா
ரிருமைபபய னெனறுரைக கினறவிகழும பரமுமபெறுவாரே.
|| ௯௰௭ ||

சமமதபபடலம முறறும || ஆக, உதூாம் ||

வாழிததிருநாமம்.

மனத்தகதெமையாளவநது
நூறறெணபதிகளவாழ திருமுகுநதன வாழி
மலாமகண முதறறேவிமாா அநநதன
கருடன வளா சேனைமனனன முதலாம
வினைதொகையறுககு நிததிய சூரியர்
வாழிநாலவேதநதமிழபபடுததி
மேதினியையுயவிததமாறா முதலாழவார்கள
மெயபபதி (ன) மரிருவா வாழி
கனததவிசை நாதமுனி முதல மகாபூரண
ரெதிகடகிறைவா வரவரமுனி
கருதுநங்குரவா வரையாரியாகள வாழி
பாகவதரரிதாதா வாழி
எனததுதிசெயதீறறவா சொலலிரு சமய
நூற பொருளினைததெரிததுணாவை
நலகுமிவவடிவழகிய நமபி பரமகுருசாமி
யவ்வினததோடெமமுடன வாழியே. || க ||
முறறும.

ஆகபபடலம || அ௰ || கருககவிகள உதூா௰க முனதனியன (ச) ஆகக கவிகள || உதூா௰ரு ||.

தூஅ௩௰உ ஹூ (1832)ஹூ பிப்ரவரிமீ (௰அ) 18-மஉக்கு சரியான தூனஹூ கரஹூ மாசிமீ அஉ மநதவாரமும அமரபடசதது தவிதீயை நாழிகை இ . . க்குமேல திருதீயை நாழிகை ரு௰௬ உததிர நட்சததிரம நாழிகை ௯௰க இ .

* * * *

* * * *

இந்தச சுபதினததில விடிந்து நாழிகை ச இல சிதம்பரம் புவன கிரிபட்டணததில தெககுததிடடையிலிருககும? திருநெலவேலி சுநதரத தோள பிளளை தெரு இலடசுமணப பிளளையவாகள குமாரா நாராயண பிளளையவாகடகு நாகலாபுரம திருநெல்வேலி ஷ தெரு வீரவாகு பிளளையவாகள குமாரன சூரியநாராயணன கையிஞல தனிததகை யெழு[தது](திகொடுததது)

ஸ்ரீ ராமஜயம்

(கு.-பு.)—

இநநூல சைவ வைணவ சமயஙகளுககுளள பேதஙகளையும அவை யிற்றிறகூறிய சிததாநதஙகளையும அவவிரணடிலும வரும சில தடை கடகு உரிய விடைகளையும இனனும் இனனோரனன பலவறறையும பல வேறு புராணஙகளிலுளள கதைகளைககொணடே யெடுதது விளக்கி இறுதி யில் திருமாலுககே பரததுவம உணடெனறும உணாததிபபோருகிறது. இது தெனகலை சம்பிரதாயததில உளள அரிதாதா எனற பெருமபுலவரால இயற்றபபெற்றதெனறு தெரிகிறது. வடமொழியில் கூரேச விஜயததைப போல தமிழிலும இஃதாமெனககொளளககிடககிறது.

R. No 1233.

Palm-leaf 17 × 1¾ inches Foll 84 Lines, 12 on a page. Tamil. Injured. Old. Extent 3,872 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

கோயிற்புராணம் by உமாபதிசிவாசாரியார்.
KŌYIṞPURĀṆAM by UMĀPATIŚIVĀCĀRIYĀR.

Complete.

Same work as that described under No. D. 571.

(கு.-பு)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ காட்லாக்கு 571-ஆம் நமபரில வநதுளள பிரதி யேயாம். இதில இந நூல முறறும உளது. ஏடுகள முறறும் சிதலுறறுச் சிதைநதுள.

R. No. 1234.

Palm-leaf. 17½ × 1¾ inches Foll 136. Lines, 10 on a page Tamil. Much injured. Old. Extent 5,440 granthas Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

வில்லிப்புத்தூரார்ப் பாரதம் by வில்லிப்புத்தூரார்.
VILLIPPUTTŪRĀR BHĀRATAM by VILLIPPUTTŪRĀR.

Incomplete. Breaks off in the 44th stanza of Kirusṇantūtūccarukkam.

Same work as that described under No. D 527.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருபடிவ காடலாக்கு 527 ஆம் நமபரில வநதுளள பிரதி யேயாம. இபபிரதியில ஆதி தொடஙகி உததியோக பருவததுக கிருஷ ணன தூதுச் சருககம, 44 ஆம செயயுளோடு முடிவடைகினறது. ஆத லின முறறுமிலலே. ஏடுகள முறறும சிதலுறறுச சிதைநதுள.

R. Nos. 1235 and 1236 (One bundle).

Palm-leaf. 13 × 1¾ inches. Foll. 279. Lines, 10 on a page. Tamil. Slightly injured. Old. Extent 8,368 granthas.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

R. No. 1235

திருச்சிற்றம்பலக்கோவையார். பேராசிரியர் உரையுடன் by மாணிக்கவாசகர்.

TIRUCCIṞṞAMBALAKKŌVAIYĀR WITH THE COMMENTARY OF PĒRĀŚIRIYAR by MĀṆIKKAVĀCAKAR.

Foll. 1—256. Extent, 7680 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1169.

Colophon :—திருசசிறறம்பலககோவையாா எழுதி முடிநதது.

சுபபிரமமணியம. சுரு௵ விரோதி ௵ ஆனிமீ உ௰௯உ குரு வாரமும, புநாபபூசமும, நவமியும, பூாவபடசமும கூடிய சுபதினததில் புவனகிரிபபடடணததிலிருககும தெறகுத திடடை இலடசுமணப பிளளே யவாகள குமாரா நாராயணப் பிளளேயவாகளுககு நாகலாபுரததிலிருநது திருநெலவேலி சுநதரததோள பிளளே தெரு வீரவாகு பிளளே குமாரன சூரியநாராயணன எழுதிககொடுததது.

(கு.-பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாக்கு 1169 ஆம நம்பரில வநதுளள நூலேயாகும. இதில இநநூல உரையுடன முறறும உளது. ஏடுகள சிதலுறறு உள.

R. No. 1236.

திருமுருகாற்றுப்படை, நச்சிஞர்க்கினியர் உரையுடன் by நக்கீரஞர்.

TIRUMURUKĀṞṞUPPAḌAI WITH THE COMMENTARY OF NACCINĀRKKINIYAR BY NAKKĪRANĀR.

Foll. 257—279. Extent 688 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1200.

(கு.-பு.)—
இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகக் 1200-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள பிரதியேயாகும். முற்றும் உளது. ஏடுகள் சிறிது புழுக்களால் அரிக்கப் பட்டுள.

R. Nos. 1237 and 1238 (Ooe bundle).

Palm-leaf 12¾ × 1¾ inches Foll. 286. Lines 9—12 on a page. Tamil. Injured. Old. Extent 7,560 granthas

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

R. No. 1237

திருக்குறள், பரிமேலழகர் உரையுடன் by திருவள்ளுவ நாயனார்.

TIRUKKUṞAḶ WITH THE COMMENTARY OF PARIMĒLAḶAKAR by TIRUVAḶḶUVANĀYANĀR.

Foll. 1—252. Extent 7,160 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 151.

Colophon :—திருவள்ளுவர் உரை முற்றும்

கஅ௰ ஆ௵ செய ஆ௵ மாசி௴ ௰க௳ ஞாயிறு உதிசசு ௰உ நா[ளி](ழி) கையில இருஷப லக்னததில ஆசாரியரையும திருககோவிலையும, திருவேடததையும மிகவும வழிபட வெனறும நாயடியேனை இகபரமிரணடினு மாளவதறகு மெழுநதருளிய மகாராசர் சிவ சூரியநாராயண பிள்ளை யவாகளுககுக கிளா[ளா]ஙகாட டிலிருககும பூவுபபிளளை வாததியான திருவளளுவா நாயனுர் உரை பாடம் எழுதி முடிததேன

* * * *

(கு.-பு.)—
இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ காடலாகக 151-ஆம நமபரில் வநதுளள பிரதியேயாகும இது உரையுடன முறறும உளது. ஏடுகள சிதலுற்றுககிடககினறன.

R No. 1238.

திருப்பிரமபுரயமகவுரை.

TIRUPPIRAMAPURA YAMAKAVURAI.

Foll 253—286. Extent 400 granthas. Not printed.

Incomplete.

A commentary on a poem, in the *Yamakam* style, in praise of God Śiva enshrined at Tiruppiramapuram.

Beginning :

திருபபிரமபுர யமக உரை

உறறுமை சோவது மெயயினையே=எனபது, உமாபரமேசுவரியானவள் பொருநதி சோநது வாழவது நினனது திருமேனியையே ; உணாவது நினனருள மெயயினையே=எனபது, யான உணாநதுகொணடிருபபது நின து சிவஞானம பொருநதிய சததிய தரிசனததையே ; கறறவா காயவது காமனையே=எனபது, உனது சததிய தரிசனததே யலைவறவதுவாக நிறகக கறறவா விராகபாவததாலே விடபப டது முனபறறின இலவாழககையே ; கனலவழி காயவது காமனையே=எனபது, கனல சோநதிருககும திருநெறறி விழியினுற சுடுவது காமனாகிய மனமதனையே ; அறறமறைபபது முன பணியே=எனபது, உனது நிாவாணததை மறைப்பதும உனது தொஙக லான பாமபுகளே ; அமராகள செயவது முனபணியே=எனபது, தேவர் கள செயதொழுகுவதும நினது குறறேவலையே ; பெறறும உகநதது கநதனையே = எனபது, ஈனறெடுதது விருமபி கொணடது கநதனாகிய சுப பிரமணியனையே, பிரமபுரததை உகநதனையே=எனபது, திருபபிரமபுரம எனனும திருபபடை வீட்டை உனககிடமாக விருமபினையே எனறவாறு. (க)

End :

விணடலர் பொழிலணி வேணுபுரததான = என்பது, விணடு எனபது அருமபுதலாம், அலா எனபது கடடவிழதல, பொழில எனபது சோலை, அணி எனபது சூழதல, வேணுபுரத்தான எனபது அரும்புதலையும், அலாதலையும் உடைய மலாசசோலை சூழநத வேணுபுரம எனனும் திருப பதிக ௯௧ கரு.தததாவ‿ாைெள எனறவாறு.

(கு -பு)—

இது திருபபிரமபுரம எனற திவவிய தலததிற கோயிற கொணடிருக்கும சிவபிரானமீது துதி ரூபமாய "யமகம்", எனற செய்யுள வகையிலே அநதாதியாக அமைநததொரு பிரபநத விசேடததிறகு விரிவுரையாகும. இயறறியவா இனனாரெனறு விளஙகவிலலை. இது முறறுபபெறவிலலை. எழுததுபபிழையுடன உளது. ஏடுகள சிதலுற்றுமிருககினறன.

R. Nos. **1239 and 1240** (One bundle).

Palm-leaf 11 × 1½ inches. Foll. 146 Lines, 8—10 on a page. Tamil. Condition slightly injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R. No. **1239**.

நன்னூற்காண்டிகை யுரை.

NANNŪṚKĀṆḌIKAIYURAI.

Foll. 1—137 Not printed. Extent 2,540 granthas.

Similar to the work described under R. No. 1231.

Incomplete.

A commentary on the well-known *Nannūl.*

Beginning :

நனனூல மூலமும்—காணடிகை உரையும்.

மலாதலையுலகின மலகிருளகல
விலகொளி பரபபி யாவையும விளககும.
பருதியினொரு தானாகிமுதலீ
றொபபளவாசை முனிவிகநதுயாநத.
* * *

பனனருஞசிறபபிற பவணநதி
யெனறு நாமத திருநதவததோனே (க)

உரை :—

இது, நூல செய்தவன பெயர் முதலாகிய பதினொனறையும சொல்கின்றது.

இதனது பதபபொருள :—மலா தலையுலகில = பரநத இடததையுடைய உலகததினகண ; மலகிருள அகல = நிறைநத இருளகெட, இல கொளி பரபபி = விளஙகுஙகிரணததை விரிதது, யாவையும் விளககும = கண்களுககுத தெரியததகக உருவஙகளையெலலாங காட்டுகினற, பருதியின = சூரியனைபோல, ஒரு தானாகி = உலகஙகளுககெலலாந தான ஒரு முதலாகி, முதல் + ஈறு, ஒபபு, அளவு, ஆசை, முனிவு, இகநது உயாநத = பிறபபும, இறபபும, உபமானமும, அளவும, விருபபமும, வெறுபபும, ஆகிய இவைகளிற சுபாவமாக நீஙகி நிறகையினாலே தலைவனாகிய அறபுதமூாததி = ஞானமே திருமேனியாக உடையவன
* * * *

திருந்திய செஙகோல = கோணாத செஙகோலையும உடைய சீய கஙகன, = சிஙகம போனற கஙகன, அருஙகலை விநோதன = அரியநூலகளையாராய தலையே பொழுதுபோககு விளையாட்டாகவுடையவன, மொழிநதனனாக = சொனனாக, முனனோர் நூலின வழியே = முனனோரிலககண நூலின வழியே, நனனூற பெயரின வகுததனன = நன னூல எனனும பெயரினாற செயதனன, பொனமதிடசனகை = பொனமதிள சூழநத சனகாபுரததுளிருககும, சனமதி முனியருள = சனமதி யெனனும முனிவன பெற்ற, பனனருஞசிறபபிற பவணநதியெனனும் நாமதது = சொலலுதற்கரிய ஞானவொழுககததுச சிறபபினையும, பவணநதியெனனும பெயரினையும உடைய, இருநதவததோன = பெரிய தவததினையுடையோன எனறவாறு.

பவணநதியெனவே, நூல செயதோன பெயரும, முனனோர் நூலின வழியெனவே = நூல வநதவழியும, நானகெலலையெனவே நூல வழஙகும எலலையும, நனனூலெனவே = நூலினது பெயரும, அருமபொருள
* * * *

அவன காலததிலே பாடபபட்டு அவனது சபையிலே அரஙகேறறியதென செய்த காலமும், அரஙகேறறிய இடமும, சீயகஙகன் சொனனதினாலும யாவரிடததிலுமுணடாகிய இரககததினாலும வகுததமையால காரணமும பெறபபட்டனவெனக. சிறபபுபபாயிரம முற்றும.

பொதுப்பாயிரம்.

முகவுரை பதிகமணிந்துரை நூன்முகம்
புறவுரை தந்துரை புனைந்துரை பாயிரம் (உ)

இது பாயிரத்திற்கு வருங்காரணப் பெயர்களை சொல்லுகின்றது.

(இ-ள்)

முகவுரை = பாயிரத்தினிலக்கணங்களை முன்னேயறியவேண்டி நூலிற்கு முன் சொல்லப்படுதனினாலே முகவுரையென்றும், பதிகம் = ஐந்து பொதுவும், பதினொரு சிறப்பும் ஆகிய பலவகைப்பொருட்களையும் தொகுத்துச் சொல்லுதலினாலே பதிகம் என்றும், அணிந்துரை = நூலினது பெருமை முதலியவை விளங்க அலங்கரித்துச் சொல்லுகையினாலே அணிந்துரை யென்றும், நூன்முகம் = முகவுரையென்றது போல நூன்முகமென்றும், புறவுரை = நூற் சொல்லிய பொருளல்லாதவைகளைச் சொல்லுதலினாலே புறவுரையென்றும், தந்துரை = நூலிலே இல்லாதவைகளைத் தந்து சொல்லுகையினாலே தந்துரையென்றும், புனைந்துரை = அணிந்துரையென்றாற் போலப் புனைந்துரையென்றும், பாயிரம் = பாயிரத்திற்குப் பெயர்களாம் என்றவாறு (உ)

End :

பெயரியல்

* * * * * * (டுஉ)

அதுவே,

இயற்சொற்றிரிசொலியல்பிற் பெயர்வினை
என விரண்டாகு மிடைச்சொலுரியடுத்து
நான்கு மாந்திசை வடசொலணுகாவழி (டுங)

இது, முன் சூத்திரம் வரைக்கும் சொல்லாவது இதுவெனக் காட்டக் கண்டசொல் இத்துணையாமென்பது உணர்த்துகின்றது.

(இ.-ள்)

அது = முன்னே காட்டிய சொல், இயற் சொல = இயற் சொல்லும், திரிசொல = திரிசொல்லும், என்கிறது, இயல்பின = தன்மையையுடைய, பெயர்ச் சொல = பெயர்ச்சொல்லும், வினைச் சொல = வினைச் சொல்லும், என = என்று, இரண்டாகும = இருவகையினவாகும், இடைச்சொல = இடைச் சொல்லும், உரிச் சொல = உரிச் சொல்லும், அடுத்து = அவற்றுடன் அடுத்து, நான்குமாம = நான்குமாகும், திசை வடசொல அணுகா வழி = திசைச் சொல்லும் வட சொல்லும் அவற்றுடன் சேராவிடத்து என்றவாறு. எனவே, அதுவே யெனக் குறித்த சொல் பெயரியற் சொல், பெயர்த் திரிச்சொல், வினையியற் சொல், வினைத்திரி சொல், இடையியற்சொல், இடைத்திரி சொல், உரியியற் சொல், உரித்திரி சொல் என எண் வகைப்படும் என்றும், திசைச் சொல்லும் வட சொல்லும் சேர்ந்தவிடத்துப் பத்து வகைப்படும், என்றுமாம். (டுங)

(கு.-பு.)—

இது நன்னூலுக்கு அமைந்ததொரு பழைய காண்டிகையுரையாகும். இதுவே முந்திய காலத்துக் காண்டிகையுரையென வழங்கப்பெற்றது போலும். உரைத்திறனில் மிகச்சிறந்ததாயுளது. மயிலைநாதர் உரை

யிலும வேறாயது. அருமையாக உளது. இவவுரையாசிரியா இனனு ரெனறு விளஙகவிலலை. அசசிடப பெறாதது. இபபிரதியில இவவுரை பெயரியல (௰௩) ஆம சூததிரம வரைககுமே யுளது ஏடுகளெலலாம சிறிது சிதலுறறு இருககினறன. இபபிரதியில மாததிரம, ஒறறுகளுககு அறிகுறியாக மேறபுளளிகள கொடுதது எழுதபபெறறுள.

R. No. 1240

பிரபுலிங்கலீலை by சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்.
PIRABHULIṄGALĪLAI BY ŚIVAPPIRAKĀŚA ŚUVĀMIGAḶ.

Foll. 138—146 Extent 135 granthas Printed
Incomplete.
Same work as that described under No. D 117.

(கு -பு.)—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 117 ஆம நமபரில வநதுளள பிரதி யேயாம. இது ஆதி தொடஙகி மூனறாவதான மாயை உதபததிகதி யில (௬)வது செயயுள வரைககுமே உளது. ஏடுகள சிறிது சிதைநதுள.

R. No 1241.

Palm-leaf 11¼ × 2 inches Foll 55. Lines, 10 on a page. Tamil. Condition injured. Old. Extent 1,125 granthas Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Oduvamūrti, Tinnevelly Town

யாப்பருங்கலக்காரிகை by அமிருதசாகரர் (குணசாகரர் உரையுடன்).
YĀPPARUṄKALAKKĀRIKAI BY AMIRUTASĀGARAR (WITH GUṆASĀGARAR'S COMMENTARY).

Incomplete.
Same work as that described under D. No. 81.

(கு -பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 81 ஆம நமபரில வநதுளள பிரதி யேயாகும. இது, இதன மூனறாவதான ஒழிபியலின ஆரமபச செய யுளினது உரைபபகுதி வரையிலுமே யுளது. அதுவும அரைகுறையாகவே விருககிறது. ஏடுகள மிகச சிதலுறறுள. எழுததுகள செவவனே உள.

R. No. 1242

Palm-leaf. 8½ × 1¼ inches. Foll. 230. Lines, 8 on a page. Tamil. Condition injured. Old. Extent 1,800. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Oduvāmūrti, Tinnevelly Town.

கந்தர் நாடகம் by பாலசுப்பிரமணிய கவி.
KANDAR NĀṬAKAM BY BĀLASUPPIRAMAṆIYA KAVI.

Complete.

Same work as that described under No D. 478.

(கு -பு)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாககு 478-ஆம நமபரில வநதுளள பிரதியே யாம. முறறும உளது. ஏடுகள சிதைறறிருககினறன. எழுததுப பிழைகள காணபபடுகினறன.

R. No. 1243.

Palm-leaf. 12¼ × 1½ inches. Foll 98. Lines, 12 on a page. Tamil. Condition much injured. Old Extent 3,528 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town

தாயுமானவர் பாடல் by தாயுமானவர்.
TĀYUMĀNAVARPĀḌAL BY TĀYUMĀNAVAR.

Complete

Same work as that described under No D. 1354.

(கு -பு)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1354-ஆம நமபரில வநதுளள நூலேயாகும. முறறும உளது. அசசிடபபெறறுளது. ஏடுகளெல லாம மிகவும் சிதைறறு இருககினறன. பினனல பல வெறறேடுகள சோககபபட்டுள.

R. No. 1244

Palm-leaf. 18¼ × 1¾ inches Foll. 101. Lines, 8 on a page. Tamil Condition much injured. Old. Extent 2,020. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

திருவாய்மொழி by நம்மாழ்வார்.
TIRUVĀYMOḺI BY NAMMĀLVĀR.

Complete.

Same work as that described under No. D. 716.

The Scribe adds:—

கூாஅமிசுஹுப ஆவணி மீ ௨ திருவாயமொழி ஸ்ரீகோசம எழுதத தொடஙகினது.

கூாஅடிக்ஷூடு காரத்திகைமீ டுருடை பூரவபக்ஷத்துதவிதீயையும் புதனகிழமையும மூலா நடசததிரமும கூடிய சுபதினததில, சேஷாததிரி அயயஙகார தாஸன அழகபபயயஙகார திருவாயமொழி ஸ்ரீகோசம் எழுதி முடிநதது

* * * *

(கு.-பு.)—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாகது 716-ஆம நமபரில வநதுளள நூலின பிரதியோயாம. முறறும உளது. ஏடுகள முறறிலும சிதலுறறிருக கினறன.

R. No. 1245 and 1246 (One bundle)

Palm-leaf. 13½ × 1½ inches. Foll. 111. Lines, 8 and 9 on a page. Tamil. Condition injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R. No. 1245.

பஞ்சதசப்பிரகரணம்.

PAÑCADAŚAPPIRAKARAṆAM

Foll. 1—86. Extent 1,750 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1565

(கு.-பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாகது 1565-ஆம நமபரில வநதுளள நூலேயாகும. முறறும உளது. ஏடுகளெலலாம மிகவும சிதலுற றிருககினறன. இவவசன நூல **வித்தியாரண்ய**ரது நூலினை ஆதார மாககொணடது எனபது மாததிரம விளஙகுகிறது. ஆசிரியா இனனா ரெனபது விளஙகவிலலை.

R. No. 1246.

தாயுமானவர் பாடற்றிரட்டு by தாயுமானவர்.

TĀYUMĀṆAVARPĀḌARṞIRAṬṬU BY TĀYUMĀṆAVAR.

Foll 86—111. Extent 900 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1354.

(கு -பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாகது 1354-ஆம நமபரில வநதுள்ள நூலேயாகும். இதில பரசிவ வணககம், பரிபூரணானந்த வணககம, நிருததகுரு வணககம, அருளகுருவணக்கம, சிதானநத மகிழசசி, பரமானந்த மகிழ்ச்சி, சிவானநத மகிழசசி, ஆனநத வழககம,

ஆனந்த சாட்சாத்காரம், அருள்கூட்டச் சிறப்பு, பொருள் வணக்கம், சிறசுகோதய விலாசம், என்கின்ற இப்பகுதிகளே பூரணமாயிருக்கின்றன. ஏடுகள் மிகவும் சிதலுற்றுள்ள.

R No. **1247** and **1248** (One bundle).

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 273 Lines, 10 on a page. Tamil. Condition injured Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

R. No. **1247**.

தத்துவப்பிரகாசம் உரையுடன் by தத்துவப்பிரகாசர்.

TATTUVAPPIRAKĀSAM WITH COMMENTARY BY TATTUVAPPIRAKĀSAR.

Foll. 1—268. Extent 3,465 granthas Printed

Complete.

Same work as that described under No. R. 369.

(கு.-பு)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாகு 369-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இது உரையுடன் அச்சிடப் பெற்றிருக்கிறது. இப்பிரதியிலிருந்தும் உரையாசிரியரின் பெயர் தெரியவில்லை. ஏடுகளெல்லாம் மிகச் சிதலுற்றிருக்கின்றன.

R. No. **1248**.

சிவஞானபோதம் by மெய்கண்ட தேவர் (உரையுடன்).

ŚIVANĀNABŌDHAM BY MEYKAṆḌA DĒVAR [WITH COMMENTARY].

Foll 269 (*a*)—273 (*b*) Extent 125 granthas Printed.

Incomplete.

Same work as that described under No. D 1275. The name of the commentator is not known.

(கு-பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகு 1275-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள நூலேயாம். இதில் ஆதி தொடங்கி மூன்றும் சூரணிகையின் தொடக்கம் வரையிலுமே உளது. ஏடுகள் மிகச் சிதலுற்றுள்ள, இதிலிருந்தும் உரையாசிரியர் இன்னாரென்று விளங்கவில்லை.

R. No 1249.

Palm-leaf 11¼ × 1½ inches. Foll. 168. Lines, 8 on a page. Tamil. Condition injured. Old Extent 3,950 granthas. Not printed

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

அகத்தியர் சௌமிய சாகரம் ஆயிரத்திருநூறு by அகத்தியர்.
AKATTIYAR SAUMIYA SĀGARAM ĀYIRATTIRUNŪṚU BY AKATTIYAR.

Incomplete. Wants 105 stanzas in the end.

Deals with *Siddha* Medicine, Alchemy, etc.

Beginning :

அகததியா சௌமிய சாகரம ஆயிரததிருநூறு.
ஆதியெனும பூரணமாய வெளியாய நினற
அகணட சதாசிவததினுடையருளே போறறி
நாதியெனுஞ சுழிமுனையாயப பிறவையான
ஞான சௌமிய சாகரததினருளே போறறி
வேதியெனும பரவெளியாய விளஙகுஞஞான
வேதாநத பரபபிரமம சரசுவதியே போறறி
வாதியெனு முதபவிதத நாதவிநதின
அகணட கணபதியினுடை பீடஙகாப்பே (௧)

* * * *

* * * * (௮)

பாரபபா புலததியனே யஞசுநூலும
பாடினதோா காவியநதான அஞசும பாாதது
ஆரபபா சௌமிய சாகரநதானிநநூல
ஆயிரநதான திறவுகோலஞசுககுநதான
காரபபா கடலதிக சாததிரமாமெனனும போ
கருவான நூலதுதான ஆாதான சொனனாா
வேரபபா விநநூலுஞ சகலததுககும
விதிதத விதியுளளவாகக இநநூலாமே. (௯)

ஆமெனற விநநூலிலாகும விதம
அருளுகிறேம புலததியனே யருளுவோம
? நாமஙகள வழுலேமுறை . . . . .
முபபூவினுடை வளஙகள சொலவோம
? மாமெனற சுனனஙகள செயநீா சொலலும்
ஒடுஙகாத திராவகஙகள வளுசொலவோமே. (௰)

சொலலுவோஞ செநதூரங கோடாகோடி
 சுனனததில வெகு கோடிசெயநீா கோடி
வெலலுவோமே வேதையிலே யநநதஙகோடி
 விளஙகினற தாரகட்டுகளில நநதஙகோடி ?
தெலலுவோமே திராவகததிலனேகஙகோடி
 செயமான பகபஙகளனநதஙகோடி
பலலுவோமே யமிருதபனி நீாகள கோடி
 பாடலெலலாஞ சுருககியிநநூறபாடினேமே. (மக)

* * * *

End :

நலமான காயாதிகறபஞ சொனனேம
 நாதவிநது சீவவிநது நனறுயச சொனனேம
வலமான வைஙகோலததைலஞ சொனனேம
 மகததான பதினெணபோவைபபுஞ சொனனேம
சலமான அபபுனிட பனநீா சொன்னேம ?
 சமததான தேசமதில கிரிகள சொனனேம
குலமான பூநீரு பூரககுநதேசங
 கூறுன வணமையெலலாங கூறினேமே. (தூகூமச)

கூறினேஞசிததருடை பெருமை சொனனேம்
 கூறுன கரிநாயின மையைச சொன்னேம

* * * *
* * * *
* * * *
* * * *
* * * *
* * * * (தூகூமரு)

(கு -பு)—

இநநூல வைததியம இரஸவாதம முதலிய விஷயஙகளையெலலாம நுவலுகினறது. இதறகுப பெயா அகததியா சௌமிய சாகரமெனறும, அகததியராலிது இயறறபபெறறதெனறும ஆயிரததிருநூறு பாடலகளால அமைநததெனறும தெரிகிறது. இறுதியில 105 பாடலகள மாததிரம நீஙகலாக மிகுதியான பகுதி முழுமையுமிருககிறது. ஏடுகள சிதலுறறுளது. பிழையுள. பினனா சில ஏடுகளில அஷடகவருககச சககிரஙகள காணபபெறுகினறன.

R. No. 1250.

Palm-leaf. 15 × 1¼ inches. Foll. 65 Lines, 6—8 on a page Tamil. Condition injured. Old. Extent 780 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town

சித்திரபுத்திரநாயனர் கதை.
CITTIRAPUTTIRANĀYANĀR KATHAI.

Incomplete.

On the story of *Śrī Citragupta Nāyanār*, the 'Accountant of God Yama.'

Beginning :

சிததிரபுததிரநாயனா கதை.

சீாகொணட பூதலததிற சிததிரபுததிரனா கதையைப
பாாகொணட செநதமிழாற பாடவே—எாகொணட
வாாபூதத கோலமுலைமாதுமையாளீனற வளி
காாபூதத குஞ்சரமே காபபு. (௧)

* * * *

தூ ப்சுளூப வைகாசிமீ டு பூாவ படசமும உததிர நடசததிரமுங கூடின சுபதினததில நாடகொணடு சிததிரபுததிரநாயனா கதை சஙகர லிஙகம் எழுதினது. வரிகுறறம வரிமாருடடம எநதக குறறமுந திருததிபடிக்கவும நாயனா கதையை.

திருபபொலிநது வாழுமிகச சிததிரபுததிரா கதையை
விருபபமுடனே சொலலி விநாயகனே முனநடவாய
விககின விநாயகனே வேழமுகத தோனே
ஒககவிளையாடி வருமுததமனே முன நடவாய.
ஐநது காததோனே யானைமுகவேதியனே
தொநதிக கணபதியே துயயனே. முனநடவாய.

* * * *

* * * *

End :

உஙகளுக குணணபபதமு முடகூறையுநதநதோமநாம்
உஙகளுக கெலலாபபதமு மினிததருவோங கணடீரே
இநதபபடி கணககு எழுதிவைததுக கொணடோநாம
அவவீதிவிடடு மறுவீதி தானும வநதாா
எழுதினா் நறகணககா எழுததாணி தானசைய
வாணியாகள வீதியிலே வநதாா பெருஙகணககா
வாணியாக ளெலலோரும வரிசையுடனே கூடி.

(கு -பு)—

இநநூல வடமொழியில சிததிரகுபதன எனறு வழஙகபபெறும யமனது கணககனுடைய கதையை யெடுதது உணாததுவது. இது அறை குறையாகவே உளது ஏடுகள சிதலுறறுக கிடககினறன இது அசசிடப பெறறுளது. அமமானையெனறபிரபநத வகையைபபோனறது.

R No. 1251.

Palm-leaf 16 × 1¼ inches Foll. 58 Lines, 7 and 8 on a page Tamil. Condition much injured. Old. Extent 790 granthas Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

சித்திரபுத்திரநாயனுர் கதை.

CITTIRAPUTTIRANĀYANĀR KATHAI.

Complete.

Same work as the above But differences in reading are found here and there. The author's name is not known.

Beginning :

சிததிரபுததிரநாயனுா கதைநயை
அமபவளாத துயயநிறத தைஙகரதது மெயஞானக
கமபமத வானைதனைக கடடுரைததாற—கொமபாற
பொருமே வினைவறுமை போககுமே நாளுந
தருமே நினைததெலாந தான. (க)

சிததிரபுததிரனுா சிவனுமையாள தனககணகக்கா
இநதிரலோக மெழுதும பெருஙகணககா
அததிசூழ நாடடுககான பெருஙகணககா
நாடடுககணககா நமனுா பெருஙகணககா
முததிபதஙகொடுககு மூவாமுதல கணககா
அததன கயிலையசசுதனுா வைகுணடம
சததிசிவலோகந தானெழுதுஞ்சீா கணககா

* * * *

வாகாயககணககெழுது வணமையுளள புணணியனுா
சிததிரபுததிரனுா சீமானுா தனககதையை
ஆசனங்களிடடு அருளிநிறை நாளிலவைதது
வாசமுளளமருககொழுநது மலலிகை செநதாமரையும்.

End :

நடசததிரப பதவியில நனருயிருநதனரே
இநதக கதையைபபடிததவர்கள கேடடவர்கள்
இநதிரனபோல வாழநது இவவுலகததிலேயிருநது
நட்சததிரப்பதவி நாளதோறும பெறறிடுவாா
ஆலபோலதழைதது அறுகதுபோல வேரூனறி
மூஙகிறபோலனன சுறறமுகியாமல வாழநதிருபபாா
சிததிரபுததிரனுா தனமராசாவாககுமமரா பதிக்கும
முததிமோடசஙகொடுதத கதை முகிநதது முறறும
குருபாதமே கதி.

(கு.-பு.)—

இது முன பிரதி போன்றிருககிறது. ஆயினும இதறகும் அதற்கும் வெகு மாறுபாடுகள காணபபடுகினறன. இபபிரதியிலிருநதும இநநூலா சிரியரின பெயா இனனதெனறு விளஙகவிலலை. ஏடுகள மிகச்சிதைந துள. எழுத்துபபிழைகளுள.

R. No 1252.

Palm-leaf 12¼ × 1½ inches. Foll. 223. Lines, 10 on a page. Tamil. Condition injured. Old. Extent 6,690 granthas Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

ஞானவாசிட்டம் by வீரை ஆளவந்தான்.

ÑĀNAVĀŚIṬṬAM BY VĪRAI ĀḶAVANTĀN OR MĀDHAVA BHAṬṬAR.

Complete.

Same work as that described under R No 260.

Colophon :

[க]தூளாசமெஅ (1748)ஹூனை மேறசெலலா நினற கொலலம கதுகூ ஹூ மாசிமீ நவ உத்திராயணமான புநதி வாரததிற் சுபயோக சுபகாண மும் பெற்ற சுபதினததில சேந்தமஙகலததில சறகுருதேசிக குருசுவாமியா கிய நமச்சிவாய சைவபபிரகாச குருதேசிகன பாத தாமரைகளே நியதி யாயக கதியாகபபெறறு இநத வாசிட்டம எழுதிமுடிததேன. ஷை யூா ஆறுமுகம பிளளை . . . . அடுமை கைலாசம்.

குருபாதமே கதி. பெறற புணணியம.

(கு.-பு.)—

இநநூல ழுவருடக காடலாககு 260-ஆம் நமபரில வநதுளள நூலே யாகும. இபபிரதியில இநநூல முறறும உளது. இது அசசிடப் பெற்றிருக்கிறது. ஏடுகள எலலாம மிகவும சிதலுற்று உள.

R. No. 1253.

Palm-leaf. 13½ × 1½ inches. Foll 158. Lines, 9 on a page. Tamil. Condition injured. Old. Extent 2,390 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

சிவஞானசித்தியார் பரபக்க உரை by ஞானப்பிரகாசர் (திருவொற்றியூர்).

ŚIVAÑĀNASIDDHIYĀR PARAPAKKA URAI BY ÑĀNAPPIRAKĀŚAR OF TIRUVOṞṞIYŪR.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1264.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருபடிவ் காட்லாக்கு 1264-ஆம் நம்பரில வநதுள்ளதேயாகும். இது முற்றும் உளது. ஏடுகள் சிதலுறறுச் சிதைநதுள.

R. No. 1254–1255 [One bundle].

Palm-leaf. 7½ × 1½ inches Foll. 143. Lines, 8 on a page Tamil. Condition injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R. No. 1254.

விருத்தகிரி புராணம் by ஞானக்கூத்தர்.
VIRUDDHAGIRIPURĀṆAM BY ÑĀNAKKŪTTAR.

Foll. 1—76 Extent 1,216 granthas. Printed

Same work as that described under No D 630.

(கு.-பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 630-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள நூலேயாகும். முற்றும் உளது. ஏடுகள் முற்றும் சிதலுற்றுச்சிதிலங்களாயுள.

R. No. 1255.

திருவருட்பயன் உரையுடன் by உமாபதி சிவாசாரியார்.
TIRUVARUṬPAYAN WITH COMMENTARY BY UMĀPATIŚIVĀ-CĀRIYĀR.

Foll. 77—143. Extent 1,082 granthas. Text only printed.

Incomplete.

Similar to the work described under No D 1382 with commentary. The commentator's name is unknown.

Beginning :

திருவருட்பயன உரை.

நறகுஞசரககனறு நணணிற கலைஞானங்
கறகுங சரக்கனறு காண.

எனபது, நல்ல [ற] குஞசரககனறு நணணில் = நல்ல ஞானசொரூபமாகிய யானை முகத்தினையும், என்றும் இளமைத்தன்மையினையும் உடைய விக்கினேசுவரனைப் பொருந்தின, அஞ்ஞானம நீங்கிச சிவஞானமபிரகாசிக்கையினாலே ; கலைஞானங்கறகும் சரககனறு காண = எனபது, வேதாகம புராணககலைகளயாவும, கறகினறதற்கு அரிது அல்லவென்று அறிவாயாக, என்றவாறு. அரிதல்லவென்ன எளிதினவரும் என்றது.
இதனகருத்து ; நல்ல குஞசரக்கனறாகிய பிள்ளையாரை வந்திப்பவருக்குக் கலைஞானம் எளிதினவரும எனபது.

எல்லா நிலைககும மேறபட்டது. நிலைபபதி நிலையமாதலால இவ்வதிகாரம் "பதிமுதுநிலை", என்று வைககப்பட்டது. பதி சித்து சடங்களுடனே கூடியது. அதுவாய் நிறகும முறைமை எப்படியெனில்,

அகரவுயிர்போல = என்பது, அகரமாகிய உயிரெழுத்தானது மற்ற அக்கரங்களுக்கெல்லாம் பிராணனாய் அவையிற்றுக்கு வேறுபட்டதாய் நிற்கிற முறைமைபோல. நிகரில் இறை = என்பது, ஒப்பில்லாத கர்த்தாவும். எங்கும் என்பது,

* * * * *

End :

அலைவா மிக = என்பது, மிகவும் இரங்குவார்கள். என்னவே இவர்களுக்கு இரக்கம் இல்லையாகில் சிவனுக்கும் இரக்கம் இல்லையாகையால் இரங்குவார்களென்பது. ஆயின் இவர்கள் திருவருளை அணைந்த முறைமை எப்படியென்னில் "அறிவு கானின்றழிந்திடுமென்பொடும் பிறவித்துன்ப மாய.",

* * * * *

(கு -பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 1382-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள நூல்போன்றது. இவ்வுரை இன்னாரால் இயற்றப்பெற்றது என்பது தெரியவில்லை. இப்பிரதியில் இறுதிச்செய்யுளின் உரையில் இறுதிப்பகுதி நீங்கலாக முற்றும் உளது. ஏடுகள் புழுக்களான் மிக அரிக்கப்பெற்றுள. எழுத்துப்பிழைகள் தென்படுகின்றன.

R. No. 1256.

Palm-leaf. 17½ × 1½ inches. Foll 124 Lines, 9—11 on a page Tamil. Condition much injured Old Extent 1,984 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம் - சேனாவரையருரையுடன்.

TOLKĀPPIYAM ŚOLLADHIKĀRAM WITH THE COMMENTARY "ŚĒNĀVARAIYAM" BY ŚĒNĀVARAIYAR.

Complete.

Same work as that described under No. D. 54.

(கு -பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 54-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப்பிரதியில் சொல்லதிகாரம் மாத்திரம் சேனாவரையரது உரையுடன் உளது. ஏடுகள் முற்றும் சிதலுற்றும் சிதைந்துமிருக்கின்றன.

R. No. 1257.

Palm-leaf. 12½ × 1½ inches. Foll. 188. Lines, 13 on a page. Tamil. Condition injured. Old. Extent 3,620 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town

சதுரகராதி by வீரமாமுனிவர்.

CATURAKARĀDI BY VĪRAMĀMUNIVAR.

Complete.

Same work as that described under No. D. 12.

(கு -பு)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 12-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள நூலே யாகும். முற்றும் இல்லை. இரண்டாவது பொருளதிகாரம் முதல் உளது. ஏடுகள் புழுக்களால் அரிக்கப்பெற்று உள.

R No 1258.

Palm-leaf. 15½ × 1½ inches. Foll 321 Lines, 10 on a page. Tamil Condition injured Old Extent 10,415 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

சிவதருமோத்தரம் by மறைஞான சம்பந்த நாயனார் ; உரையுடன்.

ŚIVADHARUMŌTTARAM BY MAṚAIÑĀNA SAMBANDA NĀYANĀR WITH COMMENTARY.

Complete.

Same work as that described under No D. 1287, but many differences are found between these two Manuscripts and the Printed Book.

(கு -பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 1287-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இதில் இந்நூல் உரையுடன் முற்றும் உளது. ஆயினும் ஷை பிரதிக்கும் அச்சிடப்பெற்ற பிரதிக்கும் இப்பிரதிக்கும் மிக வேறுபாடுகள் காணப்படுகின்றன. ஏடுகளெல்லாம் முற்றும் புழுக்களால் அறிக்கப்பட்டுள.

R. No. 1259.

Palm-leaf. 15 × 1½ inches Foll. 293. Lines, 10 on a page. Tamil. Condition injured. Old. Extent 4,245 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

திருக்குறள் by திருவள்ளுவ நாயனார் ; பரிமேலழகர் உரையுடன்.

TIRUKKUṞAḶ BY TIRUVAḶḶUVANĀYANĀR WITH PARIMĒLAḺAKAR'S COMMENTARY.

Incomplete.

Same work as that described under No. D. 151.

(கு -பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 151-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இது உரையுடன் முதற்றொடங்கி இறுதியதிகாரமாகிய ஊடலுவகையதிகாரத்தின் இரண்டாங்குறளின் உரைவரையிலுமே உளது. மிகுதியான பகுதி இல்லை. ஏடுகள் புழுக்களால் மிகவும் அரிக்கப் பெற்றன

R No 1260.

Palm-leaf 16½ × 1¾ inches Foll. 76. Lines, 9 on a page. Tamil Condition much injured. Old. Extent 2,286 granthas Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

சௌந்தரியலகரீ குறிப்புரையுடன் by கவிராஜ பண்டிதர்.
SAUNDARIYALAHARĪ WITH KUṚIPPURAI BY KAVIRĀJA PAṆḌITAR.

Complete.

Same work as that described under No D. 1736.

Colophon :

சௌந்தரியலகரீ முற்றும்பெற்றது. துசம்வஹ ஐப்பசிமீ உ கஉ எழுதிமுடிந்தது. திருநெல்வேலி நெல்லையப்பர் காந்திமதியம்மாள் சந்நிதானத்தில் அலங்காரத்தேவாரப்பணிவிடை சாலீவாடீசுவர ஓதுவார் மூர்த்தியவர்களுக்குச் சிதம்பரம் சதாசிவம் எழுதிக்கொடுத்த உபயம்.

(கு.-பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 1736-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதேயாகும். இப்பிரதியில் இந்நூல் ஒரு குறிப்புரையுடன் முற்றும் உளது. ஏடுகள் மிகச்சிதலுற்றிருக்கின்றன 75, 76-ஆம் ஏடுகளில் இந்நூலின் பாடல்களுக்கு ஒரு முதற் குறிப்பகராதி எழுதப்பெற்றுளது.

R No. 1261.

Palm-leaf. 14 × 1¼ inches Foll. 231. Lines, 8 on a page. Tamil. Condition much injured. Old. Extent 5,544 granthas Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

இராமாயண கீர்த்தனை by அருணாசலக்கவிராயர்.
IRĀMĀYAṆA KĪRTTANAI BY ARUṆĀCALAKKAVIRĀYAR.

Complete.

Same work as that described under No. D. 473.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 473-ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். இது முற்றும் உளது. ஏடுகளெல்லாம் சிதலுற்றுள. அச்சுப் பிரதிக்கும் டி பிரதிக்கும் இந்தப்பிரதிக்கும் பல மாறுபாடுகள் காணப்படுகின்றன.

R. No. 1262–1264 [one bundle]

Palm-leaf. 5 × 1⅝ inches. Foll 138 Lines, 11 on a page. Tamil. Condition injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R No. 1262.

திருவிசைப்பா by திருமாளிகைத்தேவர் (முதலானோர்).
TIRUVIŚAIPPĀ BY TIRUMĀḶIKAITTĒVAR (AND OTHERS).

Foll. 1—74. Extent 740 granthas Printed.
Complete.
Same work as that described under No D 1181.

(கு.-பு.)—
இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 1181-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள பிரதியே யாகும். முற்றும் உளது. ஏடுகள் சிதலுற்றுள. அச்சிடப் பெற்றது.

R. No. 1263

திருப்பல்லாண்டு by திருமாளிகைத் தேவர்.
TIRUPPALLĀṆḌU BY TIRUMĀḶIKAITTĒVAR.

Foll. 75—79. Extent 40 granthas. Printed.
Complete.
Same work as that described under No D. 1182.

(கு.-பு.)—
இந்நூல் டிஸ்கிருபடிவ் காட்லாகு 1182-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதே யாகும். முற்றும் உளது. ஏடுகள் சிதலுற்றுள.

R. No. 1264.

கோயிற்புராணம் by உமாபதிசிவாசாரியார்.
KŌYIṞPURĀṆAM BY UMĀPATIŚIVĀCĀRIYAR.

Foll. 80—138. Extent 1,180 granthas. Printed.
Complete.
Same work as that described under No. D. 571.

(கு -பு.)—
இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 571-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதே யாம. முற்றுமுளது. ஏடுகள் சிதலுற்றிருக்கின்றன.

R No. 1265.

Palm-leaf. 16 × 1¾ inches. Foll. 48 Lines, 10 on a page. Tamil. Injured. Old. Extent 1,920 granthas Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

இலக்கணக்கொத்து by சுவாமிநாத தேசிகர்.
ILAKKAṆAKKOTTU BY SUVĀMINĀTHA DĒŚIKAR.

Complete.

Same work as that described under No R. 209.

(கு -பு)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாகு 209-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள பிர தியேயாகும். முற்றும் உளது. ஏடுகள் எல்லாம் சிதலுற்றிருக்கின்றன.

R. No. 1266.

Palm-leaf $9\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Foll 59. Lines, 13—16 on a page. Tamil. Condition injured, Old. Extent 1,360 granthas Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

பிரபுலிங்கலீலை by சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்.
PIRABHULIṄGA LĪLAI BY ŚIVAPPIRAKĀŚA SUVĀMIGAḶ.

Incomplete.

Same work as that described under No. D. 117.

(கு -பு)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகு 117-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதே யாகும். இது மாயை உற்பத்திகதியின் (உ௰) ஆம் செய்யுளிலிருந்து ஆரோகணகதி தொடக்கச் செய்யுள் வரையுளது. ஆகவே முற்றுப்பெற வில்லை.

R. No. 1267.

Palm-leaf $10\frac{3}{4} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Foll 202. Lines, 10—14 on a page, Tamil. Condition much injured Old. Printed.

Purchased in 1938–39 from. Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

நைடதம் by அதிவீரராம பாண்டியர் ; உரையுடன்.
NAIḌATAM BY ATIVĪRARĀMA PĀṆḌIYAR ; WITH COMMENTARY.

Incomplete. Wants leaves 69—92 in the middle.

Same work as that described under No. D. 111. The commentator's name is unknown.

(கு.-,பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 111-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள பிர தியேயாகும். இது தொடக்கத்திலிருந்து மணம்புரி படலம் இறுதிகாறும் ஓர் உரையுடன் உளது. உரை இன்னாரதென்று விளங்கவில்லை. இடை யில் 69—92 ஆம் ஏடுகள் வரை காணப்பெறவில்லை. ஏடுகளெல்லாம் மிகவும் சிதலுற்று உள.

R. No. **1268-1269** [one bundle].

Palm-leaf. 11 × 2 inches. Foll. 53. Lines, 14 and 15 on a page. Tamil. Condition much injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R. No. **1268**

வைராக்கிய சதகம் by சாந்தலிங்க சுவாமிகள் ; சிதம்பர சுவாமிகளது உரையுடன்.

VAIRĀGGIYA ŚATAKAM BY ŚĀNTALIṄGA SUVĀMIGAḶ ; WITH THE COMMENTARY OF CIDAMBARASVĀMIGAḶ.

Foll. 1—33.

Extent 1,386 granthas Printed.

Complete.

Same work as that described under No D 1611.

(கு -பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ காடலாககு 1611-ஆம நமபரில வநதுளள நூலே யாகும். இதில, முன ஐமபதான "சாததிரம", என்ற பகுதி வரை யிலுமே உரையுடனும, பின்னைமபதான "தோததிரம", என்ற பகுதி மூலமாததிரமுமாக விருககிறது. ஏடுகள சிதலுற்றிருககின்றன.

R. No. **1269**

திருமுருகாற்றுப்படை by நக்கீரனார் ; நச்சினார்க்கினியர் உரையுடன்.

TIRUMURUKĀṞṞUPPAḌAI BY NAKKĪRANĀR WITH ; THE COMMENTARY OF NACCINĀRKKINIYAR.

Foll. 35—53. Extent 802 granthas. Printed.

Complete

Same work as that described under No. D. 1200.

(கு -பு)—

இது டிஸ்கிருபடிவ காடலாககு 1200-ஆம நமபரில வநதுளளதே யாகும். உரையுடன இது முற்றுமுளது. ஏடுகள சிதலுறறிருககின்றன.

R. No **1270—1288** [One bundle].

Palm-leaf 15¾ × 1¾ inches. Foll. 330 Lines, 7—9 on a page Tamil. Condition injured. Old

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

திருப்பல்லாண்டு by பெரியாழ்வார் ; பெரியவாச்சான் பிள்ளை வியாக்கியானத்துடன்.

TIRUPPALLĀṆḌU BY PERIYĀḶVĀR; WITH THE COMMENTARY OF PERIYAVĀCCĀN PIḶḶAI.

Foll 1—47. Extent, 752 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 694.

(கு.-பு.)—

இது டிஸ்கிருபடிவ காடலாககு 694-ஆம நமபரில வநதுளளதே யாகும. முறறுமுளளது. ஏடுகள சிதலுறறுள.

R No 1271.

கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்பு by மதுரகவியாழ்வார் ; பெரியவாச்சான் பிள்ளை வியாக்கியானத்துடன்.

KAṆṆINUṆ ŚIṞUTTĀMBU BY MADHURAKAVIYĀḶVĀR; WITH THE COMMENTARY OF PERIYAVĀCCĀN PIḶḶAI.

Foll. 47—75. Extent 448 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 672.

(கு.-பு)—

இநநூல் டிஸகிருபடிவ காடலாககு 672-ஆம நமபரில வநதுளள தேயாகும. முறறும உளது ஏடுகள புழுககளால அரிககபபடடுளளன.

R. No. 1272.

திருப்பாவை by ஆண்டாள் ; பெரியவாச்சான் பிள்ளை வியாக்கியானத்துடன்.

TIRUPPĀVAI BY ĀṆḌĀḶ ; WITH THE COMMENTARY OF PERIYAVĀCCĀN PIḶḶAI.

Foll. 76—159. Extent 3,000 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 705.

Colophon :

சூ௰௵ ஆவணிமீ ௴ கூஉ செவவாயககிழமையும, சதுாததசியும ஆயிலய நடசததிரமும கூடின சுப •தினததிலே திருபபாவைககுப பெரிய வாசசான பிளளை வியாககியானம ஸமாபதம.

(கு.-பு)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 705-ஆம நமபரில வநதுளளதே யாகும. இநநூல முறறும உளது. ஏடுகள புழுககளால் அரிக்கப பெறறிருககினறன.

R. No. 1273.

திருப்பாவை பிரதிபதவுரை.
TIRUPPĀVAI PIRATIPADAVURAI.

Foll. 160—175. Extent 320 granthas.

Complete.

Similar to the work described under No. D 704 The commentator's name is unknown.

Beginning :

திருபபாவை பிரதிபதவுரை.

மாாகழி (த)திஙகள = மாாகழி மாசததில, மதிநிறைநத ந(ளு) ளால = சநதிரனேடே பூரணமான நனறுயிருககிறதினம, ஆல = ஆசசரியததில அசை, நீராட = குளிககைககு, போதுவீா = ஸமஶ்ரெதெளீயுடையவா எனறபடி. போதுமினே = வாருஙகோள, நோ இழையீா = விலக்ஷணமான ஆபரணததையுடையீா, சீாமலகும ஆயபபாடி = ஸமஸ்பதி ஸம்ருத்தமான திருவாயபபாடியிலே.

End :

செஙகண திருமுகததுச செலவததிருமாலால = சிவநதிருககிற கணகளையும, ஶ்ரீமத்தான முகததையும உடைய உபய விபூதியுகதனான ஶ்ரீய:பதியாலே ஐஹிகாமுஷ்மிககஙகள இரண்டிலும, திருவருளபெறறு பெரூஷ்மான ஆநந்தததைபபெறறு, இனபுறுவா = ஆநநததைதைப பெறுவா. எல ஓா எனபவை பாததததைப பூரிபபவை எம்பாவாய = எஙகள நோனபெனறுதல எஙகள ஊஹூவஸி எனறுதல,

ஆழ்வாா சரணம. சூடிககொடுதத நாய்சசியாா திருவடிகளே சரணம.

(கு -பு)---

இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 704-ஆம நமபரில வநதுளள பிரதி போனறதே. இநநூல முறறும் உளது. ஏடுகள ஒரு சிறிது சிதலுறறுள.

R. No. 1274.

இராமாநுஜ நூற்றந்தாதி வியாக்கியானம் by ஸ்ரீமணவாள மாமுனிகள்.
IRĀMĀNUJA NŪṞRANTĀDI VIYĀKKIYĀNAM BY ŚRĪ MAṆAVĀḶAMĀMUNIGAḶ

Foll. 176—265

Complete.

Same work as that described under No. D. 670.

R. No. **1268-1269** [one bundle].

Palm-leaf. 11 × 2 inches. Foll. 53. Lines, 14 and 15 on a page Tamil. Condition much injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R. No. **1268**

வைராக்கிய சதகம் by சாந்தலிங்க சுவாமிகள் ; சிதம்பர சுவாமிகளது உரையுடன்.

VAIRĀGGIYA ŚATAKAM BY ŚĀNTALIṄGA SUVĀMIGAḶ ; WITH THE COMMENTARY OF CIDAMBARASVĀMIGAḶ.

Foll. 1—33.

Extent 1,386 granthas Printed.

Complete.

Same work as that described under No D 1611

(கு -பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 1611-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள நூலே யாகும். இதில், முன் ஐம்பதான "சாத்திரம்", என்ற பகுதி வரை யிலுமே உரையுடனும், பின்னைம்பதான "தோத்திரம்", என்ற பகுதி மூலமாத்திரமுமாக விருக்கிறது. ஏடுகள் சிதலுற்றிருக்கின்றன.

R. No. **1269**

திருமுருகாற்றுப்படை by நக்கீரனார் ; நச்சினார்க்கினியர் உரையுடன்.

TIRUMURUKĀṞṞUPPAḌAI BY NAKKĪRANĀR WITH ; THE COMMENTARY OF NACCINĀRKKINIYAR.

Foll. 35—53. Extent 802 granthas. Printed.

Complete

Same work as that described under No. D. 1200.

(கு -பு)—

இது டிஸ்கிருபடிவ் காடலாகு 1200-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதே யாகும். உரையுடன் இது முற்றுமுள்ளது. ஏடுகள் சிதலுற்றிருக்கின்றன.

R. No **1270—1288** [One bundle]

Palm-leaf 15¾ × 1¾ inches. Foll 330 Lines, 7—9 on a page Tamil Condition injured. Old

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

(கு.-பு.)—

இது மூவருடக்காடலாககு 91 (e) நமபரில வநதுளளதே. முறறு முளது. ஏடுகள சிறிது சிதைநதுள.

R. No. 1279.

ஸாரஸங்கிரஹம் by பிள்ளைலோகாசாரியர்.

SĀRASAṄGIRAHAM BY PIḶḶAILŌKĀCĀRIYAR.

Foll. 282 (*b*)—284 (*b*) Extent, 35 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1020.

(கு -பு)—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1020 ஆம நமபரில வநதுள்ளதே. முறறும உளது.

R. No. 1280

ஆத்மவிவாஹம்.

ĀTMAVIVĀHAM.

Foll 284 (*b*)—285 (*b*) Extent, 20 granthas.

Complete.

Same work as that described under No D. 820.

(கு.-பு.)—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 820 ஆம நமபரில வநதுளளதேயா கும. முறறும உளது. ஏடுகள சிறிது சிதலுறறிருககினறன.

R. No. 1281.

ஸாரார்த்த சதுஷ்டயம்.

SĀRĀRTHACATUṢṬAYAM.

Foll. 285 (*b*)—287 (*b*) Extent, 35 granthas.

Complete.

Same work as that described under No. R. 105 (*b*).

(கு -பு)—

இது மூவருடக்காடலாககு 105 (*b*) நமபரில வநதுளளதே. முறறு முளது. ஏடுகள சிறிது சிதைநதுள.

R. No. 1282.

முமுக்ஷுக்ருத்யம் by பெரியவாச்சான் பிள்ளை.

MUMUKṢUKṚTYAM BY PERIYAVĀCCĀN PIḶḶAI.

Foll 287 (*b*)—291 (*b*) Extent, 75 granthas. Not printed.

Complete.

Same work as that described under No. R 3155 (*y*) of the Sanskrit **Part.**

(கு -பு)—

இது ஸமஸகிருத மூவருடக காடலாககு 3155 (y) நமபரில வநதுளளதே யாகும். முறறும உளது. ஏடுகள சிறிது புழுககளான அரிககபபட்டுள. அசசிடபபட்டிருபபதாகத தெரியவிலலை.

R. No. 1283.

ஸாமக்கிரீ பரம்பரை by பெரியவாச்சான் பிள்ளை.

SĀMAGGIRĪ PARAMPARAI BY PERIYAVĀCCĀN PIḶḶAI.

Foll 291 (*b*)—292 (*b*) Extent, 30 granthas. Not printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 2625

(கு -பு)—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 2625 ஆம நமபரில வநதுளளதே. முறறும உளது ஏடுகள புழுககளால சிறிது அரிககபபெறறுள அச சிடபபெறவிலலை.

R. No. 1284.

அவஸ்த்தாத்ரயம்.

AVASTTĀTRAYAM.

Foll. 292 (*b*)—302 Extent, 200 granthas. Not printed.

Complete.

Same work as that described under R. No. 105 (*c*). Seems to be by Periyavāccānpiḷḷai

Beginning :

அவஸததாதரயம.

"ஜநாதிரயயாவஸ்தை", எனகிறபடியே ஜநாதிவிசேஷயாலே ஜ்ஞாநாமஷ (?) மயமாய, அததாலே ஜந்மஜ்ஞாநவிபரீதஜ்ஞாநமாய, அததாலே அஹங்கார ஈஈ காரஙகளாய அததாலே ராகதவேஷஙகளாய, அததாலே புண்யபாபரூபகரமஙகளாய, அததாலே மசரவிஷய ஸரீரமாய, அததாலே பெருநதுயரிடுமபையில பிறநது சதுரமெனறு தமமைத தாமே ஸமமதிதது * * * * * * * *

ஆழவாரகள வசனஙகளான இவையிறறையே பிரமாணமாகக கொணட முமுக்ஷுககளும், இநத ஜ்ஞாநம பிறபபதறகு முனபு ஒரு ஜனம மும பினபொரு ஜனமமுமாக அநுஸநதிபபாரகள. முனபு ஸரீரோதபாதக கன பிதாவாயும, சுமநது பெறறவள மாதாவாயும, * * * * * "புலனபடிநதுணணும போகமே பெருககிக போககினேன பொழுதினைவாளா," எனகிற பொழுது போககாகையும ஸரீரவியோகம முடிவாயிருககும்

பின்பு "ஸ்ரூஷாஹீவிதா" என்று சொல்லுகிற ஆசார்யன் பிதாவாயும் திருமந்திரம் மாதாவாயும் ஆசார்யன் ஸ்ரீபாதத்திலே ஜந்ம முடையவர்கள் ஸ்ராதாக்களாயும் . . . .
"வாசித்தும் கேட்டும் வணங்கி வழிபட்டும் பூசித்தும் போக்கினேன் போது", என்கிற பொழுது போக்காயும் ஜ்ஞாநவியோகம் முடிவாயிருக்கும். இந் தவ்ரகிவத்திவிறேவ்ரய்ஶோவாய்ரான நம்மாழ்வார் "நாட்டாரோடியல் வொழிந்து நாரணனை நண்ணினேன் மெய்", என்றும், "நகரமும் நாடுகளும் ஞானமும் மூடமுமாய்", என்று அருளிச்செய்தருளிற்று நாட்டாருக்குப்போ ஸம்ஸாரிகள், நாகரிகர்க்குப்போ ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள்.

End :

கமெஷக ஹக்ஷேஸ்வஸாயஜ்ஞர மாவது :—தேஹஸம்ஹாரமும், ஹீ ர வர்தராதிஸம்ஹாரமும், ஊதிர்ய போகமும், கைங்கர்யஸம்ஹாரமும், தமக்கென்று பண்ணும், ஸம்பந்தஸம்மும் கட்டங்கவிட்டு உண்டிட்டாய் இனி உண்டொழியாய் முற்க்க(ர)ந்தொளித்தாய் பற்றிமைக்கன்புடையேன ஆவதே பணியாய் எந்தாய் என்றிருக்கை இப்படி கயவ்வஸாய முடைய வதிகாரிக்குக கிருதஜ்ஞதையும் செய்ய வேண்டும். அதுக்கு அபேக்ஷயும் ஸஹாகநூஸமேயம்.

(கு -பு)—
இது மூவருட்காட்லாக்கு 105 (c) நம்பரில் வந்துள்ள பிரதியை யொத்துள்ளது. ஆசிரியர் பெரிய வாச்சான் பிள்ளையாயிருக்கலாமென ஊகிக்க இடன் உண்டு. முற்றும் உளது.

R. No. 1285.

ஞானஸாரம் by அருளாளப்பெருமாள் எம்பெருமானார்.
ÑĀNASĀRAM BY ARUḶĀḶAPPERUMĀḶ EMPERUMĀNĀR.

Foll 303 (*a*)—309 (*b*). Extent, 150 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. R. 52 (*a*).

(கு.-பு)—
இந்நூல் மூவருட்காட்லாக்கு 52 (a) நம்பரில் வந்துள்ளபிரதி யேயாம் முற்றும் உளது. இதில் ஒவ்வொரு பாட்டுதோறும் அவ் வப்பாட்டுக்குச் சரியாகப் பாவார்த்தங்கொண்ட பலவேறு நூல்களிலிருந் தெடுக்கப்பெற்ற வடமொழி சுலோகங்கள் பல எழுதப்பெற்றிருக்கின்றன. அவற்றை மணவாளமாமுனிகள் திரட்டிச் சோத்தார் என்பர்.

R No. 1286.

பிரமேயஸாரம் by அருளாளப்பெருமாள் எம்பெருமானர்.
PIRAMĒYASĀRAM BY ARUḶĀḶAPPERUMĀḶ EMPERUMĀNĀR.

Foll. 309(*b*)—310(*b*) Extent, 25 granthas. Printed.
Complete
Same work as that described under No. R 52 (*b*).

(கு -பு)—
இது மூவருடக் காட்லாகக்கு 52 (b) நம்பரில் வந்துள்ள பிரதியேயாகும். இது முற்றுமுள்ளது ஏடுகள் சிறிது சிதலுற்றுள்ள.

R. No. 1287.

திருமங்கைமன்னன் மடிபிடி.
TIRUMAṄGAIMANNAN MAḌIPIḌI.

Fol. 311 (*a*). Extent, 25 granthas. Printed.
Complete.
Same work as that described under No. D. 879. Seems to be composed by Periyavāccān Pillai.

(கு -பு)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகக்கு 879 ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள பிரதியேயாகும். முற்றுமுள்ளது. ஏடுகள் புழுக்களால் தின்னப்பெற்றிருக்கின்றன. நூலாசிரியர் பெரிய வாச்சான் பிள்ளையாயிருக்கலாமென்று தோன்றுகிறது.

R. No. 1288.

ஆசார்ய ஹ்ருதயம் by அழகியமணவாளப்பெருமாள் நாயனர்.
ĀCĀRYA HṚDAYAM BY AḶAKIYAMAṆAVĀḶAPPERUMĀḶ NĀYANĀR.

Foll. 312 (*a*)—330 (*b*). Extent, 475 granthas. Printed.
Complete
Same work as that described under No. D. 815

(கு -பு)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகக்கு 815 ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதேயாகும். முற்றும் உளது. ஏடுகள் புழுக்களான அரிக்கப்பெற்றுள்ள.

R. No. 1289.

Palm-leaf. 15 × 1½ inches Foll 91 Lines, 8 on a page. Tamil: Injured. Old. Extent, 2,437 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

சிவப்பிரகாசம் உரையுடன் by உமாபதிசிவாசாரியர்.
SIVAPPIRAKĀSAM WITH COMMENTARY BY UMĀPATISIVĀCĀRIYĀR.

Complete.

Same work as that described under No R 7 (*e*). The commentary is different. Printed. The commentator's name is unknown.

Beginning :

சிவபபிரகாசம் உரையுடன.

ஒளியான திருமேனியுமிழ தானமிக மேவு
களியார வருடானை கழலுளுமறவாமல்
அளியாளுமலா தூவுமடியாா களுளமா(ள)
வெளியாகும் வலிதாய வினைகூட நினையாவே. (க)

உரை.—ஒளியான திருமேனி=எ-து. ஞானபபிரகாசமான திருமேனியையும, உமிழதா ன மிகமேவுகளி = எ-து, கவுடசுவடு உமிழாநினற மதமிகப் பொருநதிய அருடகளிபபிலையுமுடைய, ஆாவரும ஆனைகழலநாளும மறவாமல, எ-து. தியானிபபோா, கணணும மனமும நிறைய வெளிபபடுகினற யானை முகததளுகிய கணபதியினுடைய சீாபாதஙகளை நாடோறும மறவாமல, அளியாளும மலாதூவும அடியாாகள உறமான=எ-து., செவவியால வணடுகளையாளாநினற மலாகளையிடடு வழிபடுகினறஅடியவருளளமானவைகள, வெளியாகும = எ.-து., முனனுணடான அஞஞானவிருணீஙகிப பிரகாசமாம வலிதாய வினைகூட நினையாவே = -எ-து, பினபுவனமைய[த]ான மூவித வினைகளும அவாகளைபபொருநத விசாரியா எனறவாறு. ஆனை = ஆகுபெயா. அவனயாணடுஞ செறிநது போக்குவரவினறி நிறறலின வருதல ஈணடு வெளிபபடுதனமேறறு. வினை சாதியொருமை யாதலின வலிதெனருா. இது கடவுள வணக்கத்துக்கு முதற பொதுவாகத துதிதத விநாயகா துதி. (க்)

End :

திருவருளகொடுதது மறறிசசிவபபிரகாச நனனூல்
விரிவது தெளியுமாற்ருல் விளமபிய வேது நோககிப
பெருகிய வுவமை நானகின பெறறியினிறுவிபபினமுன
றருமலை வொழியக கொளவோனறனமையிற சாறறலாமே. (ருய)

*உரை —இது இநநூலைக கொடுககுமுறைமையுங கொளவோனறனமையும உணாததிறறு. இ -ள.—பெருகிய * * * * * * * * தனமையின = எ-து., மிகுநத பணபு பயன வினை உருவென்று சொலலப் பபடட உவமை நாலுவகை யினறனமைகளிலே பொருளகளை நிறுவிமுன பின் மலைவறப புததியிறகொள்ள வலலோனுகிய மாணுககனிடததிலே, இசசிவபபிரகாச நனனூல விரிவது தெளியுமாற்ருல விளமபிய ஏது நோக்கி = எ-து., இநதச சிவப்பிரகாசமாகிய நலல நூலினது பொருள்களின விரிவுகளைத தெளியும நெறியினுலே தீககைககுச சொலலபபடட*

சததிநிபாதககுறிகளையாராயநது, திருவருளகொடுததுச சாறறலாமே = எ-து, ஞானதீககையாலே சிவஞானததைப பிரகாசிபபிததது இநத நூலைச சொலலலாம ஆசிரியர்கடகெனறவாறு. மறறு = அசை, ஏகாரம, ஈறறசை. இதறகு ஆறறுநீாபபொருளாக உரைபபாருமுளா நூலவிரிவது—நூலது விரிவு என அநநுவயிககபபடடது. நனனூல எனறது இநத நூலாற சிவமபிரகாசிததலின. (௫௰)

உணமை முறறும.

(கு -பு.)—

இது மூவருடக் காடலாககு 7 (e) நமபரில வநதுளள நூலேயா கும். இது ஓா உரையுடன உளது. இவவுரை அசசிட்ட பிரதியில மதுரைச சிவபபிரகாசா செயத உரைககுப பிறகு "வேறு உரை", எனத தலைப பெயா கொடுதது வெளிபபடுததபபெறறிருககிறது. இவவுரையாசிரியன பெயர் முதலியன ஒருவாறறுனும விளஙகவிலலே. இவவுரை எலலோ ராலும நனகு மதிககபபெறறுப போறறபபடடுவருகிறது. உரைததி றனும செவவனேயுளது. மறறிதறகு இனனும பலா உரை இயறறியி ருககிறாாகள எனறு தெரிகிறது ஏடுகள சிதலுறறுள. இது, பொது, உணமையெனற இரணடு பெரும பிரிவுகளால அமைநதுளளது. முறறும உளது.

R. No. 1290.

Palm-leaf. 13-6/16 × 1½ inches. Foll. 242. Lines, 10 on a page. Tamil. Injured. Old. Extent, 7,260 granthas Printed

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

திருச்சிற்றம்பலக் கோவையார் by மாணிக்கவாசகர் ; பேராசிரியர் உரையுடன்.

TIRUCCIṞṞAMBALAKKŌVAIYĀR BY MĀṆIKKAVĀCAKAR ; WITH THE COMMENTARY OF PĒRĀŚIRIYAR.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1169.

(கு -பு.)—

இநநூல டிஸகிருப்டிவ காடலாககு 1169 ஆம நமபரில வந்துளள நூலேயாகும. முறறும உளது. ஏடுகள சிதலுறறிருககினறன.

R. Nos. 1291—1297. [One bundle.]

Palm-leaf. 8½ × 1 14/16 inches. Foll. 141. Lines, 13 and 14 on a page. Tamil. Injured. Old. Extent, 120 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

R. No. 1291.

அகத்தியர் தேவாரத்திரட்டு.
AKATTIYAR TĒVĀRATTIRAṬṬU.

Foll. 1—5 Extent, 120 granthas. Printed.

Incomplete.

Same work as that described under No D 1123.

(கு -பு)—
இது டிஸ்கிருபடிவ காடலாககு 1123 ஆம நமபரில வநதுளள பிரதி யேயாம இதில திருப்பிரமபுரம, திருவதிகைவீரடடானம, திருவெண[ணெ] (ணெய) நலலூா, திருவாலவாயததிருநீறறுபபதிகம, எனற இபபதிகங களே இருககினறன. ஏடுகள சிதலுறறுள.

R. No. 1292.

தருக்கபரிபாஷை by சிவப்பிரகாசர் (துறைமங்கலம்).
TARUKKAPARIBHĀṢAI BY ŚIVAPPIRAKĀŚAR OF TUṞAI-MAṄGALAM.

Foll. 6—36. Foll 37—45 are left blank. Extent, 1,296 granthas. Printed.

Incomplete.

Same work as that described under No. D 2147.

(கு -பு)—
இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 2147 ஆம நமபரில் வநதுளளதே யாகும. இது தொடககததிலிருநது 117 ஆம் வாககியமாகிய "அப வாககம உணாததும பிரகரணம" வரையில உளது. இபபிரகரணம முடியவிலலை. ஏடுகள சிதலுறறுள. அசசிடப்படடுளளது.

R. No. 1293.

சைவசித்தாந்தப்பிரகாசக்கட்டளை by சிவஞான முனிவர்.
ŚAIVASIDDHĀNTAPPIRAKĀŚAKKAṬṬAḶAI BY ŚIVAÑĀNA-MUNIVAR.

Foll. 46—57. Extent, 336 granthas. Not printed.

Incomplete, wants leaves 1—3 in the beginning.

Same work as that described under No D. 1331.

(கு -பு.)—
இது டிஸ்கிருபடிவ காடலாக்கு 1331 ஆம் நமபரில வநதுள்ளதே யாகும். இதில முதலில் 1—3 ஏடுகள் காணப்பெறவில்லை. மிகுதி முற்றுமுளது. ஏடுகள சிதலுறறு உள. அசசிடபபடடதாகத தெரிய விலலை.

R. No. 1294.

பதிபசுபாசதரிசனம்.

PATIPAŚUPĀŚADARIŚANAM.

Foll. 58—66. Extent, 270 granthas. Not printed.

Complete.

A short treatise dealing with the characteristics of *Pati*, *Paśu* and *Pāśa* in prose. The name of the author is unknown.

Beginning :

பதி பசு பாச தரிசனம—பதி தரிசனம.

பதியெனறும் பசுவெனறும பாசமெனறும பதாாததஙகள மூனறு. அவையிறறிலே பதியாவது சிவன, பசுவாவது ஆனமாககள, பாசமாவது மலமாயை கனமஙகள. இது தொகை, வகை சொலலுவாம. இந தப பதாாததம மூனறும சிதததெனறும சடமெனறும இருவிதமாம. அதிற சிதது ஐநதுவகையாயிருககும. அநாதிமுததன, ஆதிமுததன, பர முததன, சீவனமுததன, சீவாதமா எனறு ஐநது வகை அதிலே முனனே சொனன அநாதிமுததனனவா பரமசிவம. . . . . .

End :

அபபொழுது திரோதான சகதி நிககிரஹமும அனுககிரகமும சததி பதிதலுமாகிய சததிநிபாதம வருமவரையே சிவன ஞானசாரிய ரூப மாய் எழுநதருளித தீடசைபணணுதலாகிய அனுககிரகம வரும. அனுக கிரகத்தாற சிவசகதிககொதத சிவததுவாபிவியகதி சிறசகதிககு விளஙகிச சருவபொருட பிரததியடச சாடசாதகார சிவததுவம சிததிககும.

பதி பசு பாச தரிசனம் முறறும.

ஆறெட டெழுதது மேலாறும பதினனுனும்
வீறிடடு நினற விநதுவு நாதமுஞ
சீறிடடு நினறு சிவாயநம வெனக
கூறிடடு மும்மலங் கூபபிடடுப போமே.

திருச்சிறறமபலம.

(கு.-பு)—

இநநூல பதி, பசு, பாசம் என்றவைகளின இலககணஙகளைச சைவ சிததாநததகதிறகேறப எடுத்து விளககுகினறது. வசனததாலமைநதது. முற்றும உளது. ஆசிரியாப பெயா தெரியவிலலே. அச்சிடடதாகவும் தெரியவிலலே. ஏடுகள சிதலுறறுள. இது முடிவுறற பினனர் பஞசகவ்விய விதியுணாததும செயயுடகள மூனறு ஓரேட்டிலும், ஷ விஷயமான அடடவணையொனறு ஓா ஏடடிலும எழுதபபெறறுள.

R. No. 1295.

ஞானசாரம் by கண்ணுடைய வள்ளலார்.

ÑĀNASĀRAM BY KAṆṆUḌAIYA VAḶḶALĀR.

Foll. 70—79. Extent, 300 granthas. Printed. Fol. 80 is left blank.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1342.

(கு.-பு.)—
இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1342-ஆம நமபரில வநதுளள நூலேயாகும. கணணுடையவளளலாரது பிரபநதஙகளில இதுவும ஒனருகும. அசசிடபபெறறது ஏடுகள சிதைநறுள.

R. No. 1296.

சிவார்ச்சனுபோதம்.
ŚIVĀRCCANĀBŌDHAM.

Foll. 81—131. Foll. 132 to 135 are left blank. Extent, 1,200 granthas. Not printed.

Complete

A treatise ' On the method of conducting the daily worship of God Śiva ' in 335 stanzas. The name of the author is unknown. But, the first stanza refers to some Sanskrit ' revealed ' texts on *Nitya Naimittika* as the original of this work.

Beginning :

சிவார்சசனுபோதம.

எழுததாககிபபதமாககியலாககியருளால
எவவுயிாககுமறிவிலககு மீசனடி யெணணி
வழுததாமுனனுள அமலனவனருளிச செயத
வடமொழியின நிததிய நைமிததியமுமதிததே
விழுததசெழுநதமிழாலே விளமபுவமெயயனபா
விழைநது பயினறனுடடிதது வெயயவினை யெலலாம
ஒழிததே சென்றுயாநதாமஙகுறைநதமலன பததின
ஒனறியுறைநதிடவுலகமொடுஙகிடுஙகாலததே. (க)

End :

பெறறதுதானளிததிடுதல பிராமமணருககு கொடுததிடுதல
பேரிதனில நீரினிலிடலொழிந்த பிணடம
உறறவிதியதனற சிவசிராததம பணணலோஙகிய
நறறேவாகளும மானிடருஞ் சுரா
கறறுடையாா பிறாகளெலலாஙகளிகூாவ பெரிதுங
காதனமிகுமைநதினுடை மூனறுபடியாருஞ
செறறிடுவா துயரனைததுநதிகழநதிடுவா உலகிற
றிலலை நடமாடுமரனறிருவருளினலே. (டுரு)

ஆகச் சிவாாச்சனுபோதம ௩௱௩௰௫ செயயுடகள் முறறும.

(கு.-பு.)—
இந்நூல சைவசிததாநதிகள எலலோரும நாடோறும் அதிகாலை யில் எழுநதிருந்து தஙகளுககுரிய நியம நிடடைகள நிததிய தருமஙகள பலவற்றையும் உணாநது அவைகளினபடியே நாடோறும் ஒழுகுவா ராய் அதன் வழியே சிவனையருசசிககுமாறறினை எடுததுணாததுகின்றது.

முநநூறறுமுபபததைநது செயயுடகளால அமைநதுளது. இதன ஆசிரியா இனனுரெனறும எககாலததவரெனறும இனனோரனன செயதிகளில ஒனறும இதிலிருநது விளஙகவிலலை இது அசசிடபபடடிருபபதாகவும தெரியவிலலை. முதற செயயுளின இரணடாமடியில "வழுததாமுன னுள அமலனவன அருளிசசெயத வடமொழியின நிததியநைமிததமும மதிததே", எனறு கூறபபடடிருபபதனுல இநநூலுககு ஆதாரம வடமொழி நூலகள எனபது மாததிரம விளஙகுகிறது. எடுகள சிதலுறறுள.

R. No. 1297.

தருக்கஸங்கிரஹம் by சிவஞான முனிவர்.
TARUKKASAṄGIRAHAM BY ŚIVAÑĀNAMUNIVAR

Foll 136—141. Extent, 192 granthas. Printed.

A translation, in Tamil, of the well-known Sanskrit *Tarkasaṅgraha*. By Śivañānamunivar.

Incomplete.

Beginning :

தருககஸங்கிரஹம்.

உலகிறையை நெஞ்சுளி றுததியுய ராசான்
மலரடியை வநதிதது வாழத்திச—சொலுவாமால
நனகிளையா போதமுற நறறருகக சஙகிரக
மெனறு மொரு நூறறமி ழாலிஙகு. (க)

திரவியம, குணம, கனமம, சாமானியம், விசேஷம, சமவாயம, அபாவம எனப பதாாததஙகள எழு. அவறறுள திரவியஙகள பிருதிவி, அபபு, தேயு, வாயு, ஆகாயம, காலம, திககு, ஆனமா, மனம என ஒனபதே. உருவம, இரஸம, கநதம, பரிசம, எண, பரிமாணம வேறறுமை, கூடடம, பிரிவு, பரதது வம, அபரதது வம, குருதது வம, திரவதது வம, சிநேகம, ஒலி, புததி, இனபம, துனபம, இசசை, வெறுபபு, முயறசி, தருமம, அதருமம், சமஸகாரம எனக குணஙகள இருபதது நானகு. கனமஙகள உககேபணம, அபககேபணம, ஆகுஞசனம், பிரசாரணம, கமனம என ஐநது.

End :

வாககியம இருவிதம. உலகம, வைதிகம என. வைதிகம இறைமொழியாகலான யாவும பிரமாணமே. உலகமோவெனனில ஆததன சொறறது பிரமாணம மொழிபபொருளறிவு சாததஞானம், அதன் கருவி உரை. மெயயனுபவம தெரிககபபடடது. பொயயனுபவமும் மூவிதம். ஐயம, திரிவு, தருககம எனறு * * * * * * * ஐயம. உ - ம குறறியோ மகனோ எனவரும். மிததை யறிவு திரிவு. உ - ம. கிளிஞசற்கண இது வெளளி—எனபது.

(கு -பு)—

இது, அளவை நூறகளினபாலில படடநாயத தமிழிலே வடமொழி தருகக சஙகிரஹததுககு நேரான மொழி பெயாபபாக வமைநத தொரு நூலாகும. இதனைச சிவஞான முனிவா மொழி பெயாததாா எனபா. இதறகு ஒா உரை இவராலேயே செயயபபெறறிருககிறது. இவவிரணடும ஆறுமுக நாவலா அவாகளால அசசிடபபடடுத தமிழுலகில உலவுகினறன. இபபிரதியில " திரிவு ", எனறதனை யுணாததும பகுதி வரையிலுமே யுளது. ஏடுகள சிதலுறறிருககினறன.

R. No. 1298—1302 (One bundle).

Palm-leaf. 16½ × 1-10/16 inches Foll. 42. Lines, 6 on a page. Tamil Injured. Old

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvārmūrtti, Tinnevelly Town.

R. No. 1298.

அகப்பொருள் விளக்கம் by நாற்கவிராச நம்பி.
AKAPPORUḶ VIḶAKKAM BY NĀṞKAVIRĀJANAMBI.

Foll. 1—13. Extent, 520 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D 72.

(கு -பு)—

இது, டிஸகிருபடிவ காடலாககு 72-ஆம நமபரில வநதுளளதேயாம. இதில இநநூலின சூததிரஙகள மாததிரம ஒரு கோவையாகச்சேர்ததுு எழுதபபெறறுளளன. ஏடுகள சிதிலமாயிருககினறன. அச்சிடபபடடது.

R. No. 1299.

அகப்பொருள் விளக்கம் by நாற்கவிராச நம்பி.
AKAPPORUḶ VIḶAKKAM BY NĀṞKAVIRĀJANAMBI.

Foll. 15—29. Extent, 600 granthas. Printed.

Same work as that described under No. D. 72.

Colophon—அகபபொருள முறறும. அாகூடிசுஞூ மாசிமீ டிகூஉ ஞாயிறறுககிழமையும, உததிராட நடசததிரமும இபபடிககொதத சுபதினததில அகபபொருள எழுதி முடிநதது. முறறும.

(கு.-பு.)—

இது, டிஸகிருப்டிவ காடலாக்கு 72-ஆம் நம்பரில வந்துளள தேயாம. இதில இநநூலின சூததிரஙகள மாத்திரம முறறும உள. ஏடுகள சிதிலஙகளாயுள.

R. No. 1300

யாப்பருங்கலக்காரிகை by அமுதசாகரனார்.
YĀPPARUṄKALAKKĀRIKAI BY AMUTASĀGARANĀR.

Foll. 30—33. Extent, 160 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 82.

Colophon—காரிகை முறறும. அாகூ௱அஅ௲ கா௱ததிகைஸ்ரீ உ௰கஉ வெளளிககிழமையும், பூராட நடசததிரமும ஆகக காரிகை எழுதி முறறியது.

(கு -பு)—
இது, டிஸகிருபடிவ காடலாககு 82-ஆம நமபரில வநதுளளதே யாகும. முற்றும உளது. ஏடுகள சிதலுறறுள. அசசிடப பெறறது. இக கையெழுததுப பிரதி இனறைககுச சுமார 142 வருஷததுககுமு ன எழுதப பெறறதாகும.

R. No. 1301.

தண்டியலங்காரம் by தண்டியாசிரியர்.
DAṆḌIYALANKĀRAM BY DAṆḌIYĀŚIRIYAR

Foll 34—38. Extent, 180 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 46.

Colophon—அலஙகாரம முறறும. அாகூ௰கூ௲ மாசிஸ்ரீ உ௰கூஉ சனிக கிழமையும புனாபபூசமும் தசமியும இபபடிககொதத சுப தினததிலே அலஙகாரம முகிநதது. முறறும.

(கு.-பு.)—
இது, டிஸகிருபடிவ காட்லாககு 46-ஆம் நம்பரில வநதுளளதே யாம். இதில இந நூலின சூததிரஙகள மடடுமுள. ஏடுகள சிதலுறறுள. இதறகு அடுததாறபோல் ஓரேடடில "தணணியநாடகவி", எனறதலைப பெயரின கீழாக மூனறு பாடலகளும, அதன விளககமும எழுதப பெற்றுள. இககையெழுததுப பிரதி இறறைககுச சுமார 144 வருடங களுககு முனனரே எழுதப பெறறதாகும்.

R. No. 1302.

சிவகவசம்.
ŚIVAKAVACAM.

Foll. 42 (*a*) and (*b*) Extent, 22 granthas Not printed.

Incomplete.

Prayers to God Śiva, in the *Kavacam* style.

Beginning :

சிவகவசம

பஙகயத் தவிசினமேவி யிருநதுடல பறறிநீககி
யஙகுநற பூதசுததி யடைவுடன செயதபினனா
கஙகையைத தரிததசெனனிக் கறபகததருவை'ச செமபொற
கொஙகை வெறபனையபசசைக் கொடியொடு முளததுளவை'தது.
(௧)

அகிலநாய' கனுய்ஞான வானந்த ரூபியாகித
துகடரு மணுவாய வெறபின ரேுறற மாய உயிாகடகெலலாம
தகவுடன அவனியாகித தரிபபவ னெம்மையீநத
மகிதலம தனிறறீமை மருவிடாதருளிககாகக (உ)

குரவுநல லுருவஙகொணடு கூழதொறும பயனகளநலக
தரையிடைப பயிாகள யாவுந தளாநதிடா வண்ணஙகாப்போன்
நிரைநிரை முகிலகளகீண்டி நெடுவரை முகடடிறபெயய
விரைபுனலத் துளவீழநது விளிநதிடா தெம்மைககாகக. (௩)

End :

அஙகுசங் கபாலஞ்சூல மணிபாதா பயஙகள ?
சஙகுமாம பாசமககந தமரு கஙகரஙகளேநதித
திஙகளிற றவளமேனி திருமுக மைநதுமபெற்ற
வெங்களீசான தேவனிரு விசுமபெஙகுஙகாகக. (௯)

சநதிர மௌவுலிசெனனி தனிநுதற கணணினெறறி
மைநதுறு பகனகண் டோடடோன வ(ரி)வி(ழி)யகிலநாதன்
கொநதுணா நாலுவேதங் கூறுவோன செவிகை பாதம
மைநதுல செஙகபொலன்றுய (ஜூஜம்)முகன்வதனம மறறும? (ய)

* * * *

* * * *

(கு -பு)—

இநநூல சிவபெருமானைத தேவதையாககொணட “ கவசம ” என வழஙகபபெறும ஒருவிதத தோததிரக கிரநதமாகும. இனனின்ன மூாததம இனனினன உறுபபுக்களைக காகககக கடவது என்றதாகப பிராாத திக்கும் முறையிலே யமைநதுளளது. இது தமிழில இன்னுரால இயறறப படடது எனபது விளஙகவிலலை. முறறுமிலலை. மிகப பிழைகளுடன உளது.

R. No. 1303.

Palm-leaf. $13\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches Foll. 89. Lines, 9 on a page. Tamil. Much injured Old. Extent, 2,136 granthas

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

இலக்கண விளக்கம் உரையுடன் by வைத்தியநாத தேசிகர், திருவாரூர்.

ILAKKAṆAVIḶAKKAM WITH A COMMENTARY BY VAIDYANĀTHA DĒŚIKAR OF TIRUVĀRŪR.

Incomplete. Contains Sūtras 173—289 only.

Same work as that described under No. D. 36.

(கு -பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 36-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள தேயாம். இதில் இந்நூலின் 173-ஆஞ் சூத்திர உரையின் இறுதியிலிருந்து 289-ஆஞ் சூத்திர உரையின் இடைப் பகுதி வரையிலுமே உளது. ஏடுகள் எல்லாம் மிகச் சிதலுற்று இருக்கின்றன.

R. No. 1304.

Palm-leaf. 12¼ × 1½ inches. Foll 172. Lines, 6—9 on a page. Tamil Injured. Old. Extent, 3,440 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

பிரபுலிங்கலீலை by சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்.

PIRABHULIṄGALĪLAI BY ŚIVAPPIRAKĀŚA SVĀMIGAḶ.

Complete

Same work as that described under No. D. 117.

(கு.-பு.) —

இது, டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 117-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதே யாகும். முற்றுமுள்ளது ஆயினும் முன்பும் இறுதியிலும் பல ஏடுகள் மிகவும் சிதைவுற்றிருக்கின்றன.

R. No. 1305 and 1306 (One bundle).

Palm-leaf 9½ × 1½ inches Foll. 58. Lines, 9 and 10 on a page. Tamil. Injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti Tinnevelly Town

R No. 1305.

நன்னூல் by பவணந்தி முனிவர்.

NANNŪL BY PAVANANDIMUNIVAR.

Foll 1—33. Extent, 630 granthas. Printed.

Complete

Same work as that described under No. D. 60

(கு.-பு.)—

இது, டிஸ்கிருபடிவ காடலாககு 60-ஆம் நமபரில வநதுளள நூலேயாகும. இதில மூலம மாததிரம முறறுமுளது. ஏடுகள சிதலுறறிருககினறன.

R. No 1306.

யாப்பருங்கலக்காரிகை by அமுதசாகரனர்.

YĀPPARUṄKALAKKĀRIKAI BY AMUTASĀGARANĀR.

Foll. 34—44 Extent, 176 granthas Printed.

Same work as that described under No. D. 81.

(கு -பு)—

இநநூல, டிஸகிருபடிவ காடலாககு 81-ஆம நமபரில வந்துளளதே யாகும மூல மாததிரம முறறுமுளது. பினனா 45—58 ஆன ஏடுகளில ஒனறோடொனறு தொடாபிலலாத சில இலககணக குறிபபுகளும, பிறவும எழுதபபெறறிருககினறன.

R. No. 1307.

Palm-leaf. 15¼ × 1-6/16 inches Foll. 121 Lines, 7 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent, 2,420 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Śrī Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town

நைடதம் by அதிவீரராம பாண்டியன்.

NAIḌATAM BY ATIVĪRARĀMA PĀṆḌIYAN.

Incomplete.

Same work as that described under No D. 111.

(கு -பு.)—

இந்நூல, டிஸகிருபடிவ காடலாககு 111-ஆம் நமபரில வநதுளள தேயாகும. இநநூல முதலிலிருநது கலிநீஙகு படலம் 16-ஆஞ்செயயுள வரையிலுமே உளளது. ஏடுகள மிகசசிதலுறறு இருககினறன.

R. Nos 1308 and 1309 (One bundle).

Palm-leaf 14¼ × 1¼ inches Foll. 226. Lines, 7 on a page. Tamil. Injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muthukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R. No 1308.

திருவிளையாடற் புராணம் by பெரும்பற்றப்புலியூர் நம்பி.

TIRUVIḶAIYĀḌAṞPURĀṆAM By PERUMPAṞṞAPPULIYŪR NAMBI.

Foll. 1–206. Extent, 5,768 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D 610.

Colophon :

ஆனஎம்அஞூப ஆடிமீ உஙசவ சுககிரவாரமும மூல நடசததிரமுங் கூடின நாள எழுதி முடிநதது. இநத ஏடு எழுதினேன. பழைய நலலூா உததண்டியபப முதலியாா மகன சொககநாதன. நீடூழி வாழ்க.

(கு -பு)—

இநநூல, டிஸகிருபடிவ காட்லாக்கு 610-ஆம நமபரில வநதுள்ளதே யாம. முறறுமுளது. இதனபினனா 207 முதல 215 வரையிலான ஏடு களில மீடடுமஇநநூலின முதறபகுதி அரைகுறையாய எழுதப பெறறிருக கிறது. பினனா மகா புராண முளளது.

R. No. 1309.

மாகபுராணம்.

MĀGHAPURĀṆAM.

Foll. 215–226. Extent, 210 granthas' Not printed.

Incomplete.

A *Purāṇa* on the religious importance of the month of Māgha.

Beginning :

மாக புராணம்.

மஞசரி செருகிய கோதை மாமத
வெஞ்சர மெனமிளிா விழியன வேதநூற
பஞசர முறைகிளி பயநத மும்மதக
குஞசர முகனடிக குமபிட டேற்றுவாம். (க)

வெளளைக் கலையுடுதது வெளளைப பணிபூணடு
வெளளைக கமலததே வீறறிருபபள—வெளளை
யரியா சனததி லரசரொடு மெனனைச
சரியா சனததில வைதத தாய. (உ)

வேழமுகதது விநாயகனைத தொழ
வாழவு மிகுத்து வரும. (ங)

முதல அததியாயம—முனிவா சூதனை வினவிய காதை.

பராசர மாமுனி மகவைப பரமபுருடனை நானகு
பழமறையின பிறபபிடததைப பலவிருசைக இருபபை
விராவு புகழநிலையததைத வேதாநத தபபொருளை
வெகுளி யிலலாப பொறை யோனை விடயமறுததோனை
சுராதிபா [தஙகள] (தாந) தொழுமவனைத தூயமனததோனைத்
துகளறு மககலைமுழு துந தோயநத திடமபடடோனை
தராதல மெணபுனிதவியா தனைபபோறறியவனறன
தணணளியே நிலையாகச சரணமரண புகுவாம. (க)

* * * *

அஙகங் களாறு மோரனநத வேதமும
 தஙகிய புராணமுந தழைதத நாவினா
மங்குலி னினனருள பொழியுமாண பினா
 பொஙகிய தருமததின வடிவம போலுவாா. (ரு)

* * * *

எககலைத தொகு தியுமியல வியாதனுல
அககலை முடிவுற வளாநத சீரியோன
முககணன றிருவருண முதலவன முததியிற
றெககநனனி லையினன சூதனெயதினுன. (கூ)

எயதிய முனிவரன றிருநது மாதவா
துயய தாமரையடி தொழுது நிறறலும்
பொயத விருளததினு னிருககப பொனனினுற
செயத மேலாசனஞு சிறகக நலகினுா. (ய)

* * * *

சிறநத தோாமாக மாத பலனெலாந தெரிநத சிநதை
பிறநத தககாலந தானும் அடுதத திலமூவா வணண
முறைந திடுமெஙகட கினனு முரைத திடவேணடு மெனறு
வறைந தனாகேடட சூதன அகமகிழந துரைபபதானுன. (யரு)

End :

நாலாவது அததியாயம.

வேதாதி நீதிபல வாகமஙகள வியனுய மொழுநத துறையின
பேதாதி பேதமவை தோறுநினறு பேறுபெறியாத பெரியோய்
பூதாதி யாகவாகி மூனறு குணமாகி யைநது புலனுய
பாதா . . டி வாயிநத வமலா நினனனப னடியேன.

(யகூ)

* * * *
* * * *
* * * *

(கு -பு)—

இது, மாக மாதததினது மகிமையினே யெடுத்து உணாததுவதொரு நூலாகும. இது ஆதிமுதல நானகா மததியாபததின ப௱-ஆம் பாடல வரையிலுமே உளது. இனனுரால இயறறபபடடது, இததுணைதது எனபது ஒனறும விளஙகவிலலை. ஏடுகள மிகச சிதலுற றுள.

R No 1310—1314 (One bundle.)

Palm-leaf. 7½ × 1½ inches Foll. 124. Lines, 11—13 on a page. Tamil. Injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muthukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

சருவஞானோத்தரம்.
SARUVAÑĀNŌTTARAM.

Foll 1–23. Extent, 552 granthas. Printed.
Complete.

Same work as that described under No. D. 1254. Printed with a commentary called Muttirattinam, by a disciple of Ādiyapāda Dēśikar. This is also called Saruvajñānakālōttaram.

(கு -பு)—

இந்நூல், டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகு 1254-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள நூலேயாம். முற்று முள்ளது. முத்தி ரத்தினம் என்று பெயர் வாய்ந்த ஓர் உரையுடன் அச்சிடப் பெற்று இருக்கிறது. ஏடுகள் சிதலுற்றுள.

R. No. 1311.

இருபாவிருபது by அருணந்திசிவாசாரியர்; சிவப்பிரகாசர் உரையுடன்.

IRUPĀVIRUPADU by ARUṆANDIŚIVĀCĀRIYAR.

With the commentary of Sivappirakāśar.

Foll 24–62. Extent, 1040 granthas. Printed.
Complete.

Same work as that described under No. D. 1221.

Colophon :

இந்நூலுக்கு வியாக்கியை செய்ய வேண்டினது * * * * * மதுரையில் ஞானப்பிரகாசத் தம்பிரானார் திருவடியைப் பெற்ற சிவப்பிரகாசன்—ஞானப்பிரகாசத் தம்பிரானார் கடாக்ஷித்த உபதேச சம்பிரதாயத்தைச் சகாப்தம் ஆயிரத்து நானூற்றொருபதின்மேற் செல்ல நின்ற காலத்திலே வியாக்கியை செய்ததென அறிக. இதனை * * * * * *

(கு -பு.)—

இது, டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகு 1221-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதேயாகும். முற்று முள்ளது. ஏடுகள் சிதலுற்றுள. இறுதியில் "இந்த வியாக்கியை மதுரை ஞானப்பிரகாச பண்டாரத்தின் திருவடியைப் பெற்ற சிவப்பிரகாசர் சொன்னது", என்ற தொடர்மொழியும் காணப்படுகிறது.

R. No. 1312.

திருவருட்பயன் by கொற்றவன்குடி உமாபதிசிவாசாரியர்; நிரம்பவழகியார் உரையுடன்.

TIRUVARUṬPAYAN by UMĀPATIŚIVĀCĀRIYĀR OF KOṞṞAVAṄGUḌI; WITH THE COMMENTARY OF NIRAMBAVAḶAKIYĀR.

Foll 63–90 Extent 754 granthas Printed
Complete

Same work as that described under No. D 1380

சருவஞானோத்தரம்.
SARUVAÑĀNŌTTARAM.

Foll 1–23. Extent, 552 granthas. Printed.
Complete.

Same work as that described under No. D. 1254. Printed with a commentary called Muttirattinam, by a disciple of Āḍiyapāda Dēśikar. This is also called Saruvajñānakālōttaram.

(கு -பு)—

இந்நூல், டிஸ்கிருபடிவ காடலாகது 1254-ஆம நமபரில வந்துளள நூலேயாம. முறறு முளது. முத்தி ரததினம எனறு பெயா வாயந்த ஒா உரையுடன அசசிடப பெறறு இருககிறது ஏடுகள சிதலுறறுள.

R. No. 1311.

இருபாவிருபது by அருணந்திசிவாசாரியர்; சிவப்பிரகாசர் உரையுடன்.
IRUPĀVIRUPADU by ARUṆANDIŚIVĀCĀRIYAR.

With the commentary of Sivappirakāśar.

Foll 24–62. Extent, 1040 granthas. Printed.
Complete.
Same work as that described under No. D. 1221.

Colophon :

இந்நூலுககு வியாககியை செயய வேணடினது * * * * * மதுரையில் ஞானபபிரகாசத தமபிரானுா திருவடியைப பெறற சிவப் பிரகாசன—ஞானபபிரகாசத தமபிரானுா கடாக்ஷிதத உபதேச சமபிர தாயததைச சகாபதம ஆயிரதது நானூறறொருபதினமேற செலல நினற காலததிலே வியாககியை செயததென அறிக. இதனை * * * * * *

(கு -பு.)—

இது, டிஸகிருபடிவ காடலாகது 1221-ஆம நமபரில வநதுளளதே யாகும. முறறு முளது. ஏடுகள சிதலுறறுள. இறுதியில "இநத வியாக்கியை மதுரை ஞானபபிரகாச பணடாரததின திருவடியைப பெறற சிவபபிரகாசா சொனனது", எனற தொடாமொழியும காணபபடுகிறது.

R. No. 1312.

திருவருட்பயன் by கொற்றவங்குடி உமாபதிசிவாசாரியர்; நிரம்பவழகியார் உரையுடன்.
TIRUVARUṬPAYAN by UMĀPATIŚIVĀCĀRIYĀR OF KOṞṞA-VAṄGUḌI; WITH THE COMMENTARY OF NIRAMBA-VAḶAKIYĀR.

Foll 63–90 Extent 754 granthas Printed
Complete
Same work as that described under No. D 1380

சேணமதித திருமுகததியா காமமுந தெருளாக
கோணமதிப படுவெகுளியு மயககமுங குறைததோா
வாணமதித துறை மாதவத தலைவாிற பொலியு
நாண்மலாப பொழிற பொதுமபாசூழ நைமிசாரணியம. (கஉ)

End :

அறநத ழைததெழ நானமறை யாகம
நிறைநத சைவ நிலைமை பெறறோஙகுக
குறஙகு வாாதிரை வையகங காாமழை
சிறநது முமமழை (முறை) பெயதரத திஙகளே. (கூஉ)

வாழி நானமறை வாழிய வநதணா
வாழி சைவ மனுமுறை யோஙகுக
வாழி வையகம வாழிய மனனுயிா
வாழி வாழி யறநெறி வாழியே. (கூங)

Colophon :

சிவகாட்சிபபேறு முறறும உபதேச காணடம முறறும ஆக விருத தம [சதுரசாசமிக] (4341).

இளையபெருமாள உபதேச காணடம.

வடிவுடை தேவநாயகியின சாணம முனனிறக.

(கு.பு.)—இநநூல, டிஸகிருபடிவ காடலாககு 539-ஆம நமபாில வந துளள பிரதியை ஒததததாகும. இது கநத புராணததுககு அனுபநதமாய ஏழாங்காண்டமாகக கோனோியபப முதலியாரால இயறறப பெறறதாகும. அசசிடப பெறறுளது. மறறு இதைபபோல " ஞானவரோதய பணடாரம ". எனறு பெயா வாயநத கசசியபப சிவாசாாியரது சீடா மறறொருவராலும இபபெயருடன ஒரு நூல இயறறபபடடிருககிறது. அது இனறும அசசிடப பெறவிலலை. டிஸகிருபடிவ காடலாககில 539-ஆம நமபாில வநதுளளது.

R. No 1316.

Palm-leaf $15\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches Foll. 95 Lines, 4 on a page Tamil Injured. Old. Extent, 1,140 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvārmūrti, Tinnevelly Town.

வேதாந்த சூளாமணி by சிவப்பிரகாச ஸ்வாமிகள்.
VĒDĀNTACŪḶĀMAṆI by ŚIVAPPIRAKĀŚASVĀMIGAḶ.

Complete.

Same work as that described under No. D 1604

(கு -பு)—

இநநூல, டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1604-ஆம பிரதியில வநதுளள நூலேயாகும முறறுமுளது. ஏடுகள மிகச சிதைனுறறுள.

R. No. 1317.

Palm-leaf 13½ × 1½ inches Foll 70. Lines 10 on a page Tamil Injured. Old. Extent, 2,100 granthas Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Oduvāmūrti, Tinnevelly Town.

சிவப்பிரகாசச் சிந்தனையுரை by நல்லசிவதேவன்.
ŚIVAPPIRAKĀŚACCINTANAIYURAI by NALLAŚIVADĒVAN.

Incomplete.

Same work as that described under No D 1312

(கு.-பு)—
இநநூல, டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1312-ஆம நமபரில வநதுளளதே யாகும. இது 39-ஆங செயயுளின உரைப பகுதியின வரையே காணப படுகினறது. ஏடுகள மிகவும சிதைநதுள.

R No. 1318—1320 [one bundle].

Palm-leaf. 8 × 1½ inches. Foll. 101. Lines, 10 on a page. Tamil Injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumāraśvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town

R. No. 1318.

திருக்குற்றலநாதர் குறவஞ்சி by திரிகூட ராஜப்பக் கவிராயர்.
TIRUKKUṞṞĀLANĀTHAR KUṞAVAÑCI.
By TIRIKŪṬARĀJAPPAKKAVIRĀYAR.

Foll. 1–59 Extent, 905 granthas. Printed.

Same work as that described under No. D. 308.

(கு -பு)—
இநநூல, டிஸகிருபடிவ காடலாககு 308-ஆம நமபரில வநதுளளதே யாம. முறறுமுளளது. ஏடுகள சிதலுறறுள. இநநூலாசிரியா இனனும இததல விஷயமாகப பல நூலகள இயறறி யிருபபதாகத தெரிகிறது. இது அசசிடபபெறறது.

R. No. 1319.

தமிழறிமடந்தை கதை.
TAMIḺAṞIMAḌANTAI KATAI.

Foll. 60–89. Extent, 435 granthas.

Incomplete.

Similar to the work described under No. D. 377.

Beginning :

தமிழறிமடநதை கதை.

சோழமாநகரம எனறெரு படடணம உணடு. அதில கோழி எனறு ஒரு அரசன. அநதப படடணததிறகுச சூழ, வலிய காநதததிஞலே கோடடையிடடு அநதக கோடடைககு மகா கண பூதஙகளேயும நிறுததி உறை போட்டிருககும. மாறறுன வநத காலததிலே உறையை வாஙகிபபோடடால பூதஙகள மாறறுன கையாயுதஙகளை விழுஙகிப போடும. அபபடியிருககிற காலேயிலே அநதக கோடடையைச சோழராஜா கடடிககொளளவேணடு மெனறு மநதிரிமாருடனே சொனனதின பிறகு மநதிரிமாா ஆராயநது பார்தது எழ்புறக கடலுககபபாலே துளசி பசுநதடியுணடு. அநத மரத்திலே துளசி பசுநதடி வெடடி வநதால அநதத தடியைக கணட வுடனே பூதஙகளெலலாம ஓடிபபோம. அபபால அநதக கோடடையைக கட்டிக்கொளளலாம் எனறு மநதிரிமாா சொன்ஞாகள . . . . .

End :—

விறகு தலேயன சஙகததாரிடத்திலே சென்று மகா வணககததுடனே தணடம பணணிக கைகட்டி நினறுன. அபபோது சஙகததாா இவனேப பாாதது எது பிளளாய நடநத செயதி எனனவெனறு கேடகிறபோது விறகுதலேயன் சொலலுமபடி :—உறையூரிலே விறகுதலேயனுகப பிறந ததும, தனனைத தமிழறிமடநதை உதாசீனஞ சொனனதும, தொளி(ழி)? யியலறியுமபொருமானேச சொனனதும, அதின பிறகு இலசசைபபடடுத தான பணநதேடச சென்றதும விறகு தேடிப போனவிடததிலே சநதண மரம் பட்டு நினறதும . . . . அநதபபடி கொணடுவநது போட்டு ஆயிரததஞ்னூறு பொன வாஙகித தமிழறி மடநதைககுக கொடுத ததும, அவளிடததிலே போனதும, தான உததிரததுககு உததரஞ சொலல வகையறியாமல இருநததும, அதுகணடு அவள அடிததுத தளளிவிடடதும மறுபடி தனனே அடிததுத தளளி விழுகிறபோது தான சங்கத்தாா வகை மனுடனெனறு சொனனதும அதுகேடடு வெகு கோப மாகி உதாசீனஞ சொனனுள. உஙகளுககுச் சஙகப பட்டம் இல்லேயென றும், சஙகப பலகை யிலலே யெனறும, தனககு எதிரியிலலே யெனறும் சொனனுள எனறு விறகு தலேயன சொலலி, அடியேனுககு எப்படியாவது தேவரீரமாா கடாட்சததிஞலே அவள தமிழை வெனறு அடியேனுககு அவ ளேப் பாரியாக[கு](கி)த தரவேணடுமென்று சாடடாஙகமாகத தணடன பணணி ஞன். அதன பிறகு சஙகத்தாா விறகுதலேயனுககு அடைககலங கொடுதது நல்லதெனறு இவளுககு இததனே பராககிரமம எதெனறு வெகுவாய் ஆராயநதுப பார்ததுத தமிழறி மடந்தைக்கு ஒரு சீடடு எழுதிககொடுததுச செய்தியை யறிவோம எனறு சஙகததாா எழுதிக கொடுதத சீடடுக் கவி.—

வெணபா :—

மினனேரிடையீா விசுவாசம் வாங்குவதும்
பொன ஞயிரமுணடோ போதாதோ—எநநாளும்
சாந தணிந்த கொஙகாயச சதுராக வாஙகுவதும
பூங கொடிககு நேரோ புக(ழ)ல.

(கு ·பு.)—

இந்நூல் சோழ தேயத்து உறையூரிலே மிக்க தமிழ் கற்றதனால் 'தமிழறி மடந்தை' யென்று பேர் படைத்திருந்த ஒரு பெண்ணை அவ்வூரிலிருந்த "விறகு தலையன்", என்பான் ஒருத்தன் மதுரைத் தமிழ்ச் சங்கத்தாரது பேருதவியால் மணந்துகொண்டான் என்னும் இக்கதை வரலாற்றை யுணர்த்துவது. இவ்விருவரும் முன் சனமத்தில் அரிச்சந்திரனது புத்திரனும் அளகேசுவரனுடைய புத்திரியாயும் பிறந்திருந்து இவன் படியாத தோட்டத்தினால் அவள் காமுற்றிருந்தும் அது கூடாமற் போயிற்று; பின்னர் ஔவையின் வரத்தினால் இங்ஙனம் பிறந்து மணந்தார்கள் என்றும் புனைந்துரைத்துக் கூறுவது. அரைகுறையாகவுளது.

R. No. 1320.

நைடதம் by அதிவீரராம பாண்டியன்.
NAIḌATAM By ATIVĪRARĀMAPĀṆḌIYAN.

Foll. 95–101. Extent, 105 granthas Printed.

Incomplete.

Same work as that described under No. D. 111.

(கு -பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 111-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதே யாகும். இதில் முதலிலிருந்து, நகரப் படலத்து 20-ஆம் செய்யுள் வரையு மேயுளது. ஏடுகள் சிதலுற்றிருக்கின்றன.

R. No. 1321–34 (One bundle).

Palm-leaf. 6 × 1¾ inches. Foll. 94. Lines, 13—16 on a page. Tamil. Injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R. No. 1321.

சிவஞானபோதம்.
ŚIVAÑĀNABŌDAM.

Foll. 1–3. Extent, 54 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1271.

(கு.-பு)—

இந்நூல், டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 1271-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதே யாகும். முற்றுமுளது. அச்சிடப் பெற்றிருக்கிறது ஏடுகள் சிதலுற்றிருக்கின்றன. இதனுடன் ஷ சூர்ணிகை கொத்தும் உளது.

R. No. 1322.

தசகாரியம் by அம்பலவாணத் தம்பிரான்.
DAŚAKĀRIYAM By AMBALAVĀṆATTAMBIRĀN

Foll 4 (*a*)–10 (*a*). Extent, 300 granthas. Not printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1347.

(கு -பு)—

இது டிஸ்கிருபடிவ காடலாககு 1347-ஆம் நமபரில வநதுளளஷ்த யாகும். இது முறறுமுளது. அசசிடபபெறவிலலே. ஏடுகள புழுககளான் அரிககப் பெற்றிருக்கின்றன

R. No. 1323.

தசகாரியம் by தட்சிணமூர்த்தியையர்.
DAŚAKĀRIYAM. By DAṬCIṆĀMŪRTI IYER.

Foll. 10 (*b*)–13 (*a*). Extent, 45 granthas. Not Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D 1351. It is also called Daśakāriya Vanubhūtiviḷakkam and Dakṣināmūrti Iyer Daśakāriyam.

(கு.-பு)—

இநநூல், டிஸ்கிருபடிவ காடலாககு 1351-ஆம நமபரில வநதுளள பிரதியேயாகும். இபபிரதியில இது முற்றும உளளது.

R. No. 1324.

தசகாரியம் by சுவாமிநாத அய்யர்.
DAŚAKĀRIYAM. By SVĀMINATHA IYER.

Foll. 13–14. Extent, 30 granthas. Not printed.

Complete.

A treatise containing 24 stanzas relating to the '10 subjects' called *Daśakāriyam* of the *Śaivasiddhānta*.

Beginning :

சுவாமிநாத அயயர் அருளிச செயத தசகாரியம் :—

அளவிலா வண்டமாயையான கனம மாணவததோ ?
டளவிலாச் சிவனுற றவபககுவ மறிந்தசிவ
னளவிலாப் பிறவிநீததே யளவிலா வருளேசசாாநதே
யளவிலா வரனேப்பெறறே யளவிலாச சுகமாகுமமே. (க)

* * * *

Beginning :

தமிழறிமடநதை கதை.

சோழமாநகரம என்றெரு படடணம உணடு. அதில கோழி என்று ஒரு அரசன. அநதப படடணததிறகுச சூழ, வலிய காநததகிலுலே கோடடையிடடு அநதக கோடடைககு மகா கண பூதஙகளையும நிறுததி உறை போட்டிருககும. மாறறுன வநத காலததிலே உறையை வாஙகிபபோடடால பூதஙகள மாறறுன கையாயுதஙகளை விழுஙகிப போடும. அபபடியிருககிற காலேயிலே அநதக கோடடையைச சோழராஜா கடடிககொளளவேணடு மென்று மநதிரிமாருடனே சொனனதின பிறகு மநதிரிமார ஆராயநது பார்தது எழ்புறக கடலுககபபாலே துளசீ பசுநதடியுணடு. அநத மரத்திலே துளசீ பசுநதடி வெடடி வநதால அநதத தடியைக கணட வுடனே பூதஙகளெலலாம ஓடிபபோம. அபபால அநதக கோடடையைக கட்டிக்கொளளலாம் என்று மநதிரிமார சொன்னாரகள . . . . .

End :—

விறகு தலையன சஙகததாரிடத்திலே சென்று மகா வணககததுடனே தணடம பணணிக கைகட்டி நினறுன. அபபோது சஙகததார இவனைப பாரதது எது பிளளாய நடநத செயதி எனனவென்று கேடகிறபோது விறகுதலையன் சொலலுமபடி :—உறையூரிலே விறகுதலையனுகப பிறந ததும, தனனைத தமிழறிமடநதை உதாசீனனு சொனனதும, தொளி(ழி)? யியலறியுமபொருமானைச சொனனதும, அதின பிறகு இலசைசைபபடடுத தான பணநதேடச சென்றதும விறகு தேடிப போனவிடததிலே சநதண மரம் படடு நினறதும . . . . அநதபபடி கொணடுவநது போட்டு ஆயிரததஞ்னூறு பொன வாஙகித தமிழறி மடநதைககுக கொடுத ததும, அவளிடததிலே போனதும, தான உததிரததுககு உததரஞு சொலல வகையறியாமல இருநததும, அதுகணடு அவள அடிததுத தளளிவிடடதும மறுபடி தனனை அடிததுத தளளி விழுகிறபோது தான சங்கத்தார வகை மனுடனென்று சொனனதும அதுகேடடு வெகு கோப மாகி உதாசீனனு சொனனுள. உஙகளுககுச் சஙகப பட்டம் இல்லையென றும், சஙகப பலகை யிலலை யென்றும, தனககு எதிரியிலலை யென்றும் சொனனுள என்று விறகு தலையன சொலலி, அடியேனுககு எப்படியாவது தேவரீரமார கடாட்சததினுலே அவள தமிழை வென்று அடியேனுககு அவ ளைப் பாரியாக[கு](கி)த தரவேணடுமென்று சாடடாஙகமாகத தணடன பணணி ஞன். அதன பிறகு சஙகத்தார விறகுதலையனுககு அடைககலங கொடுதது நல்லதென்று இவளுககு இததனை பராககிரமம ஏதென்று வெகுவாய் ஆராயநதுப பார்ததுத தமிழறி மடந்தைக்கு ஒரு சீடடு எழுதிககொடுததுச செய்தியை யறிவோம என்று சஙகததார எழுதிக கொடுதத சீடடுக் கவி.—

வெணபா :—

மினனேரிடையீர விசுவாசம் வாங்குவதும்
பொன னுயிரமுணடோ போதாதோ—எநநாளும்
சாந தணிந்த கொஙகாயச சதுராக வாஙகுவதும
பூங கொடிககு நேரோ புக(ழ)ல.

Beginning :

மரபு சிநதனை

ஏகன னேகன இருள கரும மாயை
இரணடாக விவை(யாறு) தியல். ?

ஏகன எனபது கர்ததா. அனேகன எனபது ஆதமா. இருள எனபது ஆணவமலம. கருமம எனபது புணணிய பாபஙகளாகிய கரும பலம. மாயை யிரணடெனபது சுதத மாயையும அசுதத மாயையுமாம் இவவாறு பொருளும ஒரு காலததிலே உளளனவலல. அநாதியிலே நிததியமாய அழியாததாயிருககும. ஏகனுகிய காததாவுககு எணணிறநத தனனியலபு குணஙகள உணடு. அதிலே இரணடு குணஙகள சொலலு கிறோம. அதே தெனனில ஒருவரு மறிவியாமற றுனே யறிகிற குணம ஒனறு. ஆதமாககளுககு அறிவிககிற குணம ஒனறு. ஆக இரணடு.

End :

ஆதமாவுககு எலலாவறறிறகும முநதினது பககுவம. அதறகுப பிநதி னது சிவபுணணியம் அதறகுப பிநதினது மல பரிபாகம. அதறகுப பிநதினது சததிநிபாதம அதறகுப பிநதினது இருவினையாம். அதறகுப் பிநதினது ஆசாரியார திருமேனி கொணடு எழுநதருளிவருதல அஙகு திவவியானுககிரஹம பணணபபடா நினற(து) ஞான சாததிரம இது மோட்ச மடையும முறைமை யென அறிக. (சுபம்)

திருச்சிறறமபலம.

(கு.-பு)—

இநநூல, டிஸ்கிருப்டிவ காட்லாககு 1335-ஆம நமபரில "சைவ சித்தாநதம" எனற பெயருடன வநத நூலே யொததததாய்த தோனறு கிறது. அஙகஙகே சிறிது மாறுபாடுகளும காணபபடுகினறன. இதில "மரபு சிநதனை", எனறதாகப பெயரும காணபபடுகிறது. இவைகளிலே எநதப பெயர் பொருததமுடையதோ ? இது அசசிடபபெறறிருபபதாகத தோன்றவிலலை. ஏடுகள சிதலுறறுள.

R. No. 1327.

தசகாரிய அட்டவணை.
DAŚAKĀRIYA AṬṬAVAṆAI.

Foll. 33–36. Extent, 128 granthas. Not printed.

Complete.

Similar to the work described under No R 292 (*b*), but in prose. The author's name is not known.

Beginning :

தசகாரிய அடடவணை.

தததுவரூபமாவது முப்பதததாறு தததுவஙகளுடைய தொழிலையறிதல எனபது. சுதத மாயையிலும, அசுதத மாயையிலும நினறு (௩௰௬) முப்பதததாறு தததுவஙகளும தனிததனி தோறறமும ஒடுககமும தொழிலும அறிதலாம.

தததுவ தரிசனமாவது :—முபபதததாறு தததுவஙகளையும சடம எனறறிதல.

End :

சிவ தரிசனம :—தான நினறபடிககுச சட சிததுக்களெல்லாம திருவருளே நிறைநது நினறு, அறிவும தொழிலும, . . . ததமெனறு காணடல.

சிவபோகம .—இருததியமெல்லாம அறிவுககே யல்லது சிவததுககிலலையெனறறிநது தனககும பிறாககும திருவருளையனறி யசைவிலலை யெனத தெளிநது திருவருளே வடிவாயிருககிற சிவததுடனே யததுவிதமாய் ஒனறுய நிறபது.

போகமாவது :—சிவானநதத்தை யனுபவிபபது பஞசாடசரம தசகாரிய மாயிருககுமெனபது.

(கு.-பு.)—

இநநூல சைவ சிததாநததததைச சாாநதததாயுளது. இதை இயறறியவா இனனுரெனறு தெரியவிலலை ஏடுகள சிதிலமாயுள. அசசிடடதாகவும தெரியவிலலை.

R. No. 1328.

பஞ்சாட்சரம்.
PAÑCĀṬCARAM.

Foll. 37–39. Extent, 48 granthas.

Incomplete.

Similar to the work described under No. R. 249 (*f*); the author's name is not known.

Beginning :

பஞசாடசரம.

பஞசாடசரம தசகாரியமாய இருககும எனபது பஞசாட்சரம (க) ஒனறு. திருமேனி கொணடது (க) ஒனறு. நடனம (க) ஒனறு. செபிககும முறைமை (க) ஒனறு.. நிறகும முறைமை (க) ஒனறு. . . . . . .

End :

கர்ம மலததையுஞ சிவததையும பொருநதும. அபபடியாஞல ஆனமாக இரமததை பொசிககு முறையிலலையாயவிடும . . . . . காமம. சிவமாஞா காம மெனறெரு முதலிலலையாயவிடும. மாயை . . . ண்டு குணஞ சொனன . . பியபடி நினறு தேரபபட(டி)டயெனறும ? மாயையிரணடு . . . . . . கருமுதாரணம. மா . . .

(கு -பு)—

இது, வேறொரு நூலின் பகுதியா யிருக்கலாமோவென்த் தோற்று கிறது. இதன் இறுதிப் பாகம் இருக்கும் ஏடுகள் இல்லை. ஏடுகள் சிதிலம்.

R. No. 1329.

சித்தாந்தமரபுகண்டனம் by ஞானப்பிரகாசர்.

SIDDHĀNTAMARABUKAṆḌANAM By ÑĀNAPPIRAKĀŚAR

Foll. 42–47 (*b*). Extent, 192 granthas.

Incomplete.

This work criticises the work noticed under D. No. 1335.

Beginning :

* * * *

நெருப்பிலிடு வெண்ணெ யென்றும் இது முதலியன இன்னும் அநேக வசனமிருக்கையால் அது கூடாதெனவறிக. டுஙு—ா ச—டுடு என்றவ களில் விசேடமில்லை. ா கூ இதில் பஞ்ச கிருத்தியம் நித்தியமென்னு ம (?) ம துக்கு எடுத்துக் காட்டு உதாகரணம் பிசகு. டுள இதில் விசேடமில்லை.

* * * *

End :

ஆன்மாவுக்கு எல்லாவற்றுக்கும் முந்தினது பக்குவம் என்றார். பின மல பரிபாகமென்றார். ஆன்மாவுக்குப் பக்குவ பரிபாகமாவது என்ன. மலஞ சடமானபடியினாலே அது பரிபாகப்படுகிற வயணமென்ன.

" மும்மலஞ சடமணு மூபபின்மையில ", என்னுஞ் சுருதி யிருக்கை யால அது அருத்தமல்லவென வறிக. (கூடு)

சிவமயம.

முற்றும்.

(கு.-பு)—

இது, டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகு 1335-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள " சைவ சித்தாந்த மரபு ", என்னும் நூலுக்குக் கண்டனமாய் அமைந்தது போலும் ஞானப்பிரகாசர் இயற்றியதாயிருக்கலாமென்த் தோன்றுகிறது. இங்குப்பெயர் குறிக்கப் பெறவில்லை. சைவ சித்தாந்தத்தில் " ஷெ மரபு கண்டன கண்டனம் ", என்பதாக ஓர் நூல் சிவஞான முனிவரால் இயற்றப் பெற்று அது, அடுத்த நம்பரிலே காணப்படுகின்றதாதலாலும், அதற்கு இது மாறுபட்டுக் காணப்படுவதாலும் இது ' மரபு கண்டன ' மாயிருக்கலாம் என ஊகிக்கப்படுகின்றது.

R. No. 1330.

சித்தாந்த மரபு கண்டன கண்டனம் by சிவஞான முனிவர்.

SIDDHĀNTAMARABUKAṆḌANAKAṆḌANAM By ŚIVAÑĀNA-MUNIVAR.

Foll. 48–65. Extent, 400 granthas. Printed.

Complete.

This work criticises the work noticed under No. R. 1329.

(கு -பு)—

இது, வேறொரு நூலின பகுதியா யிருககலாமோவெனத தோறறுகிறது. இதன இறுதிப பாகம இருககும எடுகள இலலை. எடுகள சிதிலம.

R. No. 1329.

சித்தாந்தமரபுகண்டனம் by ஞானப்பிரகாசர்.

SIDDHĀNTAMARABUKAṆḌANAM By ÑĀNAPPIRAKĀŚAR

Foll. 42–47 (*b*) Extent, 192 granthas.

Incomplete.

This work criticises the work noticed under D. No. 1335.

Beginning :

* * * *

நெருபபிலிடு வெணணை யெனறும இது முதலியன இன்னும் அநேக வசனமிருககையால் அது கூடாதெனவறிக. ௰ஙு—ிச—௰டு எனறவைகளில விசேடமிலலை. ிசுா இதில பஞச கிருததியம நிததியமெனனு ம(?) மதுககு எடுததுக காடடு உதாகரணம் பிசகு ௰எ இதில விசேடமிலலை.

* * * *

End :

ஆனமாவுககு எலலாவறறுககும முநதினது பககுவம எனறா. பின மல பரிபாகமெனறா. ஆனமாவுககுப பககுவ பரிபாகமாவது எனன. மலஞ சடமானபடியினாலே அது பரிபாகபபடுகிற வயணமெனன.

"மும்மலஞ சடமணு மூபபினமையில", எனனுஞ சுருதி யிருககையால அது அருததமலலவென வறிக. (சுா௰)

சிவமயம.

முறறும்.

(கு.-பு)—

இது, டிஸகிருப்டிவ காடலாககு 1335-ஆம நமபரில வநதுளள "சைவ சிததாநத மரபு", எனனும நூலுககுக கணடனமாய அமைநதது போலும ஞானபபிரகாசா இயறறியதாயிருககலாமெனத தோனறுகிறது. இஙகுபபெயா குறிககப பெறவிலலை சைவ சிததாநதததில "ஷை மரபு கண்டன கணடனம", எனபதாக ஓா நூல சிவஞான முனிவரால இயற்றப பெறறு அது, அடுதத நமபரிலே காணப்படுகினறதாதலாலும, அதறகு இது மாறுபடடுக காணபபடுவதாலும் இது 'மரபு கணடன' மாயிருககலாம என ஊகிககபபடுகினறது.

R. No 1330.

சித்தாந்த மரபு கண்டன கன்டனம் by சிவஞான முனிவர்.

SIDDHĀNTAMARABUKAṆḌANAKAṆḌANAM By ŚIVAÑĀNA-MUNIVAR.

Foll. 48–65. Extent, 400 granthas Printed.

Complete.

This work criticises the work noticed under No. R. 1329.

Beginning :

திருவாலவாய்க் கட்டளை.

காப்பு.

கைக்குலவு ஞானக்களிறே முக்கட் கடத்தும
மெய்க்குலவுஞ் சித்தி விநாயகா—பொய்க்குலவா
மட்டள விலாதசிவம் வாய்த்த திருவாலவாய்க்
கட்டளைக் குனபாதமே காப்பு. (க)

பதி, பசு, பாசம் மூன்றும் அநாதி நித்தியம். இவைகளில் பதியாவது, பரிபூரணமாய் ஒன்றாய் அறிவுக்கறிவாய் நின்மலமாய் உயிர்க்குயிராய்க் குறியுங் குணமுமில்லாததாய் அருவும் உருவும் அருவுருவமாய் அருவுருவு மில்லாததாய் அகண்டிதமாய் ஆனந்தமாய் இருக்கிற பரமசிவமும், பரா சத்தி, ஆதிசத்தி, இச்சாசத்தி, ஞானசத்தி, கிரியாசத்தி யெனப்பட்ட பஞ்ச சக்திகளாகிய அருளும் பின்னமில்லாமல் சூரியனுங் கிரணமும் போல ஒன்றாயிருக்கும் இப்படியிருக்கின்ற பரமசிவம் ஆன்மாக்களை இரட்சிக்கும் பொருட்டுப் பஞ்ச கிருத்தியங்களைப் பண்ணவேண்டி . . . .

End :

அநந்தயாகம் பண்ணவும். இப்படிச் செய்ய உண்மை வந்து கை கூடும். இப்படி நேயத்தில் அழுந்தல் முதலாக எந்த நிலையிலே நின்றாலும் ஆசாரியரையும் திருக்கோயிலையும் திருவேடத்தையும் மிகவும் வழிபட வென்றவாறு.

திருவாலவாயக் கட்டளை முற்றும்.

(கு -பு)—

இந்நூல், சைவசித்தாந்த நூல்களைச் சார்ந்ததாய்ப் பதி பசு பாச வியல்களை விளக்குவதாய் உளது இது இப்பெயருடன் பதினான்கு கட்டளைப் பிரபந்தங்களில் ஒன்றாகக் கருதப்பட்டுவருகிறது. அச்சிடப் பெற்றிருக்கிறது. நூலாசிரியர் பெயர் குறிக்கப்பெறவில்லை. ஏடுகள் சிதைந்திருக்கின்றன.

R. No. **1333**.

திருமந்திரம் by திருமூலர்.
TIRUMANTIRAM By TIRUMŪLAR.

Foll. 84–87. Extent, 80 granthas.

Contains stanzas 113–142 only.

Same work as that described under No. D. 1184.

(கு -பு)—

இது, டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 1184-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதே யாகும் இப்பிரதியில் முந்நூற்றந்திரத்தின் (1) உபதேசம் என்ற முதற் பிரிவின் முப்பது செய்யுளும் இருக்கின்றன. (113—142) செய்யுட்களாகும். இதன் தலையில் "தெரிந்த முப்பது", என்ற பெயர் சரியானதன்று என்று தோன்றுகிறது

R. No. 1334.

உண்மைக் கட்டளை (தத்துவம்).
UṆMAIKKAṬṬAḶAI (TATTUVAM).

Foll. 88–94. Extent, 40 granthas. Not printed.

Complete.

Similar to the work described under D. No. 1296. The author's name is not known A work, in prose, explaining certain important principles of *Śaivism*.

Beginning :

உண்மைக் கடடளை (தததுவம்).

பூதஙகளாவன :—பிருதிவி, அபபு, தேயு, வாயு, ஆகாயம எனற (ரு) ஐநதாம். தன மாததிரைகளாவன :—சப்த, ஸபரிச, ரூப, ரஸ, கநதம என்ற (ரு) ஐநது. ஞானேநதிரியஙகளாவன :—சுரோததிரம், துவககு, சடசுசு, சிகவை, ஆககிராணம எனற (ரு) ஐந்து. கனமேநதிரியஙகளாவன :—வாக்கு, பாணி, பாத, பாயு, உபததம எனற (ரு) ஐநது.

அநதக் கரணஙகளாவன :—மனம, புததி, ஆஙகாரம, சிததம எனற நானகு (ச) ஆக ஆததும தததுவஙகள இருபதது நானகு (உ௰ச).

விததியா தததுவஙகளாவன :—காலம, நியதி, கலை, விததை, இராகம, புருடன், மாயை எனற எழு (எ). சிவ தததுவஙகளாவன :—சுத்த, ? விததை, ஈசுவர சாதாககியம, சததி, சிவம என்ற (ரு) ஐநது.

ஆகத தததுவம முபபத்தாறு (௩௬).

End :

இவவாறு பஞ்ச மலஙகளும், பஞச சததிகளும, கழனறதறகுப பஞ்சாக கரததை யருளே நாவாகச சிவமுனனுகச சிவநதபபாமல முததியிற செபிககும முறைமை யெவவாறெனனில, பெததததிற சிவககேட்டில மலமும அருளிற கேட்டில திரோதாயியும மகாபநதந துலையுமளவும் திரோதாயி நாவாகக கொணடு இவன செபியாமல செபிததாபபோலே முததியிலும மல வொழிவிலே சிவமும திரோதாயி வொழிவிலே யருளு மாக இவன ஆனநத தரிசனம ஆனநதாதீதமாகில எழுததில நிலை உணமையான சிவமெனறறிவாய எனறவாறு.

உணமைக கடடளை முறறும.

(ரு -பு)—

இநநூல, சைவ சிததாநததததைச சாாநததாயத தததுவஙகளுடைய உணமை நிலைகளை யெடுதது உணாததுவது இது இனனாரால இயறறப பெறறதெனபது சிறிதும விளஙகவிலலை. முறறுமுளது. அசசிடபபெறற தாகத தெரியவில்லை. ஏடுகள சிதைநதுள.

R. Nos. 1335 to 1340 (one bundle).

Palm-leaf. 13 × 1¾ inches. Foll. 115. Lines, 10 on a page. Tamil Injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukumārasvāmi Ōduvāmūrti. Tinnevelly Town.

R No 1335.

திருவருட்பயன் (நிரம்பவழகியர் உரையுடன்).

TIRUVARUṬPAYAN (WITH THE COMMENTARY OF NIRAMBAVAḶAKIYAR).

Foll. 1–26. Extent, 780 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D 1380.

(கு.-பு)—

இது, டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகு 1380-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதேயாம். முற்றுமுள்ளது. அச்சிடப்பெற்றிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதிலமாயிருக்கின்றன.

R. No. 1336.

வினாவெண்பா by உமாபதிசிவாசாரியர் (நமச்சிவாயர் உரையுடன்).

VINĀVENPĀ By UMĀPATIŚIVĀCĀRIYAR (WITH THE COMMENTARY OF NAMACCIVĀYAR).

Foll. 27–29. Extent, 100 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. R 7 (*a*)

(கு-பு.)—

இந்நூல், ரூவருடக் காடலாகு 7 (a) நம்பரில் வந்துள்ளதேயாகும். முற்றும் உளது. ஏடுகள் சிதிலமாயுள.

R. No. 1337.

உண்மைநெறி விளக்கம் by தத்துவநாதர் (உரையுடன்).

UṆMAINEṚIVIḶAKKAM By TATTUVANĀTHAR (WITH A COMMENTARY).

Foll 30–32 Extent, 75 granthas. Text only printed.

Complete

Same work as that described under D. No. 1225. The commentator's name is not known.

(கு.-பு)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 1225-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதேயாம். முற்றுமுள்ளது. உரை மாத்திரம் அச்சிடப்பெறவில்லை. உரையின் ஆசிரியர் பெயரும் இதிலிருந்து விளங்கவில்லை. சிதிலமாயுளது.

R. No. 1338.

திருவுந்தியார் by உய்யவந்ததேவ நாயனார் (உரையுடன்)
TIRUVUNDIYĀR By UYYAVANTADĒVANĀYANĀR (WITH A COMMENTARY).

Foll. 33–40. Extent, 180 granthas. Printed.
Same work as that described under No. R 7 (*e*)

(கு -பு.)—
இது ரூவருடக காடலாககு 7 (e)-ஆம நமபரில வநதுளள பிரதியே யாகும. இபபிரதியில இநநூல முறறுபபெறவிலலை எடுகள மிகவும சிதலுற்று இருககினறன அசசிடப்பெறறிருககிறது.

R. No. 1339.

சிவஞானபோதம் by மெய்கண்ட தேவர் (உரையுடன்).
ŚIVAÑĀNABŌDHAM By MEYKAṆḌADĒVAR WITH A COMMENTARY.

Foll. 41–45 Extent, 180 granthas.
Incomplete.
Same work as that described under No. D. 1277.

(கு -பு)—
இது டிஸகிருபடிவ் காடலாககு 1277-ஆம் நமபரில · வநதுள்ளதே யாகும. முறறுமிலலை எடடாஞ் சூததிரம வரையுளது. சிதலுறறிருக கிறது

R. No. 1340.

சிவப்பிரகாசம் by உமாபதிசிவாசாரியர் (உரையுடன்).
ŚIVAPPIRAKĀŚAM WITH A COMMENTARY By UMĀPATIŚIVĀCĀRIYAR.

Foll. 46–116. Extent, 3,636 granthas. Printed.
Complete.
Same work as that described under No. R 7 (*e*).

(கு -பு)—
இநநூல ரூவருடக் காட்லாக்கு 7 (e) நம்பரில வநதுள்ள பிரதியே யாகும். முறறுமுளது. சிதிலமாயுளளது.

R. Nos. 1341 to 1346 (one bundle).

Palm-leaf. 13¼ × 1¾ inches. Foll. 97. Lines, 10 on a page. Tamil. Injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

R. No 1341

வைராக்கிய தீபம் by திருத்துறையூர் சாந்தலிங்க ஸ்வாமிகள்.
VAIRĀKKIYADĪPAM By ŚĀNTALIṄGASVĀMIGAḶ OF TIRUTTUṞAIYŪR.

Foll. 1–16. Extent, 400 granthas. Printed.

Incomplete ; wants 2 leaves in the beginning.

Same work as that described under No. D. 1613 ; but herein is found the Text only.

(கு.-பு)—

இநநூல, டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1613-ஆம நமபரில வநதுளளதே யாம. மூலம மடடுமுளது. எழுததுத தெளிவாக எழுதபபடடுளது.

R. No. 1342.

அத்துவைதானுபவம் by இராமகவி (சிவராமகவியின் புத்திரர்).
ADVAITĀNUBHAVAM By IRĀMAKAVI, son of ŚIVARĀMAKAVI AND DISCIPLE OF LAKṢMĪNARASIṄGA DĒŚIKAR.

Foll. 17–33. Extent, 340 granthas. Not printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1428.

(கு.-பு.)—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1428-ஆம நமபரில வநதுளளதே யாகும. முறறுமுளது. அசசிடபபெறவிலலே.

R. No. 1343.

வைராக்கியசதகம் by திருத்துறையூர் சாந்தலிங்க ஸ்வாமிகள்.
VAIRĀKKIYAŚATAKAM By ŚĀNTALIṄGASVĀMIGAḶ OF TIRUTTUṞAIYŪR.

Foll. 34–44. Extent, 448 granthas. Printed.

Incomplete : wants 6 stanzas in the end.

Same work as that described under No. D. 1610.

(கு.-பு.)—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1610-ஆம் நமபரில வநதுள்ளதே யாகும். இறுதியில 6 பாடலகள மடடும காணபபடவிலலே. எழுதது தெளிவாக உளது.

R. No. 1344.

மகாவாக்கியம் by தைவநாயக சுவாமிகள்.
MAHĀVĀKKIYAM By DAIVANĀYAKASVĀMIGAḶ, disciple of Vināyaka Bhārati

Foll. 45–52 Extent, 225 granthas. Printed

Complete.

Same work as that described under No D. 1540.

(கு -பு)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 1540-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதேயாம். முற்றுமுள்ளது இது "தசகாரிய மகா வாக்கியம்" என்ற பெயராலும் வழங்கப் பெறும். இதன் பின்னர் 53-ஆவது ஏட்டில் இம்மஹா வாக்கிய விஷயமாக வேதங்களிலிருந்து ஆதாரங் காட்டும் ஆறு (6) பாடல்கள் எழுதப்பெற்றுள்ள அவையும் இந்நூலாசிரியராலே இயற்றப் பெற்றிருக்கலாமென ஊகிக்கப்படுகிறது.

R. No. 1345.

திருச்செந்தூரகவல் by திருச்சிற்றம்பல நாடிகள்.
TIRUCCENDŪRRAKAVAL By TIRUCCIṞṞAMBALA NĀḌIKAḶ.

Foll. 54–61. Extent, 220 granthas. Printed.

Same work as that described under R No. 1230.

Complete.

A poem in praise of God Subrahmanya ; in the *Akaval* style.

Colophon :

சிற்றம்பலவன் செய்யுளாற் புகன்றன.

End :

குருபரக் குமர சரவண பவவென
றொருதரஞ் சொல்லினு முயர்கதி நல்கும்
இன்தடொடு கிளேசேர்ந் திகபர முதலாய்
மனத்தினி னினைத்த வரமெலாந் தருமே.

திருச்செந்தூரகவல் முற்றும்.

(கு.-பு.)—
இதில் ஏடுகள் புழுக்களான் அரிக்கப்பெற்றுள. மூவருடக் காட்லாக்கு R. 1230-ஆம் நம்பர் பிரதிக்கும் இதற்கும், அவ்விதமே அச்சுப் பிரதிக்கும் இதற்கும் சிறிது வேற்றுமை காணப்படுகிறது. 62–63 ஏடுகளில் ஞான ரகசியம், ஆனந்த ரகசியம் என்ற தலைப் பெயருடன் சில பாடல்கள் மாத்திரம் காணப்படுகின்றன. முற்றுமுள்ளது.

R. No 1341

வைராக்கிய தீபம் by திருத்துறையூர் சாந்தலிங்க ஸ்வாமிகள்.
VAIRĀKKIYADĪPAM By ŚĀNTALIṄGASVĀMIGAḶ OF TIRUTTURAIYŪR.

Foll. 1–16. Extent, 400 granthas. Printed.

Incomplete ; wants 2 leaves in the beginning.

Same work as that described under No. D. 1613 ; but herein is found the Text only.

(கு.-பு)—
இந்நூல், டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகு 1613-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதே யாம். மூலம் மட்டுமுளது. எழுத்துத் தெளிவாக எழுதப்பட்டுளது.

R. No 1342.

அத்துவைதானுபவம் by இராமகவி (சிவராமகவியின் புத்திரர்).
ADVAITĀNUBHAVAM By IRĀMAKAVI, son of ŚIVARĀMAKAVI AND DISCIPLE OF LAKṢMĪNARASIṄGA DĒŚIKAR.

Foll. 17–33. Extent, 340 granthas. Not printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1428.

(கு.-பு.)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகு 1428-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதே யாகும். முற்றுமுளது அச்சிடப்பெறவில்லை.

R. No. 1343.

வைராக்கியசதகம் by திருத்துறையூர் சாந்தலிங்க ஸ்வாமிகள்.
VAIRĀKKIYAŚATAKAM By ŚĀNTALIṄGASVĀMIGAḶ OF TIRUTTURAIYŪR.

Foll. 34–44. Extent, 448 granthas. Printed.

Incomplete : wants 6 stanzas in the end.

Same work as that described under No. D. 1610.

(கு.-பு)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகு 1610-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதே யாகும். இறுதியில் 6 பாடல்கள் மட்டும் காணப்படவில்லை. எழுத்து தெளிவாக உளது.

R. No. 1349.

Palm-leaf. 13 × 1½ inches. Foll. 154. Lines, 10 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent, 6,160 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

இலக்கண விளக்கம் பொருளதிகாரம் by திருவாரூர் வைத்யநாத தேசிகர் (உரையுடன்).

ILAKKAṆAVIḶAKKAM PORUḶADHIKĀRAM By VAIDYANĀTHA-DĒŚIKAR OF TIRUVĀRŪR ; WITH A COMMENTARY.

Incomplete.

Same work as that described under No. D. 36.

(கு -பு)—

இது டிஸ்க்ருபடிவ காடலாககு 36-ஆம நமபரில வநதுள்ளதேயாகும். இதில பொருளதிகாரம முறறுபபெறவிலலே. ஏடுகள மிகச சிதைநதுள.

R. No. 1350.

Palm-leaf. 12 × 1½ inches Foll. 142. Lines 10 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent 3,550 granthas. Text only printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtit, Tinnevelly Town

சைவசமயநெறி by மறைஞானசம்பந்தர் (காண்டிகை உரையுடன்).

ŚAIVASAMAYANEṞI By MAṞAIÑĀNASAMBANDAR OF CHIDAMBARAM (WITH KĀṆḌIKAI URAI)

A treatise on the *Śaiva* religion containing 570 stanzas in the *Kuṟaḷ veṇpā* style;—printed with the commentary of Āṟumukanāvalar. This commentary is called *Kāṇḍikai urai* and differs from Nāvalar's commentary

Beginning :

சைவ சமய நெறி காணடிகை உரையுடன.

நலலார தொழும வெண[ணே](ணெய)ய நலலூாச சிவாலயததுள்
பொலலாா தாள யாஞ சூடுமபோது.

(உரை)—

எது . . . உடைய நலலார வணஙகாநினற திருவெண[ணே](ணெய்) நலலூாச சிவாலயமே பதியாக(க)கொணடு) எழுநதருளிய பொலலாத பிளளே யாருடைய திருவடியே யாம சூடும பூவாம எனறவாறு. பொளளாத பிள ளேயய ? பொலலாத பிளளேயாா எனறுா. இது காபபு. மேற கடவுள வாழ்த்து உணர்ததுகினறுா. (க)

உலகமும பலலுயிரு மொனறி நிறைநதோஙகி
யிலகுஞசிவ னெமமிறை. (உ)

End :

மேல் இந்நூலாக்கினோன் பெயர் உணர்த்துகின்றார்.
சைவசமய நெறிசாற்றினன் சம்பந்தனுயிர்
மையலற வாய்க்க வரம்.

என்பது இந்நூல் செய்தவர் யாவர் எனின், சிதம்பரத்திலிருக்கும் ஆசிரியர் மறை ஞானசம்பந்த நாயனார் என்றவாறு. (௫௱௬௰௬)

சைவ சமயநெறி வியாக்கியானம் முடிந்தது.

(கு -பு)—

இந் நூல், சைவசித்தாந்தத்தைச் சார்ந்த தாய்ச் சிதம்பரம் மறை ஞான சம்பந்த நாயனாரால் இயற்றப் பெற்றதாகும். இதற்கு ஆறுமுக நாவலர் அவர்கள் ஒரு விரிவுரை யியற்றி யிருக்கிறார். இது ஷை உரையுடன் அச்சிடப்பெற்றிருக்கிறது. இவ்வுரை "காண்டிகை உரை", யென்பபெயர் பெற்றிருக்கிறது. உரை நடையில் இவ்வுரை அவ்வுரையினின்று வேறு பட்டுளது. முற்றுமுளது. ஏடுகள் மிகவும் புழுக்களால் அரிக்கப்பட்டுள.

R. No 1351.

Palm-leaf. 8 × 1¾ inches Foll 154 Lines, 16 on a page Tamil Very much injured Old. Extent, 1,800 granthas. Printed.

Purchased in 1938-39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town

திருக்குற்றாலத் தலபுராணம் by திரிகூடராஜப்பக் கவிராயர். TIRUKKUṚṚĀLATTALAPURĀṆAM By TIRIKŪṬARĀJAPPAK-KAVIRĀYAR

Complete.

A poem, in the *Purāṇa* style, containing 2,070 stanzas on the holiness of the *Śaiva* shrine at Tirukkurrālam, in the Tinnevelly district, by Tirikūṭarājappakkavirāyar This work has been printed with an annotation by Aruṇācalakkavirāyar of the Madura Tamil *Śaṅgam*.

Beginning :

காப்பு.

திருக்குற்றாலத் தலபுராணம்.

புயல் காட்டும் பனிவரையின் பிடி தழுவுந்
சிவ வேழம் பொருப்பில் வானில்
இயல் காட்டு மிரு பிடி சேர் முந்நாலு ?
துதிக்கையனைப் புனைந்தேற ஞானச்
செயல் காட்டு மொரு கோட்டினிரு கோட்டு
வெண்பிறை வாழ் செக்காவானை
மயல் காட்டுந் திருமேனி மழை மதச்
செண்பகக் களிற்றை மனத்துள் வைப்பாம். (க)

* * * *

End :

குருநது மணஙகமழசாரற குறறுலநதனிற பலநாள
இருநது பழவினை நீககியெநதை பிரான அருளபெற்றுத
திருநது சிவமறையவாபால விடை பெறறுச் செழநதவததோர்
பொருநதும வளநயிபி சாரணயததிற பொருநதினரால. (சுயஎ)

ஆதிபிரான வெணணீறு மநசெழுதது மோஙகுகநாற
சாதிநெறி வேதநெறி சைவநெறியுந தழைகக
மாதரார கறபுநெறி வளாக மாநிலமதனமேல
நீதிமனு வேநதாநெறி நீடூழி வாழுகவே. (சுயஅ)

நூறபயன உரைதநச சருககம முறறிறறு.

(கு -பு)—
இது பாணடிவள நாடடிலே யுளள பதினநானகு சிவத தலஙகளுள ஒனறாகிய "திருககுறறாலம", என வழஙகபபெறும புணணிய தலத தினமீது அமைநததொரு தலபுராணம ஆகும. 2,072 பாடலகளைக கொணடுளது (1) தான வைபவ காணடம, (2) சிவ ரகசிய காணடம எனற இரு பெரும பிரிவுகளைககொணடு முறையே (18, 14) பதினெடடு, பதினாறு ஆகிய சருககஙகளான அமைநதிருககினறது. இநநூலாசிரியா முதது விஜயரஙக சொககநாத நாயகரது காலததவராவா. அதாவது இறறைக்கு இருநூறு வருடஙகளுககு முனனிருந்தவராவர். இவா இன னும இததல விஷயமாகக குறவஞசி, மாலை, சிலேடை வெணபா, யமக வநதாதி, உலா, ஊடல, பாமபொருண மாலை, கோவை, கலிபபா மாலை, கோமள மாலை, வெணபாவநதாதி, பிளளைததமிழ, நனனகா வெணபா ஆகிய பதினமூனறு (13) பிரபநதஙகளும இயறறியுளளாா. இது அருணசைலக கவிராயா அவாகளது அருமபத உரையுடன அச்சிடபபெறறிருககிறது. இபபிரதியின ஏடுகள முறறுமே புழுககளான மிகவும அரிககப்பெறறு சிதைநதிருககினறன. படிததறகரிதாயுளது.

R. Nos. 1352–54 (One bundle).

Palm leaf. 19½ × 1¼ inches Foll. 223. Lines, 10 on a page. Tamil. Very much injured Old

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrtti, Tinnevelly Town.

R No. 1352.

சிவஞானசித்தியார் சுவபக்கம் by அருணந்திசிவாசாரியர் (நிரம்பவழகியார் உரையுடன்).

ŚIVAÑĀNASIDDHIYĀR SUVAPAKKAM By ARUṆANDIŚIVĀCĀRIYAR (WITH THE COMMENTARY NIRAMBAVAḺAKIYĀR).

Foll 1–123. Extent, 4,920 granthas Printed.

Incomplete. Wants 10 leaves in the beginning. The text is the same work as that described under No. D 1259, but the commentary is by Nirambavaḻakiyār, These two works are printed.

End :

இதனுற சொலலியது. அந்த உணமையைத தரிசிதத ஜீவன்முததரா யுளளவாகள பரபபிரம்மம் முதலான திருமேனிகளெலலாம் இநத ஆசிரி யன தானே எனறும, தேகாநதம உளளளவும் குரு வழிபாடு செயதுவரக் கடவாகள எனறும, அபபடிச செயயவே கோழியும, ஆமையும, மீனும, அண்டததையும, சினையையும, பரிசிததும், சிநதிததும, பாாததும தானுக் கின முறைமைபோல இநத ஆனமாவையும் ஆசாரியா, பரிசிததும, சிநதித் தும, பாாததும், தறசொரூபமாகிய சிவமே யாககுவன எனனு முறமை யையும அறிவிததகாம்.

* * * *

செயய சிவஞான சிததிககடற பொருடகு
உயயு நெறி தோனற வுளந தோனற—மெயயுயிரை
ஊடடு நெறிதோனற வுரை பகாநதான ஞானவழி
காடடு நிரம பவழகன.

(கு.-பு)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ் காட்லாககு 1259-ஆம நமபரில வநதுளளதே யாகும. உரை மாததிரம் "நிரமபவழகியா", எனனும சித்தாநதியா ரால் இயறறப பெறறதாகும. இவை யிரணடும அசசிடபபட்டிருககினறன. முதலில பதது எடுகள மிகவும சிதைநது இருககினறன ஆதலின ாணடு கடைப பாகம மாததிரம மாதிரிககு எழுதிக காடடபபெறறிருககிறது.

R. No. 1353.

சிவஞானசித்தியார் பரபக்கம் by அருணந்திசிவாசாரியர் (ஞானப்பிரகாசர் உரையுடன்).

ŚIVAÑĀNASIDDHIYĀR PARAPAKKAM By ARUNANDIŚIVĀCĀRIYAR (WITH THE COMMENTARY OF ÑĀNAPPIRAKĀŚAR).

Foll. 124–219. Extent, 3,800 granthas. Printed.
Complete.
Same work as that described under No. D. 1264.

(கு -பு)—

இது டிஸகிருப்டிவ காடலாககு 1264-ஆம நமபரில வநதுளளதே யாகும. முறறுமுளது.

R. No. 1354.

வினுவெண்பா by உமாபதிசிவாசாரியர் (நமச்சிவாயர் உரையுடன்).

VINĀVEṆBĀ By UMĀPATIŚIVĀCĀRIYAR OF KOṞṞAVAÑKUḌI (WITH THE COMMENTARY OF NAMACCIVĀYAR).

Foll. 220–223. Extent, 80 granthas. Printed
Complete
Same work as that described under No. R. 7 (*a*).

(கு.-பு.)—
இந்நூல் மூவருடைய காட்லாகது 7 (a) நம்பரில் வந்துள்ள பிரதியே யாகும். இப்பிரதியில் இது உரையுடன் உளது. ஏடுகள் சிதைவுற்றிருக்கின்றன.

R. No. 1355–56 (One bundle).

Palm-leaf. 6½ × 1½ inches. Foll. 19. Lines, 9 on a page. Tamil. Much injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvami Ōdivāmūrti, Tinnevelly Town.

R. No. 1355.

பிராசாதபரமாக்ஷரீ யட்டவணை.

PIRĀSĀDAPARAMĀKṢARĪ AṬṬAVAṆAI.

Foll. 1–13. Extent, 252 granthas. Not printed.

Complete.

Deals with spells, charms, etc.; adapted from a Sanskrit original.

Beginning :

பிராசாதபரமாக்ஷரீ யட்டவணை.

பிராசாத பரமாக்ஷரீ என்கிற வடமொழிக்குத் தமிழ் அட்டவணை.

பிராசாதம் என்கிற சொற்பொருள் வருமாறு :—பிரா என்ற சத்தம் சிவஞானம் சா வென்ற சத்தம் வீட்டைச் சொல்லும். தா வென்ற சத்தம் சிவரூபம். இந்த மூன்று பதத்தினும் முடிந்த பொருள் சிவஞானத் திலே சாயுச்சியத்தைக் கொடுக்குமென்றறிக. இதற்குப் பிரமாணம் சித்தாந்த சேகரம் என்னும் ஆகரத்திற் காண்க. இந்தப் பிராசாதம் என்கிற மந்திரோச்சாரணத்திற்குச் சுழிமுனை நாடி பிரதானமாகையால் நாடிச் சக்கரத்தைச் சுருக்கத்திலே சொல்லுகிறார்.

End :

மூலாகமத்தினகண் கண்டு கொள்க. இப்படியே தன்மாத்திரை, காரணம், சூனியம், அங்குலம், அத்துவா, கலா, வியாபதி, விசுவம் (என்று) எட்டு வித்த்துடனே யிருக்கிற பிராசாத மந்திரத்தை அறிந்தவர்களே முக்தாத்துமாக்கள் இத்தை யறியாதவர்கள் சிவனையுமறியாதவர்கள்.

பிராசாதபரமாட்சரிக்குத் தமிழ் அட்டவணை முற்றும்.

(கு.-பு.)—
இந்நூல், மந்திர சாஸ்திர விஷயத்தைச் சார்ந்ததாய் உளது. வடமொழியில் உள்ள பிராசாத மந்திரத்திற்குத் தமிழ்மொழி பெயர்ப்பெனக் காணக் கிடக்கின்றது. முற்றுமுளது.

R. No. 1356.

பிராசாதபரமாக்ஷரீ மந்திரவிதி.

PIRĀSĀDAPARAMĀKṢARĪ MANTIRAVIDHI.

Foll. 13–19. Extent, 40 granthas. Not printed.

Incomplete.

This work seems to be a Tamil translation of the work described under No. D. 6688 of the Descriptive Catalogue of the Sanskrit Mss. The author's name is not known.

Beginning :

பிராசாதபரமாக்ஷரீ மந்திரவிதி.

அருளவளா திலக மூதூரா
அழகிய மனறு ளாடன-
மருவிய பெருமா னீனற
மழவி னெகலிறு காபய-
விரவிய சிவாக மததின
விதிவழி கலைசீ ரெடுந-
திருமலி தமிழி னுமல
தெரிநதுரை செயய லுறறும. (க)

End :

மிகுமவை யோடு கார மகாரம வடடம
வெணமதி யினுநபாதி திரிகோண மிவைமேற
பகருமிரு மருஙகுசுழி நடுககலபபை யொனறு
பயில வலததுவிநது வொருகலபபை பபாலொனறும
நிகரில விநதுவிடம படைததநலலமு மொனறே
நிலையிலவலம படைததவிநது திரிசூல நிகழும
திகழு மிருவிநது நடுவிரணடு ரேகை
செறி குடிலங கலை வடிவந தெரிபணணி ரணடினுககே. (அ)

*   *   *   *

*   *   *   *

(கு -பு.)—

இது வடமொழி டிஸகிருபடிவ காடலாககு 6688-ஆம நமபரில வநதுளள "பிராசாத பரமாக்ஷரீ மநதிரம" எனற நூலுககுத தமிழின மொழிபெயாபபா யிருககலாம எனத தோனறுகிறது. இது எததனை பாடல கொணடதெனறு தெரியவிலலை. இதில ஒனபது பாடல வரையுமே யுளது. எழுததுப பிழையுடன உளது.

R. No. 1357–60 (One bundle).

Palm-leaf $6\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll 69. Lines, 9 on a page. Tamil. Much injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Kuttukkumārasvāmi Ōḍuvāmūrti, Tinnevelly Town.

R. No 1357.

புட்பவிதி by திருவாரூர் ஞானப்பிரகாசர்.

PUṬPAVIDHI By ÑĀNAPPIRAKĀŚAR OF TIRUVĀRŪR.

Foll 1–8 Extent, 112 granthas

Incomplete.

A work on the *Śaivasiddhānta*, explaining the kinds of flowers to be used in the worship of God Śiva and Goddess Pārvatī.

Beginning :

புட்ப விதி.

திருவாரூர் ஞானபபிரகாசா அவாகள் அருளிச் செயதது.

இஃது துறையூா மடம பொனனம்பல சுவாமிகளால பழுதற ஆராயப் பட்டது—புட்பவிதி.

விநாயகா காபபு.

பூமாலை சூடும் பரமற்கு நாயடியேன
பூமாலை பாடி படிைககினறேன—மாமாது
வேததலைவரருள் வேழததின பாதமலா
போததலை மேற, புனைநது.

சிவன துதி.

பொனபூதத நறவிதழி புரிசடை மேறபுனைநது
புனலறுகு வெளளெருககம பூசசூடிநவின
மினபூதத கருங்குவளை பசுங்குமிழ செங்காநதன
வெணமுலலை யாககாமபலிடபபாகம பூதது
முனபூத்த புணடரீகம வெணடாமிளரணடு
முகமலா விமையவாகள அகமலரமுகுநதன
தனபூதத திருவுநதியயன பரவககனக
சபையி னடமிடு கடவுள சரணமலா சரணம. (உ)

End :

போகஙகள கொடுககும மலாகள
பாதிரியமபிகைக கணியி லிலலா ளெயதும
பலாசமலராசசிககப பணிகளுணடாம
கேதகையின மலா சாததுசசிவிகையெயதும்
கிளாமுலலை மலாசாததக கவிகையுணடாம
தாது மாதளை சாததத தனஙகளெய்தும்
தாமரையின மலா சாத்தபபகைகளோகும்
மேதகு நாரததையிலை வியநது சாததில
விரைதத கரை சாததியிடில பசுவுணடாமே (சஎக)

தேககமழு மெனுமிசசைக காடுபலகுளு
செஙகழுநீா மலாசாததப புரவி யெயதும்
கா . . . .
* * *
* * *

(சஎஉ)

(கு -பு.)—

இது சைவசிததாநததகதைச சாாநததாயச சிவவழிபாடடில இன னின்ன பூககளைககொணடு யருசசிககில இனனினன நனமைகள உண டாம எனபதனை நனகு தெளிவிபபது முறறுபபெறவிலலை. சிதைந துளது.

R. No. 1358.

நாலடியார் (by சமணமுனிவர்கள்).
NĀLAḌIYĀR (By ŚAMAṆA SAGES).

10¾ × 1½ inches. Foll. 9–46. Extent, 600 granthas. Printed. Incomplete.

Same work as that described under No. D. 176.

(கு.-பு.)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகது 176 ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதே யாம். முற்றுமில்லை ஏடுகளெல்லாம் புழுக்களான் அரிக்கப்பெற் றிருக்கின்றன.

R. No. 1359.

திருக்குறள் by திருவள்ளுவர்.
TIRUKKUṞAḶ By TIRUVAḶḶUVAR.

Foll. 47–59. Extent, 280 granthas. Printed.

Incomplete.

Same work as that described under No. D 151.

(கு.-பு.)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகது 151 ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதே யாம். இதில் "அருளுடைமை" அதிகாரம் வரையுமே யிருக்கிறது. சிதைந்துளது.

R. No. 1260.

திருக்குறள் by திருவள்ளுவர்.
TIRUKKUṞAḶ By TIRUVAḶḶUVAR.

8½ × 1¼ inches. Foll. 60–69. Extent, 150 granthas.

Incomplete.

Same work as the above.

(கு.-பு.)—
இது முன் நம்பரில் வந்துள்ள பிரதியேயாகும். இதில் "இரவச்சம்" அதிகாரம் வரைக்குமேயுளது. சிதிலமானது.

R. No. 1361—1388 [one bundle].

Palm-leaf. 12¾ × 1½ inches Foll 232 Lines, 10 on a page Tamil Much injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R. No. 1361.

புவனகோசம் (உரையுடன்).

BHUVANAKŌŚAM (WITH A COMMENTARY).

Foll. 1–25. Extent, 750 granthas. Not printed.

Complete.

A treatise on cosmology as explained in the *Śaiva Purāṇas*. The author's name is not known

Beginning :

புவனகோசம உரையுடன.

அருணமேவு முலகுக காதாரசததி
யாதியாவுநமனேயே யநதமாகத
தெருணமேவு புவ . . . ணவனேதது மாஞோ
சிநதையுற வநதமிழாற செபபவேணடி
இருணமேவுகணடாமதி துணடா காழி
யீசரடி ய . . . . தமது நேசர் தநத
பொருண மேவுஞானமத (ப) புழைகைகை நாலவாயப
போதகததை யாதரிததுப போற்றல செயவாம (க)

அததனே வாவிககரையில அழுதுகாடடும்
அருமறைகடருமிறைவா அடிகள போறறி
நதது லவுகடல விடுகன் மிதவை வநத
நாவர சரிருபதஙகள போறறி முனனுட்
பெததமதலேயை முதலேயின வாயினமீடட தோனறல்
கழலிணே போறறி வாதவூரா
விததகமாகருபபதஙகள போறறியனபா
விரிசரணுமபுயமலாகள போறறி போறறி. (உ)

உரை :

எனபது, பரக்கபபட்ட புகழையுடைய பரநாதத்திலே யெழுநதருளி யிருககும நாதா வியாததியின முடிவிலே . . . . . புவனத் திலே யாதா . . . . . . தீவடிவான வாக்கததைப பொருததப பட்ட வெற்றியையுடைய முபபத்து : . . . . பட்ட வனநதத தேவருடனே எழுநதருளியிருககும. இதன மேல மேவப பட்ட வ . . . . யாடடின கனங கொடியொ . . . . இதன் மேலாநத தாமரைபபூப்போனற நானகு திருமுகஙகளும் எட்டுச சீகததஙகளுமுடைய காலாககினி உருத திர . . . . சிஙகாதனததிலே பர நாததத்திலே யெழுநதருளியிருககபபட்ட வனநதருடைய காரிய காததா வாக எழுநதருளியிருபபர், எனறவாறு. (க)

End :

* * * *

இதனமேல் அநாசிருதபுவனம். அதிலே அநாசிருதை, ஆயிர கோடி இதழையுடைய பத்மாசனத்திலே ஐந்து திருமுகமும பதது ஸ்ரீஹஸ்தமுமுடைய அநாசிருதருடைய வாமததிலே இருபபள. இதன

மேல எணணிறநத பிரகாசததையுடைய சமனே சீழுளள யாவைககுமம ஆதாரமாயப பரசிவனுககுக காரணமுமாயச சடாததுவாககளாயு மகன றுளளதாம எனறவாறு (௱௨௭)

துனனுமுன மணிமேல தனமிசைககாலந
  தொழில சாநதந தததுவம விகாரம
னெனமெய நாம முதனடு விறுதி
  வயதிலை . . . . நீடுடையாய
முனனரு மருவாய மலமாய எலலா
  முதனமை யோடறி வனுககிரக
மனனவையுள வாரு சிவமஃதடையு
  மவா பரமுததரெனறறிமே. (௱௨௮)

(கு.-பு)—

இநநூல டிஸ்கிருபடிவ காடலாககு 2172-ஆம நமபரில வநதுளள நூலபோனறுளளது. இபபிரதியில மூலமும அதன உரையுமாக அமைநதுளளது. 128 செயயுடகள கொணடுளளது. இது ௸ நமபா பிரதிககு மூலபாடமாக இருககலாமோவென ஊஹிககபபடுகிறது.

R No 1362.

சிவஞானபோதம் by மெய்கண்ட தேவர்.
ŚIVAÑĀNABŌDHAM By MEYKAṆḌADĒVAR.

Foll. 26–34. Extent, 270 granthas Printed.

Complete.

Same work as that described under D No. 1272.

(கு -பு)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1272-ஆம நமபரில் வநதுள்ள தேயாகும. மூலமாததிரமுளளது.

R No 1363.

சிவஞானசித்தியார் பரபக்கம் by அருணந்திசிவாசாரியர்.
ŚIVAÑĀNASIDDHIYĀR PARAPAKKAM By ARUṆANDIŚIVĀCĀRIYAR.

Foll. 36–63 Extent, 640 granthas Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1264. Herein is found the text only.

(கு.-பு.)—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1264-ஆம் நம்பரில வந்துளளதே யாகும. முறறுமுளளது. சிதிலமானது.

R. No. 1364.

சிவஞானசித்தியார் சுபக்கம் by அருணந்திசிவாசாரியர்.
ŚIVAÑĀNASIDDHIYĀR SUPAKKAM By ARUṆANDIŚIVĀCĀRIYAR.

Foll. 68–97. Extent, 1,080 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No D. 1258.

(கு -பு)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 1258 ஆம நமபரில வந்துளளதே யாகும். மூலம முறறுமுளளது ஏடு சிதிலம.

R No. 1365.

சிவப்பிரகாசம் by உமாபதி சிவாசாரியர்
ŚIVAPPIRAKĀŚAM By UMĀPATI ŚIVĀCĀRIYAR of Korravaṅguḍi.

Foll. 98–111. Extent, 504 granthas. Printed.

Complete

Same work as that described under No D 1300.

(கு -பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 1300-ஆம நமபரில் வநதுள ளதே யாகும. இப்பிரதியில முறறும உளது சிதிலமாகவுளது.

R No. 1366.

சிவநெறிப்பிரகாசம் by சிவக்கொழுந்து தேசிகர்.
ŚIVANEṚIPPIRAKĀŚAM By ŚIVAKKOḺUNDUDEŚIKAR.

Foll. 112–141. Extent, 590 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No D 1289.

(கு.-பு.)—

இந்நூல டிஸ்கிருப்டிவ காடலாகு 1289 ஆம நமபா பிரதியில் வநதுளளதேயாம. இப்பிரதியில முறறும உளது. ஏடுகள சிலதநதுள.

R. No 1367.

இருபாவிருபது by அருணந்திசிவாசாரியர்.
IRUPĀVIRUPADU By ARUṆANDIŚIVĀCĀRIYAR.

Foll. 143–146 (*b*). Extent, 148 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 121:).

Herein is found the text only.

(கு.-பு)—

இது டிஸகிருபடிவ் காட்லாககு 1219-ஆம நமபர் பிரதியில வநதுளளதேயாம. இபபிரதியில முறறும உளது. எடு மிகச சிதிலமாயுளது இதில மூலமாததிரம உளது.

R No. 1368.

சங்கற்ப நிராகரணம் by உமாபதிசிவாசாரியர். SAṄKAṞPANIRĀKARAṆAM By UMĀPATIŚIVĀCĀRIYAR.

Foll. 146 (b)–157 (b). Extent, 370 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. 1248.

(கு -பு)—

இது டிஸகிருப்டிவ காடலாககு 1248-ஆம நம்பா பிரதியில வநதுளளதேயாகும. இபபிரதியில இநநூல முறறும உளது. எடுகள சிதைநதுள.

R. No. 1369.

போற்றிப்பஃறொடை வெண்பா by உமாபதி சிவாசாரியர். PŌṞṞIPPAHṞOḌAI VEṆPĀ By UMĀPATI ŚIVĀCĀRIYAR.

Foll. 157–160. Extent, 87 granthas. Printed.

Complete.

A work on the *Śaiva Siddhānta*.

Beginning :

போறறிபபஃறொடை வெணபா.

பூமனனு நானமுகத தோன புததேளிராஙகவா கோன
மாமனனு சோதி மணிமாாபன—நாமனனும
வேத வேதாநதம விளககு செய விநதுவுடன
நாதநா தாநதநடு வேதம—போததால
ஆமளவுந தேட வளவிறநத வபபாலெச
சேமவொளி யெவருந தேறு[ம] வகை—மாமணிசூழ
மனறு ணிறைநது பிறவி வழக கறுகக
நினற நிருததநிலை போறறி.

End :

போறறி திருத்திலலை போறறி சிவபோகம்
போறறி யவன மெயஞானப் புணணியநூல—போறறியெஙகள்
வெமபநத வாழககை விட வேறுய வநதுணணினற
சம்பந்த மாமுனி பொற றருள.

(கு.-பு.)—

இது சைவ சித்தாநத சாததிர நூல்களில ஒன்றுகும். கொற்ற வனகுடி உமாபதி சிவாசாரியரால இயற்றப்பெறறதாகும். இப்பிரதியில நூல முறறுமுளது. சிதைநதுளது. அசசிடப் பெற்றுளது.

R. No. 1370.

திருவருட்பயன் by உமாபதி சிவாசாரியர்.
TIRUVARUṬPAYAN By UMĀPATIŚIVĀCĀRIYAR.

Foll. 160 (*a*)–162 (*b*). Extent, 78 granthas. Printed.
Complete.
Same work as that described under No. D. 1379. Text only.

(கு -பு.)—
இந நூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1379 ஆம் நமபா பிரதியில வநதுளளதேயாம. முறறுமுளது. ஏடுகள சிதைநதுள. அசசிடப பெறறுளது.

R. No 1371

வினாவெண்பா by உமாபதி சிவாசாரியர்.
VINĀVEṆPĀ By UMĀPATIŚIVĀCĀRIYAR.

Foll. 162 (*b*)–163 (*b*). Extent, 25 granthas. Printed.
Complete.
Same work as that described under No. D. 1406.

(கு -பு)—
இந நூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1406 ஆம நமபா பிரதியில வநதுளளதேயாம. இபபிரதியில முறறுமுளது. ஏடுகள சிதைந்திருக்கின றன. அசசிடபபெறறது

R. No 1372.

நெஞ்சுவிடு தூது by உமாபதி சிவாசாரியர்.
NEÑJUVIḌU TŪDU By UMĀPATIŚIVĀCĀRIYAR.

Foll. 163 (*b*)–167 (*a*). Extent, 120 granthas. Printed.
Complete
Same work as that described under No. D. 314.

(கு -பு)—
இநநூல் டிஸகிருபடிவ காடலாககு 314 ஆம நமபா பிரதியில் வநதுளளதேயாம. முறறுமுளது. அசசிடப்பெறறிருககிறது. ஏடுகள் மிகச சிதைநதுள.

R. No. 1373.

தேவிகாலோத்தரம்.
DĒVIKĀLŌTTARAM.

Foll. 167–171 (*b*). Extent, 175 granthas. Printed.
Complete.
Same work as that described under No. D. 1388. Text only.

(கு-பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 1388 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாம். முற்றுமுள்ளது. சிதைந்துள்ளது.

R. No **1374**.

உண்மைநெறி விளக்கம் by தத்துவநாதர்.
UNMAINERI VILAKKAM By TATTUVANĀTHAR.

Foll. 171 (*b*)–172 (*a*). Extent, 20 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No D. 1224

(கு-பு)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 1224 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாம். முற்றுமுள்ளது. அச்சிட்டுப்பெற்றுள்ளது.

R. No **1375**.

உண்மை விளக்கம் by திருவதிகை—மனவாசகங்கடந்தார்
UNMAIVILAKKAM By MANAVĀCAKANKADANDĀR of TIRU-VADIKAI

Foll. 172–174. Extent, 108 granthas. Printed

Complete.

Same work as that described under No D. 1226.

(கு.-பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 1226 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். முற்றுமுள்ளது. அச்சிட்டு பெற்றிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள.

R. No. **1376**.

திருவுந்தியார் by உய்யவந்ததேவ நாயனார்.
TIRUVUNDIYĀR By UYYAVANDADĒVANĀYANĀR.

Fol. 175 (*a*) and (*b*). Extent, **36** granthas. Printed.

Incomplete (30 stanzas only)

Same work as that described under No. D 1385. Text only.

கு-பு)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 1385 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாம். முப்பது பாட்டுகளே உள. இடையில் ஐந்து ஏடுகள் இல்லை. அச்சிட்டுப்பெற்றது. ஏடு சிதிலமாயுள்ளது.

R. No. 1377.

ஞானபூசை.
ÑĀNAPŪJAI.

Foll. 176–177. Extent, 66 granthas. Not printed.

Incomplete.

A treatise on the Śaiva Siddhānta, explaining the method of the worship of God Śiva through Jñāna. The author's name is not known.

Beginning :

ஞானபூசை.

திருநெறியருளே கண்ணு செறநெறி சிவநன்மதத்திற
றரு நெறி யருள பொருந்தச சதத விறபததி பணணி
யொரு நெறி யாகக்ாகா திங குறுநெறி யொழிந்து சைவப்
பெரு நெறிப பிணககிலாத பிரானெறிப பினசெலவாமே.

(சு)

End :

எண்டொகை யுரைப்பித தோர போல
இயமபிஞே ரெண்ணி யெண்ணி
மண்டிகழ லகுவைதது
மறறை யத தொகை வழாமற்
கண்டுளந தெளிதல போன் முற
கறற சொற பொருட கருததுட்
கொண்டுணா பவாகக் யாவுங
குறி வழி நடதத லாமே. (நமஎ)

ஞானபூசாகரணம முறறும.

(கு.-பு.)—

இது சைவசித்தாநததததைச சார்நததாய்ச் சிவபிரானை ஞான மாாககததால வழிபடுமாறறை விளககுவதெனத் தெரிகிறது. ஆசிரியர் பெயா தெரியவிலலை. முதலில 1—5 பாடலகளடங்கிய ஏடுகள் காணபெறவிலலை. சிதைநதுளது.

R. No. 1378.

ஞானதீட்சை.
ÑĀNADĪKṢAI.

Foll. 177–178 Extent, 36 granthas.

Complete.

Explains the details of the *Śaiva Dīkṣā,* or ceremony preliminary to a person's dedication to the worship of God Śiva.

The author's name is not known.

Beginning :

ஞானதீட்சை.

மன்னு பல பிறவிகளின் முன்னே செய்த
வைதிக மாதவ வலியான மருவிச் சைவந்
தன்னில் வளர் சமய விசேடாதி யான
சரிதை கிரியா யோகந் தரித்து ஞான
நன்னிலைமை பெறச் சத்தி நிபாத மேவி
நாடும் விணிலிறைவனரு ளானணுவும்
பன்னரிய பரகுருமற் றவனை நாளும்
பணிந்து பணி செய்வந்து பலிக்குமன்றே. (க)

End :

தேசுமிகுமருட் பயின்ற சிவப்பிரகாசத்தின்
திருந்து பொது சங்கற்ப நிராகரணந்திருந்தி
யாசி லருள் விணுவெண்பாச சாறு நூலால்
அரு ளொளிதற் குறி கூட்டவனைத்து ஞான
பூசைக்குக் கரணமுன் புகன்றதனிற் புரிந்து
புணர்விக்கச் சிவஞான போத சித்திவழிநூல்
மாசில சதமணிக் கோவை முன்னூல் சான்று
மருவுதிருமுறை திரட்டு வைத்தன மன்னுயிர்க்கே. (அ)

(கு.-பு)—

இந்நூல், சைவ சித்தாந்திகளுக்குச் செய்தற்குரிய சைவதீட்சாகிர மத்தினையுணர்த்துவதாகும். எட்டுப்பாடல்களால் அமைந்துளது. நூலாசிரியர் இன்னாரென்பது விளங்கவில்லை பிழையுடனுளது. சிதிலமாயது.

R No. 1379.

ஞானபூசை.
ÑĀNAPŪJAI.

Foll. 178–181. Extent, 108 granthas. Not printed.

Complete.

Same work as that described under No. R 360 (*b*).

(கு -பு)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாகத்து 360 (b) நம்பரில் வந்துள்ள நூலேயாகும். நூல் முற்றுமுளது ஏடுகள் சிதைந்துள. ஆசிரியர் பெயர் விளங்கவில்லை

இறுதியில் “போசன விதி” என்ற தலைப் பெயரின்கீழ் நான்கு பாட்டுகளும், “ஞானந்தியேஷ்டி” என்ற தலைப்பெயருடன் இரண்டு பாட்டுகளும் எழுதப்பெற்றுள. இவையிரண்டும் சைவ சித்தாந்திகளுக்கான நியமங்களையுணர்த்துவனபோலும்.

R. No. 1380.

உபாயநிட்டை வெண்பா by அம்பலவாணத் தம்பிரானார்.

UPĀYANIṬṬAI VEṆPĀ By AMBALAVĀNATTAMBIRĀNĀR of TIRUVĀVADUTURAI MAṬH.

Foll 182–184. Extent, 100 granthas. Printed.

Same work as that described under No. R. 349 (*b*).

(கு -பு)—

இந்நூல் மூவருடைக காட்லாககு 349 (b) நமபா பிரதியில வந துளளதேயாகும. முற்றுமுளளது. இறுதியில "தசகாரியம", "ஞானசாரம", எனற பெயாகளுடன சில சுலோகஙகள இரணடேடுகளில வரையப பெற்றிருக்கினறன. மிகவும சிதைந்தது.

R. No. 1381

வீர சைவ சித்தாந்தம் (வசனம்.)

VĪRAŚAIVA SIDDHĀNTAM (PROSE).

Foll. 187–208. Extent, 500 granthas Not printed.

Incomplete , wants one leaf in the beginning. A work on the *Vīraśaiva siddhānta*, explaining the more important principles of *Vīraśaivism,* the names of its *Āgamas* and *Upāgamas*, in prose. The name of the author is not known.

Beginning :

வீர சைவம.

மறறு மநதப பரமேசுவா[ணி](ரி)ன மிதமான செகததினிடததில தனம சரீரியெனபிததுக கொணடு . . . . . சைவருளளும அதி விசிஷடனுகி இதர சைவரைப போல கிரியாவைகுலியததிலிருந்து ? அற்பபலம் படாதே அறபக்ரிய . . . லிருந்து அனநத பலமும் பெறுமவனுகிச் சிவதீடசையினமேலே ஸநாந போசன நிததிரை சாகரணம மலமூததிரம . . காலஙகளிடததில அசுசி பாவனை தோனறுதே சதாசிவலிஙகாஙக ஸமபநதியாகி இலிஙக போக உபயோகியாய . . . .

End :

அநதக காததரினும், சனனுசிகள அதிகம. அநதச சநநியாசி களினும் ஞானிகள அதிகம. அநத ஞானிகளினும சிவாாசசகர திகர். அநத சிவாாசசகரினும, இலிஙகாஙக சஙகிகள் அதிகம். அநத இலிஙகாங்க சஙகிகளினும, சட ஸதல சிவஞானி சாக்ஷாதகாரிகள அதிகம. அநதச சிவசாக்ஷாதகார சடஸதல ஞானிகளுககே மூனறு லோகத்திலும, அகில பிரமாணஙகளினும் சமனிலலை. இந்த முமுக்ஷுககளிலிருநது சடஸதல ஞானிகளான வீரசைவரையே வணஙகப பூசிகக யோககியம. இது முதலானதெலலாம கிரியா பாதத்தினில் பிரதிபாதிபபதாயிருககும். ஒரு சிவயோகி சாக்ஷாதகார ஞானியே சகலருககும குருவாம.

ஸ்ரீசாலீவாமடசுவரோ ரக்ஷது.

(கு.-பு.)—

இந்நூல் வீரசைவசித்தாந்த சாத்திரத்தைச் சார்ந்ததாய், அம் மதக் கோட்பாடுகள் யாவற்றையும் நன்கு வசன நடையில் அறிவுறுத்துகின்றது 201 முதல் 208 வரையான ஏடுகளில் ஷை மதத்திற்கு ஆதாரமாகவுள்ள ஆகமங்கள் உபாகமங்களுடைய பெயர்கள் இன்னவையென்று குறிக்கப் பெற்றிருக்கின்றன.

R No. 1382.

அண்டப்பிரமாணம் (வசனம்.)

ANḌAPPIRAMĀNAM (PROSE)

Foll 209–214. Extent, 300 granthas Not printed

Almost complete.

A treatise on Hindu cosmology in prose. The name of the author is not known.

Similar to the work described under No. D. 2170.

Beginning :

அண்டப்பிரமாணம்

அணு (அ) திசரேணு. அது (அ) கொண்டது மயிர் நுனி, அது (அ) கொண்டது ஈர். அது (அ) கொண்டது பேன். அது (அ) கொண்டது நெல். அது எட்டுக்கொண்டது அங்குலம்.

அது உ௪, கொண்டது முழம். அது (நான்கு) (௪) கொண்டது வில். அது 2 கொண்டது தெண்டு. அது (உ௲) கொண்டது கூப்பீடு என்றும் குரோச மென்றும் பெயர். அது (௪) கொண்டது காதம் என்றும் யோசனை யென்றும் பெயர். பூமிக்கன்னங்கோடி யோசனை அகலம். கிழக்கு மேற்கு நூறு கோடி யோசனை. தெற்கு வடக்கு நூறு கோடி யோசனை. இதன் நடுவே பொன்மயமாக மகாமேரு பதினாறாயிரம் யோசனை பூமிக்குக் கீழும் எண்பத்து நாலாயிரம் யோசனை. பூமிக்கு மேலுமாக நூறாயிரம் யோசனையுமாய் இதை எழு கடலுஞ் சூழ்ந்திருக்குந் தாமரைக்காய் போன்றிருக்கும்.

End :

* * * *

ஒழிந்த ஆறுக்கும் இப்படிப் பாதாளம், நிதலதலம் சுதலதலம், மகாதலம். ரஸீ(ரஸா) [தலம்,] ? பாதாளம் ஆக ஆறு. இவைக்கு மேல் வெளி பத்து நூறாயிரம். அட்கேசுவரபுவனம் ஒன்பது நூறாயிரம் பூமிக்கன்ன கோடி ஆகஐம்பது கோடியாகக் கீழ்மேல் நூ . . . .

(கு.-பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2170 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதை யொத்ததாகும். இப்பிரதி அனேகமாக முற்றியதென்றே தோன்றுகிறது. இறுதியில் ஒரு சிறிது எழுதப்பெறாமல் உளது. ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை.

R. No. 1383.

சிவாசிரமத் தெளிவு by அம்பலவாணத் தம்பிரான்.
SIVĀŚIRAMATTEḶIVU By AMBALAVĀṆATTAMBIRĀN.

Foll 215–218 (*b*) Extent, 120. Printed.

Complete.

A work on the *Śaivasiddhānta*

Beginning :

சிவாசசிரமத தெளிவு

* * * *

செயயுமுலக ? தருமணிககுஞ சோசிவமாய
உயயுஞ சிவதரும வொணமணிககும—மெயயுறவே
பரவுஞ சமையாதிப பணபொனரூ நறறரும
*மாவது * * * வெனபேத மறை.* (ரு)

End :

சிவாசசிரமத தெளிவைச செயதெழுபதாகப
பவாசசிரம மாறறிப பணிநதான—சிவாசிரமத
தெனனு வடுதுறையிற றேவமபலவாணன
எனனுகததின பாயெழுந்து (எக)

சிவாச்சிரமத தெளிவு முற்றும்.

(கு -பு)—
இநநூல சைவ சிததாநததததில பணடார சாததிரம பதினனக ளுள ஒனறுகும. அமபலவாண தேசிகரால இயறறபபெறறது. இபபிரதியில முறறுமிருககிறது.

R. No 1384.

சன்மார்க்க சித்தியார் by அம்பலவாண தேசிகர்.
SANMĀRGGASIDDIYĀR By AMBALAVĀṆA DĒŚIKAR.

Foll. 218–220 Extent, 198 granthas. Printed.

Complete.

This work is considered to be one of the 14 *Śāstras* of the *Śaivasiddhānta,* which are called *Paṇḍāraśāstras.*

Beginning :

சனமாாகக சிததியார்.

அறிநதேமெய யாவடுதண டுறையிற கூடடுஞ
செறிநதேமெய யமபலவாணன சீா—நிறைநதேமே
சனமாாகக சிததிதருதலினை முன்னுறைநத
துனமாாககம போககறகுச சூழ்.
சிறியே னறியாமை தீாபபதறகுப புததி
யறியே னெனினு மருவி—னெறியே
முளைததாா கணீாமை முதிர விளைவுறறேன
அளித்தா ணமசசிவாயா. (க)

End :

காயமெனக குளளடஙகக காதலிததயான கருணை
நேயநீ யாயடஙகி நிறபதனுக—காய நிடடை
வைததாய சிவ ஞானவாரியருளாமலலேறே
யததா நமசசிவா யா. (உஅ)

சன்மார்க்க சித்தியெனச் சாறறியிரு பானெடடை
புனமாாககஞ் செனறோாககுப போககினுன—நனமாாககங்
காடடா வருமறையிற கணணமபல வாணன
ருடடா மறை யெனககுத தநது. (க)

சனமாாகக சிததியாா முறறும.

(கு -பு)— .

இநநூல சைவ சிததாநத சாததிரததில "பணடார சாததிரம பதினனகு", எனறவறறுள ஒனருகும ஏடுகள மிகச சிதைநதுள. அசசிடபபெறறது. அமபலவாண தேசிகா இயறறியது.

R. No 1385

பதி பசு பாச அட்டவணை.

PATI PAŚU PĀŚA AṬṬAVAṆAI

Foll. 220–221 Extent, 28 granthas Not printed

Complete.

A treatise relating to the *Śaivasiddhānta*.

Beginning :

பதி பசு பாச வடடவணை.

பெறற பிறபபே பிறபபா வடுதுறையில
உற்றம பலவாண னேயுகநது—சொறற
பதி பசு பாசப பனுவலிணை வாககால
மதி பகாவாயததலினும வநது (க)

அறிவுபதி யறிவிததால
அறிவதானமா அறிவிததாலும
அறியாது ஆணவம மாயை
யறிவும அறியாமையுமாம்.

End :

கேட்டல், சிநதிததல, தெளிதல, நிடடை யெனறும நாலோடே கூடியிருககிறதுமலலவே. ஆகையினலே நிடடை யெனபதெலலாம சுருதி குருவாககுச சுவானுபவததுடனே கூடியிருககிறதே நிடடை யெனவறிக.

பதி பசு பாசப் பனுவலருள் செய்தான
பதி பசு பாசத தெரிவோா மற்றப—பதி பசுவா
மாறரு வடுதுறையில வநதமபல வாணன
நோற்றுர் கணேககக கதி.

(கு -பு)—

இந்நூல், அம்பலவாண தேசிகரியற்றிய "பதி பசு பாசம்", என்ற நூலுக்குச் சுருக்கமாய் அதினுட்கருத்தை (?) பொருளை யெடுத்து விளக்குகின்றது. அவரது சீடரில் ஒருவர் இதனை இயற்றியிருக்கலாம்.

R No 1386.

அதிசயமாலை by அம்பலவாண தேசிகர்
ATIŚAYAMĀLAI By AMBALAVĀṆADĒŚIKAR.

Foll 221–226 Extent, 96 granthas. Printed.
Complete.

This work is considered to be one of the 14 *Paṇḍāraśāstras* of the *Śaivasiddhānta*

Beginning :

அதிசயமாலை.

கண்ணுக்குங் கண்ணு முயிராக்கா வடுதுறையிற்
றண்ணுக்கு மம்பலவாணற்ற குதி—யெண்ணி
யதிசயமாலை யறைந்தத்தைத் தோந்து
கதிசெயுமா லாறகண்டு கண்டு. (க)

End :

அதிசயமாலை யருளெ[றுப]மு பாறுறும
மதிசெய மலமாற்றவைத்தான—துதிசெயவோர்
கூடா வடுதுறையிற் கூடம்பல வாணன
வீடா யென னெஞ்சில் விளைந்து

அதிசயமாலை[மா] (மு)ற்றும்.
வடிவேல் துணை.

(கு.-பு)—

இது சைவ சித்தாந்தத்தில் "பண்டார சாத்திரம்" என்ற பெயரால் வழங்கப் பெறும் நூல்கள் பதினுன்கனுள் ஒன்றுகும். திருவாவடுதுறை அம்பலவாணத் தம்பிரானுல் இயற்றப்பெற்றது. 76 பாடல்களமைந்தது. முற்றுமுளது. ஏடுகள் மிகச் சிதிலமானவை.

R. No 1387.

நிட்டை விளக்கம் by அம்பலவாணத் தம்பிரான்.
NIṬṬAIVIḶAKKAM By AMBALAVĀṆATTAMBIRĀN.

Foll. 226 (*b*)–228 (*b*). Extent, 40 granthas. Printed.
Complete.
Same work as that described under R. No. 349 (*a*).

(கு -பு)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாகக 349 (*a*) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாம். முற்றுமுளது. அச்சிடப்பெற்றது.

R. No. 1388.

உபதேசவெண்பா by அம்பலவாணத்தம்பிரான்.

UPADĒŚAVEṆPĀ by AMBALAVĀNATTAMBIRĀN.

Foll. 228 (*b*)–231. Extent, 90 granthas. Printed.
Complete.

This work is considered to be one of the 14 *Panḍāraśāstras* of the *Śaivasiddhānta*.

Beginning :

உபதேச வெண்பா :

இன்னம் பெறுமே மெய்மக்கவ் விருசெவியு
மன்னம் பெறுமம் பலவாணன்—பொன்னு
வடுதுறை மேற் செய்த வுபதேச வெண்பா
தொடுதுறையைக் கேட்கையின்ற சூழ்ந்து. (க)

End :

உபதேச வெண்பா நாற்பத்து மூன்றுயயு
முபதேச மாக வுரைத்தான்—உபதேசம்
பண்ணு வடுதுறையிற் பண்ணம்பல வாணன
கண்ணு ரமுதாயக் கலந்து.

இதற்குப் பிறகு பாஷண்ட நிராகரணம், தசகாரியம், நமசிவாய மாலை என்றறியவும்.

(கு.-பு)—

இந்நூல் சைவசித்தாந்த சாத்திரத்தில் "பண்டார சாத்திரம்" பதினன்கனுள் ஒன்றாகும். திருவாவடுதுறை அம்பலவாண தேசிகராலியற்றப்பெற்றது. மற்று, இறுதியிற் காணப்பெறும் மூன்று நூற்களின் பெயர்கள், முன்னொரு காலத்து இவைகளுடன் கலந்திருந்தவைகளின் பெயர்களேபோலும். அவை, இப்போது இங்குக் காணப்பெறவில்லை.

R. Nos 1389 to 1404 (one bundle)

Palm-leaf $9\frac{3}{4} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Foll 205. Lines, 12 on a page. Tamil. Much injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrti of Tinnevelly Town.

R. No. 1389.

வேதாந்தசூளாமணி உரைச்சுருக்கம்.

VĒDĀNTACŪḶĀMAṆI URAICCURUKKAM.

Foll. 1–26 Extent, 810 granthas Not printed.
Incomplete.

This work is considered to be a summary of the commentary on the *Vēdānta cūḷāmaṇi*, which is described under No. D. 1604. The author's name is not known.

Beginning :

வேதாநத சூளாமணி உரைசசுருககம்.

பேதாநதந தெளிவதறகுப பிரபஞசம
விளைவியருளப பெறறு மேலும
போதாநத மறிபவாகள கருத தேற
நால வேதப பொருளாய முறறும
வேதாநத சூளாமணியின **உரை விரிவைச்**
சுருககமதாய விளமப வேணடி
நாதாநத சொருபமதாம் ஞான
விநாயக னிருதாள நமபுவாமே. (க)

வேதம—இருககு, யசுசு, சாமம, அதாவணம ஆக வேதம நானகு (ச). சாததிரம—சநதசு, கறபம, வியாகரணம, சிடசை, சோதிடம், நிருக்தம ஆகச சாததிரம ஆறு (சு). நியாயம, மீமாமசை (உ) ஆக யஉ. மிருதி, புராணம (2) ஆகப பதினானகு (யச).

End :

சீவன முததி சமாதிநிடடைகளைப பொருநதித தனனாலும பிற ராலும உணாவு தோறறுமல இருபபன விதேக முததி, மேலே சொலலிய சீவனமுததாகள தேக அநதியததின மேல ஒருககாலத திலும ஒருதேசததிலும ஒரு சரீரமுமெடாமல சசசிதாநநத நிதய பரிபூரண சொருபமாயிருபபது.

சுரோததிராதி (ரு) ஐநது ஞானம —சுரோதரம = உடகாது. தொககு = தேகம, சடசுசு = கணா, சிஙகுவை = நாககு, ஆககி ராணம = மூககு ஆக (ரு).

* * * * *

கரணதி நானகில —மனம=கணடததில, புததி=இருதயததில், சிததம=நாவியில், ஆஙகாரம சருவாஙகமும ஆகக கரணம (ச) தானம.

(கு.-பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1604 ஆம நமபர் பிரதியில வநதுளள வேதாநத சூளாமணியினது உரைககு இது சுருககமாய அமைநததெனறு நூன முதலிற காணபபெறும சொறறொடரா லறியப படுகிறது. முறறுமிலலை. மிகசசிதைநதுளது

R No 1390.

கைவல்லியநவநீதம் by தாண்டவராயமூர்த்தி.

KAIVALLIYANAVANĪTAM By TĀṆḌAVARĀYAMŪRTTI.

Foll. 28–37. Extent, 480 granthas. Printed.
Incomplete.

Same work as that described under D. No. 1481.

End :

Colophon :

இனனிலநதனி[லக] (ற) கைவலலிய
நவநீதமெனப பேரிடடு
நனனிலமருவும **நாரா**
யணன் சொனன ஞானநூலைப
பனனியா ராயநது பாாபபோா
பரமாாதத சொரூபமாகி
மனனிய வனைததும பொயயா
யா னநத மெயயாய வாழவாா. (ராக)

தததுவவிளககம சமபூர்ணம்.

(கு-பு)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1481 ஆம நமபரில வநதுளள நூலே. இதில முதல பிரிவாய "தததுவ விளககம ", எனபது மாததிரமுளது. இறுதிச செயயுள இதனை " நாராயணன ", எனற வா இயறறியதாகக கூறுகிறது அசசிடப பெறறது.

R. No. 1391.

சங்கற்ப நிராகரணம் by ஸ்ரீசங்கராசாரியர்.

SAṄKARPANIRĀKARAṆAM By ŚRĪ ŚAṄKARĀCĀRIYAR.

Foll 38–45. Extent, 384 granthas. Not printed.

Complete

This work is considered to be written by Śrī Śankarācārya ; on the *Advaita Vēdānta*.

Beginning :

சஙகராசாரியசுவாமிகள சொனன சஙகறப நிராகரணம் :—

சஙகராசாரியசுவாமிகள கலைஞான மேறுகையில வநது கணடிதத பரமத வாதிகள சஙகைககு உததரம் :—

அசணட பூரணமாயிருககும பிரமமமெனனில அநதகார வடிவான அவிததை பொருந்தி நில்லாது. அநத அவிததையிலலையெனில தன காரியமாயிருககினற ஆவரணமும விடசேபமும எதிரிடடு நிறகக் கணடதே ; அதுவுமிலலையெனில அபபோது ஆசாரியரும வேதமுமில்லையெனறுபோமெனற சஙகைககு **(உத்தரம)** அஞ்ஞானததையிற காட்டததில அககினியிருககுமாகையால ஆவரணமும விடசேபமுமுணடு. அரணிகொணடு காடடததைக கடைநத காலததுக காடடததிற செனிதத வககினி, காடடததைக் கெடுததாப போலே ஆசாரியரும அபேதவாகயத திஞலே ஆவரணததைதத தெரிசிபபிததது நீககி விட்சேபததைக கெடுதது இரண்டறச சொரூப நிசசயம டண்ணினபடியினுலே பிரமம ஞானத திறகும் அவிததைககும விரோதம இலலை. மேல விவகார தசையிலே ஆசாரியரும் வேதமும வேணும எனறு உததரம. (க)

End :

சிதது விலாசததிஞல் தோன்றுமு சகம சீவன் முததனுக்கு நடடமாஞல சிதது நிததியமாயலலவோயிருககவேணடும, ஆரோபமும அதிடடானமும போம எனறுற சூனியமாம எனகினற சஙகைககு—சுவபாவஞானம ஒனறுமே சததியமானபடியால சொரூபததிறகு ஹாநியிலலை எனறு உததரம. (எம்சு)

சஙகராசாரிய[ர] சுவாமிகளாற சொலலபபடட சஙகறப நிராகரணம சமபூரணம.

(கு -பு)—

இநநூல சஙகராசாரியரால அத்வைத விஷயமாக இயறறப பெற றது. அமமததததில நிகழும விஞககஞககுததகக விடைகள கூறப பெறறிருககினறன. முறறுமுளது. அசசிடப பெறவிலலை. சிதைந துளது.

R. No 1392

பஞ்சபத மகாவாக்கியம்.

PAÑCAPADAMAHĀVĀKKIYAM

Foll. 46–69. Extent, 750 granthas. Not printed.

Incomplete. Wants leaves 1–28 in the beginning A treatise on the *Advaita Vēdānta,* explaining the "*Mahāvākyas*" in prose. The author's name is not known.

Beginning :

சுததாவததை மூனறுவது—பாபபிரமம தானுனதேசாககிரம, இதில நீஙகி நினறதே சொற்பனம, பரபபிரம லயமே சுழுபதி, ஆகச சுததாவத தை ந, ஆக அவததை மஉ.

* * * *

ஆகபபதம் ஐநதிறகும அவததை சூம் ; முறறும்.

End :

ஐநது பதததில நாலுபதம, நாலில மூனறு பதம, மூனறில இரணடுபதமும, இரணடில ஒரு பதமும இருககையால இது சம பவப பிரமாணம எனறறிக. அது சமபவததிறகு அதீதலடசணம எனறறிக.

* * * *

நீ யெனனும மகாவாகயம. இதில சமபாவனை விபரீதபாவனை போககிச சறகுருநாதறகுக கிருபைவரக கிருபை பணணி இதனுல பரிபூரணகிருபை வநது இவவாககியததால பல பல விதமாயத தெளி யககேடடுச சாடசாதககாரமானதே நிவிருததி வாககியம எனறு பெயா சொலலபபடும எனறறிக.

வாககிய சிநதனை முறறும.

* * *

Colophon :

திருசசிறறமபலம. பஞசபத மகாவாககிய சம்பிரதாயத்திற சாததிர வரலாறு பாரமபரியம எழுதி நிறைநதது. முறறும. மணப பாடு வீரவாகு கையெழுதது.

(கு.-பு)—

இநநூல அததுவைத வேதாநததததைச சாரநததாய மகா வாககியத தின உடகருததுககளைப பல சிறு பிரிவுகளைக கொண்டு எடுதது உணர்த்துவது. வசன நடையிலமைநதுளது. ஆசிரியா பெயா இனனதெனறு இதினினறும தெரியவிலலை. முதலில 1—28 ஆன எடுகள காணபபெறவிலலை. சிதைநதுளது

R. No. 1393

வேதாந்த வுரைப்படிக் கட்டளை.

VĒDĀNTĀVURAIPPAḌIKKAṬṬAḶAI.

Foll. 70–82. Extent, 520 granthas. Not printed

Complete.

Same work as that described under No D. 1608. The author's name is not stated. But the title of this work is different from that of No. D. 1608.

(கு -பு)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ 1608-ஆம நமபா பிரதியில் வநதுளளதே யாகும. இது " வேதாநதத துணமை தததுவமசி மகா வாககியம பிரதம தரிசனம " எனற பெயரால குறிககபபடடுளது.

R. No. 1394

ஒருமொழி மகாவாக்கியம் (வசனம்).

ORUMOḺI MAHĀVĀKKIYAM (PROSE).

Foll. 83–85. Extent, 60 granthas. Not printed.

Complete.

Same work as that described under No D. 1466.

(கு -பு)—

இந் நூல டிஸகிருபடிவ காடலாகத 1466-ஆம நமபா பிரதியில வநதுளளதேயாகும. இபபிரதியில முறறுமுளது.

R. No. 1395.

ஒருமொழி மகாவாக்கியம்.

ORUMOḺI MAHĀVĀKKIYAM

Foll. 85–87. Extent, 60 granthas. Not printed.

Complete.

This work is considered to be a rendering into verse of the work described under No. D 1466 The author's name is not stated.

Beginning :

ஒரு மொழி மகா வாககியம.

காபபு.

ஒருமொழிமகா வாககியததி னுரையதனைக்
கவிதையதா யுரைககவேணடிக
குருவடிவாங குமரகுரு பரமுருகன்
திருவருள கொணடெநநாளும
நிருமலமாகு சசிதாநநத
நிததியபூரணமாய நிகழு ஞானத்
திரு நிறையுஞ செநதூாவாழ
துணை[டு] (டி) விநாயகனருளாற செபபு வேனுல.
(க)

சறகுரு சொரூபம.

ஆறமாககள முததிபெற வாககு
மஞேதீத கோசமா யெனறுங
காறகுமருள பாச வயிராககியமாயச
சீவகாருணணியமாயும,
ஏறகு மீசா பததி பிரமமககியானம
நானகு மிகத்தில வநது
ஆறகுமறி வரிதாகும பொருள விளஙக
வுரைககுஞ சறகுருவேயாமால.
(உ)

சறசீடன சொரூபம.

நிததிய வநிததிய வத்து விவேக
விகாமுதராாதத பல போகவிராக
சததிய சமாதி சடகம முமுடசு
வொரு நானகுஞ சறசீடனுகப
பததி பணணினு மவறகிநத முறையை
யனுககிரகிபபா பரமானநத
சிததமுள வருடகுருவா மென வேத
முடிவுணாந் தோா செபபுவாரால
(ங)

உபதேசம.

சாதனமாகு சதுடடையமோா வடிவாகுஞ
சீடனுககுத தான போதிகக
ஏதுவா முலகததில வயிததிய ஞேயாளனைப
பாாததிதறகுத தகக
வாதர வா மருநது கொடுததககணமே
தீாபபது போலா சாஞேககிப
போதமறிவிததநத சீடனறன்
பவநோயைப போககுவானுல்.
(ச)

End :

அனுபவஞ சொல சீடனுககுக் குரு
  வுரைபபரது வேதச சொரூப முததத
தனுவதன பரியநத மிபபடி நீயா
  யாகவெனறு சாறறி யினிநம
தனுபவமு மிபபடியே சுருதி
  முடிவிதுவு மீதே
யெனவொரு மொழி வாககியததுணமை தனைச
  சீடனுககிசைததல முறறே. (௰௬)
  ஒருமொழி, மகாவாககியம முறறும.

Colophon :

ஆறுமுக னிருதாளை யனுதினங
கூறுமடியவா தாளையனுதினம
நாறுமலா கொடு பூசை பணுமவா
மாறு படு பவ மாறு பவாகளே.

(கு.பு)—

இநநூல " தத்துவ மசி ", மகாவாககிய விஷயமாயச சீடனுககு உண டாகும ஐயஙகளைத தெளிவிபபது. ஏடுகள சிதைநதிருககினறன. ஆசிரியா பெயா தெரியவிலலை இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1466 ஆம நமபரில வநதுளள நூலுககுச செயயுள நடையான அமைநத தொரு நூலெனத தெரிகிறது

R. No. 1396.

சகச மெய்ஞ்ஞானம்.

SAHAJAMEYÑÑĀNAM

Foll. 88–103. Extent, 400 granthas.

Complete.

Same work as that described under No. R 910

(கு -பு)—

இது, மூவருடைக காடலாககு 910 ஆம நம்பா பிரதியில வநதுளள தேயாம. இபபிரதியில சமாதி சகசம முதலாக விவேக சகச மீருகவுளது.

R No 1397.

இலட்சணாவிருத்தி தத்துவக்கட்டளை by சேஷாத்திரி சிவனார்.

ILAKṢAṆĀVIRUTTI TATTUVAKKAṬṬAḶAI By ŚĒṢĀDRI-ŚIVANĀR

Foll 104–119 Extent, 488 granthas Printed

Incomplete

Same work as that described under No D 1542.

(கு-பு)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1542 ஆம நமபரில வநதுளள தேயாகும. முறறுபபெறவிலலை. சிதைநதுளது.

R No. 1398.

வைராக்கிய சதகம் by சாந்தலிங்க சுவாமிகள்.
VAIRĀKKIYAŚATAKAM By ŚANTALIṄGASUVĀMIGAḶ.

Foll. 120–125. Extent, 280 granthas. Printed.
" Śāttiram " only complete.
Same work as that described under No. D. 1610.

(கு -பு)—
இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1610-ஆம நமபரில வநதுளள பிரதியேயாகும. இபபிரதியில முதற பிரிவாய சாததிரம மாததிரம உளது. தோததிரம ஆரமபிதது முதறபாடல மடடுமுளது.

R No. 1399.

நவசங்கை விவேகம்.
NAVAŚANKAI VIVĒKAM

Foll. 126–131. Extent, 132 granthas. Not printed.
Complete.
Same work as that described under No. D. 1559.

(கு-பு)—
இநநூல டிஸகிருபடிவ காட்லாககு 1559-ஆம நமபரில வநதுளள நூலேயாகும. முறறுமுளது.

R. No 1400.

தத்துவமசி மகா வாக்கியம்.
TATTUVAMASI MAHAVĀKKIYAM.

Foll 132–146 Extent, 300 granthas. Not printed.
Complete.
Same work as that described under No. D. 1551.

(கு -பு)—
இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு " 1551 " - ஆம நமபா பிரதியில வநதுளளதேயாம. முறறுமுளது ஆசிரியாபெயா இனன தெனறு தெரியவிலலே.

R. No 1401.

இராக துவேஷாதி நிருபணம்.
IRĀGADUVĒṢĀDINIRŪPAṆAM

Foll. 147–148 Extent, 40 granthas. Not printed.
Complete.
A work on the *Śaivasiddhānta*, explaining the nature of *Rāga, Dvēṣa*, etc. The author's name is not known.

Beginning :

இராகதுவேஷாதி நிரூபணம

ஏகாதசவானகததிலே சொலலுகிறபடி இனிமுன பிரதிஞைஞ செய்த துககாதி சததககிரமததிலே துககமும, சென்னமும, காமமும, இராக துவேஷமும, உததரோததர எதுவாகச சொலலி இநத அஞசாம வானகததிலே அநத ராகதுவேஷவிருததிபேதஙகளுஞ சொலலி அப பால நினற அபிமானமும அவிவேகமும அககியானமும அடைவிலே சொலலுகிறா :—

ஆனால இநத இராகதுவேஷஙகள ஆவது எதெனறால :— இராகம எனறும, துவேஷம எனறும காமம எனறும, குரோதம் எனறும உலோபம எனறும . . . .

* * * *

End :

ஆகையினாலே புருஷனானவன தனனுடைய சிததததைத தானே சோதிசசு அறிநது எதுவான இராகாதி தோஷஙகளை வாசசிதது சுதத எதுவான பததிசிரததையினாலே எபபடியும பாடுபடடுச சிததததை நிறுத தினால ஞானததுககுச சாதனமுமாகிக கிருதகிருததியனாயச சீவன முததிபதம அடைநது அகணடபரிபூரண சசசிதானநதததிற சேறு வன.

கு-பு—இது இராகதுவேஷாதிகளுடைய தனமைகளையெடுதது உணாததி அவைகளைப போககி யதன வாயிலாய முததியடையுமாற்றை உணாதது வது. இன்ன நூலின பகுதியெனறு தெரியவிலலை. இதனபினனர் 149–154 ஏடுகளிலே ஒனறோடொனறு தொடாபிலலாத சிலவிஷயங களை இருககின்றன. அவை எநதெநத நூறகளுடையனவோ தெரிய விலலை.

—————

R. No. 1402.

தாயுமானவர்பாடல் by தாயுமானுர் சுவாமிகள்.
TĀYUMĀNAVARPĀḌAL By TĀYUMĀNARSUVĀMIGAḶ.

Foll 155–180. Extent, 676 granthas. Printed

Incomplete Contains 119 stanzas only.

Same work as that described under No. D. 1354.

(கு.பு)—

இநநூல டிஸ்கிருபடிவ காடலாககு 1354–ஆம நமபா பிரதியில வநதுளளதேயாகும இபபிரதியில இநநூலின சில சில பகுதிகள மாததிரம எழுதபபடடிருககினறன. 119 பாடலகளே உள. முற றுமிலலை. சிதிலமானது.

R. No. 1403.

கைவல்லிய நவநீதம் by தாண்டவராயமூர்த்தி.

KAIVALLIYANAVANĪTAM By TĀṆḌAVARĀYAMŪRTTI.

Foll. 181–200. Extent, 720, granthas Printed.

Incomplete.

Same work as that described under No. D 1481.

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாககு 1481 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். இப்பிரதியில் இரண்டாம் பகுதியாகிய சந்தே கந்தெளிதல் என்றது மாத்திரம் முற்றும் உளது.

R. No. 1404.

நிருமலாநந்தம்.

NIRUMALĀNANDAM.

Foll. 204–205. Extent, 40 granthas.

Complete.

A fragment of a work on the *Advaita Vēdānta.*

Beginning :

நிருமலானந்தம்.

நித்தியமாய் நிர்மலமாய் நிட்களமாய்
நிராமயமாய் நிறைவாய் நீங்காச
சுத்தமுமாய்த் தூரமுமாய்ச் சமீபமுமாய்த்
துரிய நிறைச் சுடராயெல்லாம்
வைத்திருந்த தாரகமாய்
ஆனந்தமயமாகி மனவாக்கெட்டாச்
சித்துருவாய் நின்றவொன்றைச்
சுகராமப் பேரொளியைச் சிந்தை செய்வாம். (க)

End :

அகரவுயிரெழுத்தனைத்துமாகி வேறாய்
அமர்ந்ததென வகிலாண்டமனைத்துமாகி
பகாவனவெல்லாமாகி யல்லவாகிப
பரமாகிச் சொல்லரிய பான்மையாகித்
துகளறு சங்கற்ப விகற்பங்களெல்லாந
தோயாதவறிவாகிச் சுத்தமாகி
நிகரிற பசுபதியான பொருளை நாடி
நெட்டுயிர்த்துப் பேரன்பாணிணைதல் செய்வாம் (யஉ)

நிருமலானந்தம் முற்றும்.

கு-பு—இது ஒரு பெரு நூலின் பகுதியென்றுதெரிகிறது. பெயர் தெரியவில்லை. 12 பாடல்கள் உள. ஆசிரியர் பெயர் குறிக்கப் பெறவில்லை.

R. No. **1405.**

Palm-leaf. 10½ × 1¼ inches. Foll. 159. Lines, 10 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent 2,862 granthas Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

தேவாரம்.

TĒVĀRAM.

Incomplete.

Same work as that described under No D. 1130.

(கு - பு)—

இது டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1130 ஆம நமபா பிரதியில வநதுளள நூலபோனறது இதில இது முறறுமிலலை சிறசில பதிகஙகளே திரடடியெழுதபபெறறுள. ஏடுகள மிகவும சிதைநதுள

R. No. **1406—1407** (one bundle)

Palm-leaf. 18 × 1¾ inches Foll 115. Lines, 12 on a page. Tamil Injured. Old

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R No **1406**

அகப்பொருள் விளக்கம் (உரையுடன்) by நாற்கவிராஜ நம்பி.

AKAPPORUḶVIḶAKKAM (WITH COMMENTARY) By NĀṞKAVI-RĀJA NAMBI

Foll. 1–73. Extent 3,504 granthas. Printed.

Incomplete. Wants leaves 1–41 in the beginning and some leaves in the end.

Same work as that described under No. D. 69.

(கு - பு)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 69 ஆம நமபா பிரதியில வநதுளளதேயாகும. முறறுமிலலை "மெலிவுகணடு செவிலி கூறல", எனற துறைவரையுமுளது. முதலில 1—41 ஏடுகளும இறுதியில சில ஏடுகளும இலலை. ஆகவே முறறுமிலலை

R. No **1407.**

நாலடியார் (உரையுடன்).

NĀLAḌIYĀR (WITH COMMENTARY)

Foll 76–115. Extent, 960 granthas. Printed.

Incomplete. Wants leaves 9–50 in the beginning and some in the end

Text, same work as that described under No D 170.

(கு - பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகத் 170 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். இப்பிரதியில் உள்ள உரை இன்னாரால் இயற்றப் பட்டதென்பது விளங்கவில்லை பழைய உரையென்று தெரிகிறது. முதலில் 9—50 ஏடுகளும் இறுதியிற் சில ஏடுகளும் காணப்பெறவில்லை.

R. No. 1408.

Palm-leaf 12¼ × 1¾ inches. Foll 61. Lines, 13—15 on a page Tamil. Injured. Old. Extent 1,600 granthas Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

தேவாரம் By திருஞானசம்பந்தர்.
TĒVĀRAM by TIRUÑĀNASAMBANDAR.

Incomplete.

Same work as that described under No. D. 1130.

(கு - பு)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகத் 1130 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். இப்பிரதியில் முற்றுமில்லை. திருவாரூர்ப்பதிகம் வரையில் உள்ளது இதன் பின்னர் பலவெற்றேடுகள் உள

R. No 1409.

Palm-leaf 15¾ × 1½ inches Foll. 149 Lines, 9 on a page Tamil. Much injured. Extent 3,278 granthas. Old. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

சேதுபுராணம் by நிரம்பவழகிய தேசிகர்.
SĒTUPURĀṆAM By NIRAMBAVAḺAKIYA DĒŚIKAR.

Incomplete, wants 2 leaves in the beginning and some leaves in the end.

A poem, in the *Purāṇa* style, on the religious greatness of Sētu (Śrī Rāmēśvaram and Dhanuṣkōṭi in the Ramnad District)

Beginning :

சேதுபுராணம்.

சொல்வகுத்தலருமையெற் சூழ்ந்திடா
சொல்வகுத்துப் பொருணிலைதோற்றிய
சொல்வகுப்புக் கடந்தவன் றொல்புகழ்
சொல்வகுத்தல் சுருதியுமில்லையே. (அ)

திகழுமாககதை செயதிடுஞ செயயுடான
பகாவிருததமதாகுமபடியின மேல
நிகரிலாதெனறு நினறு நிலாவிடப
புகலுநூறபெயா சேதுபுராணமே. (கூ)

End :

கோனிராமன குலவுதனமுறறமா
மானனனறன தாவி முருககிமுன
பானுமைநதன பறிதத மவுலிய
மேனமை வீடணன சென்னிமிலைசசியே (உகூ)

துறைகொணீா மிசைததோனறிய போதுபோற
சிறையினீஙகிய சீதையுநதமபியும
மறையுணாததிடுமாருதிவானராகக
இறைவனுதியா யாருமவளைபபவே. (௩0)

சிததா சாரணா சேணியிறகநதரு
வததா தேவராமபையா மாதவா
மொயதது வாழததிட மூவெயில வாட்டிய
வததனென்னவில்லஙகையிலேநதியே. (௩க)

(கு - பு.)—
இநநூல சேதுவினமாகாததுமியததினை உணாததுவதாய உளது. நிரமபவழகிய தேசிகரால இயறறபபெறறது. இது 49 சருககஙகளான அமைநதது. 3438 பாடலகளைக கொணடுளளது. இதில 30 ஆம சருககமாய தனுககோடிச சருககம் 31 ஆம பாடல வரையிலுமே உளது. இது அசசிடபபெறறிருககிறது. மிகசசிதிலமாயது.

R. No. 1410—1413 [one bundle]

Palm-leaf. 4½ × 2 inches. Foll 123. Lines, 15—18 on a page. Tamil. Injured. Old.

Purchased in 1938-39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R. No. 1410.

திருவாசகம் by மாணிக்கவாசகர்.

TIRUVĀCAKAM By MĀṆIKKAVĀCAKAR.

Foll. 1-103. Extent, 1,854 granthas. Printed.

Complete. Same work as that described under No. D. 1150.

(கு - பு.)—
இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாககு 1150 ஆம நம்பர் பிரதியில வநதுளளதேயாகும. முறறும உளது.

R. No. 1411.

திருவிசைப்பாதிரட்டு by திருமாளிகைத் தேவர்.

TIRUVIŚAIPPĀTIRAṬṬU By TIRUMĀḶIGAITTĒVAR.

Foll. 104-110. Extent, 96 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1181.

திகழுமாககதை செயதிடுஞ செயயுடான
பகாவிருததமதாகுமபடியின மேல
நிகரிலாதெனறு நினறு நிலாவிடப
புகலுநூறபெயா சேதுபுராணமே. (க)

End :

கோனிராமன குலவுதனரேறறமா
மானனனறன தாவி முருககிமுன
பானுமைநதன பறிதத மவுலியை
மேனமை வீடணன செனனிமிலைசசியே (உக)

துறைகொணா மிசைததோனறிய போதுபோற
சிறையினீஙகிய சீதையுநதமபியும
மறையுணாததிடுமாருதிவானராகளு
இறைவனுதியா யாருமவணைபபவே. (நடு)

சிததா சாரணா சேணியிறகநதரு
வததா தேவரரமபையா மாதவா
மொயதது வாழததிட மூவெயில வாடடிய
வததனெனனவிலஙகையிலேநதியே. (நக)

(கு - பு.)—
இநநூல சேதுவினமாகாததுமியததினை உணாததுவதாய உளது. நிரமபவழகிய தேசிகரால இயறறபபெறறது. இது 49 சருககஙகளான அமைநதது. 3438 பாடலகளைக கொணடுளளது. இதில 30 ஆம சருககமாய தனுககோடிச சருககம் 31 ஆம பாடல வரையிலுமே உளது. இது அசசிடபபெறறிருககிறது மிகசசிதிலமாயது.

R. No. 1410—1413 [one bundle]

Palm-leaf. 4½ × 2 inches. Foll 123. Lines, 15—18 on a page. Tamil. Injured. Old.

Purchased in 1938-39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R. No. 1410.

திருவாசகம் by மாணிக்கவாசகர்.

TIRUVĀCAKAM By MĀṆIKKAVĀCAKAR.

Foll. 1-103. Extent, 1,854 granthas. Printed.

Complete. Same work as that described under No. D. 1150.

(கு - பு.)—
இது டிஸகிருப்டிவ் காடலாககு 1150 ஆம நம்பர் பிரதியில வநதுளளதேயாகும. முறறும உளது.

R. No. 1411.

திருவிசைப்பாதிரட்டு by திருமாளிகைத் தேவர்.

TIRUVIŚAIPPĀTIRAṬṬU By TIRUMĀḶIGAITTĒVAR.

Foll. 104-110. Extent, 96 granthas. Printed.

Complete.

Same work as that described under No. D. 1181.

திருக்குறள் வெண்பாக்களும் அமைய பெற்றுப்பலவேறு நீதிகளையும் உணர்த்துவதாய 101 வெண்பாக்களான் அமைந்துளது. இறுதிப்பாயிரச் செய்யுளை நூலாசிரியரது மாணுக்கர் அல்லது அவரிடத்தில் அன்பு பூண்ட மற்றொருவர் இயற்றியிருத்தல் வேண்டும். அச்சிடப்பெறவில்லை. நடை நன்றாகவுளது. இறுதியில் ஓரேட்டில் " திருவெழுகூற்றிருக்கை " உளது. ஏடுகள் சிதைந்துள.

R. No. 1414—1420 (one bundle).

Palm-leaf. 10¾ × 1¼ inches. Foll 83 Lines 8 on a page Tamil Injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R No 1414.

திருமந்திரமாலை by திருமூலர்.
TIRUMANTIRAMĀLAI By TIRUMŪLAR.

Foll. 1–17. Extent, 272 granthas. Printed.

Incomplete.

Same work as that described under No D. 1184

(கு - பு.)—

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாகு 1184 ஆம் நம்பர்பிரதியில் வந்ததேயாகும். இதில் சில பாடல்களே உள.

R. No. 1415.

முனிமொழி.
MUNIMOḺI.

Foll. 18–24. Extent, 104 granthas. Not printed.

Complete.

A work on the *Śaiva Siddhānta.* The author's name is not stated.

Beginning :

முனிமொழி.

ஆதரவதனால் வந்தவனுபோகத்
 தீர்வை முன்னோர்
ஓதிய பொருளானமாந்தர்
 உள்ளிருளகற்ற வேண்டிச்
சோதிசேர்விளக்கதாகச்
 சொல்லியான் தொடங்குகின்றேன்
கோதிலாவமுதநந்நந்த
 குருமுனியருளைக் கொண்டே.

திருககுறள வெணபாககளும அமையப பெறறுபபலவேறு நீதிகளையும உணாததுவதாய 101 வெணபாககளான அமைநதுளளது. இறுதிபபாயிரச செய்யுளை நூலாசிரியரது மாணாககர் அலலது அவரிடததில அனபு பூணட மறறொருவா இயறறியிருததல வேணடும. அசசிடபபெறவிலலை. நடை நனருகவுளளது இறுதியில ஒரேட்டில "திருவெழுகூறறிருககை" உளது. ஏடுகள சிதைநதுள.

R. No. **1414—1420** (one bundle).

Palm-leaf. 10¾ × 1¼ inches. Foll 83. Lines 8 on a page Tamil Injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R No **1414**.

திருமந்திரமாலை by திருமூலர்.
TIRUMANTIRAMĀLAI By TIRUMŪLAR.

Foll. 1–17. Extent, 272 granthas. Printed.

Incomplete.

Same work as that described under No D. 1184

(கு - பு.)—

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 1184 ஆம நமபாபிரதியில வந்ததேயாகும. இதிற சில பாடலகளே உள.

R. No. **1415**.

முனிமொழி.
MUNIMOḺI.

Foll. 18–24. Extent, 104 granthas. Not printed.

Complete.

A work on the *Śaiva Siddhānta*. The author's name is not stated.

Beginning :

முனிமொழி.

ஆதரவதனுல வநதவனுபோகத்
தீரவை முனனோா
ஓதிய பொருளானமாநதா
உளளிருளகறற வேணடிச
சோதிசேர்விளககதாகச
சொலலியான தொடங்குகினறேன
கோதிலாவமுதநதநத
குருமுனியருளைக கொணடே.

(கு-பு.)—

இந்நூல் மூவருட்க காட்லாக்கு 7 (c) நம்பா பிரதியில் வந்துள்ளதே யாகும். மூலமாத்திரமுள்ளது.

R. No. 1418

பஞ்சாக்ஷரம்.

PAÑCĀKṢARAM.

Foll 53 and 54. Extent, 20 granthas. Not printed.

Incomplete.

A work on the *Śaiva Siddhānta*, explaining the Pañcāksara in prose. The author's name is not stated.

Beginning :—

பஞ்சாட்சரம்

அ. உ. ம. ௦—இது மூலபஞ்சாட்சரம். சி. வ. ய ந. ம. இது சிவபஞ்சாட்சரம். ல. வா. ய அ. இது பூத பஞ்சாட்சரம். ? ஆகப் பஞ்சாட்சரம் ௫ ஆணவங்கூட்டி ௬சு., இதினில் விபரம் :—

End :

சிவயநம. இதன் பயன்—சிகாரத்திலே அகாரம் வைத்துச் செபிக்க வும். வகாரத்திலே உகாரம் வைத்துச் செபிக்கவும். யகாரத்திலே மகாரம் வைத்துச் செபிக்கவும்.

அ உ ம
சி வ ய நம :—

(கு - பு)—

இந்நூல் சைவசித்தாந்தத்தைச் சார்ந்ததாய அம்மத்தத்தவர் பஞ்சாட்சரம் செபிக்கும் முறையினையெடுத்து உணர்த்துவது. இது முற்றுப் பெற்றதென்றே தெரிகிறது. இதனைத் தொகுத்து எழுதியவர் இன்னா ரென்று தெரியவில்லை.

R. No. 1419.

தேவாரம் by திருநாவுக்கரசு நாயனார்.

TĒVĀRAM By TIRUNĀVUKKARAŚUNĀYANĀR.

Foll. 55—64. Extent, 100 granthas. Printed.

Incomplete.

Same work as that described under No. D. 1130. Contains only the Tiruvālavāyttiruttāṇḍakam and Tiruppūvaṇattiruttāṇḍakam by *Tirunāvukkaraśu Nāyanār*.

(கு - பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 1130 ஆம் நம்பா பிரதியில் வந்துள்ள தேயாகும். இதில் திருநாவுக்கரசு நாயனார் இயற்றிய திருவால வாயத்திருத்தாண்டகம், திருப்பூவணத் திருத்தாண்டகம் என்ற இவ்விரு பதிகங்கள் மாத்திரம் இருக்கின்றன. சிதைந்துளது.

R. No. 1420

ஆருதாரம்.
ĀṚĀDHĀRAM.

Foll. 65—83. Extent, 228 granthas. Not printed.

Complete.

A work on the *Yōga* philosophy, explaining the six *Ādhāras*, namely, (1) *Mūlādhāra*, (2) *Svādhisthāna*, (3) *Manipūraka*, (4) *Anāhata*, (5) *Viśuddhi* and (6) *Ājñā* in prose. The author's name is not known.

Beginning :

ஆருதாரம.

மூலாதாரமாவது, நாறகோணமாய, அதன நடுவே பிறைவடிவாய், அதனநடுவே திரிகோணமாய, அதன நடுவே நாலிதழையுமுடைய தாமரையாய, அநத நால இதழிலே நிறகும அடசரம வ. ஶ. ஷ. ஸ எனறு பீசமுமாய தாமரை வடடததின நடுவே ருீஙகாரமுமாய அதன நடுவே ஓஙகாரமுமாய, அதன நடுவே குணடலியாய, அதன நடுவே கணபதியும வலலபை சததியும எழுநதருளியிருககும.
வேறு சுவாதிடடானமாவது :—

End :

சநதிரமணடலமாவது :—கபாலததொடுககமாய வடடமாய அகார உகார வீசம நடுவேயுடையதாய அதிலே பரமதேவனும பராசததியுமாய எழுந தருளியிருககும. வேறு ஆகததரிசனம பதிமூனறும (?) இதற்குப் பிரமாணம்.

செனனவீராபாதமே துணை.

(கு. - பு)—

இது சைவ சிததாநதத்தைச சாாநததாய் யோக விஷயததிலான மூலாதார முதலான ஆருதாரஙகளுடைய இலககணஙகளையும மறறு முளள சில விஷயஙகளையும உணாததுகினறது. இயறறியவா இனனா ரெனறு தெரியவிலலை. மிகச சிதைநதிருககினறது. திருமூலா ஆரு தாரததினை யாதாரமாகக கொணடு இயறறபபெறறது போலும. இதற்கு மேறகோளாகத திருமூலா .திருமநதிரததுச செயயுடகளில சில காடடப பெறறுள. இனனும் சில வேறு நூறபாடலகளும உள.

R. No. 1421.

Palm-leaf. 8¼ × 1¾ inches. Foll 174. Lines, 12 on a page. Tamil. Very much injured. Old. Extent, 5,220 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

திருக்குற்றாலத் தலபுராணம் by திரிகூட ராஜப்பக் கவிராயர்.
TIRUKKURRĀLATTALAPURĀNAM BY TIRIKŪṬARĀJAPPAK-KAVIRĀYAR

Incomplete.

Same work as that described under No. R 1351.

(கு. - பு.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாகு 1351 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இதில் இந்நூலின் 2 ஆம் பகுதியான சிவரகசிய கண்டத்தில் 4 ஆம் சருக்கமாகிய சிவபூஜை விதியுரைத்தச்சருக்கம் முடிந்து (5) ஆம் சருக்கமாய நந்திவீழ்வேடன் கதிபேறு சருக்கத்தினுடைய 30 ஆகு செய்யுள் வரைகருமேயுளது மிகவும் சிதலுற்றுளது

R. No 1422.

Palm-leaf. 15 × 1¼ inches. Foll 70. Lines, 11 on a page Tamil Much injured. Old Extent, 1,400 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmy Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town

சிவதருமோத்தரம் உரையுடன் by மறைஞான சம்பந்த நாயனர்.
ŚIVADHARUMŌTTARAM BY MARAIÑĀNASAMBANDHANĀYANĀR WITH COMMENTARY.

Incomplete.

Same work as that described under No. R. 1258.

(கு. - பு)

இது மூவருடக்காடலாகு 1258 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். இப்பிரதியில் உள்ள ஏடுகள் தொடர்ந்திலலையாதலின அங்கங்கே சிறிய பகுதிகள் மாத்திரம் உள.

R. No. 1423.

Palm-leaf 9 × 1¾ inches. Foll. 54 Lines, 12 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent 1,620 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmy Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

ஞானவாசிட்டம் by வீரை ஆளவந்தான்.
ÑĀNAVĀSIṬṬAM BY VĪRAI ĀḶAVANDĀN.

Incomplete.

Same work as that described under No. D. 1526.

(கு. - பு.)

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகு 1526 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். இப்பிரதியில் ஏடுகள் தொடர்ந்திலலை யாதலால் அங்கங்கே சில சில பாடல்களே உள.

R. No. 1424.

Palm-leaf. 12 × 1¼ inches. Foll. 131. Lines, 8 on a page. Tamil. Very much injured. Old Extent, 2,620 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

தேவாரம்.
TĒVĀRAM.

Incomplete.

Same work as that described under No D. 1130.

(கு. - பு)

இந்நூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காடலாகு 1130 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாம். இதில் உள்ள ஏடுகளெல்லாம் தொடர்பில்லாமல் இருக்கின்றன. திருக்கழுக்குன்றத் திருத்தாண்டகம், திருவெழுகூற்றிருக்கை முதலிய சில பதிகங்களே யிருக்கின்றன. திருப்பள்ளியெழுச்சியும், திருப்புகழும் எழுதிய சில ஏடுகளும் இடையே உள.

R. No 1425—1426 [one bundle].

Palm-leaf. 18¼ × 1-6/16 inches. Foll. 114 Lines, 6—9 on a page Tamil and Grantha. Injured Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R. No. 1425.

பரமதபங்கம் by ஸ்ரீமத் வேதாந்த தேசிகன்.
PARAMATABHAṄGAM BY ŚRĪMAD VĒDĀNTADĒŚIKAN

Foll. 1—84. Extent, 2,688 granthas. Printed.

Incomplete.

Same work as that described under No. D. 907.

(கு. - பு.)

இந்நூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காடலாகு 907 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதேயாகும். இப்பிரதியிலே ஆதி தொடங்கி பகவச்சாஸ்திர விரோதிபங்காதிகாரம் இறுதிப்பகுதிவரைக்குமேயுளது.

R. No. 1426.

அபய ப்ரதானஸாரம் by ஸ்ரீமத் வேதாந்த தேசிகன்.
ABHAYAPPRADĀNASĀRAM BY ŚRĪMAD VĒDĀNTADĒŚIKAN

Foll 85—114 Extent 976 granthas Printed

Complete

Same work as that described under No. D. 797.

(கு. - ५)

இநநூல டிஸகிருபடிவ காடலாககு 797 ஆம் நமபா பிரதியில வந்துளளதேயாகும். முறறும உளது இறுதியிற காணும் வடமொழி சுலோகஙகளும ஒரு தொடா மொழியுஙகாணபபெறவிலலே.

R. No. 1427

Palm-leaf. 9 × 1-6/16 inches Foll 65. Lines, 8 on a page. Tamil. Injured. Old. Extent, 1,040 granthas. Printed

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmy Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

சாதகபாரிசாதம் by ஸ்ரீமத் வேதாந்த தேசிகன்.
JĀTAKAPĀRIJĀTAM BY ŚRĪMAD VĒDĀNTADĒŚIKAN.

Complete.

A work on Astrology, by a person named Vēdāntadēśika.

Beginning :

சாதகபாரிசாதம.

முதறபாவம.

செனமலககினமே யொனறு
சீாகுணமழகு காநதி
நனமையாகிருதிவாண
லடசணஞ சரீரபேதம
வனனமில பல மிலலாணமை
வருநதிய தானதனம
மினனிடநதேசமாமென
றியமபு லககினததின சீரே

சீவனிற சுபரேயாக
வலலது சிறிது நோககப
பாவாகள பாாகக வெயயோன
பாததிடும பனிபபோலாகும
ஆவதேயாயுள தீாககம
அனறியுமனனவாககு
கோவமில குலததுககெலலாம
குறிபபெனக கீாததி மிககான. (உ)

End :

சுககிரன பாவரோடு கூடியே விரயததிறறேயநதா (ற)
றகக தாயததிரிபுநதானும பரிவுடை சயனஞ செயவான
மிகக செயசுஙகளோடு கூடியே விரயததில வீழநதால
வாடகையும பலனுறறுஞம மறைநதுபோயவிழுநதுபோமே (மஉ)

மந்தனுமிராகுமட்டமாதிபனவனிதமாக
வநதிட விரயததானததின மருவிடச சாதகறகு
முநதவே நாகலோக மென்னவே மொழியவலலால
விநதையாய ரௌரவாதி நரகததில விழுவானமினனே. (மரு)

(கு. - பு.)

இநநூல சோதிடததைச சாாநததாகும. "வேதாநத தேசிகன", எனனும் பெயா பூணடாா ஒருவர் இயறறியதாக அசசுபபுததகததில காணபபடுகிறது. பனனிரணடு பாவபலனகளுமுள.

R. No. 1428.

Palm-leaf. 18-6/16 × 1½ inches. Foll. 54. Lines, 6--7 on a page. Telugu. Injured. Old. Extent,, 1,640 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmy Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

గద్యత్రయవ్యాఖ్యానమ్ by **பெரிய வாச்சான் பிள்ளை.**

GADYATRAYAVYĀKHYĀNAM BY PERIYAVĀCCĀN PIḶḶAI.

Complete.

Same work as that described under No. R. 16

(கு. - பு.)

இநநூல மூவருடக காட்லாக்கு 16 ஆம நம்பா பிரதியில வநதுளள தேயாம. முறறுமுளது.

R. No. 1429.

Palm-leaf 16¾ × 1-6/16 inches Foll 32. Lines, 7 on a page. Telugu. Injured. Old. Extent, 1,100 granthas. Not Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmy Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

విలక్షణాత్మవిశిష్ట భగవత్స్వరూపనిర్ణయమ్ by **இராமஸோதர குரு.**

VILAKṢAṆĀTMAVIŚIṢṬA BHAGAVATSVARŪPANIRṆAYAM BY IRĀMASŌDARAGURU.

Complete.

A tract of the *Teṅkalai* sect of *Śrī Vaiṣṇavism.*

Beginning::

விலக்ஷணாதம விசிஷட பகவதஸவரூப நிாணயம.

శ్రీశైలం సంజ్ఞానాం మాననీయం మోక్షద్వారం గణాఙ్గ్రాహ్యం
శ్రీరామానుజ హస్తాబ్జ కృద్ధీవా శ్రీసౌమ్య జామాతృముని |
వందేహం సంకోచ సంసార సాగర శ్రీదేవరాజ ప్రియార్హ
శ్రీరామానుజ వరదసౌమ్యయతీంద్ర కారుణ్యపాత్రాయ ||(க)

ஸ்ரீசைலம் த்ருஷ்ட்வா பாபக்ஷயாபரிஷ்க்ருதம்
ஸ்ரீரங்கேசாய மாலாமுக்தகேசாதராத்ருஷ |
ஸ்ரீ ஸ்ரீநிவாஸமாலாமுபஸம்ஸ்லிஷ்ய
ஸ்ரீரங்கேசாயமாலாம் ஸமர்ணம் வ்ரஜாமி || (௨)

வேங்கடேசே கவிர் யோகே
ஸ்ரீயாஸாயாம் ஜனக்ஷ்மிதி |
ஸ்வேஷ்டம் விக்ஷாபவிஷ்ராக்ஷா
ஸந்தே ஸாம்யவதே ஸ்வஸ || (௩)

எனகிறபடியே ஸ்ரீபஞ்சேகியாய் ஸமஸ்த கல்யாண குணாத்மகனை ஸர்வேச்வரன அநதமிலபேரினபத்தடியரான நித்யஸூரிகளோடேகூடி நல மநத மிலலதோர் நாட்டிலே பெரியவாநநதம் நடவா நிறகசசெயதே அது ணட துருககாட்டதே தேசாநதரமதனை புத்ரன பககலிலே விசுவ ஹ்ருதயம் இடக்குமாபபோலே "விதாஸிதோகஸ்யாவாரவாஸ்ய", எனறு ஸவேசாக விதாவான தான ஸ்ரீ விஹமூர்த்தியில் ஸம்ஸாரி சேதநருடைய இழவை யநுஸநதிதது * * * * * *

* * * * * * * * * * * * *

ஸ்ரமம் பிடிபபாரைப போலே ஸஜாதீயரை யிடடு திருததுவோமெனறு நித்யஸித்தரான ஸ்ரீவாஸுதேவ மஹாநந்த வகூராதிஸம்ஸ்லிஷ்டவரான ஆழ்வாரகளை யவதரிபபிததருளினை * * * * * * *
தன நினைவினபடியே வாராமையாலே இனி இஙகுறறைக்குத தேசிகரான வர்களை யிடடுததிருததுவோமெனறு வேறு வஸ்தாக்காலை விசேஷ கடாக்ஷம பண்ணியருளினை * * * * * * * * *

End :

கையிற் கனியாகவுடையவரைக காட்டககணடு அநுபவிதது க்ருதார்த்தனாய தத்ரத்தானாதிசயததால அவரே யிவரெனறு அத்யவஸிதது ஆசார்யனைப் பிரிநதொருநாளும தேசாநதரததிலிருகக மணநதான பொருநத மாட்டாதவனாய் தெ ~ ஷிகாபேக்ஷி காரத்விஷயங்களும அவரே யெனறு இருககககடவன.

(கு. - பு.)

இநநூல ஸ்ரீ வைஷ்ணவ மததததில தெனகலையாா கொளகையை யநுஸரிததததாய உளது. இதில நமமாழவாரை ஒரு பததாதமா வெனறு சொலவதில ஒரு குறைவுமிலலை யெனறு அதறகேறபசசில 'ஆசாாய ஹருதயம', முதலான நூலகளிலிருந்து மேறகோளகளை யெடுததுக்காடடி உபபததிககூறிபபினனா 'ஆசாாயநிஷடையை'' வலியுறுததிக கூறியுளது.

மறறும் அவர்களுடைய சில பிரதான கொளகைகளும் விளககப்பட 'டிருக்கின்றன. இபபிரதியில இநநூல முறறும உளது. இயறறியவரது பெயா தெளிவாக விளககபபடடிலது ஆனால் முதலிற காணபபெறும் இரணடு வடமொழி சுலோகங்களிற் பின்னதிலே கூறப்பெறறுளள "ஸ்ரீ ராமஸோதரகுரு", எனறவரே இதன ஆசிரியராகவிருக்கலாமோவென ஐயுறககிடககிறது. ஆயநது உணரவேண்டும். அச்சிடப்பெறவிலலே.

R. No. 1430–1431. (One bundle.)

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 19. Lines, 6 on a page. Telugu. Injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R No. 1430

வாக்யத்ரய விவரணவாக்ய தீபிகா by நஞ்ஜீயர்.
VĀKYATRAYAVIVARAṆAVĀKYADĪPIKĀ BY NAÑJĪYAR.

Foll: 1—7. Extent, 144 granthas. Not printed.

A *Śrīvaiṣṇava* tract on what a real disciple should know.

Beginning :

வாக்யத்ரயமான மந்த்ரத்ரயத்துககு அநுஸந்தாநக்ரமங்களுக் கப ப்ரகாசகமாகத திருககோட்டியூர் நம்பி ஆழவானுககு அருளிச் செய்த விவரணவாக்யங்களுக்கு விசதமாக வ்யாக்யானங்களை யருளிச்செய்ய வேணடுமென்று நஞ்ஜீயரை நம்பி (ள்ளை) கேட்க அருளிச் செய்தருளுகிறார்.

நான என்கிற ஸநதேஹமெல்லாம் கழிககப்பட்டென் கையாலே நான் ஹூக்ஷ்த்ரன, இது நமருடையது அன்றோவெனகிற ஸம்சயத்தையெல்லாம் நிவாததிக்கபபெறறு. ஶரீரத்துக்கு தான ஸவாஸநமாகப போய் கைவல்யம் எனகிற விலக்ஷண ஹாவஸ்தையுடையனு யிருக்கிறவன ஸகல ஶரீரங் களைப் பரித்யஜித்து ஶரீரம் எனறு அநுபவிக்கிற ஸகல விஷயததில் தனனோபாதி ஶரீரமாய் இருப பதனறு கொளளவேண்டுமென்று க ததது.

* * * * * * * *

End :

இநத நாலு திருவாயமொழிக்கும் ஸங்கதியை நஸ்ஹீகாரமொழிய நாலுக கும நாலு மிதுன விஷயமாக அாத்த விசேஷததை (?) நியதமாக விருக்கிற திலலேயே யெனன, அபபடிச் சொலலலாமோ ? நாலுககும நாலு திருநாமங்களும் நியதமாயிருககுமெனறு ஸர்வஜ்ஞராயிருககிற நமமாசார்யரான 'பட்டர்', அருளிசசெய்தாா எனறு 'நஞ்ஜீயா' அருளிச செயய, நம்பிளளேயும்

மந்தனுமிராகுமட்டமாதிபனைவனிதமாக
வநதிட விரயததானததினை மருவிடச சாதகறகு
முநதவே நாகலோக மென்னவே மொழியவல்லால
விநதையாய ரெளரவாதி நரகததில விழுவானமினனே. (மஙு)

(கு. - பு.)

இநநூல சோதிடததைச சாாநததாகும. "வேதாநத தேசிகன", எனனும் பெயா பூணடாா ஒருவர் இயறறியதாக அசசுபபுததகததில காணபபடுகிறது. பனனிரணடு பாவபலனகளுமுள.

R. No. 1428.

Palm-leaf. 18-6/16 × 1½ inches. Foll. 54. Lines, 6--7 on a page. Telugu. Injured. Old. Extent,, 1,640 granthas. Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmy Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town

గద్య త్రయ వ్యాఖ్యానమ్ by பெரிய வாச்சான் பிள்ளை.
GADYATRAYAVYĀKHYĀNAM BY PERIYAVĀCCĀN PIḶḶAI.

Complete.

Same work as that described under No. R. 16

(கு. - பு)

இநநூல மூவருடக காடலாக்கு 16 ஆம நம்பா பிரதியில வநதுளள தேயாம. முறறுமுளது.

R. No. 1429.

Palm-leaf 16¾ × 1-6/16 inches Foll 32 Lines, 7 on a page. Telugu. Injured. Old. Extent, 1,100 granthas. Not Printed.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmy Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

విలక్షణాత్మ విశిష్ట భగవత్స్వరూప నిర్ణయమ్ by இராமஸோதர குரு.
VILAKṢAṆĀTMAVIŚIṢṬA BHAGAVATSVARŪPANIRṆAYAM BY IRĀMASŌDARAGURU.

Complete.

A tract of the *Teṅkalai* sect of *Śrī Vaiṣṇavism*

Beginning::

விலக்ஷணாதம விசிஷட பகவதஸவரூப நிாணயம

శ్రీశైలం సంశ్రితానాం శరణమభయం ధామరక్షావిధానే
శ్రీరామానుజ హస్తకన్ధర ధ్రువం శ్రీమణి నాయకానాం |
వన్దేఽహం సంసేవాం వరేణ్యమాసాం శ్రీదేవరాజ ద్వయానాం
శ్రీరామానుజ వాదసేవయతినా కాళ్యేయగర్వానిశ్శ||(క)

End :

இந்த சதுராக்ஷரீ வாக்யங்களா யிருக்கிற க்வசமும் ஸம்ப்ரதாய ராஜ வைபவ(ஸ்துதி)ப்ரகாசிகை ப்ரகாசிக்கிற ராமானுச என்கிற மஹாமந்த்ர ஸித்தமான நிஜ மஹாமந்த்ர ப்ரகாச ஸாரத்வத்துக்கு ப்ரமாணம் யிருக்கிறது.

இதற்கு முதற் பாட்டில் முடிந்த பதமான "உழிதரக்கண்டோம்", என்றதென்று அருளிச்செய்தருளினார்.

"ஸம்ஸாரஸாகரம் ஸம்ப்ராப்ய நிஸ்தாரம்.

ஸேவந்தாம் ஸம்ப்ரதாயம் ப்ரபன்னா: ||"

என்று இருஷியும் அநுக்கிரகத்தாரிறே. இந்தப் ஸம்வ ஸம்ப்ரதாயங்களும் ஆசார்ய ப்ரஸாதலப்யமாக வந்வயிக்கிற அதிகாரிகள் நிஸ்ஸம்சயராய் "தேவு மற்றறியேன்", என்கிற நிஷ்டையிலே யூன்றுமவரா யிருக்கிற ஆசார்யாதிகாரிகளுக்கு, ஸம்ப்ரதாயமானதொரு ப்ரபாவ ஸந்நிதியை ப்ரகாசிப்பது ஸர்வதோமுகமானது சழிக்கப்படுகையாலே, க்ஷிதி லக்ஷணரென்று சொல்லப்படுகிற ஸமயத்து, நிர்விசேஷமான ஸம்ப்ரதாய ஸ்வதந்த்ராதிகாரம் ஸ்வரூப ஸம்ப்ரதாய ஸாதனமாகைக்குத் தட்டில்லையென்று அருளிச்செய்தருளினார்.

(கு. - பு.)

இந்நூல் ஸ்ரீ வைஷ்ணவ மதத்திலே தென்கலைமதத்தைச்சார்ந்ததாயிருக்கிறது. இதில் உடையவர் தம் சீடரான கூரத்தாழ்வானுக்கு ஆசார்ய பக்திவிஷயமான சில வநுஷ்டானங்களையெடுத்து விளக்கினவரலாற்றை யெடுத்து விளக்குவது. இவ்வடிவமாக இதனைத் தொகுத்தவரது இயற்பெயர் தெரியவில்லை. இதன் முடிவிலே "வாக்யத்ரய விவரணம்", என்கிற தலையங்கத்தில் நஞ்சீயருக்குப் பட்டர் உபதேசித்ததான ஒரு நூலின் ஒரு சிறிய பகுதி மாத்திரம் காணப்படுகின்றது. அச்சிடப் பெறவில்லை.

R. No. 1432—33. (One bundle).

Palm-leaf. 9¾ × 1½ inches. Foll. 53. Lines, 8 on a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Purchased in 1938–39 from Sri Muttukkumārasvāmi Ōduvāmūrti, Tinnevelly Town.

R. No. 1432.

பரமபத ஸோபானம் by ஸ்ரீமத் வேதாந்த தேசிகன்.

PARAMAPADASŌPĀNAM BY ŚRĪMAD VĒDĀNTADĒŚIKAN.

Foll. 1—46. Extent, 736 granthas. Printed.

Incomplete.

Same work as that described under No. R. 104 (*a*).

(கு. - பு.)

இந்நூல மூவருடக காடலாககு 104 (a) நமபா பிரதியில வநதுளளதே யாகும். முதலில இரணடு ஏடுகள காணடபெறவிலலை.

R. No. 1433.

அபயப்ரதாந ஸாரஃ by வேதாநத தேசிகன.

ABHAYAPRADĀNASĀRAḤ BY VĒDĀNTADĒŚIKAN.

Foll. 47—53. Extent, 112 granthas. Printed.

Incomplete.

Same work as that described under No. D. 797.

(கு. - பு.)

இநநூல டிஸ்கிருபடிவ காடலாககு 797-ஆம நம்பர் பிரதியில் வநதுளளதேயாகும. இதில் பிரபநதாவதாரம எனற பகுதி வரை யிலுமே உளது.

R. No. 1434.

Palm-leaf. 10¾ × 1 inch. Foll. 32. Lines, 5 on a page. Tamil. Injured. Old. Extent, 320 granthas. Not printed.

Purchased in 1938–39 from Sri V. S. Dēśikācāriyār of Śirudāmūr, Tiṇḍivanam Taluk.

தாளசமுத்திரம் (உரையுடன்).

TĀḶASAMUDDIRAM (WITH COMMENTARY).

Incomplete.

Same work as that described under No. R. 518.

(கு. - பு.)

இது மூவருடக காடலாககு 518-ஆம நமபரில வநதுள்ளதேயாகும. இதில முற்றுமிலலை. ஏடுகள மிகசசிதிலம.

R. No. 1435.

Śiītālam. 19 × 2¼ inches. Foll. 10. Lines, 13 on a page. Tamil and Grantha. Injured. Old. Extent 520 granthas. Not Printed.

Purchased in 1938–39 from Śri V. S. Dēśīkācāriyār of Śirudāmūr, Tiṇḍivanam Taluk.

கலியுகமன்னர் சரித்திரம்.

KALIYUGAMANNAR CARITTIRAM.

Complete.

"The History of the Kings of the *Kaliyuga*"; gives the names of the capitals and certain other particulars of some of them.

Beginning :

கலியுகமன்னர் சரித்திரம்.

அஜ்ஞாந திமிர ஸம்ஹர்த்ரே கோடி ஸூர்ய ஸமப்ரபே |
ப்ரஹ்மாண்ட ஸர்வ லோகேஶ ப்ரஹ்மணே நம: ||
ப்ரஹ்மாண்ட புராண வ்ருத்தம் யஸ்து ஶ்ருணோதி யாமிநீஷு |
ஸர்வார்த்த ஸித்திம் ஆரோக்யம் ஸௌபாக்யம் ச(சா)ஸர்வ மங்களம் ||

* * * * * * * * *

என்றது, யாவன் ஒருவன் புத்திமானாயிருக்கப்பட்டவன, யஜமாநி திவஸ த்திலே, ப்ராஹ்மணர்களோடேகூடச் சுததமாய் ஸநாநம்பண்ணி, அலங்கரித் துக்கொணடு, ஸுகியாகி ஆஸநத்திலே யிருந்து கொண்டு ப்ரஹ்மாண்ட புராண வ்ருத்தாந்த வர்ணநம் ஸகலங்களைக் கேள்வி செய்தால, அவர்களுக்கு ஆயுராரோக்யமும் * * * * * * *
ஸர்வமாக விருப்பார்கள்.

ஸ்ரீமந்நாராயணன ப்ரயாகஜலத்தை ஸ்ருஷ்டித்து ஆதியிலே வீர்யத்தை விட்டார். அது ஸ்வர்ணமயமான அணடங்களாயிறறு. அதிலே பிரம்மாவை ஸ்ருஷ்டித்தார்.

End :

அப்பால 'மம்முதல்லிகான', மைசூராரை இஙகிலீசுகாரர் குமுக்கு[ம்]ப் போரில அடிததுத் துறததிவிட்டு முராரி ராயனையும் கணவாயின் மேலி ருநது வநத பாளையககாரரையும் அடிததுத துறத்திப் பிராமுசுக் கார ரையும் செயித்து மைசூா சருதாரான ஐயிதர் நாயகனையும், அவன் பிள்ளை டிப்புவையும் செயித்துச் சென்னைப் பட்டினத்தை இராஜதானியாகப் பண் ணிக்கொண்டு, வாலாஜா என்றும் பேரும் பெற்று கிருஷ்ணதீரம் முதல் தாம்பிரபர்ணீ தக்ஷிண ஸமுததிரம் வரைக்கும், நாசர் சிங்கு அதிகாரங் கொடுதத சுககிலஸ்ரு முதல இராக்ஷஸஸ்ரு புரட்டாசிமீ உயகூ செவ் வாய்க்கிழமை வரைக்கும் இராச்சியம் பண்ணித் தன் பிளளையான 'உமந் தத்துலமுராவுக்கு',ப் பட்டஙகட்டிய போட்டுச் செததான. அது முதல் சாயபு சாதா அதிகாரம் பணணுகிறா. இதுக்குக கலியுகத்தில சென்ற வருஷம் சதூளாகூயள (4797)ஸ்ருமும் சாலீவாகன சகம் தூளாயஅ (1718) ஸ்ருமும் ஆம்.

ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ ந்ருஸிம்ஹ ஸ்வாமிநே நம:.

துர்மதிஸ்ரு ஆடிமீ 2உ புதன்கிழமை காலை பத்து நாழிகைக்கு நபாவு மமத்துலுமுரா செததுப்போனான். இதுக்கு மேல நபாவு மம்முதலலிகான் பிளளை செத்துப்போன அமீமமததுலுமுரா மகன அசமத்த வலா எனகிறவனுககு, இஙகிலீஷகாரர் இநதக் கர்னாடகத்திலே வசூலாகிற பணத்திலே கொடுக்கிறோம எனறு பட்டங்கட்டி இராச்சியத்தை இஙகி லீஷ்காரர் அனுபவிததுககொணடு வருகிறாகள.

(கு. -பு.)

இந்நூல், கலியுகத்தில் ஆதிமுதற்கொண்டு இதுகாறும் உள்ள அரசர்களது மரபினை யெடுத்துக்கூறி, அவரவர் இன்னின்ன விடங்களைப் பிரதான நகராகக் கொண்டு அரசு இயற்றினரென்றும், இறுதியில் முகம்மதியரிடத்தினின்றும் ஆங்கிலேயர்கள் அரசு வாங்கிய சரித்திரம் வரையுள்ள, அரசர் சரித்திர வரலாற்றினையும் மிகச் சுருக்கமாக எடுத்துக் கூறுவது. முதலில் "பிரமமாயுரதாய விருத்தாந்த சிரவணபலம்", என்றதான பெயருடன் தொடங்கப்பெற்றுள்ளது. இதில் பிரமமா முதல் ஈ, எறும்பு வரையுள்ள எல்லா ஜீவராசிகளுக்கும் ஏற்பட்ட ஆயுளினது அளவையும், இத்துணை யித்துணை யெனவும் விளக்கமாகக் கூறப்பட்டுளது. இந்நூல் இந்துதேச சரித்திர ஆராய்ச்சியாளருக்கு மிகவும் உபயோகமாக லாமெனத்தோன்றுகிறது. நூலாசிரியரின் இயற்பெயர் இன்னதென்று விளங்கவில்லை. ஆயினும் புராணத்தில் வல்லுனரான ஒரு ஸ்ரீ வைணவர் ஆவார் எனத்தெரிகிறது. வசன நடை மிகப்பிழை பொருந்தியது. ஏடு கள் சிதைந்துள.

R. No. 1436.

Palm-leaf. 6¼ × 1 inch. Foll. 86. Lines, 7 on a page. Tamil. Injured. Old. Extent 860 granthas.

Purchased in 1938–39 from Sri V. S. Dēśikācāriyār of Sirudāmūr. Tindivanam Taluk.

இராசியாசரிய பலச்சுவடி (சந்திராபரணம்).

IRĀŚIYĀCARIYA PALACCUVAḌI (CANDIRĀBHARAṆAM).

Complete.

A treatise on Astrology ; seems to be a compilation from many works on this subject.

Beginning :

ஆதியா மாலே ! யருட்கந்தா ! வைங்கரனே !
வேதியவா ! கீர்வாணி வித்தையருள—சோதியே
சாயலா யானுரை சந்திராபரணப் பாடலுக்குக்
காயாம்பூ மேனியனே காப்பு. (க)

End :

பட்டமுறு மிராகு பிதாவளிநீச
குரு ஞானி தவ வேடங்கலனு
மட்டமுறு மீளை வாயவுடனத
துயிலம் றுக்குறம மங்கட்டொரு சாய்வாம
விட்டமுறு கேது பிதாதன சத்துருவாம்
விட்மனல் நீர்மரம் நீசன
துட்கக்குறும நீச பிசாசேனு
முட்டவன் துறக்கறமிக பட்னுமாமே ? (௬)

(கு. - பு.)

இநநூல சோதிடததைச சார்நததாய ஆரூடம, இராசி பலன் முதலிய பல விஷயஙகளையும நுவலுகினறது. பல நூறகளினினறும செய்திகள் தொகுககபபடடதெனத தோனறுகிறது. எடுகள தொடாநதிலலை. எடுகள மிகசசிதைநதிருககினறன. பாடறகள மிகப் பிழையுடனுள. நூலாரம்பததில காணபபெறும காபபுச செயயுளால இநநூலுககுச " சந்திராபரணம ", என்ற பெயா இருககலாம எனத் தோறறுகிறது.

R. No. 1437.

Palm-leaf. 16¼ × 1¼ inches. Foll. 95. Lines, 6 on a page. Tamil and Grantha. Much injured Old. Extent 1,425 granthas. Not printed.

Purchased in 1938–39 from Sri V. S. Dēsikācāriyār of Sirudāmūr, Tiṇḍivanam Taluk.

ஸ்ரீரங்கமாகாத்மியம் (உரையுடன் ; பிரம்மாண்டபுராணத்தது.)
ŚRĪRAṄGA MĀHĀTMIYAM (WITH COMMENTARY.)

Incomplete.

A work, in the *Purāṇa* style, on the local religious importance of Śrīraṅgam, its temple, etc.

Beginning :

ஸ்ரீரஙக மாகாதமியம உரையுடன.

இநத ஸ்ரீரஙகததை எவனதான் ஸேவிககமாட்டான்.

ப்ரஹ்மலோக ஶிவலோகாதி ஸக்ய: பாப க்ஷயாந்தர: |
க்ஷணேன நிஷ்கலேநைவ ஜ்யோதிஷ்காயாம் கதாம் ந்ருதே ||

. . . . எவனொருவன திமிரும கொட்டாவியும விடுகிற போதும், பொய் சொலலுகிறபோதும, அபபடிப்பட்ட வேளையிலே ஸ்ரீரஙகம், ஸ்ரீரஙகமென்று சொலலுகிறானோ ? அவன பாபஙகள எல்லாம போய் ப்ரஹ்மலோகமடைகிறான.

பதிதாநாஞ்ச ஸம்ஹாரே ரங்கமித்யுச்யதே புதை: |
யோஜநாநாம் ஸஹஸ்ரேஷு யத்ரஸ்தோபி ஸம்ஸ்மரேத் ||

உரை :—வர்ணாஶ்ரமங்களிலும் பதிதராயிருக்கிறவரோடே விசாரம்ஸ ரானவர்கள் ஸம்ஹாக்ஷணம் பண்ணினார்களாகில அப்பொழுது ஸ்ரீரங்கம் ஸ்ரீரங்கமென்று சொன்னவாகள பரமான கதியை யடைவாகள்.

End :

ஶ்ருண்வந் வா ஸம்ஸ்ம்ருத்வா ஶ்ரீரங்க(ஸ்) ரங்கஶாஸ்த்ர மாஹாத்ம்ய முத்தமம் |
உத்க்ஷிப்ய பாபஹாரணம் யா[ஶி](தி) கதிர்த்தேஷா: பாபம்ஸ்வேஷ || (எம)

உரை :—இந்த ஸ்ரீரங்க மாஹாத்ம்யத்தை எவனொருவன் எழுதுகிறானோ, வாசிக்கிறானோ, கேட்கிறானோ, தரிக்கிறானோ (அவனவன்) மஹாபாதகங்களை எல்லாவற்றையும் உதறிப்போட்டு வைகுண்டபதத்தை அடைகுவன் என்று ஸநத்குமாரர் ஸ்ரீநாரதரைப் பார்த்துச் சொன்னார்.

Colophon :

இதி ஸ்ரீப்ரஹ்மாண்ட புராணே ஸநத்குமார நாரத ஸம்வாதே ஸ்ரீரங்கமாஹாத்ம்யே நவதீர்த்த ப்ரபாவோ நாம த்ரிம்சோऽத்யாய: ‖

(கு. - பு.)

இந்நூல் தலபுராணத்தைச் சார்ந்ததாய ஸ்ரீரங்கக்ஷேத்திரத்தினது உயர்வையும் அங்குக் கோயில் கொண்டெழுந்தருளிய அரங்க நாதரின் மகிமையினையும், அங்குள்ள தீர்த்தங்களுடைய சிறப்பினையும் நன்கு விளக்குகிறது. பிரமமாண்டபுராணத்தைச் சார்ந்தது. இதின் முதலில் சில ஏடுகளில்லை. இடையில் பல ஏடுகள் மிக சிதைந்திருக்கின்றன.

R. No. 1438—1442 (One Volume).

Paper. Size, 11 × 9¾ inches. Foll. 108. Lines, 20 on a page. Tamil and Grantha. Condition good. New.

R. No. 1438.

கலியுகமன்னர் சரித்திரம்,

KALIYUGAMANNAR CARITTIRAM.

Foll. 1—19. Extent, 520 granthas. Not Printed.

Restored in 1940–41 from the Library manuscript described under R. No. 1435.

Complete.

(கு. - பு.)

இது மூவருடக் காடலாக்கு 1435 ஆம் நம்பர் பிரதியிலிருந்து பெயர்த்து எழுதப் பெற்றது.

R. No. 1439.

அண்டலக்ஷணம்.

ANḌALAKṢAṆAM.

Foll. 21*a*—30. Extent, 180 granthas.

Restored in 1940–41 from the Library MS. described under No. D. 2611.

Complete.

(கு. - பு)

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2611 ஆம் நம்பர் பிரதியிலிருந்து பெயர்த்து எழுதி வைக்கப்பெற்றது. இது "சிவதருமோத்திரம்," என்ற நூலில் வந்துள்ளதே.

R. No. 1440.

ஆத்திசூடி (விசேட வுரையுடன்).
ĀTTICŪḌI (WITH COMMENTARY).

Foll. 31—51 ; Fol. 52 is left blank. Extent 380 granthas. No Printed.
Restored in 1940–41 from a Library MS. described under No. D. 2570.
Complete.

(கு. - பு.)

இது, டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 2570 ஆம் நம்பர் பிரதியில வந்துள்ள நூலைப பெயாதது எழுதிவைக்கப பெறறதாகும்.

R. No. 1441.

அழகிய மணவாளப்பெருமாள் நாயனார் ரஹஸ்யம்.
AḺAKIYA MAṆAVĀḶAPPERUMĀḶ NĀYANĀR RAHASYAM.

Foll. 53—94. Extent, 756 granthas. Not Printed.
Restored in 1940–41 from a Library MS. described under No. D. 2517
Complete.

(கு. - பு.)

இது டிஸகிருபடிவ் காடலாக்கு 2517 ஆம் நம்பர் பிரதியில வநதுள்ள நூலைப பெயர்த்து எழுதி வைக்கப்பெற்றதாகும். இதன பின்னர் ரஹஸ்யத்ரயார்த்த விவரணமான ஒருசிறிய பகுதியும எழுதப் பெறறிருககிறது.

R. No. 1442.

வீரசைவாகமம்.
VĪRAŚAIVĀGAMAM.

Foll. 95—108. Extent, 323 granthas. Not Printed.

Restored in 1940–41 from a Library MS. described under No. D. 1420.

Complete

(கு. - பு.)

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 1420 ஆம் நம்பர் பிரதியில வந்துளள நூலைப் பெயாதது எழுதிவைககப பெற்றதாம்.

R. No. 1443.

Paper. 11 × 9¾ inches. Foll. 175. Lines, 20 on a page. Tamil. Condition good. New. Extent, 3,550 granthas.

சைவசமயநெறி (காண்டிகையுரையுடன்).
ŚAIVASAMAYANEṞI (WITH THE KAṆḌIKAI URAI).

Restored in 1940–41 from a Library MS. described under No. R. 1350.
The commentary is not printed.
Complete.

(கு. - பு.)
இந்நூல் மூவருடக காடலாக்கு 1350 ஆம நம்பா பிரதியில் வந்துளள நூலைப பெயாதெழுதப பெற்றதாகும். இவவுரை அச்சிடப பெறவிலலை. உரையாசிரியாப் பெயா தெரியவில்லை.

R. No. 1444.

Paper. 11 × 9¾ inches. Foll. 129. Lines, 20 on a page. Tamil and Grantha. Condition good. New. Extent, 3,320 granthas. Not Print.d

வரவர முனிவர்யசதக வியாக்‌யானம்.

VARAVARAMUNIVARYAŚATAKA VIYĀKKIYĀNAM.

Restored in 1940–41 from a Library MS. described under No. D. 1076. Incomplete.

(கு. - பு.)
இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 1076 ஆம் நம்பா பிரதியிலே வந்துளள நூலைப் பெயர்தது எழுதிவைககப பெறறது. அசசிடப் பெற வில்லை. இப்பிரதி சுததமாகச சுலோகஙகளுடன எழுதப பெற்றிருக் கிறது. இதற்கு மற்ருோ பிரதியுளது. அது, மிகப் பிழையுடன காணப்படுகிறது. ஆதலின இது மிகவும உபயோகமாகவிருக்கும்.

R. No. 1445—1450 (One Volume).

Paper. 11 × 9¾ inches. Foll. 112. Lines. 20 on a page. Tamil and Grantha. Condition good.

R. No. 1445.

ஜீயர் ஈடுபாடு அல்லது குணதர்ப்பணம் by கார்க்ய ஸ்ரீநி வாச கவி.

JĪYAR ĪḌUPĀḌU OR GUṆADARPAṆAM BY GĀRGYA ŚRĪNIVĀSAKAVI.

Foll. 1—19 Foll. 20 and 21 are left blank. Extent, 360 granthas. Not Printed.

Restored in 1940–41 from a Library MS. described under No. R. 83. Complete.

(கு. - பு)
இது, மூவருடக் காடலாக்கு 83 ஆம் நம்பர் பிரதியில வந்துள்ளதைப் பெயாதது எழுதிவைககப் பெறறதாகும. சரிததிர ஆராய்ச்சியாளாக்கு மிகவும உபயோகமாகவிருககும. காாககிய ஸ்ரீனிவாஸகவியால இயற்றப பெறறது. முறறுமுளது. அசசிடப்பெறவில்லை.

R. No. 1446.

நம்பாணன் உரை.

NAMPAṆAN URAI.

Foll. 22—29. Foll. 30 and 31 are left blank. Extent, 150 granthas. Not Printed

Restored in 1940–41 from a Library MS. described under No. R. 83 (*b*). The commentator's name is not known.

Complete.

ERRATA.

For description under R. No. 1448 on Page 2285—*Read* the following :—

(*a*) யூனனி வைத்திய முறைகள்.

YŪNĀNI VAIDDIYA MUṞAIKAḶ.

Foll. 52—56a. Extent 75 granthas.

Restored in 1940–41 from a MS. described under R. No. 274 (c).

Complete.

(கு - பு.)—

இது மூவருடக் காடலாக்கு 274 (c) ஆம் நம்பரில் வருணிக்கபபட்டுள்ள பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெறறதாகும். முற்றுமுளது.

(*b*) சட்டைமுனியார் வெண்கார மெழுகு.

ŚAṬṬAIMUNIYĀR VEṆKĀRAMEḺUKU.

Foll. 56 b—57 b. Extent 25 granthas.

Restored in 1940–41 from a MS. described under R. No. 274 (b).

Complete.

(கு - பு.)—

இது மூவருடக காடலாக்கு 274 (b) ஆம நமபரில வருணிக்கப்பட்டுள்ள பிரதியைப பெயர்த்து எழுதிவைககப் பெறறதாகும். அவ்விடதது இந நூலுக்கு ‘அகத்தியா வெண்கார மெழுகு’ எனத் தலையங்கம கொடுககப பட்டுள்ளது. ஆயினும இதன மாதுருகையிலும் இததுள்ளும ‘சட்டை முனியார் அருளிச்செய்த வெண்கார மெழுகு’ எனவே காணககிடைக் கினறது.

(கு. - பு.)

இது, மூவருடக காட்லாககு 83 (b) நமபர் பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவை க்கப்பெற்றதாகும. ஆசிரியா பெயர் தெரியவில்லை. இவவுரை இதுவரை அச்சிடப்படவில்லை.

R. No. 1447.

ஸாதநாநுஷ்டாநரஹஸ்யஸாரஃ.

SĀDHANĀNUṢṬHĀNARAHASYASĀRAḤ.

Foll. 32—47. Foll. 48—50 Contain Vākyatrayavivaraṇa and Fol. 51 is left blank Extent, 330 granthas.

Restored in 1940–41 from a Library MS. described under No. R. 1431.

Complete.

(கு. - பு.)

இது, மூவருடக காடலாக்கு 1431 ஆம் நமபரில் வநத பிரதியைப் பெயாதது எழுதிவைககப பெறறது. இதனபினனா மூனறு ஏடுகளில திருமநதிராாதத விவரணமான ஒரு சிறிய பகுதியும் எழுதப பெறறுளது. அதன பெயர், ஆசிரியரின பெயா முதலியவறறுள ஒனறும் விளஙகவில்லை.

R. No. 1448.

வைத்திய முறையும், இரசவாத முறையும்.

VAITTIYAMUṞAI AND IṞASAVĀDAMUṞAI.

Foll. 52—57. Extent, 100 granthas.

Restored in 1940–41 from a Library MS. described under No. R. 274 (b).

Complete.

(கு. - பு.)

இது, மூவருடக காட்லாககு 274 (b) நமபா பிரதியில வநதுள்ள பிரதியைப பெயாதது எழுதிவைககபபெறறதாம். இதில் உள்ள விஷயம, சில டிஞ்ஞானி வைததிய முறைகளும, சட்டைமுனியாரது இரசவாத நூலைத தழுவி யெழுதிய வெணகாரமெழுகு முறைகளும ஆம்.

R. No. 1449.

வாக்யத்ரய விவரண வாக்ய தீபிகா.

VĀKYATRAYAVIVARAṆA VĀKYADĪPIKĀ.

Foll. 58—67. Foll. 68 and 69—are left blank. Extent. 200 granthas.

Restored in 1940–41 from a Library MS. described under No. R. 1430.

Complete.

(கு. - பு.)

இது, மூவருடக காட்லாக்கு 1430 ஆம நமபா பிரதியில வநத நூலைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெற்றதாகும்.

R. No. 1450.

விலக்ஷணாத்ம விசிஷ்ட பகவத்ஸ்வரூப நிர்ணயம்.

VILAKṢAṆĀTMA VIŚIṢṬA BHAGAVATSVARŪPA NIRṆAYAM.

Foll. 70—112. Extent, 840 granthas. Not Printed.

Restored in 1940–41 from a Library MS. described under No. R. 1429.

Complete.

(கு. - பு.)

இது, மூவருடக் காட்லாக்கு 1429 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலைப் பெயர்த்து எழுதி வைககப் பெறறதாகும். முற்றுமுளது.

R. No. 1451—1456 (One Volume).

Paper. 11 × 9¾ inches. Foll. 76. Lines, 20 on a page. Tamil and Grantha. Condition good. New.

மாட்டு வைத்தியம்.

MĀṬṬU VAITTIYAM.

Foll. 1—6. Extent 125 granthas.

Restored in 1940–41 from the MS. described under No. R. 352.

Complete.

(கு. - பு.)

இது, மூவருடக் காட்லாக்கு 352 ஆம் நம்பர் பிரதியில வந்துள்ள நூலைப பெயாத்து எழுதி வைககபபெறறதாகும்.

R. No. 1452.

ப்ரபந்த நிர்வாஹம் by தி மலை ஸ்ரீநிவாஸ கவி.

PRABANDHA NIRVĀHAM BY ŚRĪNIVĀSAKAVI OF TIRUMALAI.

Foll. 7*a*—31*a*. Extent, 500 granthas. Not Printed.

Restored in 1940–41 from the MS. described under D. 921.

Incomplete.

(கு. - பு.)

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 921 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துளளதைப் பெயாதது எழுதி வககப் பெற்றதாகும். இறுதியில ஒரு சிறிது பகுதி இலலை. இது திருமலை ஸ்ரீநிவாஸ கவி என்பவரால் இயறறப பெற்றதாகத தெரிகிறது. அச்சிடப் பெறவில்லை.

R. No. 1453.

பெரியவாச்சான் பிள்ளை ரஹஸ்யம்.
PERIYAVĀCCĀNPIḶḶAI RAHASYAM.

Foll. 34—40. Extent, 180 granthas. Not Printed.

Restored in 1940–41 from a Library MS. described under D. No. 914. Complete.

(கு. - 4)

இது, டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 914 ஆம் நம்பர் பிரதியில வந்துள்ள நூலைப பெயாத்து எழுதிவைக்கப் பெறறதாகும். அச்சிடப்பெறவில்லை.

R. No. 1454.

ஜிநமாநஸ பூஜை.
JINAMĀNASA PŪJAI.

Foll. 42 and 43*a*. Foll. 43*b*—45 are left blank. Extent, 30 granthas. Not Printed.

Restored in 1940–41 from a Library MS. described under D. No. 2616. Complete.

(கு. - 4.)

இது, டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2616 ஆம் நமபா பிரதியில வந்துளள நூலைப் பெயர்த்து எழுதிவைககப பெறறதாகும.

R. No. 1455.

ஜைநமத தர்மோபதேசம் (ஸநத்குமாரர் கதை.)
JAINAMATA DHARMŌPADĒŚAM (SANATKUMĀRAR KATHAI).

Foll. 46—49. Foll. 50 and 51a are left blank. Extent, 100 granthas. Not Printed.

Restored in 1940–41 from a Library MS. described under D. No. 2615. Complete.

(கு. - 4)

இது, டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாககு 2615 ஆம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெற்றதாகும்.

R. No. 1456.

அநுமான் பிள்ளைக் கவி by அருணாசலக் கவிராயர்.
ANUMĀN PIḶḶAIKKAVI BY ARUṆĀCALAK KAVIRĀYAR.

Foll. 51*b*—76. Extent, 500 granthas. Not Printed.

Restored in 1940–41 from a Library MS. described under D. No. 2576. Incomplete. Wants Parvas 1—3.

(கு. - பு.)

இந்நூல் டிஸ்கிருப்டிவ காட்லாகது 2576 ஆம நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலைப் பெயாதது எழுதிவைககப் பெறறது. இதனை, இராமநாடகவாசிரியரான 'அருணாசலககவிராயா', இயறறியதாககககூறுப. இதில் 4—10 பருவஙகளேயுள. கிரநத பாதஙகளுடன உளது.

R. No. 1457.

Paper. 11 × 10½ inches. Foll. 190 Lines, 20 on a page. Tamil and Grantha. Condition good. New. Extent, 3800 granthas.

Restored in 1940–41 from the Library MS. described under R. No. 1121.

ஸ்ரீவசநபூஷண வியாக்யானம் ஆய்ப்படி by ஜனன்யாசாரியர்.
ŚRĪ VACANABHŪṢAṆA VIYĀKYĀNAM (ĀYPPAḌI) BY JANANYĀCĀRIYAR.

Complete.

(கு. - பு.)

இப்பிரதி மூவருடக காடலாகது 1121 ஆம் நம்பா பிரதியைப் பெயாதது எழுதப் பெற்றதாகும். இபபிரதியில முற்றுமிருககிறது. ஜனணயாசாரியர் எனனும் ஆசிரியரால இவவுரையியறறப பெறறதாகும.

R. No. 1458.

Paper. 11 × 10½ inches. Foll. 280. Lines, 20 on a page. Tamil and Grantha. Condition good. New. Extent, 6,100 granthas. Not Printed.

Restored in 1941–42 from the Library MS. described under D. No. 443.

ஜைமினிபாரதம் (வசனம்) ஆசுவ மேதிக பர்வம்.
JAIMINI BHĀRATAM (PROSE) ĀŚUVA MĒDHIKA PARVAM.

Complete. Bound in 2 volumes.

(கு. - பு.)

இது, டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகது 443 ஆம் நம்பா பிரதியைப பெயர்த்து எழுதிவைககப பெற்றதாம. இதில ஆசுவ மேதிக பாவம் மாததிரம் உளது. இதனை வசன ரூபமாக இயறறியவரது பெயா தெரியவிலலை. வசன நடை ததுணைச் சிறபபிலது. இதனமூலப பிரதி மிகவும எழுததுப் பிழையுடன் காணபபடுகிறது. இபபிரதி இரணடு ஸம்புடங்களாகக் கட்டப்பட்டிருககிறது.

R. No. 1459.

Palm-leaf. 18 × 1¼ inches. Foll. 39. Lines, 7 on a page. Tamil. Very much injured.

Presented in 1941–42 by T. R. Sundara Rāghavācāriar, M.A., L.T., of Puraswalkam, Madras.

இராமாயணம் (வசனம், ஆசுவமேதிக கட்டம்).
IRAMAYAṆAM.

Incomplete.

A portion of the *Rāmāyaṇa* in Tamil prose; containing the *Āśvamēdhika-ghaṭṭa*.

Beginning :

. . . விட்டான் அதைக காலசிததன கண்டு அநேக திவ்வியாஸ் திரஙகளை விட்டு அறுததுப போடடான. அதுபோகவே சுரதராசன கணடு கோபதீபதஞயப பறகளை நறநறவெனறு கடிதது ஒரு ஆககினே யாஸ்திரததைத் தொடுதது அபிமநதிரிததுப் பிரயோகம பணணிவிடடான.

End :

அதைககணட காலசிததனும விலலிலே பாணுஸ்திரஙகளைத தொடுத்து விடடான. அவை விலலிலிருந்தும் விடுபட்டு சருபபம போலே சீறிக் கொணடு அதிகவேகமாய் வநது சலலியன சாததுமீகன.

* * * *

(கு. - பு.)—

இது இராமாயண வசனம் ஆகும. ஆசுவமேதிக கடடததைச் சார்நதது. அதில ஒரு சிறிய பகுதியாகும். சததுருக்கின மகாராசன் காலசிததனைத துணையாகக கொண்டு சுரதராஜனை ஜயிதது, அவ்யாகக் குதிரையினைக கொணடுவநததாகிய பகுதியேயுளது. ஏடுகள் மிகச் சிதைந்து கிடக்கின்றன.

R. No. 1460.

Paper. 10¼ × 9¼ inches. Foll. 167. Lines, 20 on a page. Tamil and Grantha. Condition good. New. Extent 3758 granthas.

Restored in 1942–43 from a Ms. described under D. No. 2492, Vol. VI.

ஜீவ சம்போதனை by தேவேந்திர மாமுனி (உரையுடன்).
JĪVA SAMBODHANAI BY DĒVĒNDIRAMĀMUNI (WITH COMMENTARY).

Complete.

(கு. - பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 2492-ஆம நம்பர் (ஆருவது வால்யூம்) பிரதியைப் பெயர்தது எழுதிவைககபபெறறதாகும. முறறும் உளது.

R. No. 1461.

Paper 10½ × 9½ inches. Foll. 29. Lines, 20 on a page. Tamil. Condition good. New. Extent 653 granthas.

Restored in 1942–43 from a MS. described under R. No. 202, Vol. II.

ஔஷத முறைகள்.

AUṢADHAMUṞAIKAḶ

Complete.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக் காடலாக்கு 202-ஆம் நம்பர் (இரண்டாவது வால்யூம்) பிரதியைப்பெயர்த்து எழுதிவைககபபெறறதாகும். எழுத்துப்பிழைகள் இருத்தலோடு அங்கங்கே கிரந்த பாதஙகளுமுள. இடையில சில மேற் கோள் செய்யுட்களுமுள.

R. No. 1462—1463 (One bundle).

Paper 10½ × 9½ inches. Foll. 78. Lines, 20 on a page. Tamil. Condition good. New. Extent 709 granthas.

Restored in 1942–43 from a MS. described under D. No. 42, Vol. I.

R. No. 1462.

செய்யுளிலக்கணம் by வீரமாமுனி.

ŚEYYUḶILAKKAṆAM BY VĪRAMĀMUNI.

Foll. 1–32. 32*b* is left blank.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக்கு 42-ஆம் நம்பர் (முதல வால்யூம்) பிரதியைப் பெயர்தது எழுதிவைககப்பெற்றதாகும். முற்றும உளது. 32 (b) வெற்றேடு.

R. No. 1463.

தொல்காப்பியம் (சொல்லதிகாரம்) by தொல்காப்பியர் (உரையுடன்).

TOLKĀPPIYAM (ŚOLLADHIKĀRAM) BY TOLKĀPPIYAR (WITH COMMENTARY).

Foll 33–78 33*b*, 34 and 78 are left blank. Extent 1021 granthas. Restored in 1942–43 from a MS. described under D. No. 56, Vol. I.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாகது 56-ஆம் நம்பர் (முதலாவது வால்யூம்) பிரதியைப பெயர்தது எழுதிவைக்கபபெறறதாகும். இதில் சொலலதி காரம் மாததிரம் முறறும் உளது.

R. No. 1464.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 78. Lines, 20 on a page. Tamil and Grantha. Condition good. New. Extent 1015 granthas.

Restored in 1942–43 from a MS. described under R. No. 1169.

தமிழ் அகராதி.
TAMIL AKARĀDI.

Seems to be incomplete.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக் காடலாக்கு 1169-ஆம் நம்பா பிரதியைப் பெயர்தது எழுதிவைக்கபபெறறதாகும். அகரம முதல மகரம் வரையிலான பகுதி மாததிரம் உளது. ஆகவே முற்றுமிலலை. பிழைகள உள.

R. No. 1465.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 117. Lines, 20 on a page. Tamil and Grantha. Condition good. New. Extent 1390 granthas.

Restored in 1942–43 from a MS. described under R. No. 805, Vol. V.

தமிழ் அகராதி.
TAMIL AKARĀDI.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக காடலாக்கு 805-ஆம் நம்பர் (ஐந்தாம் வாலயூம்) பிரதியைப பெயர்த்து எழுதிவைககபபெறறதாகும். முற்றும் உள்ளது. எழுத்துப் பிழைகள உள.

R. No. 1466.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 30. Lines, 20 on a page. Tamil and Grantha Condition good. New. Extent 525 granthas.

Restored in 1942–43 from a MS. described under R. No. 806, Vol V

தமிழ் அகராதி.
TAMIL AKARĀDI.

Complete.

(கு. - பு)—

இது மூவருடக காடலாககு 806-ஆம நமபா (ஐநதாம வாலயூம்) பிரதியைப பெயாதது எழுதிவைககபபெறறதாகும. மாதுருகைப பிரதியிலே எழுதது முறையினறி இகரததுககுபபின ஆகாரம முதலியன வாய் மிகவும் எழுததுபபிழையுடன எழுதபபெறறிருககிறது. அதன பிரகாரமாகவே இதுவும எழுதப பெறறுளது. மிகவுஞ சுருககமாயிருககிறது. முறறும உளளது.

R No. 1467.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 187. Lines, 20 on a page. Tamil and Grantha. Condition good. New. Extent 4067 granthas.

Restored in 1942-43 from a MS. described under D. No. 2646, Vol. VI.

இராமானுஜ நூற்றந்தாதி வியாக்யானம் by நாராயணமுனி.
IRĀMĀNUJANŪṞṞANTĀDI VIYĀKHYĀNAM BY NĀRĀYAṆA-MUNI.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது டிஸ்கிருபடிவ காடலாககு 2646-ஆம நம்பர் (ஆறும் வாலயூம்) பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதி வைககபபெறறதாகும. முறறும உளது. எழுததுபபிழையுடன இருககிறது.

R. No. 1468—1469 (One codex).

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 117. Lines, 20 on a page. Tamil. Condition good. New. Extent 2438 granthas.

Restored in 1942-43 from a MS. described under R. No. 1084 (*f*).

R. No. 1468.

முகம்மதுநபி சரித்திரம்.
MUKAMMADUNABICARITTIRAM.

Foll. 1—98.

Almost complete.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக காடலாகது 1084 (f) நம்பர் பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதி வைககபபெறறதாகும். முறறுபபெறறதெனறே தோறறுகிறது. எழுததுப் பிழையுள.

R. No. 1469.

சந்திரவதனை கதை.
CANDIRAVADANAI KATAI.

Foll. 100—117. Foll. 99 and 117b are left blank. Extent 438 granthas.

Restored in 1942-43 from a MS. described under R. No. 1086.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக காடலாககு 1086-ஆம் நம்பா பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைககபபெறறதாகும. முறறும உளது. எழுததுப் பிழைகள உள. கிரநதபாதஙகளும இருககினறன.

R. No. 1470.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 14. Lines, 20 on a page. Tamil. Condition good. New. Extent 405 granthas.

Restored in 1942–43, from a MS. described under R. No. 76 (*a*).

ஆத்ம போதவுரை by சஷாத்திரி (வேதாரணியம்).
ĀTMABŌDHAVURAI BY ŚĒṢĀDDIRI (VĒDĀRAṆIYAM).

Complete.

End :

இப்படிககொதத ஞாஞேதயததைவிடடுத தீர்ததாடனமுதலான தபசுகளைப பணணுகிறவனே மூடன எனகிறததைப பிரதியோகி யுததியாயச் சொலலுமபடி வெகுதேசம் அலையாமல, திரவியசசிலவுமில்லாமல எல்லாத தேசததிலும எலலாக காலததிலும எபபோதுங கிடைககிறதாய்ப் பரிசசினனப்படாமல பரிபூரணமாய்க குளிாசசியுங கொடாததாய்த துவட்ட வேணடாமல நிரஞசனமாயிருககிற சுவாதமாவாகிற தீாததததை ஒரு முயறசியுமறறு ஆசரிததுவருகிறவனே சருவஜஞன எனறும பரிபூரணன எனறும சீவன முததன எனறும சகல வேதஙகளும சொலலுகையினாலே பிறமனணி (ராடாணணி)யமாயிருககிறமுமுடசுவுக்குப பண்ணவேண்டிய நியமம இதுவே (67).

Colophon :

இபபடிபபரமாஙகிஷ ஆசாரியரான கோவிநதசுவாமிகளுடைய ஶிஷர் சங்கராசாராயசுவாமிகள கிருபைபண்ணின ஆதம போதபபிரகரணம் முற்றும் உளது.

இநத ஆததும போததததைத தமிழிலே எழுதிவிச்சாா (திவைததவர்) வேதாரணணியததிலிருககும "சேஷாததிரி" [எனபவா].

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக காடலாககு 76 (a) நமபா பிரதியைப் பெயாததது எழுதிவைககபபெறறதாகும். இதன இறுதிப்பகுதி ஷை நம்பரில் கொடுக்கப் படாததனுல இஙகு அது எழுதிககாடடப்படடிருககிறது. இநதப் பிரதியில் இது முறறும இருககிறது. எழுததுபபிழைகளும் காணப்படுகினறன.

R. No. 1471.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 18. Lines, 20 on a page. Tamil. Condition good. New. Extent 540 granthas.

Restored in 1942–43 from a MS. described under R. No. 87.

வீரபோக வசந்தராயர் பத்திரிகை.
VĪRABHŌGAVASANTARĀYAR PATTIRIKAI.

Complete.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக காடலாக்கு 87-ஆம நம்பர் பிரதியைய பெயர்த்து எழுதிவைககபபெற்றதாகும். முற்றும் உளது.

R. No. 1472.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 62. Lines, 20 on a page. Tamil and Grantha. Condition good. New. Extent 1550 granthas.

Restored in 1942–43 from a MS. described under R. No. 248.

பிருஹஜ்ஜாதகம் by வராஹமிஹிரர், (தமிழ் உரையுடன்).
BṚHAJJĀTAKAM BY VARĀHAMIHIRA (WITH TAMIL COMMENTARY).

Incomplete.

(கு - பு.)—

இது மூவருடக் காடலாக்கு 248-ஆம் நம்பர் பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதி வைககப்பெற்றதாகும். இது "ஹோரா சாஸ்திரம்" என்ற பெயராலும் வழங்கபபடும். அச்சிடப்பட்டிருககும் பிரதிககும் இதற்கும் சில விடங்களில வேறுபாடுகாணபபடுகிறது. இப்பிரதியில ஆதி முதல பதினைநது அதயாயஙகளே பூர்ததியாயிருக்கினறன. 16-வது அதயாயம் காணப்பட வில்லை. 17-வது அததியாயததின முடிவுபபகுதியும் காணப்படவில்லை. 18-வது அதயாயத்தில ஒனறு முதல நானகு ச்லோகஙகளே உள. இவ் வுரையின ஆசிரியர் யாா என்பதும விளஙகவில்லை. இதன இறுதி யில "நவக்கிரக குணம முதலியன" என்ற பெயரால் ஷை நம்பர் (b) யில் வநதுளள சிறு நூறபகுதியும எழுதிவைககப் பெற்றிருக்கிறது. எழுத்துப்பிழைகளும் கிரந்த பாதஙகளும் அஙகஙகே காணப்படுகின்றன.

R. No. 1473.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 133. Lines, 20 on a page. Tamil. Condition good. New. Extent 3301 granthas. Not printed.

Restored in 1942–43 from a MS. described under R. No. 419.

பழமொழித் திரட்டு by அண்ணாவையர் (வராகநகர்).
PAḺAMOḺITTIRAṬṬU BY AṆṆĀVAIYAR (VARĀKANAGAR).

Complete.

(கு. - பு.)—

இது மூவருடக காடலாக்கு 419-ஆம் நம்பர் பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைககப்பெற்றதாகும. முற்றும் உள்ளது.